

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA DALAM
PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGENG
KELAS II C SD NEGERI 11 INDRALAYA**

SKRIPSI

oleh
Reni Syamsi Handayani
NIM: 06131181419077
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2018**

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA DALAM
PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGENG
KELAS II C SD NEGERI 11 INDRALAYA**

SKRIPSI

oleh

Reni Syamsi Handayani

NIM: 06131181419077

Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2018

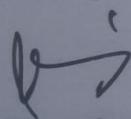
PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA DALAM
PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGEN
KELAS II C SD NEGERI 11 INDRALAYA

SKRIPSI

oleh
Reni Syamsi Handayani
NIM: 06131181419077
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

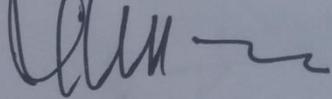
Mengesahkan:

Pembimbing 1,



Dra. Hasmalena, M.Pd
NIP 195905261984032001

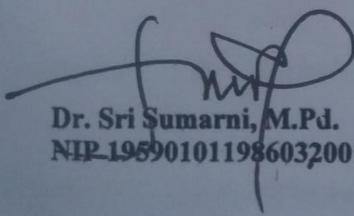
Pembimbing 2,



Dr. Yosef, M.A
NIP 196203231988031005

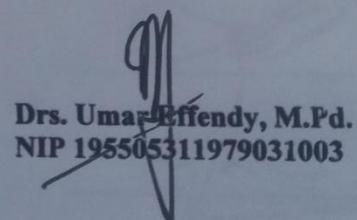
Mengetahui,

Ketua Jurusan,



Dr. Sri Sumarni, M.Pd.
NIP 195901011986032001

Ketua Program Studi,



Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA DALAM
PEMBELAJARAN MENYIMAK DONGENG
KELAS II C SD NEGERI 11 INDRALAYA

SKRIPSI

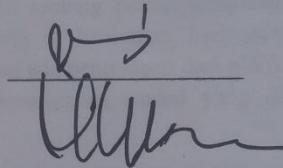
Oleh
Reni Syamsi Handayani
NIM: 06131181419077
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 7 Juni 2018

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dra. Hasmalena, M.Pd



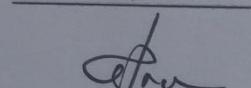
2. Sekretaris : Dr. Yosef, M.A



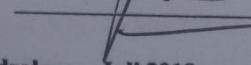
3. Anggota : Drs. Laihat, M.Pd



4. Anggota : Dra. Toybah, M.Pd



5. Anggota : Dra. Nuraini, Usman, M.Pd



Indralaya. Juli 2018

Mengetahui,
Ketua Program Studi,

Drs. Umar Effendy, M.Pd
NIP 195505311979031003

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Reni Syamsi Handayani

NIM : 06131181419077

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Boneka Dalam Pembelajaran Menyimak Dongeng Kelas II C SD Negeri 11 Indralaya” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang di jatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, 25 Mei 2018

Yang membuat pernyataan



Reni Syamsi Handayani
NIM 06131181419077

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Boneka Dalam Pembelajaran Menyimak Dongeng Kelas II C SD Negeri ii Indralaya” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memeroleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, Penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada ibu Dra. Hasmalena, M.Pd dan Dr.Yosef, M.A, sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Ketua Jurusan Pendidikan ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Drs. Umar Effendy, M.Pd., yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Drs. Laihat, M.Pd, Dra. Toybah, M.Pd dan Dra. Nuraini Usman, M.Pd, anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada ibu Nurjanah, S.Pd.Sd selaku Kepala Sekolah SD Negeri 11 Indralaya serta bapak/ibu guru SD Negeri 11 Indralaya yang telah memberikan bantuan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Tak lupa ucapan terima kasih kepada kedua orang tuaku Ayah Effendi dan Mama Samsuarna, yang selalu memberikan materi, motivasi dan doa untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Serta ketiga adikku Rendy Febriwardiansyah, Risma Septiana Cania dan Rismi septiani Cania yang selalu memberikan semangat, bantuan, dan doa untukku.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, 25 Mei 2018
Penulis,

Reni Syamsi Handayani

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN MUKA	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	4

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Pengembangan Media Pembelajaran.....	5
2.1.1 Pengembangan Media	5
2.1.2 Media Pembelajaran	5
2.1.3 Klasifikasi Media Pembelajaran	6
2.1.4 Fungsi Media	6
2.1.5. Kriteria Pemilihan Media yang Baik.....	7
2.1.6 Karakteristik Media Pembelajaran Tiga Dimensi.....	8
2.2 Media Boneka	8
2.2.1 Boneka Tongkat	9

2.2.2 Langkah-Langkah Pembuatan Media Boneka Tongkat	10
2.2.3 Desain Boneka Tongkat	10
2.3 Hakikat Keterampilan Menyimak	13
2.3.1 Pengertian Menyimak	13
2.3.2 Keterampilan Menyimak	13
2.3.3 Tujuan Menyimak	14
2.3.4 Pembelajaran Keterampilan Menyimak	14
2.4 Bentuk-Bentuk Cerita Rakyat	15
2.4.1 Dongeng	15
2.4.2 Manfaat Dongeng Bagi Anak	16
2.4.3 Bercerita Dengan Alat Peraga	16
2.5 Kerangka Berpikir	18

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	19
3.2 Subjek Penelitian	19
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	19
3.4 Prosedur Penelitian	19
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	21
3.5.1 Instrumen Penelitian	21
3.5.2 Pedoman Wawancara Validator	22
3.5.3 Pedoman Kuesioner Siswa	23
3.5.4 Pedoman Wawancara Wali Kelas	24
3.5.5 Tes Menyimak	25
3.6 Teknik Analisis Data	27

3.6.1 Analisi data Hasil Wawancara validator	27
3.6.2 Analisis data Hasil Kuesioner Siswa	30
3.6.3 Analisis Data Hasil Wawancara Wali Kelas	32
3.6.4 Analisis Data Hasil Tes Menyimak	33

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	35
4.1.1 Tahap Identifikasi Masalah	36
4.1.2 Tahap Menjelaskan Tujuan	37
4.1.3 Tahap Rancangan & kembangkan artifak	37
4.1.4 Tahap Uji artifak	40
4.1.5 Evaluasi Hasil Pengujian	44
4.1.5.1 Uji Satu-Satu (<i>one to one</i>)	44
4.1.5.2 Uji Kelompok Kecil (<i>small group</i>)	47
4.1.5.3 Uji Lapangan (<i>Field Test</i>).....	52
4.1.6 Komunikasikan Hasil Penguji	56
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	57

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan	61
5.2 Saran	61

DAFTAR PUSTAKA	62
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN	64
-----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Instrumen pengumpulan data	21
Tabel 2 Kisi-kisi Wawancara Validator Ahli Materi	22
Tabel 3 Kisi-kisi Wawancara Validator Ahli Media	23
Tabel 4 Kisi-kisi Kuesioner Siswa	24
Tabel 5 Kisi-kisi Wawancara Wali Kelas.....	24
Tabel 6 Kisi-Kisi Tes Menyimak Dongeng <i>small group</i>	25
Tabel 7 Kisi-Kisi Tes Menyimak Dongeng Uji Lapangan.....	27
Tabel 8 Wawancara untuk Ahli Materi	28
Tabel 9 Wawancara Untuk Ahli Media	29
Tabel 10 Format Kuesioner Siswa	30
Tabel 11 Tabel Bobot Penilaian kuesioner	31
Tabel 12 Kriteria Interpretasi Skor kuesioner	31
Tabel 13 Wawancara Wali Kelas.....	32
Tabel 14 Kategori Skor Gain	34
Tabel 15 Kegiatan Penelitian	36
Tabel 16 Kompetensi Inti Kelas II Tema III	37
Tabel 17 KD Subtema Tugasku Dalam Kehidupan Sosial Pembelajaran III..	38
Tabel 18 Lembar Validasi Materi	42
Tabel 19 Lembar Validasi Media	43
Tabel 20 Hasil Kuesioner uji satu-satu (<i>one to one</i>).....	45
Tabel 21 Daftar Nama Siswa Uji Coba Kelompok Kecil	48
Tabel 22 Hasil Pretest-Posttest dalam Kelompok Kecil	49
Tabel 23 Nilai Gain Score Uji Coba Kelompok Kecil	50
Tabel 24 Klasifikasi Nilai Gain	50

Tabel 25 Kuesioner uji kelompok kecil	51
Tabel 26 Nilai Gain Score dan Interpretasi Nilai Gain Uji Lapangan	55
Tabel 27 Persentase <i>Gain Score Pre test – post test</i>	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Contoh Media Dua Dimensi	2
Gambar 2 Desain Hewan Cicak	10
Gambar 3 Desain Hewan Burung Elang	10
Gambar 4 Desain Hewan Burung Gagak	11
Gambar 5 Desain Hewan Burung Pipit	11
Gambar 6 Desain Hewan Kupu-Kupu	11
Gambar 7 Desain Hewan Ular	12
Gambar 8 Desain Hewan Domba	12
Gambar 9 Desain Hewan Srigala	12
Gambar 10 Alur Berpikir Penelitian	18
Gambar 11 Alur Model Ellis & Levy 2010	20
Gambar 12 Bagan Model Ellis & Levy 2010	20
Gambar 13 Uji Satu-Satu Bersama Syifa Hijriyah	44
Gambar 14 Uji satu-satu bersama Lutfi Fajrina Damayanti	44
Gambar 15 Uji satu – satu bersama Raisa Azkia	45
Gambar 16 Kelompok kecil <i>Pretest</i>	47
Gambar 17 Kelompok Kecil <i>Posttest</i>	47
Gambar 18 Mendongeng dengan Media Buku.....	53
Gambar 19 Siswa <i>Pretest</i> uji lapangan	53
Gambar 20 Mendongeng Menggunakan Media Boneka	54
Gambar 21 Siswa <i>Posttest</i> uji lapangan	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Usul Judul	65
Lampiran 2 SK Pembimbing	66
Lampiran 3 Kartu Pembimbing	68
Lampiran 4 Surat Permohonan Izin Penelitian	74
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan	75
Lampiran 6 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	76
Lampiran 7 Lembar Validator Materi	77
Lampiran 8 Lembar Validator Media	79
Lampiran 9 Lembar Validator Soal	81
Lampiran 10 Lembar Wawancara Wali Kelas II C	83
Lampiran 11 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	84
Lampiran 12 Dongeng “Tema Tugasku dalam kehidupan Sosil”.....	90
Lampiran 13 Kuesioner <i>one to one</i>	100

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan sebuah artifak atau produk yaitu menghasilkan media boneka yang praktis, valid dan efektif dengan sampel kelas II C SD Negeri 11 Indralaya yang berjumlah 23 siswa. Media boneka ini dibuat untuk memudahkan siswa dalam pembelajaran menyimak dongeng pada subtema “kehidupanku dalam kehidupan sosial”. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan dengan desain Ellis & Levy (2010) yang memiliki 6 tahapan meliputi identifikasi masalah, menetapkan tujuan, rancangan dan kembangkan artifak , uji artifak dan komunikasikan hasil. Uji artifak dilakukan dengan uji tim ahli materi, uji ahli media dan yang terakhir uji validasi soal. Teknik pengumpulan data ini yaitu wawancara, kuesioner dan tes menyimak. Tahapan yang dilakukan untuk menguji menggunakan uji satu-satu, uji kelompok kecil, uji lapangan. Hasil yang didapat dari uji satu-satu bahwa media boneka menarik, mudah dipahami, mudah digunakan dan membantu dalam menyimak dongeng. Hasil dari uji kelompok dan uji lapangan dengan menggunakan *pretes* dan *postest* dan di hitung menggunakan skor gain. Pada uji kelompok kriteria kuesioner dengan skala likert yang didapat “Sangat baik” dengan menggunakan kuesioner sedangkan pada uji lapangan hasil menunjukan 12 siswa dinyatakan “Tinggi” 9 siswa dinyatakan “Sedang” dan 2 orang dinyatakan “Rendah”. Jadi dapat disimpulkan bahwa media boneka sangat baik digunakan untuk membantu siswa dalam menyimak dongeng.

Kata Kunci: Pengembangan, Media Pembelajaran, Media Boneka, Ellis & Levy

ABSTRACT

This study aims to develop an artifact or product that produces a puppet media that is practical, valid and effective with a sample class II C SD Negeri 11 Indralaya which amounted to 24 students. This puppet media is made to facilitate students in learning listening tales on the subtema "my life in social life". This research is a development research with Ellis & Levy (2010) design which has 6 stages covering problem identification, setting objectives, design and developing artifact, artifact test and communicate result. The artifact test is performed by a team of material experts test, media expert test and the last validation test question.. Insturmen know the practicality of media used data source of second class teacher C with qualitative analysis by using interview, kevalidan used data source that is Sriwijaya University lecturer qualitative analysis by using questionnaire and the last effectiveness of data source of second class student qualitative analysis using questioner and test. Stages performed to test using the one-to-one test, small group test, field test. Results obtained from the one-to-one test that the doll medium is attractive, easy to understand, easy to use and helpful in listening to fairy tales. Results from group tests and field tests using pretest and posttest and calculated using a gain score. In the kriteria group test questionnaire with Likert scale obtained "Very good" by using questionnaire while on field test result showed 12 students stated "High" 9 students stated "Medium" and 2 people stated "Low". So it can be concluded that the puppet media is very well used to help students in listening tales.

Keywords: *Development, Media Learning, Media Doll, Ellis & Levy*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Menurut Criticos, Media merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu sebagai pembawa pesan dari komunikator menuju komunikan, artinya media merupakan pembawa pesan yang akan di gunakan guru yaitu sebagai komunikator untuk proses belajar yang akan di sampaikan kepada siswa yaitu sebagai komunikan (dikutip Daryanto: 2016: 4). Bedasarkan jenisnya menurut Allen media dibedakan menjadi sembilan kelompok yaitu visual, diam, film, televisi, obyek tiga dimensi, rekaman, pembelajaran terprogram, demonstrasi, buku teks cetak, dan sajian lisan.

Dalam memilih media pembelajaran perlu memperhatikan situasi dan kondisi siswa didalam kelas, agar penggunaan media pembelajaran berjalan dengan baik dan tujuan pembelajaran berhasil di sampaikan kepada siswa. Menkomunikasikan media pembelajaran diperlukan keterampilan bahasa indonesia

Pada keterampilan bahasa, ada empat keterampilan yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan menulis, dan keterampilan membaca. Keempat keterampilan saling berhubungan antara satu dengan yang lain, misalnya menyimak dan berbicara merupakan kegiatan berkomunikasi dua arah secara langsung. Menurut Nurjamal (2011: 2) “Menyimak merupakan keterampilan berbahasa yang pertama kali dipelajari oleh manusia”. Dapat diartikan anak kecil yang memulai belajar berbahasa, dimulai dari menyimak bunyi-bunyi yang didengarkannya, belajar menirukan, kemudian dicoba untuk menerapkannya dalam pembicaraan.

Menyimak memiliki peran penting dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia. Untuk mengatasi hal yang membuat rendahnya keterampilan menyimak, perlu adanya metode agar siswa bisa menggunakan keterampilan menyimak secara optimal agar siswa mampu memahami penjelasan gurunya,

caranya dengan menggunakan metode mendongeng. Menurut Sattah Mendongeng adalah “kegiatan yang dilakukan seseorang secara lisan kepada orang lain dengan alat atau tanpa alat tentang apa yang harus disampaikan dalam bentuk pesan, informasi atau hanya sebuah dongeng yang untuk didengarkan dengan rasa menyenangkan oleh karena orang yang menyajikan cerita tersebut dengan penyampaian yang menarik”(dikutip Rosida, 2013).

Berdasarkan hasil Wawancara di kelas II C SD Negeri 11 Indralaya , khusus dalam pembelajaran menyimak dongeng, guru mengatakan bahwa media untuk mendongeng hanya menggunakan gambar dua dimensi yang ditempel di karton, seperti gambar tokoh-tokoh dongeng yang di ceritakanya dan media disekolah sangat terbatas hanya memodalkan dari buku dan gambar seadanya. Berikut contoh gambar media dua dimensi yang di gunakan oleh guru.



Gambar 1 Contoh media dua dimensi

Maka dari masalah tadi diperlukan media yang menarik dan perlu mengembangkan media yang baru untuk menimbulkan minat siswa khususnya dalam pembelajaran menyimak dongeng, sehingga siswa lebih aktif dan lebih mengetahui pesan-pesan moral yang terkandung dalam cerita dongeng.

Dalam menyimak dongeng perlu media yang menarik dan menjadi pusat perhatian siswa, media yang digunakan pada pembelajaran menyimak dongeng selain gambar dua dimensi bisa dengan media tiga dimensi. Media tiga dimensi memiliki kelebihan salah satunya memberikan pengalaman secara langsung,

penyajiannya secara kongkrit, dan dapat menunjukkan alur sesuatu proses secara jelas. misalnya boneka, media boneka dapat dijadikan sebagai alat bantu bagi guru untuk mempengaruhi siswa dalam mendongeng sehingga membuat hasil pembelajar menyimak siswa berhasil. Banyak jenis – jenis boneka yang bisa dikembangkan untuk mendongeng, disini peneliti mengembangkan media boneka tongkat seperti wayang-wayang , Dengan mengembangkan media boneka diharapkan siswa dapat tertarik dan minat untuk menyimak dongeng pada saat proses belajar bahasa indonesia.

Penelitian sebelumnya mengenai media boneka sudah dilakukan oleh Umul Khoir dan Sri Hariani tahun 2014 dengan judul “Penggunaan media boneka dalam pembelajaran tematik untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas II di sekolah dasar”.

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, peneliti tertarik untuk melaksanakan penelitian dengan judul **“Pengembangan Media Boneka dalam Pembelajaran Menyimak Dongeng Kelas II C SD Negeri 11 Indralaya ”.**

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka permasalahan dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut “Bagaimana mengembangkan media boneka yang valid, praktis dan efektif dalam pembelajaran menyimak dongeng kelas II C SD Negeri 11 Indralaya ?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang dipaparkan, maka tujuan penelitian ini adalah untuk menghasilkan media boneka yang valid, praktis dan efektif dalam pembelajaran menyimak dongeng dikelas II C SD Negeri 11 Indralaya.

1.4 Manfaat Penelitian

Berdasarkan uraian di atas, penelitian ini memberikan manfaat secara teoritis dan praktis.

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapakan bermanfaat untuk mengembangkan pembelajaran khususnya pada keterampilan menyimak dongeng dengan menggunakan media boneka sehingga menumbuhkan minat perserta didik dalam menyimak dongeng.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

- 1) Dapat menciptakan suasana barus dalam proses belajar mengajar khususnya pada pembelajaran menyimak dongeng.
- 2) Dapat membuat suasana kelas menjadi menarik dengan menggunakan media boneka sehingga tidak membuat suasana kelas membosankan pada saat mendongeng.

b. Bagi Siswa

- 1) Dapat membantu siswa dalam mengatasi kesulitan dalam keterampilan menyimak terkhusus dalam pembelajaran menyimak dongeng.

c. Bagi Peneliti

- 1) Dapat memberikan pengalaman yang baru dalam mengatasi persoalan dalam menggunakan media yang menarik.
- 2) Dapat memberikan wawasan yang luas dalam mempersiapakan diri menjadi Guru kelas.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. M.A. (2016). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Ardiani, PP. (2012). *Pengaruh Dongeng dan Komunikasi Terhadap Perkembangan Moral Anak Usia 7-8 Tahun*. Jurnal Pendidikan anak, Vol 1 Edisi 1.
- Aziz, Yusmar. (2017). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kearifan Lokal Tanjung Batu Ogan Ilir Pada SubTema Perkerjaan Di Sekitarku Kelas IV Sekolah dasar*. Skripsi Universitas Sriwijaya.
- Daryanto dan Herry Sudjendro, M.T. (2014). *Siap Menyongsong Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Daryanto. (2016). *Media Pembelajaran Perannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran Edisi ke-2 Revisi*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Desy Sugianto, Dwi Cahyadi Wibowo, Ursula Dwi Oktaviani. (2017). *Peningkatan Kemampuan Menyimak Dongengmelalui Pembelajaran Menggunakan Media Boneka Tangan*. Jurnal Scholaria, Vol 7 No 2 hal 179 – 189.
- Dongeng Anak Indonesia. (2013). <http://www.dongenganakindonesia1.com>. Diakses pada tanggal 20 Februari 2018.
- Ellis, & levy. (2010). *A Guide for Novice Researchers: Design and Development Research Methods*. USA: Tidak diterbitkan.
- Khoir,Ummul & Sri Hariani, 2014. *Penggunaan Media Boneka Daalam Pembelajaran Tematik untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas II Di Sekolah Dasar*. JurnalPGSD Volume 02 Nomor 03.
- Lestrari, Naning Dwi. *Pengembangan Pusta Sumber Belajar*. <https://naningdwilestari.wordpress.com/2014/12/06/tugas-mata-kuliah-pengembangan-pusat-sumber-belajar/>. Diakses pada tanggal 19 November 2017.
- Musifiroh, Tadkiroatun, S.Pd, M. Hum. (2005). *Ber cerita untuk Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Nugiantoro, Burhan.(2013). *Penilian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFEYOGYAKARTA.

- Purnomosidi. (2017). *Tugasku Sehari-hari: Buku Siswa*. Jakarta: pusat kurikulum dan perbukuan,balitbang,kemdikbud.
- Purnomosidi. (2017). *Tugasku Sehari-hari: Buku Guru*. Jakarta: pusat kurikulum dan perbukuan,balitbang,kemdikbud.
- Rahayu,Erwan Puji. (2015). *Peningkatkan Keterampilan Menyimak Dongeng Melalui Model Paired Storytelling dengan Media Wayang Kartun pada Siswa Kelas II SD Ngebel Tamanirto Kasihan Bantul*. Universitas PGRI Yogyakarta.
- Rosdia, (2013), *Peningkatan Keterampilan Menyimak Melalui Metode Mendongeng Siswa Kelas IV SDN sese*. Jurnal kreatif tadulako online Vol.4 No 8.
- Rosdiana, Yusi. (2009). *Materi Pokok Bahasa dan Satra Indonesia di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sadiman, Arief S, dkk. (2011). *Media Pendidikan Pengertian Pengembangan, dan Pemanfaatany*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Saddhono, Kundharu, H.Hum. dan Y.Slamet, M.Pd. (2014). *Pembelajaran keterampilan Berbahasa Indonesia Teori dan Aplikasi Edisi 2*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sanjaya, Wina, M.Pd. (2008). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: PrenandaMedia Group.
- Shofiana, Rissa. (2010). *Peningkatan Keterampilan Menyimak Dongeng dengan Menggunakan Media Animasi Audiovisual melalui Metode Thing Pairs Share Pada Siswa Kelas VII A SMP NEGERI 22 BATANG*. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian dan Pengembangan (Research and Development/R&D)*. Bandung: ALFABETA CV.
- (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif,Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA CV.
- Sofendi. (2017). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*.Palembang
- Tariga, Djago, dkk. (2006). *Materi Pokok Pendidikan Keterampilan berbahasa*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Tarigan, Herry Guntur. (2015). *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: CV Angkasa.
- Wahyudi, Johan. dan Darmiyati Zuchdi. (2012). *Bahasaku Bahasa Indonesia untuk kelas VII SMP dan MTs*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.

Wardah, Al. (2016). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Ipa-Biologi Menggunakan Model Pembelajaran Berdasarkan Masalah Di Madrasah Tsanawiyah*: Jurnal Inovasi Pembelajaran. 2(1): 225-235.

Zaini, Muhammad H dan Dini Juli Asninda. (2015). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Ipa-Biologi Berorientasi Hutan Mangrove untuk SMP*: Skripsi.Banjarmasin: Universitas Lambung Mangkurat Bajarmasin.

LAMPIRAN