

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL KOTA PALEMBANG  
DI KELAS IV SDN 5 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh :**

**Desak Made Enjelia Sukma**

**NIM : 06131182025010**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2023**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL KOTA PALEMBANG  
DI KELAS IV SDN 5 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Desak Made Enjelia Sukma**

**NIM : 06131182025010**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Disetujui untuk diajukan dalam ujian akhir Program Sarjana**

**Pembimbing,**



**Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.  
NIP. 196012151986032002**

**Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,**



**Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.  
NIP. 196012151986032002**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL KOTA PALEMBANG  
DI KELAS IV SDN 5 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**Desak Made Enjelia Sukma**

**NIM : 06131182025010**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

Mengesahkan :

Pembimbing,



**Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**

**NIP. 196012151986032002**

Mengetahui :

**Ketua Jurusan,**

**Koordinator Program Studi,**



**Prof. Dr. Sri Sumarni, M.Pd.**  
**NIP. 195901011986032001**



**Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**  
**NIP. 196012151986032002**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL KOTA PALEMBANG  
DI KELAS IV SDN 5 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**Desak Made Enjelia Sukma**

**NIM : 06131182025010**

**Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Telah diujikan dan lulus pada :**

**Hari : Jumat**

**Tanggal : 17 November 2023**

**TIM PENGUJI**

1. Ketua : Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd. \_\_\_\_\_

2. Anggota : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd. \_\_\_\_\_

**Palembang, November 2023**

**Koordinator Program Studi,**

**Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.**

**NIP. 196012151986032002**

**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Desak Made Enjelia Sukma

NIM : 06131182025010

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal Kota Palembang Di Kelas IV SDN 5 Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang di temukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, November 2023

Yang membuat pernyataan,



Desak Made Enjelia Sukma

NIM 06131182025010



## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal Kota Palembang Di Kelas IV SDN 5 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd. sebagai dosen pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A. selaku Dekan FKIP Universitas Sriwijaya, Ibu Prof. Dr. Sri Sumarni, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Ibu Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Bapak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd. sebagai anggota penguji yang telah memberikan saran untuk perbaikan skripsi ini. Kemudian penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama penulis mengikuti perkuliahan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, November 2023  
Penulis,



Desak Made Enjelia Sukma  
NIM 06131182025010

## LEMBAR PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Puji Syukur atas kehadiran Ida Sang Hyang Widhi Wasa (Tuhan Yang Maha Esa), saya dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal Kota Palembang Di Kelas IV SDN 5 Palembang”. Skripsi ini dibuat untuk menyelesaikan Pendidikan Srata Satu (S1) agar mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan dari Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Dengan segala rasa syukur, hormat, bangga dan kasih sayang, saya persembahkan skripsi ini kepada :

1. Kedua orang tua saya tercinta dan tersayang, Ayah Dewa Made Sukma Rnanjaya, S.Pd. (alm) dan Ibu Rukminingsih terima kasih telah memberikan do’a, motivasi, nasihat, dukungan semangat dan kasih sayang sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan S1.
2. Kakak Perempuan saya tersayang, Desak Putu Helen Dea Metary, S.Pd. terima kasih telah memberikan kasih sayang, arahan, bimbingan dan dukungan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Keponakan saya tersayang, Richzel Raja Azfar Helry Siregar dan Richsyel Alisya Almahira Helry Siregar yang telah menghibur sehingga saya lebih semangat dan ceria dalam mengerjakan skripsi.
4. Dosen pembimbing sekaligus Koordinator Program Studi PGSD, Ibu Prof Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd. terima kasih telah memberikan bimbingan, arahan dan ilmu yang sangat bermanfaat dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dosen penguji, Bapak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd. terima kasih atas saran dan masukan yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Validator Ahli Materi dan Desain, Ibu Bunda Harini, S.Pd., M.Pd. dan Ibu Dr. Erna Retna Safitri, M.Pd. terima kasih atas masukan yang telah diberikan terhadap bahan ajar yang telah saya kembangkan.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen FKIP PGSD UNSRI, terima kasih banyak telah mengajarkan banyak hal sehingga saya dapat memperoleh ilmu yang luar biasa pada seluruh mata kuliah yang telah saya tempuh dikampus tercinta KM5 Palembang.

8. Kepala sekolah dan guru kelas IV SDN 5 Palembang, Ibu Efriyeni Chaniago, S.Pd. dan Ibu Nova Afriyanti, S.Psi. terima kasih telah membantu dan memperlancar penelitian saya di sekolah.
9. Admin Prodi PGSD, Mbak Tesi Faziah, S.T. terima kasih telah membantu dalam mengurus administrasi saya selama perkuliahan.
10. Kak Marta dan Ibu Marsih, terima kasih telah membantu saya selama perkuliahan.
11. Sepupu-sepupu saya, Kak Efrik Kartono Ahsa, S.Kom., Kak Altrio Juniarsah, S.T. dan M. Kia Ginelar Pramajati terima kasih telah memberikan bantuan dalam berbagai hal termasuk perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.
12. Nenek dan cicik saya tersayang, Jero Made Resmika dan Desak Putu Rini Asrini, S.Km. terima kasih telah memberikan saya dukungan dalam berbagai hal.
13. Sepupu-sepupu saya, Ariel Sahadewa, Deno Astra Wiguna, Desak Nyoman Citra Pradnya Gayatri yang telah memberikan dukungan dan menghibur saya dikala suka maupun duka.
14. Sahabat terbaik saya sejak masa putih biru (SMP), Krisna Agustini yang telah menemani, memberikan semangat dan dapat menjadi tempat bercerita saya dalam kondisi suka maupun duka.
15. Sahabat selama perkuliahan, Nurekaheni Viola Rahmi, Neli Putriani dan Sri Anggun Handayani yang telah memberikan bantuan, dukungan serta menjadi tempat berbagi suka maupun duka dari awal sampai akhir perkuliahan.
16. Sahabat seperjuangan dikampus Palembang, Alviyana Jami'atus Syifah yang telah berteman, berjuang, membantu dan memberikan dukungan selama perkuliahan.
17. Seluruh teman seperjuangan PGSD Angkatan 2020 kampus Palembang, terima kasih telah menciptakan hal-hal yang indah selama perkuliahan.
18. Almamater kuning kebanggaan dan kampus FKIP PGSD UNSRI di KM 5 yang disetiap sudutnya memiliki tempat dan berbagai cerita yang sangat terkesan.

## **MOTTO**

“ Usaha tidak akan pernah mengkhianati hasil “

## **DAFTAR ISI**



<b>COVER.....</b>	<b>.....</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PRAKATA .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN DAN MOTTO.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xviii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5

1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
1.1 Pengembangan .....	7
2.1.1 Pengertian Pengembangan.....	7
2.2 Bahan Ajar .....	7
2.2.1 Pengertian Bahan Ajar.....	7
2.2.2 Fungsi Bahan Ajar .....	8
2.2.3 Jenis-jenis Bahan Ajar .....	9
2.3 Pembelajaran Tematik .....	10
2.3.1 Pengertian Pembelajaran Tematik .....	10
2.3.2 Tujuan Pembelajaran Tematik.....	11
2.3.3 Karakteristik Pembelajaran Tematik .....	11
2.4 <i>Barcode Book (QR Code)</i> .....	11
2.4.1 Pengertian <i>Barcode Book</i> .....	11
2.4.2 Manfaat <i>Barcode Book</i> .....	12
2.4.3 Karakteristik <i>Barcode Book</i> .....	13
2.4.4 Langkah-langkah Penggunaan <i>Barcode Book</i> .....	13
2.5 Kearifan Lokal .....	13
2.5.1 Pengertian Kearifan Lokal .....	13
2.5.2 Ruang Lingkup Kearifan Lokal.....	14
2.5.3 Kearifan Lokal Kota Palembang .....	15
2.6 Tema 1 Subtema 3 .....	19

2.6.1 Tema Indahnya Kebersamaan.....	20
2.6.2 Subtema Bersyukur atas Keberagaman .....	20
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	22
3.2 Model Pengembangan .....	22
3.3 Prosedur Pengembangan.....	23
3.3.1 Tahap Pendefinisian ( <i>Define</i> ) .....	23
3.3.2 Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ).....	25
3.3.3 Tahap Pengembangan ( <i>Develop</i> ).....	26
3.4 Subjek Penelitian .....	26
3.4.1 Lokasi Penelitian .....	26
3.4.2 Waktu Penelitian.....	27
3.4.3 Subjek Penelitian .....	27
3.4.4 Objek Penelitian .....	27
3.5 Instrumen Pengumpulan Data .....	27
3.5.1 Wawancara .....	27
3.5.2 Kuesioner (Angket) .....	28
3.6 Teknik Analisis Data .....	35
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>39</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	39
4.1.1 Tahap Pendefinisian ( <i>Define</i> ) .....	39
4.1.2 Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ).....	53
4.1.3 Tahap Pengembangan ( <i>Develop</i> ).....	73

4.2 Pembahasan .....	83
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>86</b>
5.1 Kesimpulan .....	86
5.2 Saran .....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>88</b>

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Kompetensi Inti.....	20
Tabel 2.2 Pemetaan Kompetensi Dasar.....	21
Tabel 3.1 Kisi-kisi Pedoman Wawancara.....	27
Tabel 3.2 Daftar Pertanyaan Wawancara .....	28
Tabel 3.3 Kisi-kisi Validasi Ahli Materi Bahan Ajar .....	28
Tabel 3.4 Instrumen Angket Validasi Ahli Materi Bahan Ajar .....	29
Tabel 3.5 Kisi-kisi Validasi Ahli Desain Bahan Ajar .....	30
Tabel 3.6 Instrumen Angket Validasi Ahli Desain Bahan Ajar .....	30
Tabel 3.7 Kisi-kisi Validasi Praktisi Bahan Ajar .....	32
Tabel 3.8 Instrumen Angket Validasi Ahli Praktisi Bahan Ajar.....	32
Tabel 3.9 Kisi-kisi Angket Respon Peserta Didik .....	34
Tabel 3.10 Instrumen Angket Respon Peserta Didik.....	34
Tabel 3.11 Kriteria Skor Validasi.....	36
Tabel 3.12 Kriteria Kevalidan Produk .....	37
Tabel 3.13 Kriteria Respon Peserta Didik .....	37
Tabel 3.14 Kriteria Kepraktisan.....	38
Tabel 4.1 Temuan Materi Tema 1 Subtema 3 .....	40
Tabel 4.2 Hasil Analisis Konsep Materi dari Buku Siswa dan Guru .....	42
Tabel 4.3 Kompetensi Inti (KI) Tema 1 Subtema 3 .....	44

Tabel 4.4 Kompetensi Dasar Tema 1 Subtema 3 .....	45
Tabel 4.5 Hasil Pengembangan Indikator.....	46
Tabel 4.6 Menentukan Tujuan Pembelajaran .....	48
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi .....	74
Tabel 4.8 Hasil Penilaian Validasi Ahli Desain .....	76
Tabel 4.9 Hasil Validasi Praktisi .....	78
Tabel 4.10 Kesimpulan Hasil Validasi Para Ahli .....	79
Tabel 4.11 Hasil Pengisian Angket Respon Peserta Didik.....	81
Tabel 4.12 Kesimpulan Hasil Pengisian Angket Respon Peserta Didik.....	82



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Model 3D .....	22
Gambar 3.2 Modifikasi Prosedur Pengembangan 3D .....	23
Gambar 4.1 Format Sampul .....	55
Gambar 4.2 Format Lembar Pengesahan .....	56
Gambar 4.3 Format Kata Pengantar .....	56
Gambar 4.4 Format Daftar Isi .....	57
Gambar 4.5 Format Fitur Penggunaan Buku.....	57
Gambar 4.6 Format Kompetensi Inti (KI) .....	58
Gambar 4.7 Format Pemetaan Kompetensi Dasar (KD) .....	58
Gambar 4.8 Format Pemetaan KD dan Indikator.....	59
Gambar 4.9 Format Tujuan Pembelajaran .....	59
Gambar 4.10 Format Isi Materi Bahan Ajar Bagian 1 .....	60
Gambar 4.11 Format Isi Materi Bahan Ajar Bagian 2.....	60
Gambar 4.12 Format Daftar Pustaka .....	61
Gambar 4.13 Format Profil Penulis.....	61
Gambar 4.14 Halaman Sampul .....	62
Gambar 4.15 Lembar Pengesahan Bahan Ajar.....	63
Gambar 4.16 Kata Pengantar.....	64

Gambar 4.17 Daftar Isi .....	65
Gambar 4.18 Fitur Penggunaan Buku .....	66
Gambar 4.19 Halaman Kompetensi Inti (KI) .....	67
Gambar 4.20 Halaman Kompetensi Dasar (KD).....	68
Gambar 4.21 Halaman Pemetaan KD dan Indikator .....	69
Gambar 4.22 Halaman Tujuan Pembelajaran .....	70
Gambar 4.23 Halaman Isi Materi Bahan Ajar Bagian 1 .....	71
Gambar4.24 Halaman Isi Materi Bahan Ajar Bagian 2 .....	71
Gambar 4.25 Halaman Daftar Pustaka .....	72
Gambar 4.26 Halaman Profil Penulis.....	73
Gambar 4.27 Sesudah revisi sesuai Ahli Materi.....	75
Gambar 4.28 Sesudah revisi sesuai Ahli Desain.....	77

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Usul Judul Skripsi .....	93
Lampiran 2 SK Pembimbing Skripsi .....	94
Lampiran 3 SK Izin Penelitian Skripsi dari FKIP UNSRI.....	96
Lampiran 4 SK Izin Penelitian dari KESBAGPOL Kota Palembang .....	97
Lampiran 5 SK Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan Kota Palembang.....	98
Lampiran 7 Hasil Wawancara Bersama Guru Kelas IV SDN 5 Palembang ..	100
Lampiran 8 Instrumen Angket Validasi Ahli Materi .....	101
Lampiran 9 Instrumen Angket Validasi Ahli Desain .....	102
Lampiran 10 Instrumen Angket Validasi Ahli Praktisi .....	104
Lampiran 11 Instrumen Angket Respon Peserta Didik .....	106
Lampiran 12 Surat Keterangan Validasi Ahli Materi .....	107
Lampiran 13 Hasil Angket Validasi Ahli Materi.....	108
Lampiran 14 Hasil Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Materi .....	110
Lampiran 15 Surat Keterangan Validasi Ahli Desain.....	112
Lampiran 16 Hasil Angket Validasi Ahli Desain .....	113
Lampiran 17 Hasil Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Desain .....	115
Lampiran 18 Surat Keterangan Validasi Praktisi.....	116
Lampiran 20 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Peserta Didik .....	119

Lampiran 21 Hasil Pengisian Lembar Angket Respon Peserta Didik .....	127
Lampiran 22 Dokumentasi Kegiatan Penelitian .....	167
Lampiran 23 Kartu Bimbingan Skripsi.....	169
Lampiran 24 Hasil Pengecekan Similarity .....	172
Lampiran 25 Perbaikan Ujian Akhir Skripsi .....	173
Lampiran 26 Bukti Perbaikan.....	175
Lampiran 27 Izin Penjilidan .....	176

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *BARCODE BOOK*  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL KOTA PALEMBANG  
DI KELAS IV SDN 5 PALEMBANG**

**Oleh**

Desak Made Enjelia Sukma

NIM 06131182025010

[06131182025010@student.unsri.ac.id](mailto:06131182025010@student.unsri.ac.id)

Pembimbing : Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.

[siti\\_dewi\\_maharani@fkip.unsri.ac.id](mailto:siti_dewi_maharani@fkip.unsri.ac.id)

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**ABSTRAK**

Penelitian ini menghasilkan sebuah produk bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SDN 5 Palembang. Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian dan pengembangan atau biasa dikenal dengan *Research and Development* (RnD) dan menggunakan model pengembangan 3D. Tahapan dari model 3D yaitu *define*, *design* dan *develop*. Dalam penelitian ini juga untuk mengetahui kevalidan dan kepraktisannya. Hasil uji kevalidan dapat diketahui melalui hasil validasi ahli materi, desain dan praktisi. Sesuai dengan hasil validasi ahli materi diperoleh persentase 96% dengan kategori “Sangat Valid”. Kemudian, hasil validasi ahli desain diperoleh persentase 94% dengan kategori “Sangat Valid”. Untuk hasil validasi praktisi diperoleh persentase 98,3% dengan kategori “Sangat Valid”. Dari ketiga pengujian tersebut, maka didapatkan bahwa bahan ajar *Barcode Book* tersebut memperoleh persentase 96,2% dengan kategori “Sangat Valid”. Selanjutnya untuk hasil uji kepraktisan dapat diketahui melalui tahap uji coba kepada peserta didik dan melakukan pengisian lembar angket respon peserta didik dan diperoleh persentase 97% dengan kategori “Sangat Praktisi”. Berdasarkan uraian diatas, bahan ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal Kota Palembang dapat dikatakan valid dan praktis.

***Kata Kunci*** : Pengembangan, Bahan Ajar, Barcode Book, Kearifan Lokal

***DEVELOPMENT OF BARCODE BOOK TEACHING MATERIALS  
BASED ON LOCAL WISDOM OF PALEMBANG CITY  
IN CLASS IV SDN 5 PALEMBANG***

***By***

Desak Made Enjelia Sukma

NIM 06131182025010

[06131182025010@student.unsri.ac.id](mailto:06131182025010@student.unsri.ac.id)

*Supervisor* : Prof. Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd.

[siti\\_dewi\\_maharani@fkip.unsri.ac.id](mailto:siti_dewi_maharani@fkip.unsri.ac.id)

*Elementary School Teacher Education Study Program*

***ABSTRACT***

*This research produced a Barcode Book teaching material product based on the local wisdom of Palembang City in class IV at SDN 5 Palembang. The type of research used is research and development or commonly known as Research and Development (RnD) and uses a 3D development model. The stages of a 3D model are define, design and develop. This research also aims to determine its validity and practicality. Validity test results can be known through validation results from material, design and practitioner experts. In accordance with the validation results from material experts, a percentage of 96% was obtained in the "Very Valid" category. Then, the design expert validation results obtained a percentage of 94% in the "Very Valid" category. For practitioner validation results, a percentage of 98.3% was obtained in the "Very Valid" category. From these three tests, it was found that the Barcode Book teaching material obtained a percentage of 96.2% in the "Very Valid" category. Furthermore, the results of the practicality test can be known through the trial stage with students and filling in the student response questionnaire sheet and a percentage of 97% is obtained in the "Very Practical" category. Based on the description above, the Barcode Book teaching materials based on local wisdom in Palembang City can be said to be valid and practical.*

***Keywords*** : *Development, Teaching materials, Barcode Book, Local Wisdom*



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Menurut Undang-undang No.20 Tahun 2003 mengenai sistem pendidikan nasional yaitu tentang cara mengarahkan dan melaksanakan pendidikan nasional, termasuk tujuan dan fungsi pendidikan di Indonesia yaitu ditujukan untuk mempersiapkan generasi bangsa yang lebih baik. Pendidikan adalah proses yang berkelanjutan dan tak pernah berakhir (*never ending process*) sehingga dapat menghasilkan sumber daya manusia yang berkualitas dan berakar pada nilai-nilai budaya bangsa serta Pancasila (Sujana, 2019). Pentingnya peran pendidikan bagi keberlanjutan sumber daya manusia di masa depan menjadi acuan yang harus selalu diperhatikan oleh pemerintah untuk dapat meningkatkan mutu pendidikan. Pemerintah harus terus berupaya meningkatkan kualitas pendidikan dan mengadakan pembaharuan kurikulum. Perubahan dan pembaharuan kurikulum juga harus mengikuti perkembangan zaman dan menyesuaikan dengan kebutuhan masyarakat untuk mampu menghadapi tantangan global kedepannya.

Kehadiran kurikulum menentukan arah pendidikan menuju tujuan pendidikan itu sendiri. Oleh karena itu, diperlukan penerapan kurikulum yang sesuai dengan budaya masyarakat, selain perlunya penelitian dan analisis oleh para ilmuwan tentang kurikulum itu sendiri sehingga dapat menemukan kekurangan yang ada pada kurikulum yang diterapkan (Nur, 2021). Dalam kurikulum 2013, guru diharapkan memberikan pembelajaran tematik terpadu, pendekatan saintifik dan model pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum 2013. Tujuan utama dari kurikulum 2013 yaitu untuk mengembangkan potensi peserta didik agar dapat menjadi manusia yang beriman, berakhlak, dan berilmu pengetahuan. Selain itu, kurikulum ini juga bertujuan untuk membentuk peserta didik agar menjadi manusia yang mandiri, kreatif, dan inovatif.

Pembelajaran tematik merupakan metode pembelajaran yang berfokus pada penyediaan topik pilihan tertentu untuk mengajarkan beberapa konsep kurikulum (Setiawan & Mulyati, 2020). Permendikbud Nomor 67 Tahun 2013 tentang kerangka dasar dan struktur kurikulum Sekolah Dasar (SD) / Madrasah

Ibidayah (MI) disebutkan bahwa pembelajaran dari I sampai VI menggunakan pembelajaran dengan pendekatan tematik terpadu. Pembelajaran tematik adalah pembelajaran yang menggabungkan kompetensi dari berbagai bidang mata pelajaran kedalam berbagai tema. Pembelajaran tematik dijadikan sebagai acuan atau pedoman dalam proses pembelajaran. Tema yang dibuat harus sesuai dengan pembelajaran dari segi mata pelajaran tertentu maupun antar mata pelajaran lainnya. Pembelajaran tematik merupakan pendekatan pembelajaran yang mengintegrasikan beberapa mata pelajaran dalam satu tema atau topik tertentu. Tujuan dari pembelajaran tematik yaitu untuk memperkuat keterkaitan antara berbagai mata pelajaran dan memberikan pengalaman belajar yang lebih menyeluruh dan bermakna bagi peserta didik.

Dalam pembelajaran tematik mengkombinasikan berbagai mata pelajaran menjadi satu kesatuan yang saling berkaitan dan berkesinambungan, hal tersebut tentu mengacu pada materi yang ada pada bahan ajar sebagai acuan atau pedoman dalam proses pembelajaran. Bahan ajar merupakan segala sesuatu yang digunakan oleh guru untuk membantu peserta didik dalam proses belajar mengajar. Bahan ajar dianggap sangat penting dalam proses belajar mengajar karena dapat membantu peserta didik dalam memahami materi yang diajarkan dengan lebih mudah. Selain itu, bahan ajar juga dapat membantu peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Bahan ajar merupakan sesuatu yang digunakan guru dan juga peserta didik dalam proses pembelajaran. Bentuk bahan ajar yaitu berupa buku bacaan, buku kerja (LKS), dan lain-lain. Oleh karena itu, bahan ajar dapat berupa banyak hal yang dipandang guna meningkatkan pengetahuan dan pengalaman bagi peserta didik (Kosasih, 2021).

Kearifan lokal adalah nilai-nilai yang dibangun atas dasar tradisi sehingga menjadi falsafah hidup yang dipegang teguh oleh pengikutnya untuk mempertahankan adat istiadat yang ada (Faiz & Soleh, 2021). Kebiasaan dan tradisi suatu kelompok masyarakat merupakan kearifan lokal, dengan masing-masing daerah memiliki karakteristik dan kekhasannya masing-masing. Kurikulum 2013 dikemas dengan pembelajaran tematik yang memiliki beberapa prinsip inti yang salah satunya terkait dengan lingkungan. Belajar dari lingkungan menjadikan belajar lebih nyata atau konkrit, seperti dalam kearifan lokal (Rahmatih et al., 2020). Pada dasarnya kearifan lokal sangat penting untuk diketahui oleh peserta didik

agar dapat berpartisipasi dalam pelestarian tatanan kehidupan yang harus dipelihara seimbang dengan lingkungan sekaligus mampu menjaga lingkungan sekitarnya (Setiawan & Mulyati, 2020).

Berdasarkan hasil wawancara dengan salah satu guru kelas IV di SDN 5 Palembang menyatakan bahwa SD tersebut masih mengalami kekurangan akan referensi atau sumber belajar. Peserta didik hanya menggunakan modul atau buku cetak yang difasilitasi oleh pemerintah saja yang dimana hanya menjelaskan kearifan lokal secara universal dari berbagai daerah di Indonesia dan tidak menjelaskan secara spesifik mengenai kearifan lokal di daerah sendiri, terkhususnya Kota Palembang. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk mengembangkan bahan ajar mengenai kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV yang diharapkan dapat membantu guru kelas IV di SDN 5 Palembang khususnya pada Tema 1 Indahnnya Kebersamaan Subtema 3 Bersyukur atas Keberagaman dalam mengenalkan dan menjelaskan budaya lokal Kota Palembang sesuai dengan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran dengan lebih baik sehingga peserta didik akan lebih memahami kearifan lokal yang ada di Kota Palembang dengan lebih jelas. Pada temuan materi Tema 1 Indahnnya Kebersamaan Subtema 3 Bersyukur atas Keberagaman terdapat isi materi mengenai makanan khas, rumah adat, tarian tradisional dan permainan tradisional yang masih berasal dari luar daerah tempat tinggal peserta didik dan dari materi tersebut akan dikembangkan menjadi kearifan lokal Kota Palembang.

Seiring dengan perkembangan zaman yang saat ini semakin canggih dan Indonesia sempat mengalami Pandemi Covid 19 bahkan seluruh dunia pun merasakan hal tersebut sehingga mengakibatkan negara mengambil keputusan untuk *lockdown*. Hal tersebut tentu berdampak kepada masyarakat seperti tidak diperbolehkan keluar rumah, tidak boleh melakukan kegiatan yang mengakibatkan kerumunan, seluruh pusat perbelanjaan, kantor dan sekolah tidak diperbolehkan beroperasi sehingga menyebabkan banyak karyawan dan juga guru harus bekerja dari rumah (*work from home*) serta juga berdampak kepada peserta didik yang harus belajar dari rumah bersama gurunya melalui layar kaca. Hal tersebut tentu membuat guru harus cepat tanggap dalam mengatasinya yaitu salah satunya guru harus melek akan teknologi. Salah satu teknologi baru yang dapat digunakan yaitu terciptanya buku ajar berbasis *Barcode Book*. Menurut (Aljamaliah, 2022) dengan adanya

teknologi baru seperti *QR Code* dapat membantu guru dan peserta didik dalam proses kegiatan pembelajaran. *Quick Response Code (QR Code)* yaitu bisa diterjemahkan dengan sebutan kode respon cepat. *QR Code* adalah perangkat lunak yang telah beredar bebas sehingga masyarakat dapat membuat dan menggunakan *QR Code* untuk suatu kepentingan yang diinginkannya.

Menurut (Rarastika, 2022) penggunaan teknologi *QR Code* dalam pembelajaran tematik dinyatakan sudah sangat layak digunakan berdasarkan hasil pengembangan produk, penilaian kelayakan dan uji coba kepada peserta didik. Hal tersebut tentu telah mengalami tahap pengembangan yaitu melalui uji kelayakan yang diperoleh hasil dari ahli materi 94,11%, ahli desain 82,35%, ahli teknologi 92,72%, guru 95% dan peserta didik 88,8%. Selain itu juga, terdapat hasil penelitian (Azzahra et al., 2022) yang menyatakan bahwa bahan ajar tematik berbantuan *QR Code* terbukti valid, praktis dan efektif pada peserta didik kelas V Sekolah Dasar yang sesuai dengan analisis penilaian lembar kepraktisan guru dan peserta didik yang diperoleh kriteria praktis dengan rata-rata skor 95%. Pada uji lapangan diperoleh *N-gain(g)* sebesar 0,71 dengan klasifikasi tinggi sehingga dapat diartikan bahwa bahan ajar tematik berbantuan *QR Code* memiliki tingkat keefektifan yang tinggi.

Dari penjabaran penelitian terdahulu dapat menjadi dasar dalam mengembangkan bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang. Dalam penelitian ini, fokus utamanya yaitu menghasilkan produk bahan ajar, menguji kevalidan dan kepraktisan dari bahan ajar yang dikembangkan. Dalam penelitian terdahulu tentu mempunyai persamaan dan perbedaannya yaitu sama-sama mengembangkan produk bahan ajar namun perbedaannya terdapat dari segi pengumpulan data, pelaksanaan penelitian dan juga hasil dari penelitiannya.

Berdasarkan uraian di atas, peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian dengan judul yaitu **Pengembangan Bahan Ajar *Barcode Book* Berbasis Kearifan Lokal Kota Palembang Di Kelas IV SDN 5 Palembang.**

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian, rumusan masalah penelitian ini yaitu :

1. Bagaimana menghasilkan produk bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SDN 5 Palembang?
2. Bagaimana hasil uji kevalidan bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SDN 5 Palembang?
3. Bagaimana hasil uji kepraktisan bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SDN 5 Palembang?

## 1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dijabarkan diatas, maka diperoleh tujuan penelitian ini yaitu :

1. Menghasilkan produk bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SDN 5 Palembang.
2. Mendeskripsikan hasil uji kevalidan bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SDN 5 Palembang.
3. Mendeskripsikan hasil uji kepraktisan bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SDN 5 Palembang.

## 1.4 Manfaat Penelitian

Dalam penelitian ini menghasilkan manfaat yaitu :

1. Bagi peserta didik : untuk memberi bantuan bagi peserta didik saat kegiatan pembelajaran dengan menggunakan bahan ajar *Barcode Book* dan juga dapat menambah pengetahuan tentang kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SD.
2. Bagi guru : untuk membantu dan meningkatkan keterampilan guru dalam menjelaskan materi pembelajaran yang lebih menarik dan menyenangkan dengan menggunakan teknologi pada kegiatan pembelajaran terkhusus pada materi tentang kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SD.
3. Bagi sekolah : untuk meningkatkan mutu pendidikan yang lebih berkualitas dengan adanya bahan ajar tambahan *Barcode Book* sebagai referensi untuk

menambah pengetahuan peserta didik khususnya tentang kearifan lokal Kota Palembang.

4. Bagi peneliti : untuk menambah pengetahuan dan pengalaman dalam membuat bahan ajar *Barcode Book* berbasis kearifan lokal Kota Palembang di kelas IV SD serta juga dapat meningkatkan keterampilan dalam menggunakan teknologi dalam pembuatan bahan ajar *Barcode Book*.



## DAFTAR PUSTAKA

- Ahyar, H., Maret, U. S., Andriani, H., Sukmana, D. J., Mada, U. G., Hardani, S.Pd., M. S., Nur Hikmatul Auliya, G. C. B., Helmina Andriani, M. S., Fardani, R. A., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Sukmana, D. J., & Istiqomah, R. R. (2020). *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* (Issue March).
- Aljamaliah, S. N. M. (2022). Pengembangan Media Digital Berbasis QR Code Pada Folklor: Kawah Putih Sebagai Pembelajaran Sastra di Sekolah Dasar. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), 72–78. <https://doi.org/10.26499/bahasa.v4i2.276>
- Amali, K., Kurniawati, Y., & Zulhiddah, Z. (2019). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Sains Teknologi Masyarakat Pada Mata Pelajaran IPA di Sekolah Dasar. *Journal of Natural Science and Integration*, 2(2), 70. <https://doi.org/10.24014/jnsi.v2i2.8151>
- Aprizal, D. (2019) ‘Tari Pagar Pengantin Pada Upacara Pernikahan Di Kota Palembang’, *Greget*, 16(2), pp. 167–174. Available at: <https://doi.org/10.33153/grt.v16i2.2364>.
- Assingkily, M. S., Fauzi, M. R., Hardiyati, M., & Saktiani, S. (2019). *Integratif Jenjang Mi / Sd*.
- Astria, S. (2018) ‘Kampong Kuliner Palembang di Sumatera Selatan’, *Universitas Atma Jaya Yogyakarta* [Preprint]. <https://core.ac.uk/download/pdf/196255743.pdf>.
- Azizah, L., & Alnashr, M. S. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Kearifan Lokal Guna Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa. *Dawuh Guru: Jurnal Pendidikan MI/SD*, 2(1), 1–12. <https://doi.org/10.35878/guru.v2i1.340>
- Azzahra, T. S., Mulyono, D., & Kusnanto, R. A. B. (2022). Pengembangan Modul Pembelajaran Tematik Berbantuan Qr-Code Kelas V Sdit an-Nida. *LJESE (Linggau Jurnal Of Elementary School Education)*, 2(3), 104–112.
- Brata Susena, Y., Ari Santoso, D. and Setyaningsih, P. (2021) ‘Ethnosport Permainan Tradisional Gobak Sodor’, *Jurnal Pendidikan Kesehatan Rekreasi*, 7(2), pp.450–462. <https://ojs.mahadewa.ac.id/index.php/jpkr/article/view/1185>
- Enggo, R. and Mahardika, R. (2022) ‘Perancangan Buku Ilustrasi Cerita Rakyat Pulau Kemaro dari Palembang’, *IKRA-ITH HUMANIORA : Jurnal Sosial dan Humaniora*, 7(1), pp. 82–88. <https://doi.org/10.37817/ikraith-humaniora.v7i1.2273>
- Fadhil, M., Kusuma, P. D., & Tritasmoro, I. I. (2019). Pengembangan Modul Client Pada Sistem Parkir Pintar Berbasis Quick Response (Qr Code) Development of Client System Smart Parking Based Quick Response Code (Qr Code). *E-Proceeding of Engineering*, 6(1), 1463–1469.

- Faiz, A., & Soleh, B. (2021). Implementasi pendidikan karakter berbasis kearifan lokal. *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)*, 7(1), 68–77. <https://doi.org/10.22219/jinop.v7i1.14250>
- Fajriati, R., & Na'imah. (2020). Model Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal (Local Wisdom) pada Usia Kanak-kanak Awal. *Jurnal Pelita PAUD*, 4(2), 156–160. <https://doi.org/10.33222/pelitapaud.v4i2.956>
- Habibi, R. (2020). *Aplikasi Inventory Barang Menggunakan Qr Code*. Bandung: Kreatif Industri Nusantara.
- Jaya, A.P., Lusetyowati, T. and Hidayat, H. (2022) 'Kearifan Lokal dalam Arsitektur Rumah Rakit Palembang', *Jurnal Arsitektur Zonasi*, 5(1), pp. 267–273. <http://ejournal.upi.edu/index.php/jaz->.
- Kosasih (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Lubis, M.A. (2019). *Pembelajaran Tematik SD/MI Berbasis HOTS*. Yogyakarta: Samudra Biru
- Lubis, M.A. (2020). *Pembelajaran Tematik SD/MI*. Jakarta: Kencana
- Lestari, F., Sukenda Egok, A., & Febriandi, R. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Matematika Berbasis Problem Based Learning Pada Siswa Kelas V Sd Development of Math Mathematics Materials Based on Problem Based Learning on Classes V Sd. *Wahana Didaktika*, 18(3), 255–269.
- Magdalena, I., & , Riana Okta Prabandani, Emilia Septia Rini , Maulidia Ayu Fitriani, A. A. P. (2020). Analisis pengembangan bahan ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 170–187. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Ningrum, D.P. and Arrianie, L. (2019) 'Potensi Kuliner Pempek Dalam Membangun Ikon Kota Palembang', *Mediakom : Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), pp. 187–196. <https://doi.org/10.35760/mkm.2019.v3i2.2245>.
- Novitasari, M., Connie, C., & Risdianto, E. (2022). Pengembangan E-Modul Berbasis Web Sebagai Bahan Ajar Fisika Pada Materi Gelombang Bunyi Di Sma. *Jurnal Kumparan Fisika*, 4(3), 203–212. <https://doi.org/10.33369/jkf.4.3.203-212>
- Nur, M. D. (2021). Analisis Kurikulum 2013. *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 7(02), 484–493. <https://doi.org/10.36989/didaktik.v7i02.239>
- Oktarini, D., Suyatno and Yan, A.V. (2017) 'Studi Pembuatan Kuah Laksan Instan Dengan Perbandingan Bubuk Santan Dan Udang Rebon Sungai', *Edible*, 1, pp. 46–50.
- Patricia, C. O. S. (2021). *Uji Validasi dan Kepraktisan Lembar Kerja Mahasiswa Berbasis Keterampilan Proses Sains*. 3(2), 6.

- Pauddikdasmen Kemendikbud RI. (2022). FAQ Pembelajaran Tematik. *Pauddikdasmen Kemendikbud*.
- Prastowo, A. (2021). *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Yogyakarta: Diva Press
- Priscila Ritonga, A., Putri Andini, N., Iklimah, L., & Pendidikan Guru, J. (2022). Pengembangan Bahan Ajaran Media. *Jurnal Multidisiplin Dehasen*, 1(3), 343–348.
- Purwanti, R. (2017) ‘Pelestarian Kawasan Kampung Arab Almunawar Palembang’, (October), pp. B089–B094. <https://doi.org/10.32315/sem.1.b089>.
- Rahmatih, A. N., Maulyda, M. A., & Syazali, M. (2020). Refleksi Nilai Kearifan Lokal (Local Wisdom) dalam Pembelajaran Sains Sekolah Dasar: Literature Review. *Jurnal Pijar Mipa*, 15(2), 151–156. <https://doi.org/10.29303/jpm.v15i2.1663>
- Rarastika, N. (2022). *Penggunaan Teknologi QR Code dalam Pembelajaran Tematik : Penelitian Pengembangan Bahan Ajar*. 1, 94–104. <https://doi.org/10.34007/ppd.v1i1.176>
- Reznani, N. S., Nurhayati, N., & Soetopo, S. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Menyimak Berbasis Kearifan Lokal. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 6(1), 47–55. <https://doi.org/10.32696/jp2bs.v6i1.642>
- Safitri, D. N. (2019). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEMATIK BERBASIS KEARIFAN LOKAL SUBTEMA KEUNIKAN DAERAH TEMPAT TINGGALKU UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV DI SDN 1 NGENEP KABUPATEN MALANG. *Tesis*. Malang: Universitas Islam Negeri MaulanaMalik Ibrahim.
- Saidah, K., Aka Andri, K., & Damariswara, R. (2020). *Nilai-Nilai Kearifan Lokal Masyarakat Indonesia dan Implementasinya Dalam Pendidikan Sekolah Dasar* (Vol. 4, Issue 1).
- Saputra, M. W. A. (2022). *Sejarah Perkembangan Sungai Musi Bagi Masyarakat Kota Palembang Tahun 1920-1972*. 1–19.
- Satria, W.D. (2022) ‘Palembang Widi Dwi Satria\*’, *Nature : National Academic Journal of Architecture*, 9(2), pp. 206–219.
- Setiawan, I., & Mulyati, S. (2020). Mplementasi Nilai Kearifan Lokal Dalam Pembelajaran Ips. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 7(2), 121. <https://doi.org/10.30659/pendas.7.2.121-133>
- Somantri, A. (2020). Praktek Requirement Engineering: Persiapan Implementasi Teknologi QR Code Pada Kegiatan Bimbingan Tugas Akhir. *BINA INSANI ICT JOURNAL*, 7(1), 1. <https://doi.org/10.51211/biict.v7i1.1332>
- Sufri, R., Away, Y., & Munadi, R. (2019). Analisis Kinerja Penggunaan Radio Frequency Identification (Rfid) Dan Quick Response Code (Qr Code) Pada Pencarian Data Medis. *Jurnal Nasional Komputasi Dan Teknologi Informasi (JNKTI)*, 2(1), 73. <https://doi.org/10.32672/jnkti.v2i1.1419>

- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, R & D dan Penelitian Tindakan)*. Bandung: Alfabeta
- Sujana, I. W. C. (2019). Fungsi Dan Tujuan Pendidikan Indonesia. *Adi Widya: Jurnal Pendidikan Dasar*, 4(1), 29. <https://doi.org/10.25078/aw.v4i1.927>
- Setiadi, Kusno. (2019). Pengaruh Kearifan Lokal Dan Kecerdasan Spiritual Terhadap Perilaku Peserta Didik. *Jurnal Ilmiah Al-Jauhari (Jiaj)* 4 No. 1.
- Thiagarjan, S., Semmel, D.S., & Semmel, M.I. (1974). *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children: A Sourebook*. Minneapolis, Minnesota: LTIE University of Minnesota, CITH Indiana University, CEC, and Teachers Education Division of CEC.
- Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Yati, W., & Amini, R. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Dengan Pendekatan Cooperative Learning Tipe Turnamen Di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(1), 158–167. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i1.335>
- Zulkarnain Sianipar, A., Informatika, T., Informasi, S., Jayakarta, S., & Tinggi Ilmu Ekonomi Jayakarta, S. (2021). Ciptaan disebarluaskan di bawah Lisensi Creative Commons Atribusi 4.0 Internasional. PENGEMBANGAN MODUL STATISTIKA BERBASIS QR CODE UNTUK MELATIH HIGH ORDER THINKING SKILLS (HOTS) MAHASISWA. *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research. (Printed)*, 5(1), 271–275. <http://journal.stmikjayakarta.ac.id/index.php/jisamar>