

**IDENTIFIKASI MEDIA DALAM LAYANAN BIMBINGAN  
DAN KONSELING DI SMK YAYASAN WANITA  
KERETA API PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Melga Lusiana Permatasari**

**NIM : 06071281924019**

**Program Studi Bimbingan dan Konseling**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2023**

**IDENTIFIKASI MEDIA DALAM LAYANAN BIMBINGAN  
DAN KONSELING DI SMK YAYASAN WANITA  
KERETA API PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**Melga Lusiana Permatasari**

**NIM. 06071281924019**

**Program Studi Bimbingan dan Konseling**

Mengesahkan :

**Koordinator Program Studi**



**Fadhlina Rozzaqyah, M.Pd.  
NIP. 199301252019032017**

**Dosen Pembimbing**



**Sigit Dwi Sucipto, M.Pd  
NIP. 198908252023211021**



**IDENTIFIKASI MEDIA DALAM LAYANAN BIMBINGAN  
DAN KONSELING DI SMK YAYASAN WANITA  
KERETA API PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**Melga Lusiana Permatasari**

**NIM. 06071281924019**

**Program Studi Bimbingan dan Konseling**

Telah diajukan lulus pada

Hari : Rabu

Tanggal : Desember 2023

**TIM PENGUJI**

1. Ketua : Sigit Dwi Sucipto, M.Pd
2. Anggota : Risna Anita Puriani, M.Pd

()  
()

Indralaya, Desember 2023  
Mengetahui,  
Koordinator Program Studi



**Fadhlina Rozzaqyah, M.Pd.**  
**NIP. 199301252019032017**



## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Melga Lusiana Permatasari

NIM : 06071281924019

Program Studi : Bimbingan Konseling

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi berjudul “Identifikasi Media Dalam Layanan Bimbingan Konseling di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang” adalah benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia No.17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan atau ada pengaduan pihak lain terhadap keaslian karya saya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Indralaya, 29 Desember 2023

Yang membuat pernyataan



Melga Lusiana Permatasari

NIM. 06071281924019

## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Identifikasi Media Dalam Layanan Bimbingan Konseling di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam penulisan dan penyelesaian skripsi ini, penulis telah menerima bantuan dari berbagai pihak.

Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Sigit Dwi Sucipto, M.Pd, selaku dosen pembimbing atas segala bimbingan dan arahan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Ibu Prof. Dr. Sri Sumarni., Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan, dan Ibu Fadhlina Rozzaqyah, M.Pd., Koordinator Program Studi Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama proses penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih untuk seluruh dosen program studi bimbingan dan konseling selama perkuliahan ini, lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada kedua orangtua, keluarga dan juga teman-teman penulis yang telah memberikan dukungan dan semangat selama penulis menjalani perkuliahan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi bimbingan dan konseling serta pengembangan ilmu pengetahuan.

Indralaya, 9 Desember 2023  
Penulis



Melga Lusiana Permatasari  
NIM. 06071281924019

## HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala, karena berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada suri tauladn umat manusia baginda Rasulullah Shallahu Alaihi Wassalam, dan semoga kelak kita semua mendapatkan syafaatnya di yaumul akhir nanti. Aamiin.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

- Kedua orangtua yang saya cinta, sayang dan banggakan yaitu Nandang Perdiansyah dan Susilowati. Terima kasih atas segala perjuangan, cinda dan kasih sayangnya dalam membesarkan serta memberikan jasa yang tak terhitung banyaknya. Semoga saya dapat menjadi kebanggaan serta dapat menaikkan derajat keluarga. Aamiin Allahumma Aamiin
- Adik saya, Radja Randika Dwi Wahyu yang saya sayangi dan banggakan, yang telah memberikan semangat dan motivasi dalam pengerjaan skripsi ini agar dapat selesai pada waktu yang tepat.
- Dosen Pembimbing Akademik yaitu Ibu Silvia AR, M.Pd. Terimakasih atas bimbingan serta arahan yang telah diberikan kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan perkuliahan dengan baik.
- Dosen Pembimbing Skripsi yaitu Bapak Sigit Dwi Sucipto, M.Pd. Terima kasih atas bimbingan, arahan, motivasi, dukungan dan saran yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- Seluruh Dosen Program Studi Bimbingan dan Konseling FKIP Universitas Sriwijaya yaitu Almarhumah Ibu Harlina, M.Sc, Ibu Dra. Rahi Sofah, M.Pd., Kons., Bapak Dr. Yosef, M.A, Ibu Risma Anita Puriani, M.Pd, Ibu Rani Mega Putri, M.Pd., Kons., Bapak Dr. Alrefi M.Pd., Ibu Fadhlina Rozzaqyah, M.Pd., dan Ibu Nur Wisma, M.Pd. Serta admin Program Studi yaitu Ibu Riansih Dekyan. Terima kasih Bapak/Ibu atas segala dedikasi

yang diberikan selama saya mengikuti perkuliahan, semoga Bapak/Ibu diberikan kesehatan dan ilmu yang diberikan menjadi amal jariyah di hari akhir kelak.

- Segenap guru, karyawan dan siswa/I SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang yang telah memberikan kesempatan dan memfasilitasi saya selama melakukan penelitian sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- Noviana Azizah roommate ku tersayang nan setia sampai tiga kali pindah kost, yang juga sabar dan selalu mensupport penulis dalam hal besar bahkan dalam hal kecil sekalipun.
- MACIA (Melga, Noviana Azizah, Cantika Dewi, Imelda Rasuani, Agung Nurullah ) kenal sejak maba namun sudah kuanggap seperti saudara ku sendiri, banyak mengingatkan ku tugas, absen, ada dalam keadaan senang dan sedihku, semoga kita sukses di jalan masing-masing. Aamiin
- Feby Nurhasanah biro ku & Agil Arrifqi menteri ku, partner seperjuangan penulis di Advokasi Kampus BEM KM Unsri Kabinet Akselerasi Juang, terima kasih untuk masih supportif sampai sekarang, ditunggu jutaan kabar baiknya di grup “Semakin di depan”.
- Keluarga Tumbuh Bareng Adkam, bujang gadis adkam ku, selalu support setiap moment bahagia ku, yang selama ini turut mendengarkan keluh dan cerita *random* ku, semoga Allah SWT membalas kebaikan kalian semua, aamiin
- Adik-adikku, Milyarder and the geng (Nina Ferliana, Pebrian Dwi Ramadhan, Resti Aprilia, Reka Karita, Syahvina Syahla, Febe Christiani, Rhiyose, Sakti dan Fauzan) yang selama ini sangat banyak membantu penulis dalam hal hal besar atau hal kecil sekalipun, semoga dilancarkan kuliahnya dan semoga Allah SWT membalas kebaikan kalian semua.
- Desty Liani yang selama ini amat banyak membantu penulis baik dari akomodasi, dan selalu siap mendengarkan keluh dan cerita *random* penulis, semoga tugas akhirnya dilancarkan, semoga Allah SWT membalas kebaikan Desty aamiin

- Nabila Firda yang selama ini amat banyak membantu penulis baik dari akomodasi, dan selalu siap mendengarkan keluh dan cerita random penulis, semoga segera mendapatkan apa yang diinginkan dan mencapai apa yang dicita-citakan, semoga Allah SWT membalas kebaikan mu min aamiin
- Atikah Azmi yang selama ini amat banyak membantu penulis dan selalu mendengarkan keluh dan cerita random penulis, semoga tugas karirnya dilancarkan selalu, semoga Allah SWT membalas kebaikan Ami aamiin
- Adik tingkat ku BK 2020 yang sejak awal masuk dapat menerima aku untuk berbaur dengan mereka, dan bahkan sampai saat ini masih banyak membantu penulis.
- Adik tingkat ku BK 2021 yang sejak awal masuk dapat menerima aku untuk berbaur dengan mereka, dan bahkan sampai saat ini masih banyak membantu penulis.
- Ade Habsyah dan Hidayani yang selama ini amat banyak membantu penulis dan selalu siap mendengarkan keluh dan cerita random penulis terutama di GenBI Sumsel, semoga segera mendapatkan apa yang diinginkan dan mencapai apa yang dicita-citakan, semoga Allah SWT membalas kebaikan kalian aamiin
- Terakhir, saya mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang terlibat dalam perjalanan pendidikan saya, semoga *Allah Subhanahu Wata'ala* hadiahkan setiap kebaikan yang telah diberikan dengan pahala dan ganjaran yang berlipat ganda.

### **MOTTO HIDUP**

*“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”*

**(Al-Baqarah : 286)**



## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>PRAKATA</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
2.1 Bimbingan dan konseling .....	7
2.1.1 Pengertian Bimbingan dan konseling .....	7
2.1.2 Tujuan Bimbingan dan konseling .....	7
2.1.3 Fungsi Bimbingan dan konseling .....	7
2.1.4 Asas-asas Bimbingan dan konseling.....	8
2.2 Layanan Bimbingan dan konseling .....	9
2.2.1 Pengertian Layanan Bimbingan dan konseling .....	9
2.2.2 Komponen Layanan Bimbingan dan konseling.....	9
2.2.3 Bidang Layanan Bimbingan dan konseling .....	12
2.3 Media.....	13
2.3.1 Pengertian Media .....	13
2.4 Media Bimbingan dan konseling.....	13

2.4.1 Pengertian Media Bimbingan dan konseling.....	13
2.4.2 Unsur-unsur Media Bimbingan dan konseling .....	14
2.4.3 Jenis-jenis Media Bimbingan dan konseling .....	14
2.4.4 Manfaat Media Bimbingan dan konseling.....	15
2.4.5 Fungsi Media Bimbingan dan konseling .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>17</b>
3.1 Jenis dan Desain Penelitian .....	17
3.2 Variabel Penelitian .....	17
3.3 Lokasi Penelitian .....	18
3.3.1 Lokasi Penelitian.....	18
3.3.2 Waktu Penelitian.....	18
3.4 Populasi dan Sampel .....	18
3.4.3 Populasi.....	18
3.4.4 Sampel .....	19
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	20
3.6 Definisi Operasi Variabel .....	20
3.7 Instrumen Penelitian.....	21
3.7.1 Kisi-kisi Skala Instrumen.....	21
3.8 Pengujian Instrumen.....	22
3.8.1 Uji Validitas.....	22
3.8.2 Uji Reliabilitas .....	24
3.9 Teknik Analisis Data .....	24
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>26</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	26
4.1.1 Tingkat Identifikasi Media Dalam Layanan Bimbingan dan konseling di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang .....	26
4.1.2 Analisis Aspek Jenis-jenis Media Bimbingan dan konseling.....	28
4.1.3 Analisis Aspek Sarana dan Prasarana.....	29
4.1.4 Analisis Aspek Sumber Daya Manusia (Personel BK) .....	31

4.1.5 Analisis Aspek Materi/Topik (4 Komponen BK).....	33
4.2 Pembahasan .....	34
4.3 Keterbatasan Penelitian .....	37
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>38</b>
5.1 Kesimpulan.....	38
5.2 Saran .....	38
5.2.1 Bagi Sekolah.....	38
5.2.2 Bagi Guru Bimbingan dan Konseling.....	38
5.2.3 Bagi Peserta Didik .....	39
5.2.4 Bagi Penelitian Selanjutnya .....	39
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>40</b>

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Daftar Jumlah Populasi Siswa Kelas X dan XI.....	18
Tabel 3. 2 Daftar Jumlah Sampel Siswa Kelas X dan XI .....	19
Tabel 3. 3 Kategorisasi Tingkat Identifikasi Media Dalam Layanan Bimbingan dan Konseling .....	21
Tabel 3. 4 Format Skor Skala Guttman.....	21
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Skala Media Bimbingan dan konseling.....	21
Tabel 4. 1 Persentase Keseluruhan Tingkat Identifikasi Media Dalam Layanan Bimbingan dan konseling di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang.....	26
Tabel 4. 2 Data Aspek Identifikasi Media Dalam.....	28
Tabel 4. 3 Kategorisasi Aspek Jenis-jenis Media Bimbingan dan konseling .....	28
Tabel 4. 4 Kategorisasi Aspek Aspek Sarana dan Prasarana.....	30
Tabel 4. 5 Kategorisasi Aspek Sumber Daya Manusia (Personel BK).....	31
Tabel 4. 6 Kategorisasi Aspek Materi/Topik ( 4 Komponen BK ) .....	33

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Diagram Kategorisasi Tingkat Identifikasi Media Dalam .....	27
Layanan Bimbingan dan konseling	
Gambar 4. 2 Diagram Kategorisasi Aspek Jenis-jenis Media.....	29
Bimbingan dan konseling	
Gambar 4. 3 Diagram Kategorisasi Aspek Sarana dan Prasarana .....	30
Gambar 4. 4 Diagram Kategorisasi Aspek Sumber Daya Manusia .....	32
Gambar 4. 5 Diagram Kategorisasi Aspek Materi/Topik (4 Komponen BK) .....	33

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Usulan judul skripsi .....	44
Lampiran 2 SK Pembimbing.....	45
Lampiran 3 Dokumentasi Studi Pendahuluan.....	45
Lampiran 4 Proses pengambilan sampel secara acak .....	46
Lampiran 5 Kisi-Kisi Instrumen (Sebelum Validasi) .....	47
Lampiran 6 Surat Tugas Validator Instrumen Penelitian.....	51
Lampiran 7 Butir item revisi kisi-kisi instrumen & Setelah direvisi .....	52
Lampiran 8 Lembar Penilaian & Surat Keterangan Validasi Ahli .....	54
Lampiran 9 SK Penelitian .....	56
Lampiran 10 Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Selatan	57
Lampiran 11 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	58
Lampiran 12 Tabel Hasil Pengambilan Nama Sampel Secara Acak .....	59
Lampiran 13 Tabulasi Hasil Uji Validitas Instrumen .....	62
Lampiran 14 Uji Reliabilitas Kuesioner Identifikasi Media .....	64
Lampiran 15 Dokumentasi penelitian SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang ( Uji Coba ) .....	67
Lampiran 16 Dokumentasi penelitian SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang ( Sampel ) .....	69
Lampiran 17 Tabulasi Data Hasil Penelitian .....	70
Lampiran 18 Tabulasi Persentase Kuesioner Identifikasi Media Setiap Aspek ..	72
Lampiran 19 Kartu Bebas Pustaka .....	72
Lampiran 20 Kartu Bebas Pustaka Perpustakaan UNSRI.....	73
Lampiran 21 Kartu Bimbingan .....	74
Lampiran 22 SK Seminar Proposal Penelitian.....	75
Lampiran 23 Persetujuan Review/Seminar Hasil .....	76
Lampiran 24 Persetujuan Sidang Akhir Skripsi.....	77
Lampiran 25 Hasil Cek Plagiasi Turnitin.....	78

## ABSTRAK

Hadirnya revolusi industri 4.0 menjadi tantangan sekaligus peluang dalam dunia pendidikan, pun dalam bimbingan dan konseling inovasi dalam pemberian layanan juga turut mengalami perkembangan. Salah satunya adalah dengan menggunakan media bimbingan dan konseling agar pemberian layanan bimbingan dan konseling menjadi lebih variatif dan tidak membosankan. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi media dalam layanan bimbingan dan konseling yang ditujukan kepada siswa kelas X dan XI SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang. Penelitian ini menggunakan pendekatan metode kuantitatif dengan desain deskriptif. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 214 siswa, dengan sampel sebanyak 68 siswa yang didapat menggunakan teknik *simple random sampling*. Data dalam penelitian ini dikumpulkan menggunakan kuesioner identifikasi media dengan menggunakan Skala *Guttman* melalui *google form*. Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan rumus persentase. Berdasarkan hasil penelitian yang telah diolah mengenai identifikasi media bimbingan dan konseling, diperoleh data dengan persentase 22% yaitu sebanyak 15 orang masuk kategori tinggi, 60% yaitu sebanyak 41 orang masuk kategori sedang, dan 18% yaitu sebanyak 12 orang masuk kategori rendah. Maka hasil dari analisis data peneliti dalam penelitian ini dapat disimpulkan bahwa tingkat dalam mengidentifikasi media yang ditujukan kepada kelas X dan XI SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang dominan berada pada kategori sedang. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, maka disarankan kepada pihak sekolah untuk dapat memastikan kembali secara fungsional maupun kelengkapan media yang tersedia, serta guru bimbingan dan konseling diharapkan dapat memberikan sosialisasi kepada seluruh personel bimbingan dan konseling terkait adanya media di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang.

**Kata Kunci: Bimbingan dan konseling, Media, Peserta Didik**

### **ABSTRACT**

*The presence of the industrial revolution 4.0 is a challenge as well as an opportunity in the world of education, even in guidance and counseling innovations in service delivery have also experienced developments. One of them is by using guidance and counseling media so that the provision of guidance and counseling services becomes more varied and not boring. This study aims to identify media in guidance and counseling services aimed at students in grades X and XI Yayasan Wanita Kereta Api Palembang Vocational High School. This research uses a quantitative method approach with a descriptive design. The population in this study was 214 students, with a sample of 68 students obtained using simple random sampling technique. The data in this study were collected using a media identification questionnaire using a Guttman Scale via google form. The data analysis technique in this study uses the percentage formula. Based on the results of research that has been processed regarding the identification of guidance and counseling media, data obtained with a percentage of 22%, namely 15 people in the high category, 60%, namely 41 people in the medium category, and 18%, namely 12 people in the low category. So the results of the data analysis of researchers in this study can be concluded that the level of identifying media aimed at classes X and XI of the Yayasan Wanita Kereta Api Palembang Vocational High School is dominantly in the medium category. Based on the results of the study, it is recommended to the school to be able to reconfirm the functional and completeness of the available media, and the guidance and counseling teacher is expected to provide socialization to all guidance and counseling personnel regarding the media at Yayasan Wanita Kereta Api Palembang Vocational High School.*

**Keywords: Guidance and Counseling, Media, Students**



# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Hadirnya revolusi industri 4.0 menjadi tantangan sekaligus peluang dalam dunia pendidikan. Menurut Undang-undang No. 20 tahun 2003 pendidikan merupakan usaha sadar dan terencana dalam proses pembelajaran agar peserta didik dapat aktif mengembangkan potensi dirinya dengan harapan dapat memiliki kekuatan spritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Sedangkan Nurkholis (2013) mengatakan bahwa pendidikan adalah proses untuk memperoleh keseimbangan serta kesempurnaan dalam membentuk dan mengembangkan individu maupun masyarakat. Maka dapat disimpulkan bahwa pendidikan lebih dari sekadar kegiatan belajar-mengajar, namun juga mencakup proses transfer ilmu, abdi ilmu, mentransformasi nilai-nilai, serta membentuk kepribadian. Sehingga pendidikan hadir sebagai sarana untuk membangun sumber daya manusia unggul, berkarakter nan berdaya saing (Kemendikbud, 2016).

Berdasarkan hasil survei pada *World Population Review 2021* kualitas pendidikan di Indonesia masih dikatakan jauh dari kata sempurna. Dari 78 negara yang masuk ke dalam daftar peringkat pendidikan dunia, Indonesia menempati peringkat ke-54 (Sambo, 2022). Salah satu faktor penyebab rendahnya kualitas pendidikan di Indonesia adalah rendahnya kualitas tenaga pengajar, sedangkan tenaga pengajar merupakan garda terdepan yang menentukan kemajuan suatu bangsa. Tenaga pengajar yang berkompeten sangat berpengaruh dalam menjamin kualitas sumber daya manusia di suatu negara. Maka tidak berlebihan jika dikatakan bahwa guru harus memiliki kompetensi yang luar biasa. Namun pada kenyataan di lapangan, terdapat beberapa guru belum memiliki kompetensi yang dikatakan memadai, bahkan tergolong stagnan dan kurang mengikuti perkembangan zaman (Kemendikbud, 2016).

Pendidikan dapat maju dan mengikuti perkembangan zaman apabila memiliki inovasi serta mampu berkolaborasi (Putri & Muzakki, 2019). Saat ini teknologi mempermudah kita dengan memberikan cara baru dalam melakukan kegiatan sehari-hari (Ngafifi, 2014). Inovasi dalam pendidikan pada saat ini seringkali memanfaatkan teknologi yang mana disalurkan melalui media. Menurut Sucipto & Sofah (2020) media merupakan sarana, alat, penghubung dan menjadi perantara untuk menyebarkan atau menyampaikan suatu pesan (*message*) atau gagasan kepada penerima berupa informasi, sehingga media berkaitan erat dengan komunikasi.

Pada dasarnya komunikasi juga turut digunakan dalam proses belajar mengajar, oleh karena itu media yang terdapat dalam proses pembelajaran disebut media pembelajaran. Dalam penelitiannya Putri & Muzakki (2019) juga mengatakan suatu metode pembelajaran yang disampaikan melalui media dapat membuat siswa/mahasiswa lebih mudah memahami apa yang dijelaskan oleh guru/dosen dalam proses pembelajaran, baik itu di dalam ataupun di luar kelas. Terdapat beberapa jenis media yang umum digunakan, seperti media cetak (modul, poster, LKS, buku paket), media elektronik (audio, video, proyektor), dan media informasi (*website, youtube*).

Tujuan dari penggunaan media pembelajaran yakni agar pesan yang disalurkan dapat menstimulasi pikiran, perbuatan, perasaan, minat dan perhatian siswa sehingga proses pembelajaran terjadi dalam dirinya (Sucipto & Sofah, 2020). Maka, dapat disimpulkan bahwa peran media sangatlah penting dalam dunia pendidikan. Pada hakikatnya bimbingan dan konseling termasuk dalam komponen integral pada suatu sistem satuan pendidikan, maka antara guru bimbingan dan konseling, guru mata pelajaran dan kepala sekolah dapat berkolaborasi dalam mewujudkan perkembangan peserta didik yang optimal.

Sama halnya dengan proses pembelajaran, bimbingan dan konseling juga mengarah pada tujuan yang sama yakni agar siswa dapat mencapai perkembangan yang optimal (Kemendikbud. 2016). Untuk mencapai tujuan

tersebut bimbingan dan konseling juga menggunakan media sebagai perantara, yang disebut media bimbingan dan konseling. Media bimbingan dan konseling merupakan penghubung/perantara untuk menyampaikan materi bimbingan dan konseling kepada siswa atau konseli, dengan tujuan agar siswa atau konseli dapat mencapai perkembangan secara optimal (Sucipto, 2020).

Menurut Tobing dan Pamungkas (2020) media bimbingan dan konseling berperan sebagai sarana untuk meningkatkan keterampilan dan kreatifitas guru bimbingan dan konseling dalam menyajikan layanan yang dinamis. Oleh karena itu, penerapan media bimbingan dan konseling dapat mempermudah berjalannya proses implementasi layanan tersebut, yang terbagi ke dalam empat komponen bidang, yakni bidang pribadi, bidang sosial, bidang belajar dan bidang karir kepada siswa atau konseli sehingga mereka tidak merasa jenuh dan menganggap bimbingan dan konseling ketinggalan zaman (Kemendikbud, 2016).

Urgensi mengapa sekolah perlu memfasilitasi media pada bimbingan dan konseling yaitu karena adanya tuntutan bagi guru bimbingan dan konseling untuk mampu menggunakan berbagai macam media demi kelancaran pemberian layanan, serta dapat menyampaikan suatu materi secara langsung, baik di luar ruangan ataupun di dalam ruangan. Jika media bimbingan dan konseling diterapkan dengan baik maka personel bimbingan dan konseling didalamnya akan mendapatkan manfaat berupa, siswa tidak mudah bosan saat proses pemberian layanan bimbingan dan konseling, dapat meningkatkan kreativitas dalam proses pembuatan media, mampu mengembangkan rasa keingintahuan serta memberi variasi dalam bimbingan dan konseling sehingga siswa menjadi lebih antusias, serta dapat membantu guru bimbingan dan konseling dalam menyampaikan materi layanan dengan cara yang lebih interaktif sehingga pemberian layanan menjadi lebih optimal dan tepat sasaran.

Namun fenomena di lapangan berkata lain, pada kenyataannya masih terdapat beberapa faktor hambatan dalam penggunaan media bimbingan dan konseling di sekolah antara lain, beberapa diantaranya kapasitas guru

bimbingan dan konseling dimana kompetensinya masih kurang melekat teknologi, tenaga pengajar bimbingan dan konseling yang masih terbatas yakni tidak seimbang rasio antara guru bimbingan dan konseling dengan jumlah siswa yang dibimbing, selain itu dari segi fasilitas dan sarana dan prasarana juga terbilang belum memenuhi standar layanan bimbingan dan konseling, kurangnya dukungan dari pihak sekolah juga turut mempengaruhi kesiapan personel bimbingan dan konseling dalam menerapkan media dalam proses pemberian layanan. Keadaan inilah yang menuntut layanan bimbingan dan konseling menggunakan media untuk mengikuti kemajuan era globalisasi guna mengimbangi pesatnya perkembangan teknologi komunikasi dan informasi agar dapat memberikan bantuan maksimal bagi permasalahan yang dihadapi konseli (Isyraq, 2018)

Nyatanya pada saat ini masih ada sekolah yang belum menerapkan penggunaan media bimbingan dan konseling, dari hasil wawancara peneliti dengan guru bimbingan dan konseling di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang pada Kamis, 30 Maret 2023 melalui *virtual meet* menggunakan aplikasi *Zoom meeting*. Peneliti melakukan wawancara secara daring karena kegiatan belajar mengajar di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang masih diliburkan. Dalam wawancara tersebut Bapak Agung Nurullah mengatakan bahwa layanan bimbingan dan konseling yang diberikan belum banyak menggunakan media, namun terbiasa menggunakan metode ceramah.

Masih di hari yang sama berdasarkan hasil wawancara bersama 6 siswa perwakilan dari setiap jurusan yang ada di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang kelas X dan XI, empat diantaranya mengatakan tidak mengetahui apa itu Media, dan apa yang dimaksud Media Bimbingan dan konseling. Sedangkan dua siswa diantaranya mengetahui apa itu media, namun mereka tidak mengetahui apa itu Media Bimbingan dan konseling, setelah peneliti jelaskan mereka baru paham kemudian menjelaskan bahwa selama ini tidak mengetahui ada atau tidaknya Media bimbingan dan konseling di SMK

Yayasan Wanita Kereta Api Palembang, karena mereka pribadi tidak pernah merasa menggunakannya.

Alasan mengapa peneliti memilih SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang karena berdasarkan data hasil wawancara guru BK, peneliti menemukan fakta menarik bahwa seluruh siswa di sekolah tersebut bergender laki-laki, sehingga guru BK dan peneliti merasa ini menjadi tantangan tersendiri dalam mengoptimalkan pemahaman tentang media bimbingan dan konseling karena melalui media diharapkan layanan yang telah dibuat guru BK juga dapat diterima siswa lebih optimal dari sebelumnya. Hal ini juga menguatkan alasan mengapa peneliti harus melaksanakan penelitian ini, yaitu agar menumbuhkan kesadaran dan pemahaman tidak hanya kepada siswa namun juga kepada personel bimbingan dan konseling lainnya seperti kepala sekolah, wakil kepala sekolah kurikulum, serta wali kelas.

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, maka peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul “Identifikasi Media Dalam Layanan Bimbingan dan Konseling di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang”.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, maka dapat ditarik rumusan masalah “Apa saja media bimbingan dan konseling yang digunakan SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang untuk menunjang pemberian layanan bimbingan dan konseling?”

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas peneliti menentukan tujuan umum dari penelitian ini adalah mengidentifikasi media-media apa saja yang ada di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang.

## **1.4 Manfaat Penelitian**

### **1.4.1 Manfaat Teoritis**

Penelitian ini diharapkan dapat menyambung informasi secara teoritik terkait media layanan bimbingan dan konseling dalam kajian keilmuan bimbingan dan konseling.

### **1.4.2 Manfaat Praktis**

1. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan menjadi masukan kepada pihak sekolah agar dapat mendukung program layanan bimbingan konseling.

2. Bagi Guru Bimbingan dan konseling

Hasil penelitian ini diharapkan menjadi masukan untuk memfasilitasi guru BK dalam pemberian layanan bimbingan dan konseling di SMK Yayasan Wanita Kereta Api Palembang.

3. Bagi Siswa

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah antusiasme siswa agar menjadi lebih interaktif dalam mengikuti layanan bimbingan dan konseling.

4. Bagi Penelitian Selanjutnya

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi tambahan informasi sebagai sumber literatur dalam kajian keilmuan bimbingan konseling.

## DAFTAR PUSTAKA

- Andayani, dkk. (2014) *Penerapan Layanan Bimbingan Belajar Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Bagi Siswa Yang Mengalami Kesulitan Belajar Siswa Kelas X4 SMA Negeri 1 Sukasada*. E-journal Undiksa Jurusan Bimbingan Konseling. I (2)
- Atmaja, I Made. (2020). *Filsafat Ilmu Sebagai Pembentuk Karakteristik Pengembangan Media Pembelajaran Matematika*. *Jurnal Santiaji Pendidikan I(10)*. 25
- Azwar, S. (2017). *Metode Penelitian Psikologi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Basri, SH. (2018). Urgensi Penggunaan Teknologi Media Dalam Implementasi Bimbingan Dan Konseling Di Sekolah A. *Jurnal Al Isyraq*, 1(1). 90
- Dewi, R. S. (2023) *Analisis Penggunaan Media Bimbingan dan konseling Pada Pemberian Layanan Informasi*, 1(29), 38.
- Hidayat, A. (2017). *Cara hitung rumus slovin besar sampel*. Diakses melalui [https://www. statistikian. com/2017/12/hitung-rumus-slovin-sampel.html](https://www.statistikian.com/2017/12/hitung-rumus-slovin-sampel.html) [16 Oktober 2018].
- Hidayatullah, M. S., & Shadiqi, M. A. (2020). *Konstruksi Alat Ukur Psikologi. Diktat Perkuliahan*. Program Studi Psikologi Fakultas Kedokteran Universitas Lambung Mangkurat.
- Indriastuti, Faiza. (2014). *Peran Media Audio Dalam Impelentasi Kurikulum 2013 Melalui Pembelajaran Tema Terpadu di Sekolah Dasar*. *Jurnal Kwangsan. II(2)*. 94
- Kemendikbud. (2016). *Panduan Operasional Penyelenggaraan Bimbingan dan Konseling Sekolah Menengah Atas (SMA)*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan.

- Kurniawan, A. (2018). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Mufarokhah. (2022). Pentingnya Inventarisasi Sarana dan Prasarana Dalam Pendidikan. *Jurnal Ilmiah Penelitian dan Kependidikan*. 2 (6)
- Ngafifi, M. (2014). Kemajuan Teknologi Dan Pola Hidup Manusia Dalam Perspektif Sosial Budaya. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, 2(1), 33–47. <https://doi.org/10.21831/jppfa.v2i1.2616>
- Nugraha, A Bayu dan Dewi, M. (2022). Implementasi Motion Graphic Pada Film Animasi 2D Surabaya 10 November 1945. *Artikel Penelitian*. Pekanbaru : UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
- Nurkholis. (2013). *Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi, Jurnal Kependidikan*, 1(1), 25.
- Nursalim, Mustaji. (2010). *Media Bimbingan dan Konseling*. Surabaya: Unesa University Press.
- Pasaribu, A Gunawan. (2018). *Pengaruh Penggunaan Media Grafis Terhadap Minat Belajar Pendidikan Agama Kristen Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Tarutung Tahun 2018*. *Jurnal Christian Humaniora*. 1(2). 95
- Permendikbud. (2014). *Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 111 Tahun 2014 Tentang Bimbingan Dan Konseling Pada Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Kemendikbud RI <https://jdih.kemdikbud.go.id/arsip/> Nomor 111 Tahun 2014.pdf.
- Prayitno & Amti, E. (2008). *Dasar-Dasar Bimbingan Dan Konseling*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Putri AR & Muzakki MA. (2019). Implementasi Kahoot Sebagai Media Pembelajaran Berbasis Digital Game Based Learning dalam



- Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0. *Artikel Penelitian*. Kudus : Universitas Muria Kudus.
- Sambo, Masriadi (2022, Juni 17). Membenahi Kualitas Pendidikan Kita. MediaIndonesia.com. Diakses dari <https://m.mediaindonesia.com/membenahi-kualitas-pendidikan-kita>
- Silvia, Asyhari. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Berupa Buletin Dalam Bentuk Buku Saku Untuk Pembelajaran IPA Terpadu*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika Al-BiRuNi*. V(1). 05
- Sucipto, Sofah. (2020). *Teknologi Informasi dan Media Bimbingan dan konseling*. Palembang: Noerfikri Palembang
- Sudrajat, D. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan dengan Pendekatan Kuantitatif*. Solo : Inputs
- Sugiyono. (2017). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Sugiyono. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Sujarweni, V. Wiratna. (2016). *Kupas Tuntas, Penelitian Akuntansi dengan relia*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Syafaruddin, dkk (2019). *Dasar-Dasar Bimbingan Dan Konseling Konsep T, Dan Praktik T*. Medan: Perdana Publishing.
- Tobing, Pamungkas. (2020). *Pengaruh layanan informasi melalui media audio visual terhadap perkembangan moral siswa di SMK Yamas Jakarta*, 4(2), 207.
- Wicaksono, A. (2017) *Peran Media Audio Dalam Meningkatkan Kualitas Proses Pembelajaran Apresiasi Cerita Pendek*. LP2M IAIN Surakarta. 1 (2),