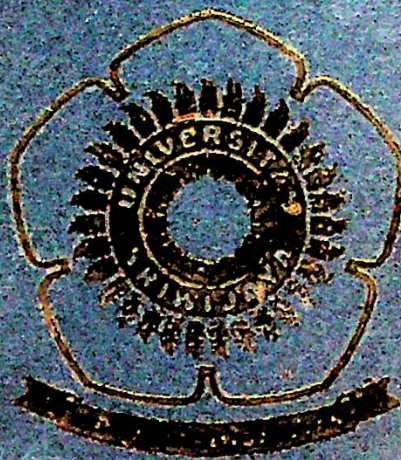


LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PALEMBANG ENTERTAINMENT SHOPPING MALL & PLEASURE
HOTEL**

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Pendidikan Sarjana Strata 1 (S-1)
Program studi Teknik Arsitektur**



Diusun Oleh :

PTIA FATMA

03081006012

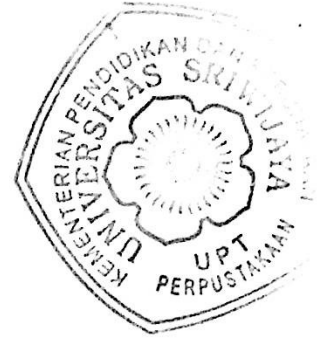
Dosen Pembimbing : Ir. Hj. Melviana Hanum, M.T

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
JURUSAN TEKNIK SIPIL FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2013

729
Pti
P
2013

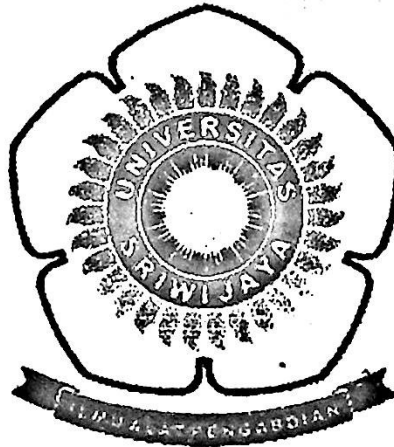
23560/24111



LAPORAN TUGAS AKHIR

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PALEMBANG ENTERTAINMENT SHOPPING MALL & PLEASURE HOTEL

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Pendidikan Sarjana Strata 1 (S-1)
Program studi Teknik Arsitektur**



Disusun Oleh :

PTIA FATMA

03081006012

Dosen Pembimbing : Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
JURUSAN TEKNIK SIPIL FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2013

LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN TUGAS AKHIR
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PALEMBANG ENTERTAINMENT
SHOPPING MALL & PLEASURE HOTEL

Diajukan untuk memenuhi persyaratan sarjana strata 1 (S-1)

Program Studi Teknik Arsitektur

Jurusan Teknik Sipil

Fakultas Teknik

Universitas Sriwijaya

Disusun Oleh :

PTIA FATMA

03081006012

Indralaya, 4 April 2013

Mengetahui,
Ketua Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Sriwijaya



Wienty Triyuli, S.T M.T.
NIP. 197705282001122002

Menyetujui,
Dosen Pembimbing Tugas Akhir



Ir. Hj. Meivirina Hanum. M.T
NIP. 195705141989032001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ptia Fatma
Nim : 030831006012
Fakultas : Teknik
Jurusan / Prodi : Sipil / Arsitektur
Alamat : Jl. Srigading Blok D1 no.2618 Komp Pusri Borang
Palembang

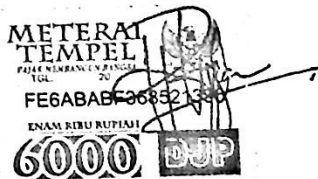
dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya yang berjudul:

Perencanaan dan Perancangan Palembang Entertainment Shopping Mall and Pleasure Hotel

merupakan judul orisinil dan bukan merupakan plagiat dari judul tugas akhir / sejenisnya dari karya orang lain.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan akan saya pertanggung jawabkan.

Palembang, 4 April 2013



Ptia Fatma
NIM. 03081006012

SURAT PERNYATAAN

yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ptia Fatma
Nim : 030831006012
Fakultas : Teknik
Jurusan / Prodi : Sipil / Arsitektur
Alamat : Jl. Srigading Blok D1 no.2618 Komp Pusri Borang
Palembang

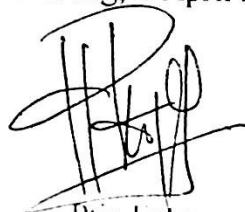
ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya yang berjudul:

Perencanaan dan Perancangan Palembang Entertainment Shopping Mall and Pleasure Hotel

adalah merupakan judul orisinil dan bukan merupakan plagiat dari judul tugas akhir /
tidak menjiplak karya orang lain.

Sehubungan dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan akan saya
bertanggung jawabkan.

Palembang, 4 April 2013



Ptia Fatma
NIM 03081006012



KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh,

Alhamdulillah, sebagai ungkapan rasa syukur ke hadirat Allah SWT, atas berkat rahmat dan kesempatan yang telah diberikan- Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu.

Salawat dan salam kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW yang membawa kita menuju jalan kebenaran.

Terimakasih saya ucapkan kepada seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung baik secara moral dan material dalam penulisan laporan ini, antara lain:

1. Kedua orang tua (bapak Ir. Damsjik Machzum dan Ibu Najipah), terimakasih atas segala kesabaran, doa, dan motivasi yang tak henti-hentinya.
2. Kedua wali orang tua (bapak Baharuddin dan Ibu Dewi Rina Komarawati SE,Ak.MM), terimakasih atas segala kesabaran, doa, dan usaha yang telah diberikan selama ini.
3. Ibu Wienty Triyuli ST.MT selaku ketua Jurusan Program Studi teknik Arsitektur, terimakasih atas bimbingan dan arahnya.
4. Ibu Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T selaku dosen pembimbing, terimakasih atas segala bimbingan, ilmu, kesabaran, dan nasehatnya.
5. Bapak Ir. Zuber Angkasa, M.T beserta istri, terimakasih atas saran dan dukungannya
6. Teman-teman yang sudah banyak membantu, untuk zeri, kak janu 05, ii, rinda, tito, cupi, fiki, cici, helen, heni, tiwi, chandra, dan lain-lain.
7. Teman-teman satu periode studio, kak dini, kak yaya, kak apri, kak bela, bang mdra, meli, yudha, dini, xira, fiki, terimakasih untuk motivasinya
8. Teman-teman seperjuangan, Teknik Arsitektur 2008
9. Bapak Jaya, Ibu Ilina, Kak indah, dan rekan-rekan di CitraGrand City

10. Dan seluruh pihak, tanpa terkecuali, yang telah terlibat dan membantu kelancaran tugas akhir saya.

Semoga Allah membalas budi baik dan mewujudkan apa yang kita cita-citakan. Amin ya Robbal'alamin.

Seperti ungkapan "tak ada gading yang tak retak", tentunya ada ketidaksempurnaan pada skripsi ini. Oleh karena itu, saran dan kritik pembaca sangat saya harapkan sebagai bahan pertimbangan dan pembelajaran.

Atas saran, kritik, dan perhatiannya, saya ucapkan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Penulis,

ABSTRACT
PLANNING AND DESIGN OF
PALEMBANG ENTERTAINMENT SHOPPING MALL AND PLEASURE HOTEL
By : Ptia Fatma (03081006012)

The era of globalization in the world gives a tremendous effect on the development in various countries around the world, Indonesia is one of them. Based on Performance Accountability Reports Palembang City Government, it is known that the welfare of the city of Palembang has been included in the secondary classification with national rankings of all 10 cities / districts across Indonesia. This situation requires a balance other areas of development, one commercial and entertainment facilities. However, the development of people's purchasing power has not been supported by the trade and service facilities. Planning and Designing Pleasure Palembang Hotel & Entertainment Shopping Mall, a commercial area with a well-designed green architecture approach, will address the problems and needs for service with all the accessories such as entertainment facilities, shopping malls, hotels, and a plaza to provide a complete service and provide pleasure for its users.

Keywords : Palembang Entertainment Shopping Mall, Pleasure Hotel, Entertainment

ABSTRAK
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PALEMBANG ENTERTAINMENT SHOPPING MALL AND PLEASURE HOTEL
Oleh : Ptia Fatma (03081006012)

Era globalisasi di dunia memberikan efek yang luar biasa terhadap perkembangan di berbagai negara di belahan di dunia, Indonesia salah satunya. Berdasarkan Laporan Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah Kota Palembang, diketahui bahwa tingkat kesejahteraan penduduk Kota Palembang telah termasuk dalam klasifikasi menengah atas dengan peringkat nasional 10 dari seluruh kota/kabupaten seluruh Indonesia. Keadaan ini menuntut keseimbangan perkembangan bidang lain, salah satunya fasilitas komersil dan entertainment. Akan tetapi, perkembangan daya beli masyarakat belum didukung dengan fasilitas perdagangan dan jasa. Perencanaan dan Perancangan Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall, sebuah kawasan komersil dengan yang dirancang dengan pendekatan arsitektur hijau, akan menjawab permasalahan dan kebutuhan masyarakat akan layanan entertainment dengan segala kelengkapannya seperti fasilitas, mall, hotel, dan plaza agar menjadi sebuah pelayanan yang utuh dan memberikan kesenangan bagi penggunaannya.

Keyword : Palembang Entertainment Shopping Mall, Pleasure Hotel, Entertainment

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur
Universitas Sriwijaya

Indralaya, 4 April 2013
Menyetujui ,
Dosen Pembimbing

Wienty Triyuli, ST. MT.
NIP. 197705282001122002

Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T
NIP. 195705141989032001

UPT PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA

NO. DAFTAR : 131763

TANGGAL : 14 AUG 2013

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Abstrak	iii
Daftar Isi	iv
Daftar Tabel	viii
Daftar Gambar	x
Daftar Bagan	xiii

Bab I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	3
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Metode Penulisan	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data	4
1.7 Kerangka Berfikir	6
1.8 Sistematika Penulisan	7

Bab II METODOLOGI

2.1 Azas Dan Dasar Perancangan	8
2.2 Metode Perancangan	9

Bab III TINJAUAN PUSTAKA

3.1 Tinjauan Judul	12
3.1.1 Deskripsi Judul	12
3.1.2 Pengertian Judul	12
3.2 Tinjauan Entertainment	14
3.2.1 Pengertian Entertainment	14
3.2.2 Bentuk Entertainment	14
3.3 Tinjauan Shopping Mall	15
3.3.1 Pengertian Mall	15
3.3.2 Konsep Shopping Mall	15
3.3.3 Elemen Pembentuk Mall	16
3.3.4 Unsur Penunjang Keberhasilan Mall	17
3.3.5 Contoh Anchor dan Secondary Anchor	19
3.3.6 Pola Hubungan Mall dan Unit Retail	21

3.3.7	Klasifikasi Pusat Perbelanjaan.....	21
3.3.8	Struktur Organisasi Mall.....	24
3.4	Tinjauan Hotel.....	25
3.4.1	Pengertian Hotel.....	25
3.4.2	Pengertian Pleasure Hotel.....	25
3.4.3	Klasifikasi Hotel.....	26
3.4.4	Klasifikasi Hotel Berbintang.....	27
3.4.5	Pembagian Ruang Hotel.....	30
3.4.6	Struktur Organisasi Hotel.....	35
3.5	Tinjauan Bangunan Multifungsi.....	36
3.5.1	Pengertian Bangunan Multifungsi.....	36
3.5.2	Keuntungan Pengembangan Proyek Multifungsi.....	37
3.6	Tinjauan Objek Sejenis.....	37
3.6.1	Grand Indonesia Shopping Town, Jakarta.....	37
3.6.2	West Edmonton Mall, Kanada.....	40
3.6.3	Twin Plaza Hotel, Jakarta.....	46
3.7	Tinjauan Kontekstual.....	47
3.7.1	Kota Palembang.....	47
3.7.2	Arahan Lokasi Perdagangan dan Jasa.....	48
3.7.3	WP Sukarami.....	51
3.8	Tinjauan Arsitektural.....	53
3.8.1	Pengertian Green Architecture.....	53
3.8.2	Prinsip-Prinsip Green Architecture.....	54
3.8.3	Karakter Bahan/Material.....	57
3.8.4	Bahan dan Material Ramahh Lingkungan.....	60
3.9	Tinjauan Struktural.....	62
3.9.1	Pondasi.....	62
3.9.2	Struktur Bentang Lebar.....	63
3.10	Tinjauan Utilitas.....	65
3.10.1	Sanitasi.....	65
3.10.2	Kenyamanan.....	67
3.10.3	Kecamatan.....	72
3.10.4	Sirkulasi Vertikal.....	73

Bab IV ANALISIS PERANCANGAN

4.1	Analisis Fungsional.....	76
4.1.1	Detail Pelaku.....	76

4.1.2	Aktifitas dan Kebutuhan Ruang.....	79
4.1.3	Pengelompokan Ruang Berdasarkan Sifat.....	84
4.1.4	Kebutuhan Luasan Ruang	84
4.1.5	Analisis Kebutuhan Luasan Parkir.....	90
4.1.6	Analisis Sistem Parkir.....	92
4.1.7	Total Kebutuhan Luasan Ruang	93
4.1.8	Matriks Hubungan Ruang	93
4.1.9	Organisasi Ruang.....	98
4.2	Analisis Kontekstual.....	100
4.2.1	Analisis Regulasi Tapak.....	101
4.2.2	Analisis View dan Orientasi.....	103
4.2.3	Analisis Klimatologi.....	106
4.2.4	Analisis Topografi	107
4.2.5	Analisis Penzoningan dalam Tapak	109
4.2.6	Analisis Area Transisi.....	111
4.2.7	Analisis Vegetasi.....	113
4.2.8	Analisis Pencapaian dan Sirkulasi	115
4.3	Analisis Arsitektural.....	118
4.3.1	Analisis Bentuk dan Tampilan Bangunan	118
4.4	Analisis Struktural.....	123
4.4.1	Analisis Struktur Bangunan.....	123
4.4.2	Analisis Modul Bangunan.....	126
4.5	Analisis Utilitas.....	127
4.5.1	Sistem Pengudaraan.....	127
4.5.2	Sistem Pencahayaan.....	129
4.5.3	Sistem Plumbing dan Sanitasi	131
4.5.4	Transportasi Bangunan	134
4.5.5	Proteksi Kebakaran.....	135

Bab V KONSEP PERANCANGAN

5.1	Tema Perancangan dan Konsep Dasar.....	137
5.2	Konsep Ruang.....	139
5.2.1	Konsep Ruang Shopping Mall	140
5.2.2	Konsep Ruang Hotel	143
5.3	Konsep Bentuk Gubahan Masa dan Arsitektural.....	146
5.4	Konsep Tapak	151
5.5	Konsep Sirkulasi	152

5.6 Konsep Vegetasi	153
5.7 Konsep Interior	156
5.8 Konsep Struktur	158
5.8.1 Struktur Atas	158
5.8.2 Struktur Tengah	159
5.8.3 Struktur Bawah	159
5.9 Konsep Utilitas	160
5.9.1 Konsep Pengudaraan	160
5.9.2 Konsep Pencahayaan	162
5.9.3 Konsep Plumbing dan Sanitasi	163
5.9.4 Konsep Transportasi	166
5.9.5 Konsep Proteksi Kebakaran	167
DAFTAR PUSTAKA	168

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Pemrograman Arsitektur.....	10
Tabel 3.1	Tabel Fasilitas pada Pleasure Hotel	26
Tabel 3.2	Kutipan Rencana Tata Ruang Wilayah Kota.....	50
Tabel 3.3	Tabel Sifat dan Kesan Material	57
Tabel 3.4	Tabel Konfigurasi Lift	74
Tabel 4.1	Detail Pengelola Shopping Mall.....	76
Tabel 4.2	Detail Tenant Shopping Mall	77
Tabel 4.3	Detail Pengelola Hotel	78
Tabel 4.4	Gambaran Umum Kegiatan Pengelola Shopping Mall	80
Tabel 4.5	Gambaran Umum Kegiatan Tenant Shopping Mall.....	81
Tabel 4.6	Gambaran Umum Kegiatan Pengunjung Shopping Mall	82
Tabel 4.7	Gambaran Umum Kegiatan Pengelola Hotel.....	82
Tabel 4.8	Gambaran Umum Kegiatan Pengunjung Hotel	83
Tabel 4.9	Ruangan Pada Kelompok Shopping Mall	84
Tabel 4.10	Ruangan Pada Kelompok Hotel.....	84
Tabel 4.11	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Privat Mall.....	85
Tabel 4.12	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Semi Privat Mall.....	86
Tabel 4.13	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Publik Mall.....	86
Tabel 4.14	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Service Mall	87
Tabel 4.15	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Privat Hotel	88
Tabel 4.16	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Semi Privat Hotel.....	88
Tabel 4.17	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Publik Hotel.....	89
Tabel 4.18	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Service Hotel	89
Tabel 4.19	Tabel Kebutuhan Luasan Parkir	91
Tabel 4.20	Tabel Analisis Sistem Parkir	92
Tabel 4.21	Tabel Kebutuhan Luasan Ruang Total.....	93
Tabel 4.22	Matriks Hubungan Ruang Makro	93
Tabel 4.23	Matriks Hubungan Ruang Privat Mall	93
Tabel 4.24	Matriks Hubungan Ruang Semi Privat Mall	94
Tabel 4.25	Matriks Hubungan Ruang Publik Mall	94
Tabel 4.26	Matriks Hubungan Ruang Anchor Tenant Bioskop.....	94
Tabel 4.27	Matriks Hubungan Ruang Anchor Tenant Ice Skating	95
Tabel 4.28	Matriks Hubungan Ruang Anchor Tenant Bowling.....	95

Tabel 4.29	Matriks Hubungan Ruang Anchor Tenant Karaoke.....	95
Tabel 4.30	Matriks Hubungan Ruang Anchor Tenant Hypermart	95
Tabel 4.31	Matriks Hubungan Ruang Service Mall	96
Tabel 4.32	Matriks Hubungan Ruang Privat Hotel	96
Tabel 4.33	Matriks Hubungan Ruang Semi Privat Hotel	96
Tabel 4.34	Matriks Hubungan Ruang Publik Hotel	97
Tabel 4.35	Matriks Hubungan Ruang Service Hotel.....	97
Tabel 4.36	Karakteristik Anchor Tenant	98
Tabel 4.37	. Alternatif Tapak	100
Tabel 4.38	Tabel Pemilihan Tapak	101
Tabel 4.39	Foto View Out	105
Tabel 4.40	Analisis Zoning	109
Tabel 4.41	Kedaaan Jalan	115
Tabel 4.42	Tabel Analisis Material Finishing	122
Tabel 4.43	Kebutuhan Jenis Atap	123
Tabel 4.44	Kebutuhan Struktur Tengah	124
Tabel 4.45	Kebutuhan Struktur Bawah	126
Tabel 4.46	Analisis Modul Bangunan.....	127
Tabel 4.47	Analisis Kebutuhan Pengudaraan	127
Tabel 4.48	Kebutuhan Pencahayaan	130
Tabel 4.49	Alternatif Pencahayaan Buatan	131
Tabel 4.50	Keuntungan dan kerugian sistem distribusi air bersih	131
Tabel 4.51	Keuntungan dan kerugian sistem distribusi air kotor	132
Tabel 4.52	Kebutuhan Transportasi	134
Tabel 4.53	Perkiraan Bahaya Kebakaran.....	135
Tabel 5.1	Aplikasi Konsep Green pada Bangunan	139
Tabel 5.2	Jenis Lampu pada Bangunan	163
Tabel 5.3	Cakupan Transportasi Vertikal	166

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Pengunjung PS Mall	2
Gambar 3.0	Standar Lapangan Ice Skating	19
Gambar 3.1	Eksterior Grand Indonesia	37
Gambar 3.2	Interior Grand Indonesia	38
Gambar 3.3	Wahana Dancing Water	49
Gambar 3.4	Perspektif Kawasan	40
Gambar 3.5	Europe Boulevard	40
Gambar 3.6	Galaxy Land	42
Gambar 3.7	Ice Palace	43
Gambar 3.8	Adventure Golf Profesor	43
Gambar 3.9	Sealion	44
Gambar 3.10	The World Waterpark	44
Gambar 3.11	Bourbond Street	45
Gambar 3.12	China Town	46
Gambar 3.13	WP Sukarami	51
Gambar 3.14	Sukarami terhadap Pusat Kota	52
Gambar 3.15	Rencana Pemanfaatan Lahan WP Sukarami	53
Gambar 3.16	Diagram sumbu sifat material	59
Gambar 3.17	Alumunium	61
Gambar 3.18	Pengerjaan Pondasi Borpile	62
Gambar 3.19	Tiang Pancang Segitiga	63
Gambar 3.20	Penentuan Ukuran Pile Cap	63
Gambar 3.21	Bentuk-bentuk rangka batang	64
Gambar 3.22	Fully Vented One Pipe System	65
Gambar 3.23	Fully Vented Two Pipe System	66
Gambar 3.24	Single Stack System	66
Gambar 3.25	Diagram Proses Pengolahan Anaerob-Aerob	67
Gambar 3.26	Perbedaan Fluktuasi AC konvensional dan inverter	68
Gambar 3.27	Sistem pada AC DAikin VFX III	69
Gambar 3.28	Memiringkan dan Memajukan Fasad	70
Gambar 3.29	Sistem Photovoltaic	72
Gambar 4.1	Peta Alternatif Tapak	101
Gambar 4.2	Tapak Terpilih	102

Gambar 4.3 Analisis Regulasi	103
Gambar 4.4 Analisis View In	103
Gambar 4.5 Sintesa View In	104
Gambar 4.6 Analisis View Out	104
Gambar 4.7 Analisis View Out	105
Gambar 4.8 Analisis Angin	106
Gambar 4.9 Sintesa Analisis Angin	107
Gambar 4.10 Analisis Topografi	107
Gambar 4.11 Potongan Tapak	108
Gambar 4.12 Sintesa Topografi	108
Gambar 4.13 Garis Kontur Terhadap Bangunan	109
Gambar 4.14 Sintesa Penzoningan	110
Gambar 4.15 Zoning Horizontal	110
Gambar 4.16 Zoning Vertikal	111
Gambar 4.17 Analisis Ruang Penengah	111
Gambar 4.18 Sintesa Ruang Penengah	112
Gambar 4.19 Analisis Vegetasi	113
Gambar 4.20 Sintesa Vegetasi	113
Gambar 4.21 Alternatif Pohon Penceduh	114
Gambar 4.22 Alternatif Ground Cover	114
Gambar 4.23 Analisis Pencapaian	115
Gambar 4.24 Sintesa Pencapaian	116
Gambar 4.25 Dasar Penentuan Sirkulasi Dalam Tapak	117
Gambar 4.26 Sintesa Sirkulasi Dalam Tapak	117
Gambar 4.27 Analisis View Terhadap Bangunan	118
Gambar 4.28 Sintesa View Terhadap Bangunan	119
Gambar 4.29 Analisis Matahari Terhadap Bangunan	119
Gambar 4.30 Sintesa Matahari Terhadap Bangunan	120
Gambar 4.31 Analisis Sirkulasi Terhadap Bangunan	121
Gambar 4.32 Sintesa Sirkulasi Terhadap Bangunan	121
Gambar 4.33 Aplikasi Material Finishing	122
Gambar 4.34 Perkiraan Jenis Atap	123
Gambar 4.35 Atap Baja Ringan	124
Gambar 4.36 Perkiraan Bentangan Struktural	125
Gambar 4.37 Sistem AC Daikin	128
Gambar 4.38 Sintesa Pengudaraan	129
Gambar 4.39 Sintesa Pencahayaan	130

Gambar 4.40	Sistem distribusi down feed.....	132
Gambar 4.41	Sistem distribusi air kotor	133
Gambar 4.42	Pembuangan Air Hujan.....	134
Gambar 5.1	Unsur Pokok Green Arsitektur	138
Gambar 5.2	Konsep Ruang Mall lt. 1	140
Gambar 5.3	Konsep Ruang Mall lt. 2	141
Gambar 5.4	Konsep Ruang Mall lt. 3	142
Gambar 5.5	Konsep Ruang Mall lt. 4	143
Gambar 5.6	Konsep Ruang Hotel lt. 1	132
Gambar 5.7	Konsep Ruang Hotel lt. 2.....	144
Gambar 5.8	Konsep Ruang Hotel lt. 3.....	145
Gambar 5.9	Konsep Ruang Hotel lt. 4.....	145
Gambar 5.10	Bentuk Dasar Bangunan Mall.....	146
Gambar 5.11	Bentuk Atap Skylight.....	146
Gambar 5.12	Dinding Bagian Depan Mall.....	147
Gambar 5.13	Dinding Secondary Entrance Mall.....	147
Gambar 5.14	Atap Entrance Mall.....	148
Gambar 5.15	Kisi-Kisi Aluminium	148
Gambar 5.16	Tampilan Bangunan.....	149
Gambar 5.17	Kanopi Bangunan	149
Gambar 5.18	Lantai 2 Hotel.....	150
Gambar 5.19	Sunscreen kamar Hotel	150
Gambar 5.20	Konsep Tapak.....	151
Gambar 5.21	Konsep Sirkulasi.....	152
Gambar 5.22	Keyplan Vegetasi.....	154
Gambar 5.23	Vegetasi Ruang Penengah.....	154
Gambar 5.24	Vegetasi Main Entrance Mall.....	154
Gambar 5.25	Vegetasi Area Transisi.....	155
Gambar 5.26	Vegetasi Roof Garden.....	155
Gambar 5.27	Vegetasi Area Parkir.....	156
Gambar 5.28	Konsep Ruang Penengah.....	156
Gambar 5.29	Sketsa Perspektif Ruang Penengah.....	157
Gambar 5.30	Sketsa Interior Mall	157
Gambar 5.31	Konsep Struktur Atas	158
Gambar 5.32	Konsep Struktur Tengah	159
Gambar 5.33	Konsep Struktur Bawah	160
Gambar 5.34	Sketsa Pilecap.....	160

Gambar 5.35 Perletakan Outdoor AC.....	161
Gambar 5.36 Luasan perletakan outdoor AC.....	162
Gambar 5.37 Konsep Pencahayaan.....	162
Gambar 5.38 Arus Listrik Photovoltaic.....	163
Gambar 5.39 Konsep Utilitas Air Bersih.....	164
Gambar 5.40 Keyplan Instalasi Air Kotor.....	164
Gambar 5.41 Aliran Air pada Biofilter Anaerob-Aerob.....	165
Gambar 5.42 Konsep Pembuangan Air Hujan.....	165
Gambar 5.43 Konsep Perletakan Transportasi Vertikal.....	166

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	Kerangka Berfikir	6
Bagan 3.0	Bagan Struktur Organisasi Mall	24
Bagan 3.1	Bagan Struktur Organisasi Hotel	35
Bagan 4.1	Hubungan antar Zona	98
Bagan 4.2	Zoning Vertikal Hotel	98
Bagan 4.3	Zoning Vertikal Mall	98
Bagan 4.4	Bagan Organisasi Ruang	99
Bagan 4.5	Sintesa Ruang Penengah	112
Bagan 5.1	Green Arsitektur terhadap Bangunan	137



BAB I

PENDAHULUAN

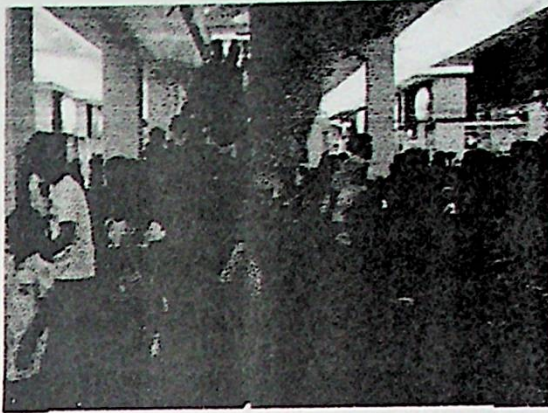


1.1 Latar belakang

Era globalisasi di dunia memberikan efek yang luar biasa terhadap perkembangan di berbagai negara di belahan di dunia, Indonesia salah satunya. Berbagai aspek mengalami perkembangan termasuk perkembangan pada pembangunan manusia.

Berdasarkan Laporan Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah Kota Palembang, diketahui bahwa tingkat pencapaian pembangunan manusia di Kota Palembang pada tahun 2010 yang dinilai berdasarkan indikator IPM mencapai angka 76.25 persen yang diukur dari daya beli masyarakat. Tingkat kesejahteraan penduduk Kota Palembang telah termasuk dalam klasifikasi menengah atas dengan peringkat nasional 10 dari seluruh kota/kabupaten seluruh Indonesia. Keadaan ini menuntut keseimbangan perkembangan bidang lain, salah satunya fasilitas komersil dan entertainment.

Kecenderungan hiburan masyarakat Kota Palembang saat ini adalah berbelanja. Terlihat dari keramaian pada shopping mall di Kota Palembang yang tidak hanya terjadi pada hari libur melainkan juga pada hari kerja. Menurut data yang disajikan di Harian Sumeks, rata2 pengunjung shopping mall setiap harinya adalah 30-40 ribu untuk shopping mall PS, PTC dan PIM, sedangkan untuk IP berjumlah 5 ribu. Jumlah pengunjung bisa naik hingga dua kali lipat pada akhir pekan, terutama pada hari libur nasional yang artinya masyarakat Kota Palembang mempunyai minat yang cukup besar terhadap shopping mall sebagai tempat hiburan. Disamping itu, dapat dibuat alternatif pilihan variasi hiburan yang bisa diaplikasikan pada kota berkembang seperti Kota Palembang seperti pleasure hotel.



Gambar 1.1 Pengunjung PS mall
Sumber: *tribun.news.com*

Akan tetapi, perkembangan daya beli masyarakat belum didukung dengan fasilitas perdagangan dan jasa tersebut. Terlihat dari kecenderungan terjadi pemusatan pusat belanja, hiburan, juga hotel yang terpusat pada satu kawasan yaitu pusat kota. Sementara perkembangan hunian masyarakat sudah berkembang dan menyebar di Kota Palembang.

Pada akhirnya, kebutuhan masyarakat Kota Palembang akan fasilitas komersil dan hiburan memunculkan suatu gagasan untuk menciptakan wadah yang mewujudkan keinginan masyarakat. Perencanaan dan Perancangan Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall, akan menjawab permasalahan dan kebutuhan masyarakat akan layanan entertainment dengan segala kelengkapannya agar menjadi sebuah pelayanan yang utuh dan memberikan kesenangan bagi penggunanya.

1.2 Rumusan Masalah

Dalam perencanaan titik beratnya adalah bagaimana menciptakan sebuah bangunan yang terpadu yang memiliki 2 fungsi yaitu entertainment shopping mall dan pleasure hotel

Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall sebagai salah satu fasilitas komersil yang terpadu yang di wujudkan dari berbagai fungsi memiliki permasalahan yang secara garis besar identik dengan

permasalahan pada masing-masing fungsinya. Seperti permasalahan konsumsi energi dan limbah. Akan tetapi, terdapat kompleksitas permasalahan akibat gabungan dari masing-masing fungsi tersebut.

Berdasarkan uraian diatas, perumusan masalah pada Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana membuat integrasi antara fungsi hotel dan fungsi mall pada Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall?
2. Bagaimana merancang penataan layout mall pada Entertainment Shopping mall dengan anchor (magnet) yang lebih dari satu?
3. Bagaimana merencanakan Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall sebagai bangunan hemat energi dan ramah lingkungan?

1.3 Tujuan

Adapun tujuan dari pemecahan permasalahan pada Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall adalah:

1. Membuat integrasi antara fungsi hotel dan fungsi mall pada Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall.
2. Merancang penataan layout mall pada Entertainment Shopping mall dengan anchor (magnet) yang lebih dari satu.
3. Merencanakan Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall sebagai bangunan hemat energi dan ramah lingkungan.

1.4 Ruang lingkup

Adapun ruang lingkup pada "Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall" adalah sebuah bangunan mixed use yang direncanakan untuk masyarakat Kota Palembang yang mengusung entertainment branding dan diharapkan dapat tersinergis antar fungsinya, dan rekreatif dengan cakupan meliputi:

1. Entertainment shopping mall,

2. Pleasure Hotel,

yang memberikan pelayanan one stop entertainment service mulai dari pusat perbelanjaan, hotel berkelas bintang 4, ice skating, bowling, karaoke, dan bioskop (cinema).

Sasaran perencanaan "Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall" adalah masyarakat dan peminat hiburan secara umum, atau secara khusus adalah sebagai berikut:

1. masyarakat umum pengguna entertainment mall
2. masyarakat umum pengguna pleasure hotel
3. staff pengelola
4. tenant

1.5 Metode Penulisan

Adapun metode penulisan yang digunakan pada kasus ini adalah metode penulisan deskriptif yaitu penulisan yang menggunakan metode kuantitatif untuk menggambarkan fenomena seperti apa adanya fenomena tersebut, bukan bermaksud untuk memanipulasi atau mengontrol.

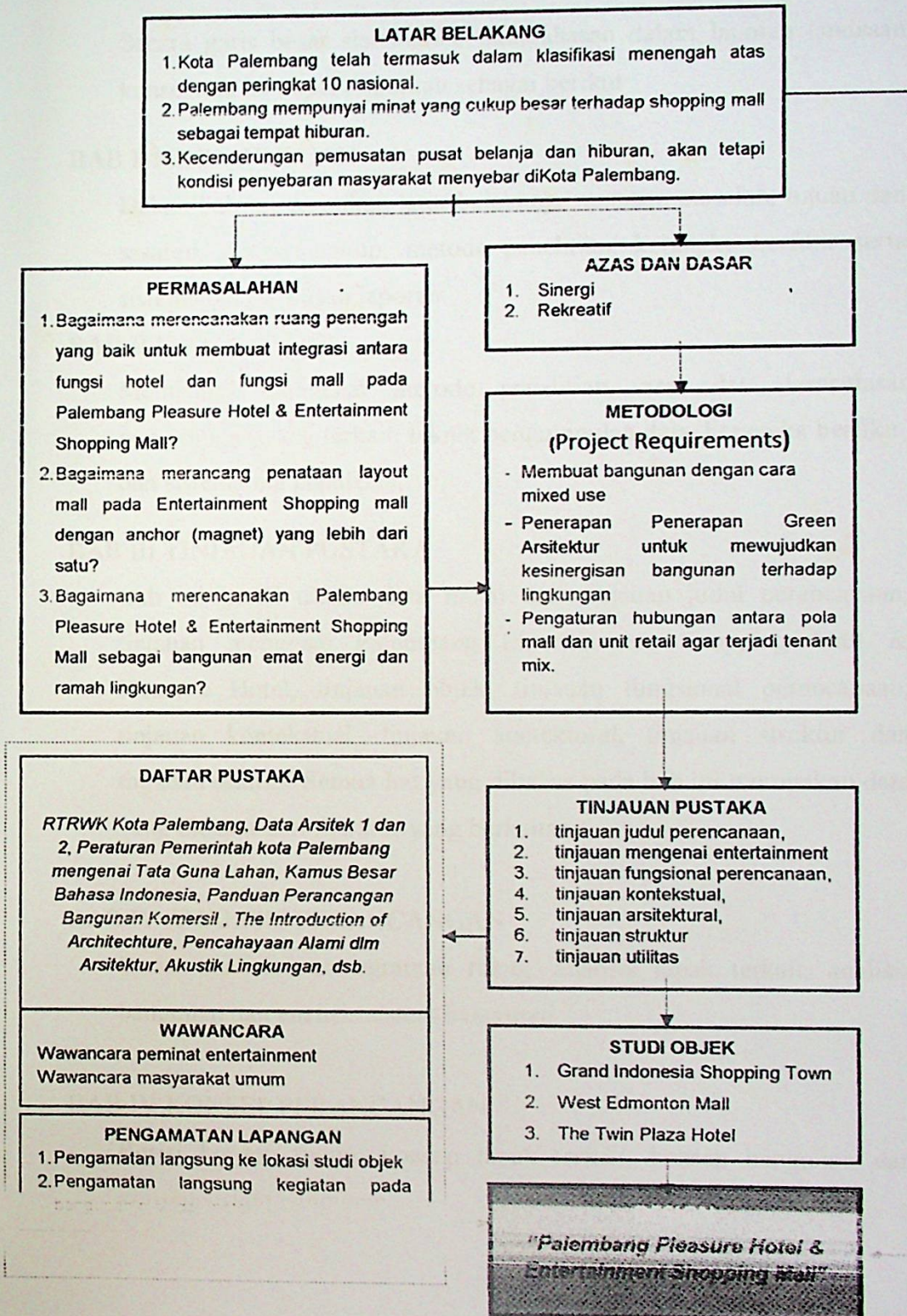
1.6 Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data yang digunakan adalah dengan sistem pengumpulan data-data, informasi serta masukan-masukan yang dibutuhkan untuk menunjang proses perancangan. Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah :

- Studi Literatur

- Mencari data-data, teori-teori dan standar mengenai pasar tradisional dari berbagai literatur sebagai bahan pertimbangan dan perbandingan untuk melengkapi data-data yang diperoleh.
- Mempelajari dari segi fungsi dan fasilitas-fasilitas yang berhubungan dengan tipologi bangunan Palembang Pleasure Hotel & Entertainment Shopping Mall Pendekatan secara teoritis dengan cara mempelajari dasar-dasar teoritis melalui literatur yang akan dipakai untuk perancangan.
- Pengamatan Lapangan
 - Mendapatkan data-data mengenai kondisi, potensi lokasi dan hal-hal yang dapat mempengaruhi perancangan.
 - Menganalisis kondisi dan karakter lokasi beserta kawasan sekitar lokasi.
- Studi Banding
 - Studi banding dilakukan dengan cara literatur yaitu mempelajari karakteristik dan fungsi tipologi bangunan sejenis.

1.7 Kerangka Berfikir



Bagan 1.1 Kerangka Berfikir
Sumber: Analisa Pribadi

1.8 Sistematika Penulisan

Secara garis besar sistematika pembahasan dalam laporan landasan konseptual ini dapat diuraikan sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini diuraikan latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, metode penelitian, kerangka berfikir serta sistematika penulisan laporan.

BAB II METODOLOGI

Membahas mengenai metode penelitian, azas dan dasar-dasar perancangan yang terkait, teknik pengumpulan data, kerangka berfikir, dan sistematika penulisan.

BAB III TINJAUAN PUSTAKA

Bab ini berisi uraian data mulai dari tinjauan judul perencanaan, tinjauan mengenai Palembang Entertainment Shopping Mall & Pleasure Hotel, tinjauan objek, tinjauan fungsional perencanaan, tinjauan kontekstual, tinjauan arsitektural, tinjauan struktur dan tinjauan utilitas. Semua hal yang dibahas pada bab ini merupakan data yang didapat dari literatur yang berkaitan.

BAB IV ANALISIS PERANCANGAN

Berisi analisis pemrograman ruang, analisis tapak terkait, analisis bangunan dan analisis sistem bangunan.

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

Berisi konsep ruang, konsep tapak terkait, konsep bangunan dan konsep sistem bangunan

DAFTAR PUSTAKA

- Marlina, Endy. 2008. *Panduan Perancangan Bangunan Komersial*. Jakarta: Penerbit Andi.
- Indonesia Shopping Center*. Pt.Griya Asri Prima : Jakarta, 2006
- Beddington, Nadine, 1982. *Design for Shopping Centers*. London: Butterworth Scientific.
- Indonesia Design. 2009. *Shopping Gallery*. Jakarta: Indonesia Design.
- Indonesia Design. 2005. *Hotel & Resort*. Jakarta: Indonesia Design.
- <http://ndyteen.blogspot.com/2012/07/green-architecture-arsitektur-hijau.html>
- <http://ndyteen.blogspot.com/2012/07/material-bangunan-ramah-lingkungan.html>
- <http://www.kelair.bppt.go.id/Publikasi/BukuPetnisLimBLH/09HOTEL.pdf>
- Suriawidjaja, Eppi P dkk. 1982. *Persepsi Bentuk dan Konsep Arsitektur*. Jakarta: Djambatan
- Manurung, Parmonangan. 2012. *Pencahayaan Alami dalam Arsitektur*. Jakarta: Penerbit Andi.
- Herdianingsih dkk. 1982. *Peran Kesan dan Pesan Bentuk-Bentuk Arsitektur*. Jakarta: Djambatan.
- Snyder, C. James. 1984. *Pengantar Arsitektur*. Jakarta: Erlangga.
- Doelle, Leslie L. 1985. *Akustik Lingkungan*. Jakarta: Erlangga.
- Neufert, Ernest dkk. 2002. *Data Arsitek Jilid 2*. Jakarta: Erlangga
- 2011 *Laporan Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah (IAKIP)*. PEMKOT Palembang.
- . 2004. *RTRWK Kota Palembang*. Bappeda.
- . 2005. *RDTRK Kota Palembang*. Bappeda.

Pusat Pengembangan Bahan Ajar – UMB

[http://www.slideshare.net/ymahgoub/architectural-professional-practice-programming\)](http://www.slideshare.net/ymahgoub/architectural-professional-practice-programming)

<http://id.wikipedia.org/wiki/Hiburan>

<http://virtualarsitek.wordpress.com>

<http://makemeymindmymine.blogspot.com/2011/07/my-first-posting.html>

<http://hardi91.wordpress.com/2010/01/04/pondasi-bangunan/>

<http://andykasipil.blogspot.com/2012/01/modul-buku-panduan-rangka-batang.html>

atit.staff.gunadarma.ac.id/Downloads/files/25022/Pencahayaan.pdf