

M. P. H.
2013

LAPORAN TUGAS AKHIR

Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal Multiple Intelligences
di Palembang



Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Pendidikan Sarjana Strata 1 (S-1)

Teknik Arsitektur

Dibuat oleh :

Ra Novira Kartika

03081005035

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
DISUSUN OLEH :
UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2013

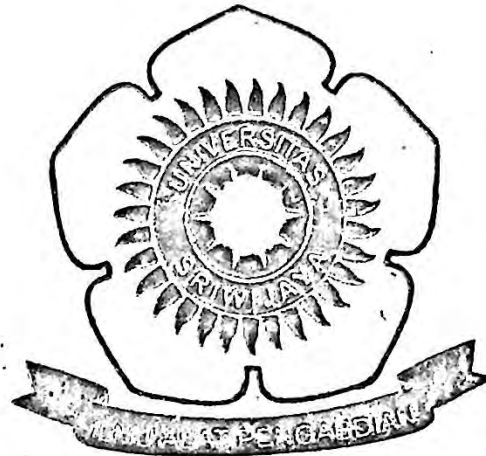
727
Ria
P
2013

23582/24103



LAPORAN TUGAS AKHIR

**Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal *Multiple Intelligences*
di Palembang**



**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Pendidikan Sarjana Strata 1 (S-1)
Teknik Arsitekur**

Disusun Oleh :

**Ria Novira Mantika
03081006035**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
JURUSAN TEKNIK SIPIL FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2013**

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir dengan judul
**Perencanaan dan Perancangan Sekolah dan Lembaga
Pendidikan Non-Formal *Multiple Intelligences* di
Palembang**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Pendidikan Sarjana (S1)

Pada Program Studi Teknik Arsitektur

Fakultas Teknik

Universitas Sriwijaya

OLEH :

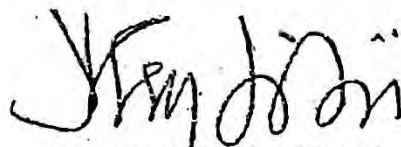
RIA NOVITA MANTIXA

05081005035

Inderalaya, Maret 2013

Menyetujui,

Dosen Pembimbing



Maya Fitri Oktarini ST, MT

NIP.1952100520081220022

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Sriwijaya



Wienty Triyuli, ST, MT

NIP.197705282001122002

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ria Novira Mantika
Nim : 03081006035
Fakultas : Teknik
Jurusan / Prodi : Sipil / Arsitektur
Alamat : Jl. Mangga Blok B7 Komplek Griya Cipta
utama, Indralaya.

Dengan Ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya yang berjudul:

Perencanaan dan Perancangan Sekolah dan lembaga Pendidikan Non-Formal Multiple Intelligences di Palembang

Merupakan judul orisinil dan bukan merupakan plagiat dari judul tugas akhir / sejenisnya dari karya orang lain.

Demikianlah Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan akan saya pertanggung jawabkan.

Palembang, Maret 2013



Ria Novira Mantika

NIM. 0306100600

KATA PENGANTAR

Assalamu'alikum Wr. Wb.

Puji dan Syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayahNya sehingga Laporan Tugas Akhir dengan judul **Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal Multiple Intelligences di Palembang** ini dapat diselesaikan dengan tepat pada waktunya.

Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh Sarjana S-1 Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya.

Selama proses penyelesaian Laporan Tugas Akhir ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan serta bantuan, masukan dan saran dari berbagai pihak. Untuk itu dalam kesempatan ini, penulis sangat berterimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini, kepada :

1. Allah S.W.T atas segala nikmat yang telah Ia berikan, kemudahan, kelancaran serta kesehatan sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Mama, Papa, adek-adekku Rino dan Avi yang selalu mendoakan dan tak henti-hentinya menanyakan kabar untuk memberikan motivasi dan semangatnya dari jauh. Keluarga besar yang juga sudah mendoakan, menghibur di kala stress, menemani proses survey dan memberikan semangat untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Ibu Wienty Triyuli, ST.MT selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur.
4. Ibu Maya Fitri Oktarini, ST.MT ,selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang sudah dengan sabar dalam membimbing Saya. Terimakasih banyak mbak atas saran, kritik dan ilmu yang telah mbak berikan selama membimbing Saya.
5. Seluruh dosen Prodi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya, terimakasih atas ilmu yang telah diberikan dari semester satu hingga tugas akhir.
6. Seluruh Staff Prodi Teknik Arsitektur Unsri, terimakasih atas bantuan dalam menjalani prosedur tugas akhir di studio.
7. Teman-teman satu seperjuangan studio tugas akhir, Dini, Cupi, Ami, Meli, Yudha, Fiki, Dwi, Heni, Rinda, Ptia, Annur, Mbak Apri, Kak Dhinie, Kak

Yaya, Kak Bella, Bang Indra, Bang Mando. Terimakasih atas bantuan, saran, dan keceriaan serta keributan selama di studio. ☺

8. Teman-teman mahasiswa Teknik Arsitektur angkatan 2008. Ade, Lia, Cupi, Wiwik, Farah, Helen, Cici, wahai violetaku ☺.
9. Temari-Teman yang sudah membantu proses penyelesaian tugas akhir ini. Decong makasi banyak-banyak untukmu ☺. Lia dan Vika 09 sang maketor ☺. Cupi, Muti, Heri, Rinda, Dwi, Ami. Wiwik, Miran, Kak Adhi, Maha 10. Terimakasih banyak ya teman-teman.

Karina, calon dokter tapi mau bantuin ngerjain skripsi mahasiswi arsitektur walaupun gak jadi pake judul yang itu hehe dan Nur yang selalu memberikan dukungannya ☺

Teman-teman kosan Dek Cici, Najah, dan Monik.

10. Ibu Eki selaku Kepala Sekolah TK Pembina Jakarta, atas izin survey, masukan dan meminjamkan buku-bukunya. Pihak Bumi Bambini *Children Center* yang sudah memberikan izin survey. Terimakasih karena telah memberikan kemudahan bagi saya dalam menyelesaikan laporan ini.
11. Seluruh Pihak yang sudah membantu dan menemani sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.

Selama pembuatan Laporan Tugas Akhir terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu diharapkan sebuah saran, kritik dan koreksi yang sifatnya membangun dan bisa digunakan sebagai masukan. Akhir kata penulis berharap semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Terima kasih Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Palembang, Maret 2013

Penulis

ABSTRACT

(Schools and Institutions of Non-Formal Multiple Intelligences in Palembang, , Ria Novira Mantika-03061006035)

Departing from the growing number of parents in Palembang who could not keep their baby due to busy work then needed a place that concern the care and give children the opportunity to acquire education, information, and skills for young children. To support the learning process necessary to a place that is school. To complement formal education, so it needed a non-formal educational institutions such as the Child Care and Course that children can learn more about her abilities from an early age.

Daycare and place learning courses using Multiple Intelligences, the theory aims to transform school to school later to accommodate any students with a variety of unique mindset. Using Multiple Intelligences learning method is a way to learn to understand child's interests and talents.

Keywords: School, Institute of Non-Formal Education, Multiple Intelligences, Palembang.

ABSTRAK

(Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal Multiple Intelligences di Palembang, , Ria Novira Mantika-03061006035)

Berangkat dari meningkatnya jumlah orangtua di Palembang yang tidak sempat menjaga buah hatinya akibat kesibukannya bekerja maka dibutuhkan suatu wadah yang konsen pada pengasuhan dan memberikan kesempatan pada anak untuk memperoleh pendidikan, informasi, dan keterampilan bagi anak usia dini. Untuk mendukung proses pembelajaran tersebut diperlukan adanya sebuah wadah yaitu sekolah. Untuk melengkapi pendidikan formal tersebut maka diperlukan adanya lembaga pendidikan non-formal seperti Tempat Penitipan Anak dan Tempat Kursus agar anak-anak dapat lebih mengenal kemampuan dirinya dari usia dini.

Tempat Penitipan Anak dan Tempat Kursus yang menggunakan metode pembelajaran *Multiple Intelligences*, yaitu teori bertujuan untuk mentransformasikan sekolah agar kelak sekolah dapat mengakomodasi setiap siswa dengan berbagai macam pola pikirnya yang unik. Dengan menggunakan metode pembelajaran *Multiple Intelligences* yaitu cara belajar untuk memahami minat dan bakat seseorang.

Kata Kunci: Sekolah, Lembaga Pendidikan Non-Formal, Multiple Intelligences, Palembang.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Sriwijaya

Wienty Triyuli, ST.MT.
NIP.197705282001122002

Indralaya, 28 Maret 2013
Menyetujui,
Dosen Pembimbing


Maya Fitri Oktarini, ST. MT.
NIP.1952100520081220022

UPT PEPUSTAKAAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA

NO. DAFTAR 130988

TANGGAL 17 APR 2013

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	
Lembar Pengesahan.....	ii
Surat Pernyataan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Abstrak.....	v
Daftar Isi.....	vi
Daftar Gambar.....	x
Daftar Tabel.....	xiv
Daftar Diagram.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan.....	4
1.4 Ruang Lingkup.....	4
1.5 Metodologi Penulisan.....	4
1.6 Kerangka Berfikir.....	8
BAB II METODOLOGI	
2.1 Azas dan Dasar Perancangan.....	9
2.1 Metode Perancangan.....	10
BAB III TINJAUAN PUSTAKA	
3.1 Tinjauan Judul.....	12
3.1.1. Pengertian Judul.....	12
3.2 Tinjauan Pendidikan.....	13
3.2.1. Pengertian Pendidikan.....	13
3.2.2. Jalur Pendidikan.....	13
3.2.3. Jenjang Pendidikan.....	14
3.3 Tinjauan Pendidikan Anak usia Dini.....	15
3.3.1. Pengertian Pendidikan Anak usia Dini.....	15
3.3.2. Pembagian Jalur Pendidikan Anak usia Dini.....	15

3.3.3.	Prinsip Penyelenggaraan Program PAUD Terpadu	16
3.3.4.	Persyaratan Penyelenggaraan Program PAUD Terpadu	17
3.3.5.	Struktur Organisasi Lembaga PAUD Terpadu	19
3.4	Tinjauan Taman Kanak-kanak	20
3.4.1.	Pengertian Taman Kanak-kanak	20
3.4.2.	Persyaratan dan Kriteria Taman Kanak-kanak.....	20
3.5	Tinjauan Pendidikan Dasar	22
3.6	Tinjauan Lembaga Pendidikan Non-Formal	25
3.6.1	Pengertian Pendidikan Non-Formal	25
3.6.2	Jenis-jenis Pendidikan Non-Formal	25
3.6.3	Persyaratan dan Proses Pendirian Lembaga Pendidikan Non-Formal	26
3.6.4	Peranan Pendidikan Luar Sekolah.....	26
3.7	Tinjauan Anak.....	27
3.6.1.	Tahap Perkembangan Anak	27
3.8	Tinjauan Tempat Penitipan Anak	29
3.8.1.	Tujuan Tempat Penitipan Anak	30
3.8.2.	Kegiatan Tempat Penitipan Anak	30
3.8.3.	Ruang dan Fasilitas pada Tempat Penitipan Anak	31
3.8.4.	Aktivitas Harian Tempat Penitipan Anak	32
3.8.5.	Hal-hal yang menjadi Pertimbangan dalam Merancang TPA.....	34
3.8.6.	Ruang untuk Infant dan Toddler.....	35
3.9	Tinjauan <i>Multiple Intelligences</i>	36
3.9.1.	Kecerdasan Menurut <i>Multiple Intelligences</i>	36
3.9.2.	Tipe-tipe Gaya Belajar.....	37
3.9.3.	Ciri-ciri <i>Multiple Intelligences</i>	38
3.9.4.	Keuntungan Menggunakan Teknik Belajar <i>Multiple Intelligences</i>	46
3.10	Tinjauan Bangunan Sejenis	46
3.10.1.	Bumi Bambini Children Center, Tangerang	46
3.10.2.	TK Pembina II, Jakarta	50
3.10.3.	Adarshila Vatika, India	54
3.11	Tinjauan Lokasi Perancangan.....	59

3.11.1. Tinjauan Umum Kota Palembang	59
--	----

BAB IV ANALISA PERANCANGAN

4.1 Analisa Fungsional.....	63
4.1.1. Analisa Pelaku.....	63
4.1.2. Analisa PolaKegiatan, Kebutuhan Ruang, dan Sifat Ruang.....	65
4.1.3. Matriks Hubungan Ruang	70
4.1.4. Analisa Besaran Ruang	73
4.2 Analisa Kebutuhan Parkir.....	77
4.3 Total Kebutuhan Lahan.....	77
4.4 Analisa Kontekstual	78
4.4.1. Alternatif Pemilihan Tapak	78
4.4.2. Analisa Tapak Terpilih	81
4.4.3. Analisa Eksisiting Tapak	81
4.4.4. Analisa Potensi Tapak.....	82
4.4.5. Analisa Peraturan dan Regulasi Tapak.....	82
4.4.6. Analisa Klimatologi	83
4.4.7. Analisa View In	84
4.4.8. Analisa View Out	85
4.4.9. Analisa Kebisingan dan Polusi.....	85
4.4.10. Analisa Drainase.....	86
4.4.11. Analisa Vegetasi.....	86
4.4.12 Analisa Pencapaian ke Tapak	87
4.5 Analisa Arsitektural	87
4.5.1. Gaya Bangunan.....	87
4.5.2. Arsitektur Ruangan Pada Anak (<i>Children Space</i>)	87
4.6 Analisa Struktural.....	94
4.7 Analisa Utilitas	96
4.7.1 Sistem Air Bersih	96
4.7.2 Sistem Air Kotor.....	97
4.7.3 Pencahayaan.....	97
4.7.4. Penghawaan.....	98

4.7.5. Instalasi Listrik.....	98
4.7.6. Alat Pendeteksi Bencana.....	99

BAB IV KONSEP

5.1 Konsep Kontekstual.....	100
5.1.1. Konsep Dasar Perancangan	100
5.2 Konsep Ruang	102
5.3 Konsep Bentuk	127
5.4 Konsep Tapak.....	128
5.4.1. Pengelompokan Fungsi Bangunan.....	128
5.4.2. Konsep Sirkulasi dan Vegetasi	129
5.5 Konsep Arsitektural.....	130
5.6 Konsep Struktural	131
5.7 Konsep Utilitas.....	131

DAFTAR PUSTAKA	134
-----------------------------	-----

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Contoh <i>Bubble Diagram</i> Fasilitas Tempat Penitipan Anak.....	32
Gambar 3.1	Diagram Multiple Intelligence.....	36
Gambar 3.2	Ruang Kelas Bambini <i>Children Center</i>	47
Gambar 3.3	Ruang Kelas TK B1, TK B2 Bambini <i>Children Center</i>	48
Gambar 3.4	Ruang Komputer TK B1, TK B2 Bambini <i>Children Center</i>	48
Gambar 3.5	Ruang UKS Bambini <i>Children Center</i>	48
Gambar 3.6	Ruang Musik Bambini <i>Children Center</i>	49
Gambar 3.7	Daycare Bambini <i>Children Center</i>	49
Gambar 3.8	Kolam Renang Bambini <i>Children Center</i>	49
Gambar 3.9	Site Plan TK Pembina Jakarta.....	50
Gambar 3.10	Ruang Kelas TK Pembina Jakarta.....	50
Gambar 3.11	Perpustakaan TK Pembina Jakarta.....	51
Gambar 3.12	Ruang Kostum TK Pembina Jakarta.....	51
Gambar 3.13	Ruang UKS TK Pembina Jakarta.....	51
Gambar 3.13	Ruang Kepala Sekolah TK Pembina Jakarta.....	51
Gambar 3.14	Ruang Guru TK Pembina Jakarta.....	52
Gambar 3.15	Ruang Rapat TK Pembina Jakarta.....	52
Gambar 3.16	Ruang Tata Usaha TK Pembina Jakarta.....	52
Gambar 3.17	Ruang Lobby TK Pembina Jakarta.....	52
Gambar 3.18	Musholla TK Pembina Jakarta.....	52
Gambar 3.19	Ruang Bilas TK Pembina Jakarta.....	53
Gambar 3.20	Dapur TK Pembina Jakarta.....	53
Gambar 3.21	Toilet TK Pembina Jakarta.....	53
Gambar 3.22	Ruang <i>Spillod</i> TK Pembina Jakarta.....	53
Gambar 3.23	Bak Pasir dan Bak Air TK Pembina Jakarta.....	54
Gambar 3.24	Taman Lalu Lintas dan Taman Bermain TK Pembina Jakarta.....	54
Gambar 3.25	Site Plan dan Tampak Bangunan Adharshila Vatika.....	55
Gambar 3.26	Ruang Terbuka Adharshila Vatika.....	55
Gambar 3.27	Area Bermain dan Kolam Berenang Adharshila Vatika.....	56

Gambar 3.28	Ruang Kepala Sekolah dan Resepsionis Adharshila Vatika.....	56
Gambar 3.29	Ruang Kelas Adharshila Vatika.....	57
Gambar 3.30	Koridor Lantai Dasar Adharshila Vatika.....	57
Gambar 3.31	Ruang Medis dan Ruang Kelas Adharshila Vatika.....	58
Gambar 3.32	Ruang Media dan Ruang Musik-Tari Adharshila Vatika ...	58
Gambar 3.33	Koridor Lantai 1 Adharshila Vatika.....	59
Gambar 3.35	Peta Kota Palembang.....	60
Gambar 4.1	Tapak Alternatif I.....	79
Gambar 4.2	Gambar Eksisting Tapak Alternatif I	79
Gambar 4.3	Tapak Alternatif II.....	80
Gambar 4.4	Gambar Eksisting Tapak Alternatif II.....	80
Gambar 4.5	Tabel Penilaian Lokasi.....	81
Gambar 4.6	Analisa Eksisting Tapak.....	81
Gambar 4.7	GSB Pada Tapak.....	83
Gambar 4.8	Analisa Matahari.....	83
Gambar 4.9	Analisa Arah Mata Angin dan Penghawaan	84
Gambar 4.10	Analisa View In	84
Gambar 4.11	Analisa View Out	85
Gambar 4.12	Analisa Kebisingan dan Polusi.....	85
Gambar 4.13	Analisa Drainase.....	86
Gambar 4.14	Analisa Vegetasi Tapak	86
Gambar 4.15	Analisa Sirkulasi Tapak	87
Gambar 4.16	Wallpaper Ruang Anak.....	87
Gambar 4.17	Alat Permainan Anak	87
Gambar 4.18	Pengecatan Lantai Epoxy.....	88
Gambar 4.19	Jendela Kaca.....	88
Gambar 4.20	Kursi dan Meja Ukuran Anak	88
Gambar 4.21	Tempat Tidur Ukuran Anak.....	88
Gambar 4.22	Wastafel Ukuran Anak	88
Gambar 4.23	Urinoir Ukuran Anak	88
Gambar 4.24	Meja dengan sudut tumpul.....	89
Gambar 4.25	Meja dengan Pola Melingkar	89
Gambar 4.26	Pemisahan Area dengan Karpet.....	89

Gambar 4.27	Area Luas Untuk Bermain Anak	91
Gambar 4.28	Pola Linear	94
Gambar 4.29	Gubahan Massa	94
Gambar 5.1	Perletakan Ruang Melukis	101
Gambar 5.2	Desain Ruang untuk Anak dengan Kecerdasan <i>Bodily-Kinestetik</i>	102
Gambar 5.3	Desain Ruang Diskusi.....	102
Gambar 5.4	Desain Ruang Kelas	102
Gambar 5.5	Desain Ruang Kelas PG & TK	103
Gambar 5.6	Konsep Ruang Kelas PG & TK	103
Gambar 5.7	Konsep Ruang kelas Playgroup.....	105
Gambar 5.8	Konsep Ruang Panggung.....	106
Gambar 5.9	Konsep Ruang Tunggu Anak TK dan TPA	107
Gambar 5.10	Konsep Ruang Penitipan Anak	107
Gambar 5.11	Perabotan Ruang Tidur Infant.....	108
Gambar 5.12	Konsep Ruang Tidur Infant	108
Gambar 5.13	Perabotan Ruang Tidur Toddler.....	109
Gambar 5.14	Konsep Ruang Tidur Toddler	110
Gambar 5.15	Perabotan Ruang Tidur Playgroup.....	111
Gambar 5.16	Konsep Ruang Tidur Playgroup.....	111
Gambar 5.17	Interior Ruang Tidur Playgroup	111
Gambar 5.18	Konsep Ruang Tempat Kursus Lantai 1.....	112
Gambar 5.19	Konsep Ruang Tempat kursus Lantai 2	113
Gambar 5.20	Perabotan Ruang Les Sempoa.....	114
Gambar 5.21	Konsep Ruang Les Sempoa	114
Gambar 5.22	Konsep Ruang Lego	115
Gambar 5.23	Konsep Ruang Les Robotik	115
Gambar 5.24	Perabotan Ruang Les Komputer.....	116
Gambar 5.25	Konsep Ruang Les Komputer	116
Gambar 5.26	Perabotan Ruang Keterampilan.....	117
Gambar 5.27	Konsep Ruang Keterampilan	117
Gambar 5.28	Konsep Ruang Les Lukis I	118
Gambar 5.29	Konsep Ruang dan Perabotan Ruang Les Lukis II.....	119
Gambar 5.30	Konsep Ruang les Verbal	120

Gambar 5.31	Konsep Ruang Les Bahasa	120
Gambar 5.32	Konsep Ruang Latih Vokal.....	121
Gambar 5.33	Konsep Ruang Latih Tari	122
Gambar 5.34	Konsep Ruang Kostum.....	122
Gambar 5.35	Konsep Ruang Les Akting	123
Gambar 5.36	Ukuran Piano.....	123
Gambar 5.37	Konsep Ruang Les Piano	124
Gambar 5.38	Konsep Ruang Les Gitar.....	124
Gambar 5.39	Konsep Ruang Les Drum.....	125
Gambar 5.40	Konsep Ruang Istirahat Tempat Kursus	126
Gambar 5.41	Konsep Ruang Tunggu Anak Tempat Kursus	126
Gambar 5.42	Konsep Ruang Tunggu Orangtua Tempat Kursus	127
Gambar 5.43	Konsep Gubahan Massa	127
Gambar 5.44	Konsep Pengelompokan Fungsi Bangunan	128
Gambar 5.45	Konsep Perletakan Parkir	129
Gambar 5.46	Konsep Sirkulasi dalam Tapak.....	129
Gambar 5.47	Konsep Vegetasi.....	130
Gambar 5.48	Konsep Air Bersih.....	131
Gambar 5.49	Konsep Air Kotor.....	132

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel <i>Architectural Programming</i>	11
Tabel 3.1	Gedung TK Tipe Ideal	20
Tabel 4.1	Analisa Pola Kegiatan, Kebutuhan Ruang, dan Sifat Ruang Pelaku Umum Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal <i>Multiple Intelligences</i>	65
Tabel 4.2	Analisa Pola Kegiatan, Kebutuhan Ruang, dan Sifat Ruang Pelaku Khusus Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal <i>Multiple Intelligences</i>	69
Tabel 4.5	Matriks Hubungan Ruang Playgroup dan Taman Kanak-kanak	70
Tabel 4.6	Matriks Hubungan Ruang Tempat Penitipan Anak	71
Tabel 4.7	Matriks Hubungan Ruang Tempat Kursus	72
Tabel 4.8	Matriks Hubungan Ruang Kelas Tempat Kursus	72
Tabel 4.9	Analisa Besaran Ruang Playgroup dan Taman Kanak-kanak	73
Tabel 4.10	Analisa Besaran Ruang Tempat Penitipan Anak	73
Tabel 4.11	Analisa Besaran Ruang Kelas Tempat Kursus	74
Tabel 4.12	Tabel Penilaian Lokasi	81
Tabel 4.13	Analisa Massa Bangunan	92
Tabel 4.14	Analisa Pola Perletakan Bangunan	93
Tabel 4.15	Analisa Struktur Bawah	95
Tabel 4.16	Analisa Struktur Tengah	95
Tabel 4.17	Analisa Struktur Atas	96
Tabel 4.18	Analisa Sistem Air Bersih	97
Tabel 4.19	Analisa Pencahayaan	97

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1	Contoh Struktur Organisasi Lembaga PAUD	22
Diagram 4.1	Hubungan Ruang Playgroup dan Taman Kanak-kanak ...	90
Diagram 4.2	Hubungan Ruang Tempat Penitipan Anak.....	91
Diagram 4.3	Hubungan Ruang Tempat Kursus.....	91
Diagram 4.4	Analisa Instalasi Listrik.....	99
Diagram 5.1	Konsep Sistem Air Bersih	131
Diagram 5.2	Konsep Sistem Air Kotor.....	132
Diagram 5.3	Konsep Instalasi Listrik	133

BAB I

PENDAHULUAN

1. 1. Latar Belakang

Orangtua bekerja untuk membiayai kehidupan anaknya saat masa sekarang dan masa depan, sehingga banyak orang tua yang sibuk dengan pekerjaannya, bekerja dari pagi hingga larut malam. Resiko yang harus mereka tanggung adalah kurangnya waktu untuk menjaga, mengasuh, dan berkumpul bersama buah hatinya. Ada beberapa cara untuk mengatasi masalah tersebut salah satunya adalah menggunakan jasa *baby sitter*. Namun menggunakan jasa *baby sitter* atau pengasuh dirasa kurang aman dengan banyaknya pemberitaan mengenai penculikan anak sekarang ini. Selain itu dengan hanya dijaga oleh *baby sitter* atau pengasuh tidak memberikan tumbuh kembang anak secara maksimal. Hal tersebut dikarenakan anak hanya berada di dalam rumah seharian bersama pengasuhnya tanpa bersosialisasi dengan anak sebayanya dan tidak mendapatkan pendidikan yang sebaiknya didapat pada usianya tersebut. Padahal untuk menunjang kecerdasan seseorang harus dimulai dari saat sedang mengalami masa pertumbuhan. Periode masa emas pertumbuhan otak dimulai dari trimester terakhir saat berada dalam kandungan hingga 3 tahun pertama kehidupan seorang anak atau yang biasa disebut dengan *golden age*. Pada masa inilah, otak manusia mengalami pertumbuhan yang paling pesat.

Berangkat dari masalah tersebut maka dibutuhkan suatu wadah yang konsen pada pengasuhan dan memberikan kesempatan pada anak untuk memperoleh pendidikan, informasi, dan keterampilan pada anak usia dini. Pelayanan pendidikan sedini mungkin, khususnya pada usia kanak-kanak sangat penting artinya, terutama untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani anak sebelum memasuki pendidikan selanjutnya. Perhatian masyarakat terhadap jenis pendidikan ini sangat besar. Hal ini yang menjadikan jenis pendidikan usia dini seperti Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD), Playgroup dan Kelompok Bermain menjadi pilihan. Dengan adanya Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD), Playgroup dan Kelompok Bermain tersebut akan mempermudah orangtua dalam mengawasi buah hatinya dan tidak perlu merasa khawatir akan keselamatan dan kesehatan bayi.

Untuk mendukung proses pembelajaran tersebut diperlukan adanya sebuah tempat kursus dimana ada tiga jenis jalur pendidikan, yaitu pendidikan formal, pendidikan non-formal, dan pendidikan informal.

- Pendidikan formal adalah pendidikan jalur pendidikan yang terstruktur dan berjenjang yang terdiri atas pendidikan anak usia dini (TK/RA), pendidikan dasar (SD/MI), pendidikan menengah (SMP/MTs dan SMA/MA), dan pendidikan tinggi (Universitas). Pendidikan formal terdiri dari pendidikan formal berstatus negeri dan pendidikan formal berstatus swasta.
- Pendidikan non-formal adalah jalur pendidikan di luar pendidikan formal yang dapat dilaksanakan secara terstruktur dan berjenjang. Hasil pendidikan nonformal dapat dihargai setara dengan hasil program pendidikan formal setelah melalui proses penilaian penyetaraan oleh lembaga yang ditunjuk oleh Pemerintah atau Pemerintah Daerah dengan mengacu pada standar nasional pendidikan.
- Pendidikan informal adalah pendidikan yang didapat selain dari pendidikan formal dan non-formal yaitu dari rumah dan lingkungan sekitarnya.

Ketiga pendidikan sangat penting untuk mendukung tumbuh kembang anak-anak. Untuk melengkapi pendidikan formal tersebut maka diperlukan adanya pendidikan non-formal seperti Tempat Penitipan Anak dan Tempat Kursus agar anak-anak dapat lebih mengenal kemampuan dirinya dari usia dini. Tempat Penitipan Anak dan Tempat Kursus yang menggunakan metode pembelajaran *Multiple Intelligences*. *Multiple Intelligences* adalah sebuah teori yang dikemukakan oleh Howard Gardner yang menyatakan bahwa kecerdasan meliputi delapan kemampuan intelektual. Menurut Gardner (1993), kecerdasan seseorang meliputi unsur-unsur kecerdasan yang meliputi: bahasa, kecerdasan musikal, kecerdasan kinestetik, kecerdasan matematika logika, kecerdasan interpersonal, kecerdasan intrapersonal, dan kecerdasan naturalis. Teori *Multiple Intelligences* bertujuan untuk mentransformasikan sekolah agar kelak sekolah dapat mengakomodasi setiap siswa dengan berbagai macam pola pikirnya yang unik.

Multiple intelligences memiliki karakteristik yaitu, semua inteligensi itu berbeda-beda, tetapi semuanya sederajat. Dalam pengertian ini, tidak ada inteligensi yang lebih baik atau lebih penting dari inteligensi yang lain. Semua kecerdasan dimiliki manusia dalam kadar yang tidak persis sama. Semua kecerdasan dapat dieksplorasi, ditumbuhkan, dan dikembangkan secara optimal; Terdapat banyak indikator kecerdasan dalam tiap-tiap kecerdasan. Dengan latihan, seseorang dapat membangun kekuatan kecerdasan yang dimiliki dan menipiskan kelemahan-kelemahan.

Dengan menggunakan metode pembelajaran *Multiple Intelligences* yaitu cara belajar untuk memahami minat dan bakat seseorang. Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal *Multiple Intelligences* di Palembang ini merupakan suatu bentuk penyelenggaraan pendidikan yang menitikberatkan pada pengawasan dan perkembangan kepribadian untuk dapat mengetahui bakat dan minat yang dilalui oleh anak usia dini hingga usia sekolah dasar.

1. 2. Rumusan Masalah

Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal *Multiple Intelligences* di Palembang ini memiliki perhatian khusus pada perencanaan ruang-ruangnya dikarenakan perbedaan kegiatan dan kebutuhan pengguna di dalamnya. Dari hal yang dikemukakan di atas didapat beberapa masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana merancang dan merencanakan sekolah yang edukatif, menghibur, komunikatif, dan memiliki kompleksitas yang tinggi sehingga dapat mengembangkan kecerdasan majemuk, imajinasi dan kreatifitas anak?
2. Bagaimana merancang dan merencanakan sekolah dengan memberikan perhatian pada arsitektural ruang pada anak agar memberikan kenyamanan dan keamanan pada anak selama beraktivitas di dalamnya?
3. Bagaimana membagi zona sekolah, tempat penitipan anak (daycare) dan tempat kursus dengan program dan tingkatan pendidikan yang berbeda dalam satu lokasi agar dapat membuat fungsi yang terpadu tanpa memberikan pengaruh yang negatif antar zona?

1.3. Tujuan

Untuk merancang sekolah, tempat penitipan anak (daycare) dan tempat kursus yang edukatif, menghibur, komunikatif, dan memiliki kompleksitas yang

tinggi dengan memperhatikan detail arsitektural ruang pada anak agar memberikan kenyamanan dan keamanan pada anak selama beraktivitas di dalamnya sehingga dapat mengembangkan kecerdasan majemuk, imajinasi dan kreatifitas anak di dalam satu lokasi agar dapat membuat fungsi yang terpadu tanpa memberikan pengaruh yang negatif antar zona.

1.4. Ruang Lingkup

Adapun ruang lingkup pada perencanaan dan perancangan Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal *Multiple Intelligences* di Palembang ini adalah sebagai tempat penitipan dan belajar untuk mengembangkan potensi anak-anak usia dini hingga usia sekolah dasar yang di dalamnya terdapat edukasi, hiburan, dan kreativitas serta mengembangkan daya imajinasi. Pada usia dini tersebut dimana seorang anak sedang mengalami pertumbuhan otak sehingga dapat menampung berbagai pelajaran yang diberikan dengan arahan dari guru atau pengasuhnya guna mengembangkan imajinasi dan pembentukan minat dan bakatnya. Dengan bantuan orangtua, pengajar, metode pembelajaran serta perancangan ruangan yang dapat mengembangkan imajinasi anak sebagai titik tumbuh kreativitas seorang anak.

1.5 Metodol Penulisan

Metode penulisan yang digunakan adalah metode analisa deskriptif, yaitu dengan mengadakan pengumpulan data-data baik primer maupun sekunder yang kemudian dianalisa untuk memperoleh dasar-dasar program perencanaan dan perancangan.

1.5.1 Jenis Data

Dalam penyusunan laporan landasan konseptual ini memerlukan data pendukung yang akurat dan objektif yang berhubungan dengan objek sebagai bahan masukan untuk diolah. Terdapat dua jenis data yang meliputi :

a. Data Primer :

1. Tapak

Meliputi aspek yang ada di lapangan, dalam hal ini tapak harus sesuai dengan fungsi kawasan.

2. Fungsi Kawasan

Fungsi kawasan sebagai kawasan pendidikan sehingga perancangannya juga harus memperhatikan lingkungan sekitarnya agar dapat mendukung seluruh kegiatan pendidikan yang ada di dalamnya.

3. Studi Banding Objek Sejenis

Studi banding dapat dilakukan dengan memperhatikan kebutuhan ruang dari bangunan sejenis yang sudah dibangun untuk perancangan standard bangunan diklat dan untuk lebih spesifik bisa dilakukan studi banding objek sejenis yang sudah ada sebelumnya baik yang ada di dalam negeri maupun di luar negeri.

b. Data Sekunder :

1. Standar-standar Ruang

Literatur ini bisa diperoleh melalui internet, seperti : e-book, artikel, jurnal, blog, dan lain-lain dan buku-buku seperti : Data Arsitek, buku yang berhubungan langsung dengan perancangan perpustakaan, buku tentang *Multiple Intelligences*.

2. Peraturan-peraturan Bangunan

Peraturan ini meliputi standar peraturan pembangunan yang ada di kota Palembang seperti GSB, KLB, KDB, GSS dan lain-lain berdasarkan Rencana Umum Tata Ruang Kota (RUTRK) Palembang.

1.5.2 Teknik Pengumpulan Data

Data primer dan data sekunder diperoleh melalui beberapa cara yaitu :

1. Studi Literatur, Data-data yang diperoleh melalui studi literatur dapat dilakukan dengan mencari buku-buku dari perpustakaan atau toko buku, makalah, artikel dari internet, e-book dan sumber-sumber lain yang dapat berguna untuk melengkapi data.
2. Studi Lapangan, Data yang diperoleh melalui studi lapangan dapat dilakukan wawancara langsung dengan bagian yang bersangkutan, observasi bangunan, dan pengambilan gambar ruang. Data-data yang dibutuhkan antara lain :
 - a. Struktur Organisasi
 - b. Pola Aktivitas Pemakai
 - c. Fasilitas yang disediakan
 - d. Organisasi Ruang
 - e. dan data-data lain yang mendukung

3. Wawancara, metode ini dilakukan dengan mengadakan wawancara dengan beberapa narasumber.

1.5.3 Analisa Data

Data yang telah diperoleh kemudian dianalisa sesuai dengan spesifikasi objek yang akan dirancang.

- a. Analisa Fungsional

Analisa terhadap pelaku/pengguna, aktivitas yang terjadi, sirkulasi, kebutuhan ruang/fasilitas yang ada.

- b. Analisa Kontekstual

Analisa terhadap beberapa alternatif tapak untuk mendapatkan lokasi atau tapak yang memenuhi kriteria untuk dijadikan sebagai lokasi gedung Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non-Formal *Multiple Intelligences* di Palembang.

- c. Analisa Arsitektural

Analisa terhadap tampilan dan bentuk bangunan, gaya arsitektur, gubahan masa, pola perletakan massa bangunan serta sirkulasi di dalam bangunan dan pada site.

- d. Analisa Struktural

Analisa terhadap modul dan struktur pada bangunan yang disesuaikan dengan kondisi lahan, iklim, dan ekonomi bangunan. Sehingga dari analisa tersebut dihasilkan konsep perencanaan struktur yang efisien.

- e. Analisa Utilitas

Analisa terhadap sistem utilitas baik di dalam maupun di luar bangunan (tapak)

1.5.4 Konsep Perancangan

Setelah menganalisa data-data maka didapatkan tanggapan-tanggapan yang akan menjadi konsep dari perancangan.

- a. Konsep Fungsional

Berisikan ruang-ruang sekolah dan lembaga pendidikan non-formal yang disesuaikan dengan ciri-ciri dari teori belajar *Multiple Intelligences*.

b. Konsep Kontekstual

Membahas mengenai konsep pada tapak perencanaan, meliputi konsep entrance tapak, konsep sirkulasi tapak, konsep penzoningan, konsep orientasi dan perletakkan, konsep vegetasi, konsep parkir.

c. Konsep Arsitektural

Membahas mengenai konsep yang diterapkan pada bangunan, meliputi konsep perletakkan massa bangunan, konsep tematik bangunan, dan konsep tampilan bangunan.

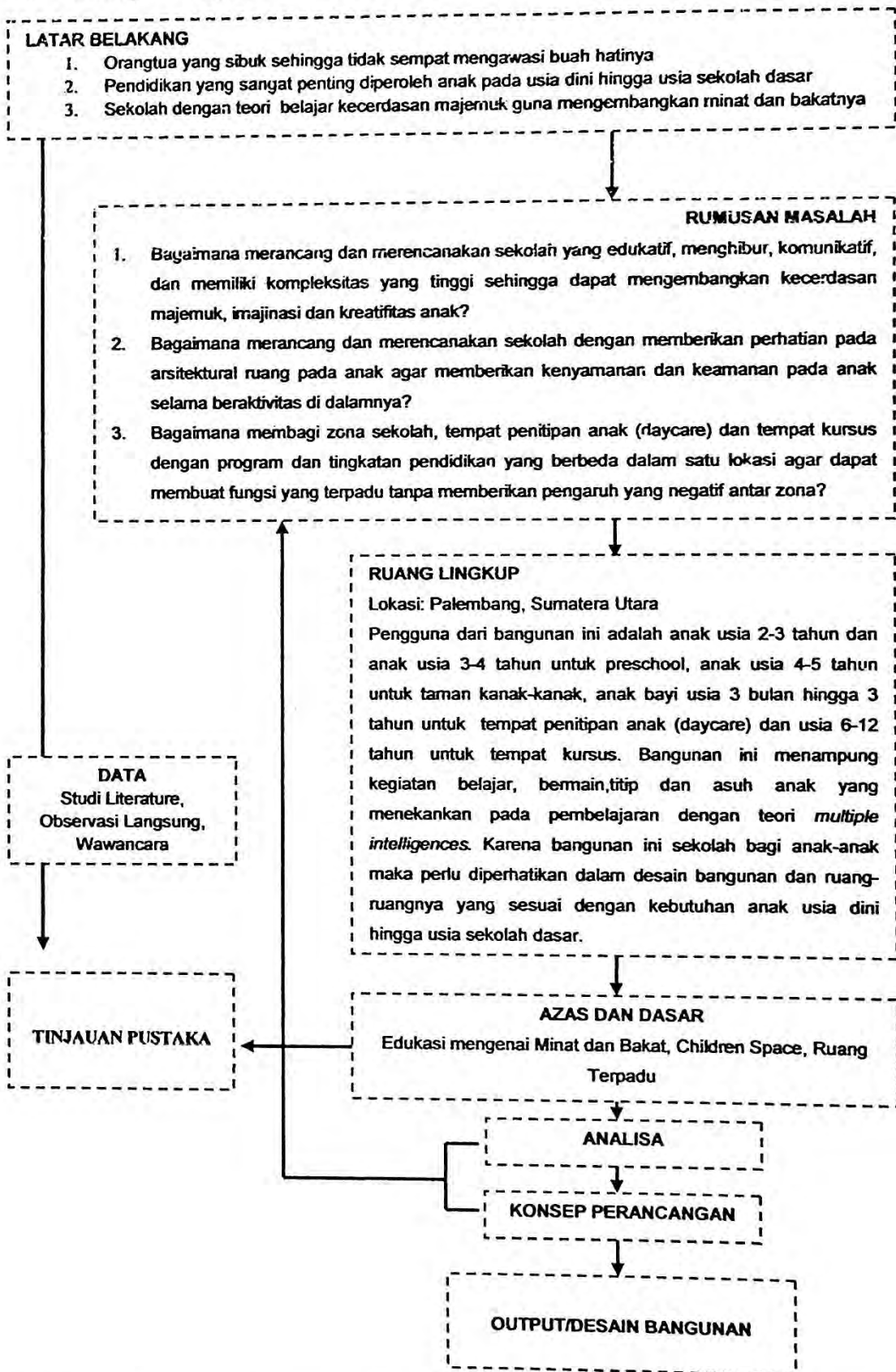
d. Konsep Struktural

Membahas mengenai konsep struktur yang akan digunakan pada bangunan dan yang sesuai dengan kondisi tapak.

e. Konsep Utilitas

Membahas mengenai konsep utilitas yang dibutuhkan pada bangunan berdasarkan dari analisa yang didapat.

1.6 Kerangka Berpikir



DAFTAR PUSTAKA

- Armstrong, Thomas. 1993. *7 Kinds of Smart : Identifying and Developing Your Intelligences*. New York : Penguin Group.
- Community Products, LLC. 2008. *Infant & Toddler Spaces Design for a quality classroom*.
- Depdikbud. 1998. *Profil Taman Kanak-kanak di Indonesia*. Jakarta
Dinas Tata kota Palembang
- Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini. 2008. *Pelaksanaan Pembelajaran Anak Usia Dini Pada Lembaga Kelompok Bermain*. Jakarta : Direktorat PAUD.
- Gardner, Howard. 1993. *Multiple Intelligences : The Theory in Practice A Reader*. New York : Basic Books.
- Kementrian Pendidikan Nasional. 2011. *Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 136/P/2011 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Anak Usia Dini Terpadu*. Jakarta : Direktorat PAUD.
- Maxwell, Lorraine E. 1914. *Designing Child Care Settings A Child-Centered Approach*. Cornell Cooperative Extension Cornell University Department of Design and Environmental Analysis
- Mion, Eric. 2010. *Continuous Child Care Facilities*. U.S. Cost, Inc. 4 November 2012.
- Musfiroh Tadkiroatun. 2011. *MULTIPLE INTELLIGENCES dan Implikasinya dalam Pendidikan*. Pusdi PAUD, Lemlit
- Neufert, Ernst. 1996. *Data Arsitek*, Jilid 1. Jakarta : Erlangga
- Neufert, Ernst. 2002. *Data Arsitek*, Jilid 2. Jakarta : Erlangga
- Olds, Anita Rui. 2000. *Child Care Design Guide*. The McGraw-Hill Companies.Inc.

Laporan Tugas Akhir

***Perencanaan dan Perancangan Sekolah dan Lembaga Pendidikan Non- Formal
Multiple Intelligences di Palembang***

Pedoman Teknis Penyelenggaraan Taman Penitipan Anak. 2010. Kementerian Pendidikan Nasional melalui Direktorat PAUD Ditjen Pendidikan Formal Nonformal.

Thornburg, K. R., Snyder, L., Sparks, A. D., & Herde. M. J. (1984). *An Outdoor Play Park for Young Children. Parks and Recreation*, 9(1).

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, Pasal 1 Butir 14 tentang Sistem Pendidikan Nasional, Pendidikan anak usia dini (PAUD).

Undang-Undang Kesejahteraan, Perlindungan, dan Pengadilan anak tentang Definisi Anak.

Undang-Undang RI No. 4 tahun 1979 tentang Pengertian Anak.

www.artikata.com

<http://www.bppndik.com>

<http://ganataedu.blogspot.com/>

<http://www.indonesia.travel>

<http://ndef.multiply.com/>

<http://www.parentsguide.co.id>

<http://tempatpenitipananak.multiply.com/>

www.wikipedia.com