

**SKRIPSI**

**DOMINASI MASKULIN PADA BALAP LIAR DI  
KALANGAN REMAJA DI KOTA PRABUMULIH**



**THOMAS STEFEN PETER CHAN  
07021381823102**

**JURUSAN SOSIOLOGI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
2023**

# **SKRIPSI**

## **DOMINASI MASKULIN PADA BALAP LIAR DI KALANGAN REMAJA DI KOTA PRABUMULIH**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana S1 Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik  
Universitas Sriwijaya



**THOMAS STEFEN PETER CHAN**  
**07021381823102**

**JURUSAN SOSIOLOGI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**  
**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI**

**“DOMINASI MASKULIN PADA BALAP LIAR DI  
KALANGAN REMAJA DI KOTA PRABUMULIH”**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Menempuh  
Derajat Sarjana S-1 Sosiologi**

**Oleh :**

**THOMAS STEFEN PETER CHAN**

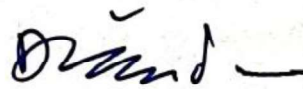
**07021381823102**

**Pembimbing I**

**Tanda Tangan**


**Tanggal**

1. Dr. Diana Dewi Sartika  
NIP. 198002112003122003


  
-----  
04-07-2023  
-----

**Pembimbing II**

2. Randi, S.Sos., M.Sos  
NIP. 199106172019031017

  
-----  
14-07-2023  
-----

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

  
Dr. Diana Dewi Sartika  
NIP. 198002112003122003

HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

**“Dominasi maskulin Pada Balap Liar Di Kalangan Remaja Di Kota Prabumulih”**

Skripsi

Oleh :

Thomas Stefen Peter Chan

07021381823102

Telah dipertahankan di depan penguji  
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat  
Pada tanggal 24 Juli 2023

Pembimbing :

1. Dr. Diana Dewi Sartika, M.Si  
NIP. 198002112003122003

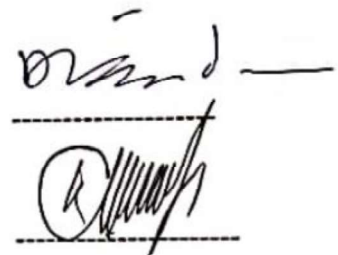
2. Randi, S.Sos.,M.Sos  
NIP. 199106172019031017

Penguji :

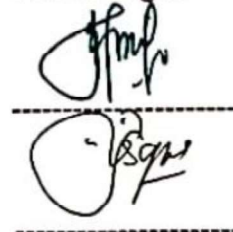
1.Gita Isyana Wulan, S.Sos.,MA  
NIP 19861127015042003

2. Muhammad Izzudin, S,Si.,M.sc  
NIP 198806222019031011

Tanda Tangan



Tanda Tangan




Mengetahui,

Dekan FISIP UNSRI,

Ketua Jurusan Sosiologi,



Prof. Dr. Alfitri, M.Si  
NIP. 195601221990031004



Dr. Diana Dewi Sartika M.Si  
NIP 198002112003122003





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN  
RISET, TEKNOLOGI DAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jalan Palembang-Prabumulih, KM 32 Inderalaya Kabupaten Ogan Ilir 30662  
Telepon (0711) 580572 ; Faksimile (0711) 580572

**PERNYATAAN ORISIONLITAS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : THOMAS STEFEN PETER CHAN

NIM : 07021381823102

Jurusan : SOSIOLOGI

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang saya yang berjudul "Dominasi Maskulin Pada Balap Liar Di Kalangan Remaja Di Kota Prabumulih" ini benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya sudah di atas merupakan jiplakan karya orang lain (Plagiarisme), terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Juli 2023  
Yang buat pernyataan,



THOMAS STEFEN PETER CHAN  
NIM 07021381823102

## **MOTO DAN PERSEMBAHAN**

**2 Korintus 9:7**

**‘Hendaklah masing-masing memberikan menurut kerelaan hatinya, jangan dengan sedih hati atau paksaan, sebab Allah mengasihi orang yang memberi dengan sukacita’**

## **Kata Pengantar**

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Tuhan yang Maha Esa karena atas berkat dan kasih karunianya penulis diberikan kesehatan sehingga penulis dapat menyusun serta menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Dominasi Maskulin pada balap liar di kalangan remaja di kota prabumulih”. Skripsi ini ditulis dan diajukan sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa dalam memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dari Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Strata 1 (S-1) Universitas Sriwijaya.

Selanjutnya penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang membantu dalam kelancaran pembuatan skripsi ini. Izinkan penulis untuk menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Tuhan yang maha kuasa selalu memberikan petunjuk dan pertolongan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu dan hasil yang memuaskan.
2. Bapak Prof. Dr. Ir H. Anis Saggaf, MSCE selaku Rektor Universitas Sriwijaya.
3. Bapak Prof. Ir. Zainuddin Nawawi, Ph.D., IPU selaku Wakil Rektor I Bidang Akademik Universitas Sriwijaya.
4. Bapak Prof. Dr. Taufiq Marwa, SE., M.Si selaku Wakil Rektor II Bidang Umum, Kepegawaian dan Alumni Universitas Sriwijaya.
5. Bapak Iwan Stia Budi, S.KM., M.Kes selaku Wakil Rektor III Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Universitas Sriwijaya.
6. Bapak Prof. Dr. Alfitri, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya.
7. Bapak H. Azhar, SH.,M.Sc.,LL.M.,LDD selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya.
8. Hoirun Nisyak, S.Pd., M.Pd. selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya.

9. Bapak Dr. Andries Leonardo, M.Si selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya.
10. Ibu Dr.Diana Dewi Sartika,M.Si selaku ketua jurusan sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya dan juga sebagai dosen pembimbing I saya yang telah memberikan kemudahan bagi kami dalam proses skripsi.
11. Bapak Randi, S.Sos., M.Sos selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dalam memberi masukan agar skripsi ini semakin baik dan sempurna.
12. Ibu Safira Soraida S.Sos.,M.Sos selaku dosen pembimbing akademik pada masa perkuliahan
13. Seluruh Dosen, Staff dan Karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan ilmu pengetahuan, arahan dan bantuan selama masa perkuliahan.
14. Kepada Kedua Orang Tua, Bapak John Peter Chan dan Ibu Yani. Terimakasih selalu memberikan dukungan, doa dan semangat kepadaku serta telah banyak memberikan fasilitas dalam bentuk materil dan moril dalam penyusunan skripsi penelitian ini.
15. Kepada kakakku Stefanus Kevin Peter chan , Alm. Franiscus Axel peter Chan dan adikku Ignatius Marshel Peter Chan, dan Elyzabeth Merci Peter Chan. Aku juga mengucapkan banyak terimakasih pada kalian atas waktu dan perhatian yang kalian berikan sehingga saya dapat menyelesaikan perkuliahan ini.
16. Kepada sahabatku di Palembang, Rahmi, Silvi, Ratna ,Erika , Anisa, Zaza, Sahana, Lidya, Dwi, Nadila, Vio, Saidelia,Dwi, Jihan, Ayu, Mira, Miranda, Danil, Josua, Andrean, Afdal, Bangkit, Candra, Anjas, Elang, apriko, noval, Dfafin. Dan teman yang lain dan tidak dapat saya sebutkan satu-persatu. Terimakasih telah menemani dari awal masuk perkuliahan sampai saat ini di semester akhir yang tidak meninggalkan satu sama lain dan menjadi teman baik dalam proses pendewasaan diri.



17. Kepada teman-teman angkatan Sosiologi 2018 sosiologi Kampus Palembang dan Indralaya angkatan 2018 yang saling memberikan semangat dalam mengerjakan skripsi.

Untuk segala pihak yang terlibat yang tentunya tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, terimakasih yang sebesar-besarnya. Penulisan menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi penelitian ini masih jauh dari kata sempurna dan terdapat kekurangan didalamnya. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas penulisan yang akan datang. Semoga penulisan skripsi ini bermanfaat bagi semua pembaca.

Palembang, Juni 2023

Penulis

Thomas Stefen Peter Chan

NIM. 07021381823102

## Ringkasan

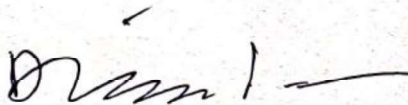
### DOMINASI MASKULIN PADA BALAP LIAR DI KALANGAN REMAJA DI KOTA PRABUMULIH

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui dominasi maskulin balap liar pada kalangan remaja di Kota Prabumulih. Dalam penelitian ini menggunakan konsep dominasi simbolik (Bourdieu). Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu kualitatif deskriptif. Penentuan informan pada penelitian ini menggunakan *purposive*. Informan pada penelitian ini berjumlah 13 orang terdiri dari 7 informan utama dan 6 informan pendukung. Jenis dan sumber data diperoleh dari data sekunder dan data primer dengan teknik pengumpulan data dengan bacaan dan wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dominasi maskulin dilihat dari 2 kriteria yaitu sifat dan perilaku. Dimana sifat seorang pembalap arogan, egois dan angkuh. Sedangkan perilaku dominasi maskulin dilakukan oleh individu agar mempunyai ciri terhadap penampilan dirinya. Kegiatan balap liar terdapat beberapa tahapan mulai dari para pelaku pembalap liar yang di dominasi oleh laki-laki lalu persiapan kendaraan yang digunakan, sarana atau tempat melakukan kegiatan, dan kegiatan pada saat di lintasan balap liar yang di dominasi oleh para remaja laki-laki. Adapun hambatan dalam kegiatan balap liar seperti jalanan yang basah dan banyak lubang, serta adanya petugas kepolisian yang bertugas menjaga ke amana di area sekitar lintasan sehingga kegiatan balap liar terhambat.

**Kata kunci : Dominasi, Maskulin, Remaja, Balap Liar, Laki-laki**

**Mengetahui/Menyetujui**

**Pembimbing I**



**Dr. Diana Dewi Sartika M.Si**  
**NIP. 198002112003122003**

**Pembimbing II**



**Randi S.Sos., M.Sos**  
**NIP. 199106172019031017**

**Ketua Jurusan**



**Dr. Diana Dewi Sartika M.Si**  
**NIP. 198002112003122003**

## Summary

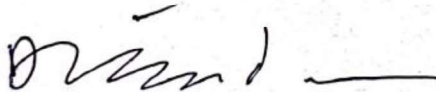
### MASCULINE DOMINATION IN WILD RACING AMONG YOUTH IN PRABUMULIH CITY

The purpose of this research is to find out the masculine dominance of wild racing among youth in Prabumulih City. This research using the concept of symbolic domination (Bourdieu). The method used in this research is descriptive qualitative. Determination of informants in this study using purposive. There were 13 informants in this study consisting of 7 main informants and 6 supporting informants. Types and sources of data obtained from secondary data and primary data with data collection techniques by reading and interviews, observation, and documentation. The results of this study indicate that masculine dominance is seen from 2 criteria, namely nature and behavior. Where the nature of an arrogant racer, selfish and arrogant. Meanwhile, the behavior of masculine domination is carried out by individuals so that they have characteristics of their appearance. Illegal racing activities have several stages, starting from illegal racers who are dominated by men, then preparation of vehicles used, facilities or places to carry out activities, and activities while on illegal racing tracks which are dominated by young men. Obstacles in illegal racing activities such as wet roads and lots of potholes, as well as the presence of police officers on duty to guard the area around the track so that illegal racing activities are hampered.

**Key words : Domination, masculine, teenager, wild rancing, male**

#### Mengetahui/Menyetujui

**Pembimbing I**



**Dr. Diana Dewi Sartika M.Si**  
**NIP. 198002112003122003**

**Pembimbing II**



**Randi S.Sos., M.Sos**  
**NIP. 199106172019031017**

**Ketua Jurusan**



**Dr. Diana Dewi Sartika M.Si**  
**NIP. 198002112003122003**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>Kata Pengantar.....</b>	<b>v</b>
<b>Ringkasan.....</b>	<b>viii</b>
<b>Summary.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.3.1 Tujuan umum .....	3
1.3.2 Tujuan Khusus.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN .....</b>	<b>5</b>
2.1 Penelitian Terdahulu.....	5
2.2 Kerangka Berpikir .....	13
2.2.1 Remaja dan Balap Liar .....	13
2.2.2 Dominasi Maskulin .....	14
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
3.1 Desain Penelitian.....	18
3.2 Lokasi Penelitian .....	18
3.3 Strategi Penelitian.....	19
3.4 Fokus Penelitian .....	19
3.5 Jenis dan Sumber Penelitian.....	19

3.6 Penentuan Informan .....	20
3.7 Peranan Peneliti.....	21
3.8 Teknik Pengumpulan Data .....	21
3.8.1 Observasi .....	21
3.9 Unit Analisis.....	22
3.10 Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data .....	22
3.11 Teknik Analisis Data .....	23
3.12 Jadwal Penelitian.....	24
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN .....</b>	<b>26</b>
4.1 Kota Prabumulih .....	26
4.1.1 Jumlah Penduduk .....	27
4.2 Lokasi Aksi Balap Liar .....	29
<b>BAB V Hasil dan Pembahasan .....</b>	<b>33</b>
5.1 Kegiatan balap liar di kalangan remaja di Kota Prabumulih.....	33
5.1.1 Persiapan Sebelum Melakukan Balap Liar .....	34
5.1.2 Sarana Balap Liar .....	36
5.2 Dominasi Maskulin Pada Balap Liar di Kalangan Remaja.....	39
5.2.1 Sifat Dominasi Maskulin.....	41
5.2.2 Perilaku Dominasi Maskulin.....	43
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>45</b>
6.1 Kesimpulan.....	45
6.2 Saran.....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>47</b>

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir .....	17
Bagan 5. 1 Kondisi Dominasi Maskulin Pada Balap Liar di Kalangan Remaja .....	41

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Peta Kota Prabumulih.....	26
Gambar 4. 2 Peta lokasi jalan lingkar.....	29
Gambar 5. 1 Remaja Yang Sedang Melakukan Balap Liar Pada tengah malam .....	34
Gambar 5. 2 Foto kegiatan balap liar .....	39



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Data remaja tertangkap karena melakukan aksi balap liar tahun 2022 .....	2
Tabel 2.1	Tabel Penelitian Terdahulu .....	11
Tabel 3.1	Jadwal Penelitian.....	25
Tabel 4.1	Luas Wilayah Kota Prabumulih menurut Kecamatan.....	27
Tabel 4.2	Jumlah Penduduk Kota Prabumulih .....	28
Tabel 4.3	Jumlah Penduduk berdasarkan Jenis Kelamin di Kota Prabumulih .....	28
Tabel 4.4	Daftar Informan Utama .....	30
Tabel 5.1	Kegiatan Balap Liar pada kalangan Remaja di Kota Prabumulih .....	38

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Pertumbuhan manusia dibagi dalam tiga tingkatan, yakni masa anak-anak, masa remaja hingga masa dewasa. Masa remaja merupakan masa yang rentan, karena pada masa ini proses pencarian jati diri sementara berlangsung sehingga remaja mudah sekali melakukan kenakalan remaja. Remaja sebagai tahap umur yang datang setelah masa anak-anak berakhir, tidak sedikit remaja yang membawa sikap, perilaku, kesehatan, serta kepribadian remaja. Remaja merupakan masa peralihan antara masa anak dan masa dewasa yang berjalan antara umur 12 tahun sampai 21 tahun. Masa remaja merupakan masa dimana orang mulai mengenal dunia luar dimana masa ini mereka mulai mencari jati diri dan selalu ingin tahu serta mencoba hal-hal yang menantang. Karena hal itu terkadang remaja melakukan pelanggaran-pelanggaran terhadap norma dan nilai dalam suatu lingkungan masyarakat (Purwanto, 2020).

Menurut psikologi ada beberapa definisi tentang remaja, salah satunya periode transisi dari masa awal anak-anak hingga masa awal dewasa, yang dimasuki pada umur 10 sampai 12 tahun dan berakhir pada usia 18 tahun sampai 22 tahun, Masa remaja merupakan suatu proses yang dilakukan guna mencari identitas diri dan menyesuaikan dirinya dengan lingkungan remaja rawan melakukan perilaku menyimpang baik secara moral maupun sosial. Kenakalan remaja banyak terjadi di lingkungan sekolah, sehingga menyebabkan remaja mudah terpengaruh oleh teman sebaya di sekolah maupun di masyarakat. Tidak hanya itu bentuk-bentuk kenakalan tersebut antara lain perkelahian remaja, tawuran, penyalahgunaan narkoba, pergaulan bebas, seks bebas, dan balapan liar (Febri 2017).

Remaja baik di kota maupun di desa tidak terlepas dari perilaku menyimpang yakni, kenakalan remaja yang ditimbulkan oleh pergaulan yang tidak baik. Salah satu kenakalan remaja seperti balap liar di jalan umum yang mengganggu kelancaran lalu lintas dan membahayakan diri sendiri serta orang lain. Tak jarang remaja memilih balap liar sebagai salah satu pilihan agar memperoleh

pengakuan dari orang-orang. Aksi balap liar yang berupa kebut-kebutan, beradu kecepatan sepeda motor yang dilakukan di jalan raya yang berisiko terjadi kecelakaan fatal, remaja yang terlibat dalam aksi balap liar maupun pengguna jalan umum. Karena berdampak membahayakan dari aksi balap liar sehingga membuat aparat kepolisian memberi sanksi tegas dengan melakukan razia guna mencegah dampak bahaya akibat dari balap liar tersebut (Bugiyustin, 2019).

Fenomena Balap Liar juga muncul di Kota Prabumulih, berdasarkan observasi pada tanggal 16 April 2022 balap liar yang berlangsung di Kota Prabumulih dilakukan tanpa izin resmi dari pemerintah dan dilakukan di jalan raya umum. Biasanya kegiatan tersebut dilakukan pada malam hari sekitar pukul 24:00 WIB – 03:00 WIB pada saat situasi di Jalan Lingkar Kota Prabumulih sedang sepi. Kegiatan Balap liar di Kota Prabumulih dilakukan oleh para remaja yang didominasi oleh pelajar SMA biasanya untuk menunjukkan keahliannya dalam memacu kendaraan dengan kecepatan tinggi, tak sedikit juga yang melakukan taruhan berbentuk uang dalam melakukan aksinya. Aksi balap liar didominasi oleh kaum laki-laki, tak sedikit juga para perempuan yang melakukan aksi tersebut.

**Tabel 1.1**  
**Data remaja tertangkap karena melakukan aksi balap liar tahun 2022**

No	Bulan	Jumlah
1.	Februari	17 orang laki-laki
2.	Juni	18 orang laki-laki
3.	Oktober	25 orang laki-laki

*Sumber: data diolah peneliti 2022*

Berdasarkan hasil di atas remaja di Kota Prabumulih yang tertangkap karena terlibat balapan liar yang didominasi oleh laki-laki mengalami peningkatan jumlah setiap bulannya.

Menurut informasi dari Polres Prabumulih menindak lanjuti laporan masyarakat tentang adanya aksi balap liar di depan Citimall Jalan Lingkar. Pelaku balap liar dilakukan oleh kelompok pemuda, dimana kasat sabhara selalu menghimbau kelompok pemuda jangan mengulangi lagi aksi balap liar yang mengganggu lalu lintas dan meresahkan masyarakat. Berdasarkan data yang di dapat dari Sriwijaya Post (2022). Pelaku yang berhasil tertangkap aksi balap liar

berjumlah 17 orang laki-laki dan puluhan motor berhasil diamankan oleh petugas kepolisian, hal ini menunjukkan bahwa aksi balap liar telah didominasi oleh laki-laki, ada aksi balap liar ini didominasi maskulin berkaitan erat dengan hal dilakukan oleh laki-laki. Dominasi maskulin merupakan sebuah teori pengembangan dari strukturasi kekuasaan yang dikemukakan oleh Pierre Bourdieu. Dominasi maskulin disebut juga dengan dominasi simbolis, atau bisa disebut sebagai ciri khas seseorang yang menggambarkan dirinya. Menurut Pierre Bourdieu kekerasan simbolik dalam meneliti mekanisme dominasi yang tersembunyi dan dikukuhkan dalam kehidupan sehari-hari serta sumbangannya bagi agenda pengarusutamaan gender (Musarrofa, 2019).

Dominasi maskulin terjadi di dalam banyak bidang, termasuk dalam lembaga-lembaga seperti sekolah, agama, dan negara. Lembaga-lembaga itu merupakan tempat dilakukannya elaborasi dan pemberlakuan prinsip-prinsip dominasi yang diberlakukan juga di tengah dunia yang paling pribadi, Perilaku tubuh, gaya hidup, hingga perilaku seksual termasuk di dalam hal-hal pribadi yang diatur (Winasis, 2019).

Penelitian ini menunjukkan bahwa pelaku balap liar di daerah Kota Prabumulih didominasi oleh remaja laki-laki, para pelaku mencari identitas dan jati diri untuk menunjukkan perilaku yang maskulin, karena ketika para anggota tersebut berada di jalan merasa lebih gagah dan berani layaknya seorang laki-laki.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: bagaimana dominasi maskulin pada balap liar di kalangan remaja di Kota Prabumulih?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

### **1.3.1 Tujuan umum**

Tujuan umum pada penelitian ini untuk mengetahui dominasi maskulin balap liar pada kalangan remaja di Kota Prabumulih

### **1.3.2 Tujuan Khusus**

Untuk mengetahui perilaku yang arogan dilakukan pada saat aksi balap liar yang terbawa pada saat di jalanan umum yang dapat membahayakan pengguna jalan lain.

## **1.4 Manfaat Penelitian**

### **1.4.1 Manfaat Teoritis**

Diharapkan Dengan Adanya Penelitian Ini Dapat Menjadi Bahan Kajian Dalam Ilmu Sosial Terkhusus Sosiologi Keluarga Dan Sosiologi Perkotaan

### **1.4.2 Manfaat Praktis**

- a. Bagi Orang Tua Diharapkan Dengan Adanya Penelitian Ini Menjadi Evaluasi Dalam Mendidik Anak
- b. Bagi Mahasiswa Diharapkan Dengan Adanya Penelitian Ini Dapat Menjadi Bahan Kajian Yang Membahas Tentang Perilaku Menyimpang.
- c. Bagi Pemerintah Diharapkan Dengan Adanya Penelitian Ini Dapat Mengurangi Aksi Balap Liar Yang Di Jalan Lingkar Prabumulih.

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Bourdieu, P. (2015). *Arena Reproduksi Kultural Sebuah Kajian Sosiologi Budaya. Bantul: Kreasi Wacana*
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed. In Edisi 3 (pp. 1–383). Pustaka Pelajar.*
- Fashri, F. 2014. Pierre Bourdieu. *Jalansutra*
- Harker, Richard Dkk. (ed). (1990). *(Habitus x Modal) + Ranah = Praktik, Pengantar Paling Komprehensif Kepada Pemikiran Bourdieu, Yogyakarta: jalansutra*
- Kurniawan, W. 2019. *Mask Off : Masculinity Redefined.*
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif.* PT Remaja Rosdakarya.
- Soekanto, Soejono. (2015). *Sosiologi Suatu Pengantar. Raja Grafindo Persada: Jakarta*
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Alfabeta: Bandung.*
- Susanti. *Perempuan Pembunuh? : Jakarta bumi aksara (2020)*

### Jurnal:

- Ahmad, M. H. (2016). *Fenomena Geng Motor di Kota Gorontalo.* 15(2), 1–23.
- Ahmad, M. H. (2016). *Fenomena Geng Motor di Kota Gorontalo.* 15(2), 1–23.
- Anastasia, Z. (2021). *Dominasi Maskulin Dalam Roman “Pandu Anak Buangan” Karya Abdoe’l Xarim M.S: Perspektif Pierre Bourdieu.* 9–25.
- Arief, A. M. (2017). *Tinjauan kriminologis terhadap balapan liar oleh remaja di wilayah hukum kepolisian resor maros. Repository Universitas Hasanuddin, 1, 1–99.*
- Astutik, M. W., Payontri, R. A., Psikologi, F. S., & Sidoarjo, U. M. (2022). *Fenomena Komunitas Balap Liar: Studi Kasus Makna Dari Perilaku Toxic Masculinity di Krian.* 11(2), 313–323. <https://doi.org/10.30872/psikostudia>
- Afdholy, N. (2019). *Dominasi Maskulin dalam Film Barbie as Rapunzel dan Film Tangled. Kisah-Kisah Perempuan Dan Cerita Rakyat Nusantara: Bunga Rampai Sastra Bandingan, 1(February 2019), 131–136.*

- Bilquis, L., & Hidayat, N. (2020). *Kekuasaan dan Pengetahuan: Diskursus Mitos Maskulinitas Pada Seksualitas Pemuda. Jurnal Sosiologi Pendidikan Humanis*, 5(2), 168. <https://doi.org/10.17977/um021v5i2p168-179>
- Bugiyustin, A. (2019). *Peran Kepolisian Dalam Menanggulangi Balapan Liar di Wilayah Hukum Polres Batang (Studi Kasus di Polres Batang)*.
- Demartoto, A. (2010). *Konsep Maskulinitas Dari Jaman Ke Jaman Dan Citranya Dalam Media*. 3(September), 1–8.
- Febri, L. (2017). *Balapan Liar di Kalangan Remaja (Studi Kasus Pelajar SMP-SMA Kelurahan Sri Meranti Kecamatan Rumbai Kota Pekanbaru)*. *Jom Fisip*, 4(1), 1–13.
- Ifadha, D. F. (2021). *Dominasi Maskulinitas Dalam Dunia Kerja (Analisis Wacana Pada Film Purl Dan in A World...)*. 7, 6.
- Marnelly. (2017). *Fenomena Remaja Melakukan Balapan Liar di Kota Takengon. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling*, 5(1), 55–67.
- Masyithoh, N. (2022). *Penerapan Konseling Individu Terhadap Remaja Pembalap Liar Di Desa Batu Godang Program Studi Bimbingan Konseling Islam*.
- Masyithoh, R. E., Makmuri, & Suprayogi. (2017). *Kebiasaan Balapan Liar Kalangan Remaja Di Jalan Raya Desa Senenan Kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara. Unnes Civic Education Journal*, 3(1), 18–24. <Http://Journal.Unnes.Ac.Id/Sju/Index.Php/Ucej%0akebiasaan>
- Mathematics, A. (2016). *Dominasi maskulin global dalam menmbang kampus islam bagi perepuan dan anak di banten*. 1–23.
- Mukhlasuddin. (2016). *Respon masyarakat terhadap balapan liar remaja (Studi Kasus di Gampong Meurandeh Alue Kecamatan Bandar Dua Kabupaten Pidie Jaya) Skripsi*.
- Musarrofa, I. (2019). *Pemikiran Pierre Bourdieu Tentang Dominasi Maskulin dan Sumbangannya Bagi Agenda Pengarusutamaan Gender di Indonesia. Kafa`ah: Journal of Gender Studies*, 9(1), 34. <https://doi.org/10.15548/jk.v9i1.227>
- Nasution, R. I. (2018). *Peran Kepolisian Dalam Meminimalisir Balap Liar di Kota Medan*.
- Pamungkas, A. W., & Handoyo, P. (2016). *Makna Balap Liar di Kalangan Remaja (Komunitas Balap Liar Timur Tengah Motor Mojokerto)*. *Paradigma*, 4, 1–6.



- Prasasti, S. (2017). *Kenakalan remaja dan faktor penyebabnya. Prosiding Seminar Nasional Bimbingan dan Konseling. Prosiding SNBK (Seminar Nasional Bimbingan Dan Konseling, 1(1).*
- Prasetyo, B. A. (2011). *Maskulinitas Dalam L'Men. Jurnal Komunikator, 3(2), 205–231.* <http://repository.umy.ac.id/handle/123456789/6963>
- Purwahida, R. (2017). *Interaksi Sosial Pada Kumpulan Cerpen Potongan Cerita Di Kartu Pos Karangan Agus Noor Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Di Sma. AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 1(1), 118–134.* <https://doi.org/10.21009/10.21009/aksis.010107>
- Purwanto, (2020). *Tahap-tahap perkembangan manusia.*
- Putu, N., & Suharyanti, N. (2020). *Strategi Pencegahan dan Pemberantasan Aksi Balapan Liar Di Kalangan Remaja.* 45–55.
- Saputra. (2017). *Respon masyarakat terhadap balapan liar remaja (Studi Kasus di Gampong Meurandeh Alue Kecamatan Bandar Dua Kabupaten Pidie Jaya) SKRIPSI.*
- Sapuroh, S. (2021). *Dominasi Maskulin dalam Film “Marlina Si Pembunuh dalam Empat Babak” : Sebuah Kajian Strukturalisme Genetik Pierre Bourdieu. Urban: Jurnal Seni Urban, 5(1), 59–71.* <https://doi.org/10.52969/jsu.v5i1.45>
- Saputro, F. H., Filsafat, F., Katolik, U., & Mandala, W. (2019). *Konsep kapital menurut pierre bourdieu dalam artikel.*
- Septian, S. H. (2017). *Remaja Dalam Fenomena Balap Liar. Administrasi Publik, 1(7).*
- Siregar, M. (2016). *Jurnal Studi Kultural Teori “ Gado - gado ” Pierre-Felix Bourdieu. I(2), 79–82.*
- Swasana, A (2015). *Penegakkan pasal 115 (tentang Balapan Liar) Undang-Undang Nomor 22 tahun 2009 Tentang lalulintas dan angkutanjalan. Universitas Negeri Surabaya, Vol 2 No 3.*
- Yahaya, A. H. (2011). *Definisi Remaja Dan Pembentukan Konsep Kendiri Dalam Hubungannya Dengan Keluarga. part 4, 4.*
- Winasis, B., & Adji, P. (2019). *Dominasi Maskulin Dalam Novel Dua Ibu Karya Arswendo Atmowiloto: Perspektif Pierre Bourdieu. Jurnal Ilmiah Kebudayaan SINTESIS, 13(2), 93–101.* <https://e-journal.usd.ac.id/index.php/sintesis/article/view/2297>

- Wantona, A., Janah, N., & Rosita, D. (2020). *Fenomena Remaja Melakukan Balapan Liar di Kota Takengon*. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling*, 5(1), 55–67.
- Widodo, B. W., & Adji, S. E. P. (2019). *Dominasi Maskulin dalam Novel Dua Ibu Karya Arswendo Atmowiloto: Perspektif Pierre Bourdieu*. *Sintesis*, 13(2), 93–101.