

SKRIPSI

REDESAIN PERPUSTAKAAN UMUM

KOTA PANGKALPINANG

**Dijadikan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana teknik pada Program
Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya**



Di Susun Oleh:

PUTRI SEPTRISNAWATI

03061381419094

Dosen Pembimbing:

IR. MEIVIRINA HANUM, M.P.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

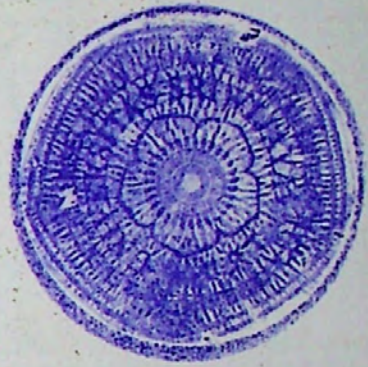
2018

5.
727.807 598 196.
put
^
248

106775

SKRIPSI
REDESAIN PERPUSTAKAAN UMUM
KOTA PANGKALPINANG

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana teknik pada Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya



Di Susun Oleh:

PUTRI SEPTRISNAWATI

03061381419094

Dosen Pembimbing:

IR. MEIVIRINA HANUM, M.T

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2018

HALAMAN PENGESAHAN

REDESAIN

PERPUSTAKAAN UMUM KOTA PANGKALPINANG

Diajukan untuk melengkapi salah satu gelar untuk memperoleh gelar sarjana

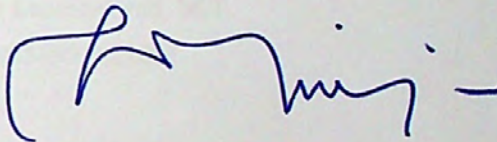
Oleh:

PUTRI SEPTRISNAWATI

03061381419094

Palembang, 23 Januari 2019

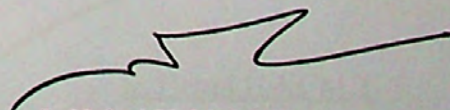
Pembimbing,



Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP. 195705141989032001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan,



Ir. Helmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

HALAMAN PERSETUJUAN

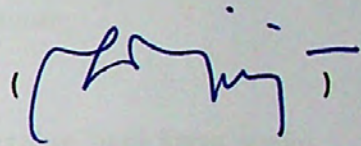
Karya tulis ilmiah Laporan Tugas Akhir ini dengan judul "Redesain Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang" telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Karya Ilmiah Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 5 Januari 2019.

Palembang, 23 Januari 2019

Tim Penguji Karya Ilmiah berupa Skripsi

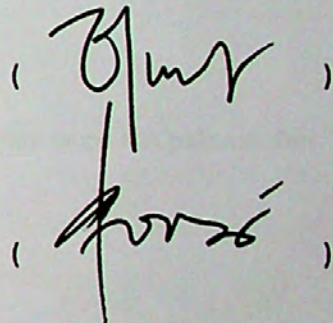
Pembimbing :

1. Ir. Hj. Merivirina Hanum, M.T.
NIP. 195705141989032001



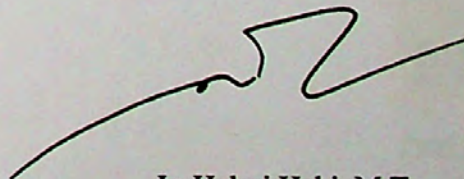
Penguji :

1. Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T.
NIP. 196509251991022001
2. Iwan Murawan Ibnu, S.T. M.T.
NIP. 197003252002121002



Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan,



Ir. Helmi Haki, M.T

NIP. 196107031991021001

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Putri Septrisnawati

Nim : 03061381419094

Judul Laporan: Redesain Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang

Menyatakan bahwa laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil Penjiplakan/Plagiat. Apabila ditemukan unsur Penjiplakan/Plagiat dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademi dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian pernyataan saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 23 Januari 2019



Putri Septrisnawati

NIM. 03061381419094

ABSTRAK

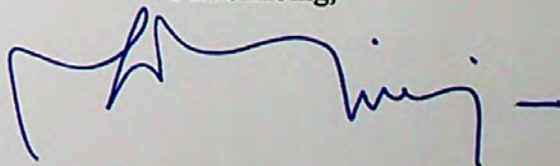
Indonesia merupakan salah satu negara dengan minat baca yang sangat rendah, yaitu berada diperingkat 60 dari 61 negara berdasarkan riset dari Central Connecticut State University. Rendahnya minat baca masyarakat dipengaruhi oleh beberapa faktor salah satunya adalah fasilitas pendidikan yang belum merata dan minimnya kualitas sarana pendidikan, yaitu perpustakaan. Jika dilihat dari segi fungsinya sebagai sarana baca dan informasi, Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang ini belum memiliki fasilitas ruang yang lengkap, seperti pada koleksi audio-visual yang belum dapat digunakan secara maksimal, kebutuhan untuk mengakses data lewat internet belum terfasilitasi dengan baik, dan juga penataan ruang yang kurang baik, sehingga kegiatan pengunjung di perpustakaan menjadi tidak optimal.

Dengan segala permasalahan tersebut, diharapkan melalui tahap redesain dapat menjadikan Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang menjadi perpustakaan yang lebih maju, variatif, dan modern, baik secara fungsi dan visual. Redesain Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang menerapkan konsep arsitektur modern kontemporer dengan menggunakan material yang diekspos, mengutamakan fleksibilitas ruang, dan teknologi masa kini. Penerapan konsep tersebut diharapkan dapat mengubah identitas dan karakter perpustakaan yang terkesan formal, kaku, dan membosankan, menjadi pepustakaan umum yang modern dan menyenangkan, akan tetapi masih mempertahankan citra kebudayaan lokal.

Kata Kunci : Redesain, Citra Perpustakaan, Modern Kontemporer

Palembang, 23 November 2018

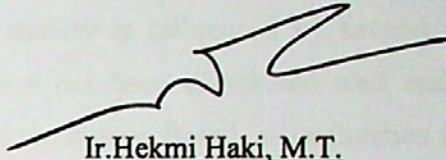
Disetujui,
Pembimbing,



Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.

NIP. 195705141989032001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan,



Ir. Hekmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

ABSTRACT

Indonesia is one of the countries with very low reading interest, which is ranked 60th out of 61 countries based on research from Central Connecticut State University. The low reading interest of the society is influenced by several factors, some of them are educational facilities that have not been distributed well and the lack of quality from educational facilities, which is the library. Based on its function for reading and information, The Pangkalpinang City Public Library does not have enough facilities yet, such as the audio-visual collection that cannot be used optimally, the need to access data via the internet has not been facilitated properly, and the spatial arrangement is not well arranged, so that visitors activities in the library are not optimal.

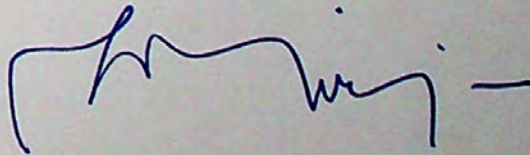
With all these problems, it is hoped that through the redesign stage it can make the Pangkalpinang City Public Library a more advanced, varied, and modern library, both functionally and visually. Redesign of the Public Library of Pangkalpinang City applies the concept of contemporary modern architecture by using exposed material, prioritizing space flexibility, and today's technology. The application of the concept is expected to be able to change the identity and character of the library that seems formal, rigid, and boring, to become a modern and fun public library, but still maintain the image of local culture.

Keyword : Redesign, Library Image, Contemporary Modern

Palembang, 23 November 2018

Approved by,

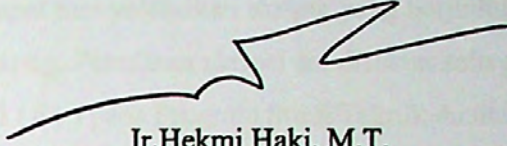
Adviser,



Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.

NIP. 195705141989032001

Known By,
Chairman Of Civil & Planning Department,



Ir.Hekmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Segala puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Redesain Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang**. Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar strata 1 (S1) pada Program Studi Teknik Arsitektur Unversitas Sriwijaya.

Tidak lupa ucapan terima kasih saya sampaikan kepada :

1. Allah S.W.T. yang telah memberikan kesehatan dan kesempatan hingga saat ini.
2. Orang tua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan semangat dan dorongan; Ayah yang selalu mau direpoti anaknya; ikut anaknya kuliah karena mengantarjemput setiap ada kesempatan, ibu yang selalu menjadi alarm paling efektif, my sisters sebagai penyokong dana hehehe dan pemberi masukan serta mau mendengar tangisan dan curhatan adikmu berjam-jam, Rizky Oksandi, S.T (a.k.a. sepupu) yang selalu jadi ojekku tiap kali mau pulang malem yang duluan mendapat gelar S.T hehehe
3. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T selaku ketua Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya.
4. Ir. Hj. Meivirina Hanum selaku dosen pembimbing tugas akhir.
5. Dr. Ir. Ari Siswanto, MCRP selaku pembimbing akademik.
6. Kak Untung, Kak Alvin, Bu Nova yang selama ini membantu selama di kampus.
7. Keluarga Kecilku di Arsitektur Unsri "Hapy Ending" : Ulfakun Aulia, Melisa Bevinda, Lentera, Renyta Widayanti yang telah lulus terlebih dahulu; Dessi, Arikah, Windy kita barengan wisuda; Indah, Annisa cepetlah selesain tugasnya jangan dak kelar; Meichi Enjang semangat Studio T.A nya, titip mereka berdua ya! Harus bareng kalian sidang dan wisudanya ☺
8. Serta rekan-rekan Mahasiswa/i Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya angkatan 2014
9. Yang terakhir dan yang tercinta Seven Kepo's: Endah Risnawati selaku kakak tertua, Hilda Fitria yang akhirnya balik ke Palembang, Meri Andini yang masih merantau di daerah orang (walau dia asli orang sana hehehe), Vily Windani yang masih suka all genre movie, Tiara Amanda yang masih semnagat kerja dan kuliah, dan Rizky Oksandi yang merantau tak bakalan balik saatku wisuda.

Saya menyadari bahwa Proposal ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, semua masukan, saran, dan kritik yang membangun untuk karya ini menjadi lebih baik pada masa yang akan datang sangat saya harapkan. Terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Palembang, 23 Januari 2019

Putri Septrisnawati

DAFTAR ISI



COVER	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN INTEGRITAS	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Sasaran	3
1.3.1 Tujuan	3
1.3.2 Sarana	3
1.4 Ruang Lingkup dan Batasan	3
1.5 Metodologi Penulisan	4
1.6 Sistematika pembahasan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Tinjauan Objek Perancangan	6
2.1.1 Pengertian Judul	6
2.1.2 Pencitraan Perpustakaan	7
2.1.3 Modern kontemporer	9
2.2 Pedoman/Standar Bangunan Perpustakaan	11
2.3 Tinjauan Objek Sejenis	13
2.4 Tinjauan Fungsional	20
2.4.1 Fungsi Bangunan	20
2.4.2 Fungsi Kegiatan	21
2.4.3 Pengguna Perpustakaan	21
2.5 Data Lapangan	23

2.5.1 Letak, Batas, Luas, Status, dan Keadaan Alam Kota Pangkalpinang	23
2.5.2 tinjauan Lokasi	25
2.5.3 Tinjauan Teoritis	25
2.5.3.1 Sejarah Berdirinya Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang	25
2.5.4 Deskripsi Kondisi Eksisting	26
2.5.5 Eksisting Bangunan	28
2.5.6 Perbandingan Eksisting Bangunan Perpustakaan	28
BAB III METOOODE PERANCANGAN	33
3.1 Pentahapan Kegiatan Perancangan	33
3.1.1 Pengumpulan Data Penunjang Perancangan	33
3.1.2 Analisa Pendekatan Perancangan	34
3.2 Tema	36
3.2.1 Latar Belakang Pemilihan Tema	36
3.2.2 Pendekatan Perancangan	37
3.3 Kerangka Berfikir Perancangan	38
BAB IV ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	39
4.1 Analisa Fungsional	39
4.1.1 Analisa Pelaku dan Aktivitas	39
4.1.2 Karakteristik Kegiatan	41
4.1.3 Waktu Kegiatan	42
4.1.4 Analisa Pola Kegiatan Pelaku	42
4.2 Analisa Spasial	46
4.2.1 Standar Perancangan	46
4.2.2 Analisa Kebutuhan Luasan Ruang	48
4.2.3 Matriks Hubungan Ruang	53
4.2.4 Program Ruang	56
4.3 Analisa kontekstual/Tapak	57
4.3.1 Analisa Lokasi	57
4.3.2 Analisa Regulasi Tapak	59
4.3.3 Analisa View	61
4.3.4 Analisa Sirkulasi (Pencapaian dan Sirkulasi dalam Tapak)	64
4.3.5 Analisa Kebisingan	69
4.3.6 Analisa Keistimewaan Alamiah	70

4.3.7 Analisa Keistimewaan Buatan (Man-Made Features)	72
4.3.8 Analisa Utilitas	73
4.3.9 Klimatologi	76
4.3.10 Analisa Vegetasi	78
4.4 Analisa Geometrid an Enclosure	79
4.4.1 Geometri	79
4.4.1.1 Analisa Bentuk Dasar Bangunan	79
4.4.2 Enclosure	81
4.5 Analisa Perencanaan dan Perancangan	82
4.5.1 Analisa Arsitektural	82
4.5.1.1 Analisa Tampilan dan Bentuk Bangunan	82
4.5.1.2 Analisa Perletakkan Massa Bangunan	82
4.5.1.3 Analisa Penggunaan Bahan Bangunan	84
4.5.2 Analisa Struktural dan Utilitas	84
4.5.2.1 Analisa Struktural	84
4.5.2.2 Analisa Utilitas	87
4.5.2.2.1 Plumbing dan Sanitasi	87
4.5.2.2.2 Penghawaan	90
4.5.2.2.3 Pencahayaan	91
4.5.2.2.4 Distribusi Listrik	92
4.5.2.2.5 Proteksi Kebakaran	93
4.5.2.2.6 Sirkulasi Bangunan	95
4.5.2.2.7 Penangkal Petir	96
4.5.2.2.8 Saluran Komunikasi	97
4.5.2.2.9 Pembuangan Sampah	97
BAB V KONSEP PERANCANGAN	99
5.1 Konsep Dasar dan Tema Perancangan	99
5.2 Konsep Perancangan Tapak	100
5.2.1 Sirkulasi dan Pencapaian	100
5.2.2 Tata Hijau	101
5.3 Konsep Perancangan Arsitektur	102
5.3.1 Gubahan Massa	102
5.3.2 Tampilan Bangunan	102

5.4 Konsep Perancangan Strukur	104
5.4.1 Struktur Bawah (Sub Structure).....	104
5.4.2 Struktur Tengah (Middle Structure).....	105
5.4.3 Struktur Atas (Upper Structure)	105
5.5 Konsep Perancangan Utilitas	106
5.5.1 Jaringan Air Bersih	106
5.5.2 Jaringan Sanitasi dan Drainase	106
5.5.3 Penghawaan	107
5.5.4 Pencahayaan	107
DAFTAR PUSTAKA	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Most Littered Nation In the World	1
Gambar 2.1 Lawrence Public Library	13
Gambar 2.2 Design and Program Lawrence Public Library	13
Gambar 2.3 Design Concept of Lawrence Public Library	14
Gambar 2.4 Plaza Lawrence Public Library	14
Gambar 2.5 Siteplan of Lawrence Public Library	15
Gambar 2.6 Lower-level plan (left) and Main-level plan (right) of Lawrence Public Library	15
Gambar 2.7 Chapel Hill Public Library	16
Gambar 2.8 Plan of Chapel Hill Public Library (Lower-Left, Main-Right)	16
Gambar 2.9 Section of Chapel Hill Public Library	17
Gambar 2.10 Elevation of Chapel Hill Public Library	17
Gambar 2.11 Perpustakaan Nasional Republik Indonesia	17
Gambar 2.12 Site Plan Perpustakaan Nasional Republik Indonesia	18
Gambar 2.13 Peta Administrasi Kota Pangkalpinang Provinsi Bangka Belitung.....	24
Gambar 2.14 Peta Rencana Pola Ruang Kota Pangkalpinang	25
Gambar 2.15 Kawasan Sekitar Site di Jalan Jend. Sudirman	27
Gambar 2.16 Denah Lantai 1 Perpustakaan Umum Pangkalpinang	28
Gambar 2.17 Denah Lantai 2 Perpustakaan Umum Pangkalpinang	28
Gambar 4.1 Bagan Struktur Organisasi Perpustakaan Umum Kabupaten/Kota	40
Gambar 4.2 Bagan ALur Aktivitas Kelompok Pengelola	44
Gambar 4.3 Bagan Alur Aktivitas Kelompok Pengunjung	44
Gambar 4.4 Matriks Hubungan Ruang Zona Penerimaan	54
Gambar 4.5 Matriks Hubungan Ruang Zona Perpustakaan	54
Gambar 4.6 Matriks Hubungan Ruang Zona Komersil	54

Gambar 4.7 Matriks Hubungan Ruang Zona Pengelola	55
Gambar 4.8 Matriks Hubungan Ruang Zona Servis	55
Gambar 4.9 Matriks Hubungan Ruang	55
Gambar 4.10 Kawasan Sekitar Site di Jalan Jend. Sudirman.....	58
Gambar 4.11 Regulasi Tapak	60
Gambar 4.12 Analisa Ukuran Tapak dan Tata Lahan	60
Gambar 4.13 View In	61
Gambar 4.14 View Out	63
Gambar 4.15 Pencapaian	66
Gambar 4.17 Kebisingan	70
Gambar 4.18 Keistimewaan Alamiah	71
Gambar 4.19 Keistimewaan Buatan	73
Gambar 4.20 Drainase	74
Gambar 4.21 Listrik dan Jaringan Telpon	76
Gambar 4.22 Klimatologi	77
Gambar 4.23 Vegetasi	78
Gambar 4.24 Bentukkan Garis Dinamis	81
Gambar 4.25 Perletakkan Massa Bangunan	83
Gambar 4.26 Sistem Plumbing dan Sanitasi	88
Gambar 4.27 Sistem Pembuangan Air Kotor	90
Gambar 4.28 Sistem Distribusi Listrik	93
Gambar 4.29 Sistem Proteksi Kebakaran	95
Gambar 4.30 Sistem Komunikasi	97
Gambar 4.31 Sistem Pembuangan Sampah	98
Gambar 5.1 Pendekatan Konsep	100
Gambar 5.2 Sirkulasi pada Tapak	101

Gambar 5.3 Konsep Tata Hijau	101
Gambar 5.4 Gubahan Massa dan Transformasi Bentuk	102
Gambar 5.5 Sistem Sun Shading	103
Gambar 5.6 Kaca Triple Gazed	104
Gambar 5.7 Layer pada Roof Garden	104
Gambar 5.8 Pondasi Telapak dan Tiang Pancang.....	105
Gambar 5.9 Struktur Rangka Kaku	105
Gambar 5.10 Sistem air Bersih	106
Gambar 5.11 Sistem Sanitasi.....	107

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Fasilitas Perpustakaan Perlantai	19
Tabel 2.2 Tabel Perbandingan Eksisting Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang dengan Standar Nasional Perpustakaan Tahun 2011	32
Tabel 4.1 Pengelola Perpustakaan	40
Tabel 4.1 Tabel Jadwal Jam Operasional Perpustakaan	42
Tabel 4.2 Tabel Analisa Fungsional	46
Tabel 4.3 Tabel Besaran Ruang Kelompok Ruang Utama	49
Tabel 4.4 Tabel Besaran Kelompok Ruang Komersil	50
Tabel 4.5 Tabel Besaran Kelompok Ruang Penerimaan	50
Tabel 4.6 Tabel Besaran Kelompok Ruang Diskusi dan Pertemuan	50
Tabel 4.7 Tabel Besaran Kelompok Ruang Pengelola.....	51
Tabel 4.8 Tabel Besaran Ruang Area Servis	52
Tabel 4.9 Tabel Luasan Parkir	53
Tabel 4.10 Tabel Luasan Keseluruhan	53
Tabel 4.10 Tabel Pengelompokkan Ruang	57
Tabel 4.11 Bentuk Dasar Bangunan	79
Tabel 4.12 Tabel Geometri Hubungan Ruang	80
Tabel 4.13 Jenis Tata Massa Bangunan	83
Tabel 4.14 Struktur Pondasi	85
Tabel 4.15 Analisa Struktur Bagian Tengah	86

BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang

Dalam mewujudkan salah satu tujuan Negara Kesatuan Republik Indonesia yang terdapat didalam Pembukaan Undang-undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 alinea ke-4 yaitu mencerdaskan kehidupan bangsa, maka salah satu langkahnya adalah meningkatkan minat baca atau gerakan literasi di Indonesia.

Berdasarkan data dari UNESCO (cnnindonesia.com), minat baca di Indonesia sebesar 0,001% yang berarti dari seribu orang masyarakat Indonesia, hanya satu orang yang rajin membaca. Dan berdasarkan riset dari Central Connecticut State University, Indonesia berada diperingkat 60 dari 61 negara dengan minat baca kedua terendah dengan Finlandia di urutan pertama.

HOW NATIONS RANKED

Country	Rank	Country	Rank	Country	Rank
Finland	1	Malta	21	Romania	41
Norway	2	South Korea	22	Peru	42
Iceland	3	Czech Republic	23	Brazil	43
Denmark	4	Ireland	24	Croatia	44
Sweden	5	Italy	25	Qatar	45
Switzerland	6	Austria	26	Costa Rica	46
United States	7	Russia	27	Argentina	47
Germany	8	Slovenia	28	Mauritius	48
Latvia	9	Hungary	29	Serbia	49
Netherlands	10	Slovak Republic	30	Turkey	50
Canada	11	Lithuania	31	Georgia	51
France	12	Japan	32	Tunisia	52
Luxembourg	13	Cyprus	33	Malaysia	53
Estonia	14	Bulgaria	34	Albania	54
New Zealand	15	Spain	35	Panama	55
Australia	16	Singapore	36	South Africa	56
United Kingdom	17	Chile	37	Colombia	57
Belgium	18	Mexico	38	Morocco	58
Israel	19	China	39	Thailand	59
Poland	20	Greece	40	Indonesia	60
				Botswana	61

Gambar 1.1. Most Littered Nation In the World

Sumber : based on research published by Central Connecticut State University

Rendahnya minat masyarakat akan membaca, di pengaruhi oleh beberapa faktor. Yang pertama kebiasaan, belum adanya kebiasaan membaca yang ditanamkan sejak dini. Role mode anak di keluarga adalah orang tua dan anak-anak biasanya mengikuti kebiasaan orang tua. Oleh sebab itu, peran orang tua dalam mengajarkan kebiasaan membaca menjadi penting untuk meningkatkan kemampuan literasi anak. Kemudian harga buku yang terbilang cukup mahal bagi sebagian masyarakat Indonesia yang berpenghasilan menengah kebawah. Dan yang terakhir akses ke fasilitas pendidikan belum merata dan minimnya kualitas sarana pendidikan, salah satunya adalah

perpustakaan.

Perpustakaan yang berfungsi sebagai sumber informasi memegang peranan penting dalam pembangunan nasional dan merupakan sarana penunjang dalam pendidikan. Perpustakaan pada dasarnya mempunyai tugas untuk menghimpun atau mengadakan, mengolah dan menyebarluaskan informasi kepada masyarakat yang membutuhkan. Pada saat ini, tiap sekolah, perguruan tinggi atau instansi umumnya sudah memiliki perpustakaan sendiri, tetapi seringkali koleksi yang dimiliki masih terbatas dan penggunaannya hanya untuk kalangan sendiri. Perpustakaan yang dapat dipakai dan dipergunakan oleh setiap orang tanpa dibatasi keanggotaannya sangat dibutuhkan, dan hal ini dapat dipenuhi oleh Perpustakaan Umum Daerah Khususnya di Kota Pangkalpinang.

Jika dilihat dari segi fungsinya sebagai sarana baca dan informasi, Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang ini belum memiliki fasilitas ruang yang lengkap, seperti pada koleksi audio visual yang belum dapat digunakan secara maksimal karena belum memiliki ruang audio visual. Selain itu, kebutuhan untuk mengakses data lewat internet belum terfasilitasi dengan baik karena computer yang dapat dipakai untuk keperluan tersebut hanya terdapat satu set computer dan terdapat di ruang yang tersembunyi. Padahal internet sangat dibutuhkan bagi para pengunjung. Kemudian penataan ruang yang kurang baik, sehingga mengganggu para pengunjung saat membaca maupun mengumpulkan data yang diperlukan.

Dengan berbagai permasalahan yang terjadi maka, diharapkan melalui redesain Perpustakaan Kota Pangkalpinang menjadikan desain yang lebih maju, variatif, fleksibel, inovatif dan *up to date*, baik secara bentuk maupun tampilan, jenis material, pengolahan ruang, maupun teknologi dengan penerapan konsep modern kontemporer dalam arsitektur, serta memiliki citra perpustakaan masa kini melalui desain Arsitektur dengan identitas masyarakat sebagai penggunaannya, yaitu tidak formal, kaku dan membosankan, dimana masyarakat saat ini mengharapkan perpustakaan umum yang berkesan modern, maju, menyenangkan dan citra kebudayaan local tetap dipertahankan. (Perpustakaan Nasional Republik Indonesia 2011 : 4)

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dibahas, maka rumusan permasalahan dari Redesain Perpustakaan Umum Pangkalpinang adalah:

1. Bagaimana perwujudan perencanaan dan pengembangan Perpustakaan Umum kota Pangkalpinang yang mengedepankan sisi citra perpustakaan masa kini melalui desain Arsitektur?
2. Bagaimana merencanakan dan merancang Perpustakaan umum kota Pangkalpinang yang mengedepankan sisi arsitekturalnya dengan pendekatan arsitektur modern kontemporer dalam arsitektur.

1.3 Tujuan dan Sasaran

1.3.1 Tujuan

Adapun tujuan dari proses perencanaan dan perancangan ini adalah:

1. Menciptakan ruang dan bangunan yang berbeda dan lebih baik dari bangunan sebelumnya, baik dari segi penataan ruang, display buku, tampak bangunan, fasilitas dan luas bangunan dengan penekanan fungsi perpustakaan.
2. Menghasilkan rancangan pengembangan Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang yang mampu mengoptimalkan aktivitas perpustakaan melalui pendekatan ekologi dalam arsitektur .

1.3.2 Sarasan

1. Merancang bentuk serta fasad bangunan berdasarkan tema yang akan diangkat dengan maksud mencirikan dan mencerminkan pengguna, kegiatan dan karakter perpustakaan.
2. Menata ruang-ruang yang ada berdasarkan kelompok kegiatan agar tercipta atmosfer yang kondusif untuk membantu proses operasional perpustakaan.

1.4 Ruang Lingkup dan Batasan

Ruang lingkup penulisan mengenai perencanaan dan perancangan Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang meliputi beberapa hal sebagai berikut:

1. Mewadahi segala aktifitas dalam Perpustakaan yang berbasis teknologi maupun konvensional

2. Memiliki dua kelompok fasilitas yang saling berkesinambungan, yaitu bangunan pokok (Area digital dan Area konvensional) beserta bangunan penunjang (Kafetaria, ruang serba guna, pos keamanan, dan tempat parkir).
3. Perancangan bangunan perpustakaan yang edukatif dan rekreatif.
4. Perancangan bangunan yang berhubungan dengan tata kota dan lingkungan sekitarnya.

1.5 Metodologi Penulisan

Metode yang digunakan secara keseluruhan adalah deskriptif komparatif, yaitu dengan mengumpulkan informasi data primer maupun sekunder tentang keadaan sekarang yang selanjutnya akan dianalisa sehingga menghasilkan sintesa-sintesa, serta dilakukannya studi banding pada bangunan yang akan dirancang. Adapun metode pengumpulan data yang dilakukan adalah:

- a. Survey lapangan, dilakukan untuk mendapatkan data primer, mengenai kebutuhan ruang, besaran ruang, struktur organisasi, kelompok pengguna bangunan, serta kegiatan dalam objek studi banding sebagai acuan bagi perencanaan dan perancangan yang akan dilakukan.
- b. Studi literature, dilakukan untuk mendapatkan data sekunder, dalam hal ini berupa studi kepustakaan mengenai teori pendidikan, standar ruang serta pengumpulan data informasi dari instansi terkait.
- c. Wawancara, dilakukan dengan pihak terkait untuk melengkapi data primer mengenai topik yang dibahas.

1.6 Sistematika Pembahasan

Penulisan Landasan program Redesain Perpustakaan Umum Kota Pangkalpinang ini menggunakan sistematika pembahasan sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Berisi tentang pokok-pokok pemikiran yang melatarbelakangi pemilihan judul, rumusan permasalahan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, metode penulisan dan sistematika pembahasan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Berisikan tentang tinjauan pustaka dan dasar-dasar perancangan, metode pelaksanaan perancangan perpustakaan, serta tinjauan bangunan sejenis.

BAB III METODE PERANCANGAN

Berisi metode penyusunan laporan, dasar-dasar analisis, dan metode pelaksanaan perancangan.

BAB IV ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Bab ini berisikan mengenai analisa-analisa yang mendukung berupa analisa pelaku, analisa fungsional, analisa tapak, dan analisa struktur, dan analisa utilitas bangunan.

BAB V KONSEP PERANCANGAN

Berisikan uraian konsep dasar perancangan, tema rancangan, konsep program rancangan, konsep tapak, konsep bangunan, dan faktor-faktor penentunya.

DAFTAR PUSTAKA

- Ching, Francis D.K. 2008. *Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tataan*. Jakarta : Erlangga.
- Mangunwijaya, Y.B. 2013. *Wastu Citra*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Walikota Pangkalpinang. 2010. *Peraturan Daerah Kota Pangkalpinang Nomor 1 Tahun 2012 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Pangkalpinang Tahun 2011-2030*. Walikota Pangkalpinang. Pangkalpinang.
- Departemen Pekerjaan Umum. 2008. *Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Nomor : 05/PRT/M/2008 tentang Pedoman Penyediaan dan Pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau di Kawasan Perkotaan*. Departemen Pekerjaan Umum. Jakarta.
- "National Library of Sejong City / Samoo Architects & Engineers" 01 Oct 2013. ArchDaily. Accessed 28 Mar 2018. <<https://www.archdaily.com/433197/national-library-of-sejong-city-samoo-architects-and-engineers/>> ISSN 0719-8884
- Undang-Undang Nomor 43 tahun 2007 pasal 11, 2011. *Standar Nasional Perpustakaan*.
- Ahmad Yunus, blog archive. *Fungsi dan Peranan Perpustakaan*. Diunduh tanggal 24 Agustus 2017.
- Keputusan Menteri Pekerjaan Umum Nomor: 441/KPTS/1998. *Tentang Persyaratan Teknis Bangunan Gedung Menteri Pekerjaan Umum*.