

**PENGARUH MEDIA BERBASIS AUDIO VISUAL DENGAN MODEL
AUDITORY INTELLECTUALY REPETATION (AIR) TERHADAP HASIL
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN SEJARAH DI SMAN 3
BENGKULU TENGAH
SKRIPSI**

**Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana pendidikan Bidang Studi Sejarah**



Oleh

YOGI DWI ANTORO

NIM 06041181320026

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2018

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang

Motto :

“...Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri...” (QS. Ar-Ra’d: 11)

“Jangan mengkritik orang bodoh karena dia akan membencimu, tapi kritiklah orang berakal karena dia akan mencintaimu” (Ali bin Abi Thalib)

“Keberhasilan bukan ditentukan oleh besarnya otak, melainkan oleh besarnya cara berfikir seseorang” (David J. Schwartz)

Skripsi ini kupersembahkan

kepada:

- Ayah dan Ibu tercinta***
- Kakak dan Kedua adikku tersayang***
- Keluarga besarku***
- Dosen dan Guruku***
- Sahabat-sahabatku***
- Almamater kebanggaanku***

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengaruh Media Berbasis Audio Visual dengan Model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMAN 3 Bengkulu Tengah”** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bidang studi Sejarah FKIP Universitas Sriwijaya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Besar Muhammad shallallahu ‘alaihi wasallam beserta keluarga dan para sahabatnya.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini banyak hambatan yang dialami, tetapi berkat bantuan dari berbagai pihak sehingga semuanya dapat berjalan dengan baik dan tepat waktu. Penulis juga menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak **Drs. H. Alian Sair, M.Hum**, selaku Ketua Jurusan Sejarah FKIP Universitas Sriwijaya.
2. Ibu **Dr. L. R. Retno Susanti, M.Hum**, selaku Penasehat Akademik yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan ide pemikiran, bimbingan, pengarahan, nasehat, saran serta motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Ibu **Hudaidah, M.Pd**, selaku Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, nasehat, saran dan motivasi yang berguna kepada penulis.

4. **Seluruh Dosen** Jurusan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, terima kasih telah memberikan ilmu yang bermanfaat, nasihat serta bimbingan selama penulis menempuh perkuliahan di Jurusan Pendidikan Sejarah FKIP Universitas Sriwijaya.
5. Orang tuaku, Bapak **Lispin** dan Ibu **Emli Hartiwi** yang telah mendidik, memberi nasehat, semangat serta do'a tulus sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
6. Kakakku **Helen Fuji Anto** yang telah memberikan dorongan semangat dan motivasi selama ini.
7. Adik-adikku, **Andrea Al Vionita** dan **Eka Aulia Finata** yang telah menjadi penyemangatku dalam menulis skripsi.
8. Penjaga Asramaku beserta Istrinya, **Bang Jai** dan **Ayuk Siti** yang telah menjaga aku selama di Asrama.
9. Ibu Kantin, **Ibu Sutia** yang telah menjadi ibu aku selama di rantauan.
10. **Keluarga besar tercinta** yang telah memberikan dukungan dan semangat.
11. **Keluarga Besar Arama OKI, Rudi, Jhonson**, dan masih banyak lagi yang telah menjadi keluargaku selama di tanah rantau bumi sriwijaya.
12. Teman seperjuangan angkatan 2013, **Liken, Muzaki, Fajar** dan masih banyak lagi yang telah melewati suka duka bersama selama perkuliahan.

Penulis menyadari dalam skripsi ini masih banyak kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan guna meningkatkan kualitas dari skripsi ini dan semoga bermanfaat bagi semua pihak, amin.

**PENGARUH MEDIA BERBASIS AUDIO VISUAL DENGAN MODEL
AUDITORY INTELLECTUALLY REPETATION (AIR) TERHADAP
HASIL BELAJAR PADA MATA PELAJARAN SEJARAH DI SMAN 3
BENGKULU TENGAH**

Skripsi Oleh

YOGI DWI ANTORO

NOMOR INDUK MAHASISWA (06041181320026)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Disetujui untuk diajukan dalam ujian akhir program strata I

Mengetahui

Pembimbing I,



Dr. L. R. Retno Susanti, M.Hum
NIP. 196305021988032003

Pembimbing II,



Hudaidah, M.Pd
NIP. 197608202002122001

Disahkan,
Ketua Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Farida, M.Si
NIP. 196009271987032002

**PENGARUH MEDIA BERBASIS AUDIO VISUAL DENGAN MODEL
AUDITORY INTELLECTUALLY REPETATION (AIR) TERHADAP HASIL
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN SEJARAH DI SMAN 3
BENGKULU TENGAH**

**Oleh
Yogi Dwi Antoro
06041181320026**

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui hasil belajar siswa yang menggunakan Media Audio Visual dengan Model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* dan Media Audio dengan Model *Group Investigation*. Metode Penelitian menggunakan metode Eksperimen dengan desain "*posttest only control group design*". Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik Tes. Di dalam penelitian ini menggunakan dua kelas yaitu kelas Eksperimen yang diberikan perlakuan menggunakan Media audio visual dengan Model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* dan kelas Kontrol yang diberikan perlakuan menggunakan Media Audio dengan Model *Group Investigation*. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh serta peningkatan hasil belajar siswa kelas Eksperimen sebesar 27 dengan hasil belajar awal sebesar 42,92 meningkat menjadi 69,92 dan kelas kontrol mengalami peningkatan hasil belajar sebesar 15,89 dengan hasil belajar awal sebesar 40,75 meningkat menjadi 56,64. Adapun kesimpulan penelitian ini adalah adanya pengaruh Media berbasis Audio Visual dengan Model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah di SMA Negeri 3 Bengkulu Tengah.

Kata Kunci : Media Audio Visual, Model Auditory Intellectually Repetation (AIR), Hasil Belajar.

Indralaya, Mei 2018

Pembimbing I,



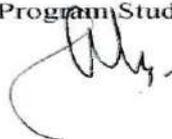
DR. L. R. Retno Sūsanti, M.Hum
NIP. 196305021988032003

Pembimbing II,



Hudaidah, S.Pd, M.Pd
NIP. 197608202002122001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah



Drs. Alian Sair, M.Hum.
NIP. 195803011986031001

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRACT	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Secara Teoritis	
1.4.2 Secara Praktis.....	6
1.4.2.1 Bagi Siswa	6
1.4.2.2 Bagi Guru.....	6

1.4.2.3 Bagi Peneliti.....	6
----------------------------	---

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Hakikat Belajar	7
	2.1.1 Pengertian Belajar.....	7
	2.1.2 Prinsip-Prinsip Belajar.....	8
2.2	Hakikat Pembelajaran	8
	2.2.1. Pengertian Pembelajaran	8
	2.2.2. Tujuan Pembelajaran.....	9
2.3	Pembelajaran Sejarah.....	10
	2.3.1 Pengertian Sejarah.....	10
	2.3.2 Manfaat Belajar Sejarah.....	11
2.4	Pengertian Media Pembelajaran	11
2.5	Pengertian Media Audio	12
2.6	Pengertian Media Audio Visual	13
2.7	Model Pembelajaran	14
	2.7.1 Pengertian Model Pembelajaran.....	14
	2.7.2. Fungsi Model Pembelajaran	15
	2.7.3. Dasar Pertimbangan Pemilihan Model.....	17
2.8	Model <i>Auditory Intellectually Repetation</i> (AIR).....	17
	2.8.1 Pengertian Model <i>Auditory Intellectually Repetation</i> (AIR).....	17
	2.8.2 Kelebihan dan Kekurangan Model AIR.....	20

2.8.3 Pelaksanaan Model AIR.....	21
2.9 Hasil Belajar.....	22
2.9.1 Pengertian Hasil Belajar.....	22

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	23
3.2 Data dan Sumber Data	24
3.2.1 Data.....	24
3.2.2 Sumber Data.....	24
3.3 Waktu dan Tempat Penelitian	25
3.4 Populasi dan Sampel.....	25
3.4.1 Populasi.....	25
3.4.2 Sampel.....	25
3.5 Variabel Penelitian.....	26
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.6.1 Teknik Tes.....	27
3.7 Instrumen Penelitian.....	27
3.8 Teknik Analisa Data.....	28
3.8.1 Validitas.....	28
3.8.2 Reliabelitas.....	30

3.8.3	Taraf Kesukaran.....	31
3.8.4	Daya Pembeda.....	32
3.9	Analisa Data.....	34
3.9.1	Uji Normalitas Data.....	34
3.10	Uji Homogenitas.....	35
3.11	Uji Hipotesis.....	36

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1.	Hasil Penelitian.....	37
4.1.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	37
4.1.2	Karakteristik Umum Sampel Penelitian.....	37
4.1.3	Deskripsi Data <i>Pretest-Posttest</i> Kelas Eksperime.....	38
4.1.4	Deskripsi Data <i>Pretest-Posttest</i> Kelas Kontrol.....	38
4.1.5	Deskripsi Hasil Belajar Kelas Eksperimen dan Kontrol.. ..	39
4.1.5.1	<i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	40
4.1.5.2	<i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	42
4.1.5.3	<i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	45
4.1.5.4	<i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	48
4.1.6	Uji Normalitas.....	50
4.1.7	Uji Normalitas Sampel <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	51
4.1.8	Uji Normalitas Sampel <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	52
4.1.9	Uji Normalitas Sampel <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	52

4.1.10 Uji Normalitas Sampel <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	52
4.1.11 Uji Homogenitas.....	53
4.1.12 Uji Hipotesis.....	55
4.2 Pembahasan.....	58

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan.....	62
5.2. Saran	63

DAFTAR PUSTAKA..... 64

LAMPIRAN 66

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Desain Pembelajaran	23
Tabel 3.2 Jumlah Siswa Kelas X SMA 3 Bengkulu Tengah	25
Tabel 3.3 Kriteria Taraf Kesukaran Soal	31
Tabel 3.4 Hasil Uji Coba Instrumen Terhadap Taraf Kesukaran	32
Tabel 3.5 Daya Pembeda.....	33
Tabel 3.6 Hasil Uji Coba Instrumen Terhadap Daya Pembeda	33
Tabel 4.1 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	39
Tabel 4.2 Daftar Distribusi Hasil <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	40
Tabel 4.3 Daftar Distribusi Hasil <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	42
Tabel 4.4 Daftar Distribusi Hasil <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	45
Tabel 4.5 Daftar Distribusi Hasil <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	48
Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	51
Tabel 4.8 Uji Homogenitas Kelompok Sampel.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Pretest Nilai Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	66
Lampiran 2. Data Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	68
Lampiran 3. Hasil Hitungan Validitas Butir Instrumen.....	70
Lampiran 4. Hasil Hitungan Reliabelitas Instrumen	76
Lampiran 5. Hasil Hitungan Taraf Kesukaran Instrumen.....	80
Lampiran 6. Hasil Hitungan Daya Pembeda Instrumen	81
Lampiran 7. Tabel Validitas Instrumen	82
Lampiran 8. Tabel Reliabelitas Instrumen	84
Lampiran 9. Tabel Daya Pembeda Instrumen	86
Lampiran 15. Daftar Hadir Kelas X Ips 1	87
Lampiran 16. Daftar Hadir Kelas X Ips 2	88
Lampiran 17. Daftar Hadir Kelas X Ips 3	89
Lampiran 18. Surat Keterangan Penelitian Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu (DPMTSP) Provinsi Bengkulu.....	100
Lampiran 19. Surat Keterangan Rekomendasi Penelitian Provinsi Bengkulu....	101

Lampiran 20. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi.....	102
Lampiran 21. Silabus Dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	104
Lampiran 22. Surat Rekomendasi Dekan FKIP untuk Penelitian	105
Lampiran 23. Instrumen Soal Penelitian	106
Lampiran 10. Foto Pretest Kelas Eksperimen	112
Lampiran 11. Foto Pretest Kelas Kontrol	113
Lampiran 12. Foto Posttest Kelas Eksperimen.....	114
Lampiran 13. Foto posttest Kelas Kontrol	115
Lampiran 14. Foto Proses Pembelajaran Penelitian	116

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan adalah usaha sadar yang dilakukan oleh keluarga, masyarakat, dan pemerintah melalui kegiatan bimbingan, pembelajaran atau latihan yang berlangsung di sekolah maupun di luar sekolah sepanjang hayat guna mempersiapkan peserta didik agar dapat memainkan peranan dalam berbagai lingkungan hidup secara tepat di masa yang akan datang (Mudyaharjo, 2010:11).

Tujuan pendidikan berdasarkan atas Pancasila mempunyai tujuan untuk meningkatkan ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, kecerdasan, keterampilan, mempertinggi budi pekerti, memperkuat kepribadian agar dapat membangun diri sendiri serta bersama-sama bertanggung jawab atas pembangunan bangsa.

Karena itu sekolah merupakan salah satu institusi pendidikan formal dan lembaga yang secara khusus bertugas mengatur pengalaman-pengalaman belajar serta menunjang perkembangan peserta didik. Selain itu juga terdapat serangkaian kegiatan yang terorganisir termasuk proses belajar mengajar.

Berdasarkan peraturan pemerintah No 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan pada BAB IV Pasal 19 Menyatakan bahwa “Proses Pembelajaran pada satuan pendidikan diselenggarakan secara interaktif, inspiratif, menyenangkan, menantang, memotivasi peserta didik untuk berpartisipasi aktif serta memberikan ruang yang cukup bagi prakarsa, kreativitas, dan kemandirian

sesuai dengan bakat, minat, dan perkembangan fisik serta psikologi peserta didik”.

Untuk itu guru memiliki peranan sebagai pelaku utama dalam implementasi atau penerapan program pendidikan di sekolah yang sangat strategis dalam mencapai tujuan pendidikan yang diharapkan dalam hal ini guru dipandang sebagai determinan terhadap pencapaian mutu prestasi belajar siswa.

Salah satu cara untuk memaksimalkan kinerja guru yaitu dengan menggunakan media pembelajaran pada saat proses belajar mengajar berlangsung. Media berasal dari bahasa latin merupakan bentuk jamak dari “medium” yang secara harfiah berarti “perantara” atau “pengantar” yaitu perantara atau pengantar sumber pesan dengan penerima pesan. Beberapa ahli memberikan definisi tentang media pembelajaran.

Schramm (1977) mengemukakan bahwa media pembelajaran adalah teknologi pembawa pesan yang dapat dimanfaatkan untuk keperluan pembelajaran. Sementara itu Briggs (1977) berpendapat bahwa media pembelajaran adalah sarana fisik untuk menyampaikan isi/materi pembelajaran seperti : buku, film, video, dan sebagainya.

Selain itu guru juga harus memiliki beberapa Kompetensi meliputi : kinerja (*performance*), penguasaan landasan profesioanal akademik, penguasaan materi akademik, penguasaan keterampilan, penguasaan penyesuaian interaksional dan kepribadian (Rochman N, 2003).

Salah satu kompetensi yang harus dimiliki pendidik adalah kinerja (*performance*) untuk mengetahui apakah seorang guru telah menunjukkan kinerja profesionalnya pada waktu mengajar dan bagaimana mutu kinerjanya tersebut maka guru perlu memiliki kemampuan untuk mengevaluasinya di antaranya dengan menggunakan skala penilaian diri (*self evaluation*), kuesioner yang memuat skala penilaian oleh para siswa sebagai umpan balik (*feed back*) terhadap kompetensi kinerja tersebut dan skala penilaian oleh teman sejawat (*peer evaluation*) (Yusuf, 2012:140).

Kompetensi yang dimiliki guru harus diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari khususnya dalam proses pembelajaran oleh karena itu guru harus berusaha semaksimal mungkin agar siswa benar-benar terlibat secara aktif yaitu dengan menggunakan model yang dibutuhkan.

Sebagaimana Trianto (2010:53) mengemukakan bahwa model pembelajaran adalah kerangka konseptual yang melukiskan prosedur sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar untuk mencapai tujuan belajar tertentu dan berfungsi sebagai pedoman bagi perancang pembelajaran.

Dalam dunia pendidikan telah tercipta berbagai macam model-model pembelajaran aktif yang dapat diterapkan pendidik dalam proses pembelajaran salah satunya adalah model pembelajaran *Auditory Intellectually Repetation (AIR)*.

Model pembelajaran *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* menganggap bahwa suatu pembelajaran akan efektif jika memperhatikan tiga hal yaitu, *Auditory, Intellectually, Repetation*. *Auditory* berarti indra telinga. *Intellectually*

berarti kemampuan berfikir. *Repetition* berarti pengulangan diperlukan dalam pembelajaran agar pemahaman lebih mendalam (Maulana,2012:14).

Berdasarkan wawancara yang dilakukan oleh peneliti terhadap guru mata pelajaran Sejarah di SMA Negeri 3 Bengkulu Tengah, kenyataannya guru masih banyak menerapkan metode konvensional pada proses pembelajaran dimana siswa hanya sebagai pendengar sehingga kurang melibatkan aktivitas siswa secara langsung.

Hal inilah yang menarik peneliti untuk mencoba menerapkan Media Audio Visual dengan Model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* yang di harapkan dapat meningkatkan Hasil Belajar siswa dalam proses pembelajaran untuk itulah peneliti ingin mengetahui ada tidaknya “**Pengaruh Media Berbasis Audio Visual dengan Model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMAN 3 Bengkulu Tengah**”.

1.2 Rumusan Masalah

1. Apakah Ada Pengaruh Media Berbasis Audio Visual dengan Model Pembelajaran *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMA Negeri 3 Bengkulu Tengah ?
2. Apakah Tidak Ada Pengaruh Media Berbasis Audio Visual dengan Model Pembelajaran *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMA Negeri 3 Bengkulu Tengah ?

1.3 Tujuan Penelitian

1. Untuk Mengetahui Adanya Pengaruh Media Berbasis Audio Visual dengan Model Pembelajaran *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMA Negeri 3 Bengkulu Tengah ?
2. Untuk Mengetahui Tidak Adanya Pengaruh Media Berbasis Audio Visual dengan Model Pembelajaran *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah di SMA Negeri 3 Bengkulu Tengah ?

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat secara teoritis maupun secara praktis yaitu :

I.4.1 Secara Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi dunia pendidikan dan mampu mendukung teori-teori sebelumnya yang berhubungan dengan pengaruh Media Berbasis Audio Visual dengan model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* terhadap hasil belajar siswa.

I.4.2 Secara Praktis

Hasil penelitian ini di harapkan dapat bermanfaat bagi :

I.4.2.1 Bagi siswa

Bagi siswa, dengan adanya Media Berbasis Audio Visual dengan model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* yang di berikan oleh guru dapat meningkatkan pengetahuan siswa sehingga hasil belajar siswa dapat meningkat.

I.4.2.2 Bagi Guru

Bagi guru, sebagai masukan untuk dapat menjadikan Media Audio Visual dengan model *Auditory Intellectually Repetation (AIR)* alternatif dalam memilih Media dan model guna memperbaiki proses pembelajaran dan membantu guru supaya dalam proses belajar siswa lebih efektif dan efisien.

I.4.2.3 Bagi Sekolah

Sebagai masukan dan kebijakan bagi sekolah yang bersangkutan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran sehingga menghasilkan lulusan yang terbaik dan berkualitas.

I.4.2.4 Bagi Peneliti

Sebagai bekal dalam melaksanakan tugas sebagai guru nantinya sehingga mampu mempersiapkan diri untuk menjadi guru yang profesional.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta
- Daldjoeni. 1997. *Dasar-Dasar Ilmu Pengetahuan Sosial*. Bandung : Alumni
- Dimiyati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Kuntowijoyo. 1995. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta : Yayasan Bentang Jaya
- Robertus Angkowo dan A. Kosasih. 2007. *Optimalisasi Media Pembelajaran*. Jakarta
: PT. Grasindo
- Purwanto, Ngalim. 2001. *Psikologi Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Redja, Mudyaharjo. 2010. *Pengantar Pendidikan*. Bandung : Rajawali Pers
- Sabana dan Sunarti. 2005. *Strategi Belajar dan Mengajar*. Bandung : Pustaka
- Sagala, Syaiful. 2009. *Konsep dan Makna Pembelajaran (untuk membantu memecahkan Problematika Belajar dan Mengajar)*. Bandung : Alfabeta

Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group

Sanjaya, Wina. 2009. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Kencana

Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor – Faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta : Bina Aksara

Sudjana, Nana dan Ibrahim. 2008. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Sudjana, Nana. 2010. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Sudjana. 2002. *Metode Statistik*. Bandung : Trasi

Sugiono. 2012. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung : Alfabet

Suryosubroto. 1990. *Tatalaksana Kurikulum*. Jakarta : Rineka Cipta

Trianto. 2010. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta : Bumi Aksara

Undang – Undang No.20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. 2013. Jakarta : Sinar Grafika

Uno, Hamzah. 2012. *Belajar dengan pendekatan Piikem*. Jakarta : PT Bumi Aksara

Wahab, Abdul Aziz. 2008. *Metode dan Model – Model Pengajaran IPS*. Bandung : Alfabet