

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS
PUI SI BERBASIS *VIDEOSCRIBE* PADA SISWA KELAS X IPS
MAN 1 BATURAJA**

SKRIPSI

Oleh

Anis Nikmatul Ajizah

NIM: 06021281722033

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

INDRALAYA

2023

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS
PUI SI BERBASIS *VIDEOSCRIBE* PADA SISWA KELAS X IPS
MAN 1 BATURAJA**

SKRIPSI

Oleh

Anis Nikmatul Ajizah

NIM: 06021281722033

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan,

Pembimbing 1,



Dr. Agus Saripudin, M.Ed.

NIP 196203101987031002

Pembimbing 2,



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 1980100120021222001

Koordinator Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 1980100120021222001

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS
PUISI BERBASIS *VIDEOSCRIBE* PADA SISWA KELAS X IPS
MAN 1 BATURAJA**

SKRIPSI

Oleh:

Ania Nikmatul Ajizah

NIM: 06021281722033

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah diajukan dan lulus pada:

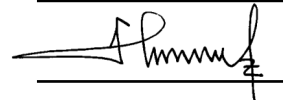
Hari : Kamis

Tanggal : 4 Januari 2024

1. Ketua/Pembimbing 1 : Dr. Agus Saripudin, M.Ed.



2. Sekretaris/Pembimbing 2 : Dr. Santi Oktarina, M.Pd.



3. Anggota/Penguji : Dr. Zahra Alwi, M.Pd.



Palembang, 10 Januari 2024

Mengetahui,

Koordinator Program Studi



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 198010012002122001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anis Nikmatul Ajizah

NIM : 06021281722033

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *VideoScribe* pada Siswa Kelas X MAN 1 Baturaja” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, terdapat pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau terdapat pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Indralaya, Desember 2023

Yang membuat pernyataan



Anis Nikmatul Ajizah

NIM 06021281722033

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur selalu terucap kepada ALLAH SWT yang telah memberikan nikmat kesehatan, kesabaran, kekuatan dan kemudahan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya, shalawat serta salam saya semoga selalu tercurahkan kepada nabi Muhammad SAW., keluarga dan sahabat beliau hingga akhir zaman. Saya mengucapkan terima kasih kepada orang-orang yang selalu setia menemani dan membantu saya selama menempuh pendidikan di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

1. Skripsi ini saya persembahkan untuk orang tua saya, terima kasih kepada Ibunda tercinta Amwiyati atas segala doa, kasih sayang, semangat, dukungan yang tidak pernah ada henti-hentinya
2. Terima kasih untuk kedua saudaraku yang selalu menjadi alasanku untuk terus berjuang dan selalu mendukungku.
3. Terima kasih kepada kedua pembimbing saya yaitu Bapak Dr. Agus Saripudin, M.Ed. dan Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. yang telah membimbing, memberikan ilmu, memotivasi, kepada saya selama proses pembuatan skripsi.
4. Terima kasih kepada Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. atas bimbingannya selama saya menempuh pendidikan di prodi ini.
5. Terima kasih untuk seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia atas ilmu, pengalaman, wawasan yang telah Bapak dan Ibu berikan.
6. Terima kasih kepada keluarga besar MAN 1 Baturaja yang sudah memberikan saya kesempatan dalam melakukan penelitian.
7. Terima kasih kepada sahabat-sahabat terbaikku yaitu Irma Inayati, Rika Marlia, Widya Lestari, Feby Duratunnisah, Yutrisasasti Anindyarhani, Liana Efrika, Annisa Latifa, Siti Khoiryiah dan Rika Revilia yang bersedia menjadi tempat untuk menerima segala keresahan, menjadi pendengar curahan hati, menjadi keluarga baru di tanah rantau dan selalu memberikan dukungan agar

- saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Bertemu kalian adalah salah satu nikmat luar biasa yang Allah berikan kepada saya.
8. Terima kasih kepada Mas Teguh Irawan yang selalu memberikan semangat serta dukungan kepada saya, selalu menjadi rumah tempat saya beristirahat dari lelahnya dunia saya.
 9. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2017. Terima kasih untuk semua kenangan, pengalaman, dan segala hal yang terjadi selama ini.
 10. Terima kasih kepada almamater kebanggaan saya Universitas Sriwijaya.

Motto:

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.” (QS. Ash-Sharh: 6)

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya....” (QS. Al-Baqarah: 286)

“Untuk masa-masa sulitmu, biarlah Allah yang menguatkanmu. Tugasmu hanya berusaha agar jarak antara kamu dengan Allah tidak pernah jauh.”

***“Orang lain tidak akan paham struggle dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian success storiesnya aja. Berjuanglah untuk diri sendiri, walaupun gak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.
Jadi tetap berjuang ya.”***

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *VideoScribe* pada Siswa Kelas X MAN 1 Baturaja” ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Agus Saripudin, M.Ed. dan Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A. selaku Dekan FKIP Unsri, Bapak Prof. Soni Mirizon, M.A., Ed.D. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, serta Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Ibu Zahra Alwi, M.Pd. selaku anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembelajaran di bidang Bahasa dan Sastra Indonesia, dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, Desember 2023

Penulis,



Anis Nikmatul Ajizah

NIM 06021281722033

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.4.1 Manfaat Teoretis	4
1.4.2 Manfaat Praktis	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Media Pembelajaran.....	6
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran	6
2.1.2 Manfaat Media Pembelajaran	7
2.1.3 Klasifikasi Media Pembelajaran	8
2.2 Keterampilan Menulis.....	9
2.3 Puisi.....	11
2.3.1 Definisi Puisi	11
2.3.2 Unsur-Unsur Pembangun Puisi	12
2.4 Keterampilan Menulis Puisi.....	13
2.5 <i>VideoScribe</i>	15

2.5.1 Pengertian <i>VideoScribe</i>	15
2.5.2 Tampilan <i>VideoScribe</i>	16
2.5.3 Keunggulan dan Kelemahan <i>VideoScribe</i>	20
2/6 Penelitian Relevan.....	21
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Pendekatan dan Metode Penelitian	24
3.2 Langkah-Langkah Penelitian dan Pengembangan	24
3.2.1 Penelitian dan Pengumpulan Informasi (Reserch and Information Collecting)	25
3.2.2 Perencanaan (Planning)	25
3.2.3 Pengembangan Bentuk Awal Produk (Develop Preliminary From a Product)	25
3.2.4 Melakukan Uji Validasi (Do an Alpha Test).....	28
3.2.5 Melakukan Revisi (Make Revisions)	28
3.3 Lokasi dan Subjek Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data	30
3.4.1 Wawancara.....	30
3.4.2 Kuesioner.....	30
3.5 Instrumen Validasi Ahli.....	31
3.5.1 Instrumen Validasi Ahli Media	31
3.5.2 Instrumen Validasi Ahli Materi.....	31
3.5.3 Instrumen Validasi Ahli Bahasa.....	32
3.6 Teknik Analisis Data	33
3.6.1 Analisis Data Wawancara Guru	33
3.6.2 Analisis Data Kuesioner Guru dan Siswa.....	33
3.6.3 Analisis Data Validasi Ahli	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1 Hasil Penelitian	36
4.1.1 Analisis Kebutuhan Siswa dan Guru terhadap Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis <i>VideoScribe</i>	36

4.1.2 Rancangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis VideoScribe	50
4.1.3 Ciri-Ciri Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis VideoScribe	61
4.1.4 Uji Validasi Awal (Do an Alpha Test)	61
4.1.5 Melakukan Revisi (Make Revisions)	65
4.2 Pembahasan	65
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	70
5.1 Simpulan	70
5.2 Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	75

DAFTAR TABEL

1. Tabel 3.1 Instrumen Validasi Ahli Media
2. Tabel 3.2 Instrumen Validasi Ahli Materi
3. Tabel 3.3 Instrumen Validasi Ahli Bahasa
4. Tabel 3.4 Kategori dan Skor Jawaban Kuesioner Skala Likert
5. Tabel 3.5 Kategori Persentase Kebutuhan
6. Tabel 3.6 Kategori Kuesioner Validasi Ahli
7. Tabel 3.7 Kriteria Kevalidan Produk
8. Tabel 4.1 Analisis Kebutuhan terhadap Aspek Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis *VideoScribe*
9. Tabel 4.2 Analisis Kebutuhan terhadap Aspek Penyajian Media Pembelajaran Berbasis *VideoScribe*
10. Tabel 4.3 Analisis Kebutuhan terhadap Aspek Evaluasi/Latihan Media Pembelajaran Berbasis *VideoScribe*
11. Tabel 4.4 Analisis Kebutuhan Guru terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *VideoScribe*
12. Tabel 4.5 *Storyboard* Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *VideoScribe* pada Siswa Kelas X MAN 1 Baturaja
13. Tabel 4.6 Hasil Validasi Ahli Materi
14. Tabel 4.7 Hasil Validasi Ahli Media
15. Tabel 4.8 Hasil Validasi Ahli Bahasa

DAFTAR BAGAN

1. Bagan 1. Modifikasi Alur Penelitian dan Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *VideoScribe* pada Siswa Kelas X IPS MAN 1 Baturaja
2. Bagan 2. *Flowchart* Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Videosribe* pada Siswa Kelas X IPS MAN 1 Baturaja

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *VideoScribe* pada Siswa Kelas X IPS MAN 1 Baturaja
2. Usul Judul Skripsi
3. Surat Keputusan Pembimbing
4. Surat Izin Penelitian Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya
5. Surat Izin Penelitian dari Kantor Kementerian Agama Kota Baturaja
6. Surat Keterangan telah Melaksanakan Penelitian di MAN 1 Baturaja
7. Kuesioner Kebutuhan Guru dan Siswa
8. Hasil Validasi Ahli Materi
9. Hasil Validasi Ahli Media
10. Hasil Validasi Ahli Bahasa
11. Lembar Persetujuan Sidang
12. Hasil Turnitin

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan (1) memperoleh hasil analisis kebutuhan media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* menurut guru dan siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja, (2) merancang media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja, (3) mendeskripsikan hasil validasi ahli terhadap desain media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja yang dikembangkan. Metode penelitian dan pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pengembangan dengan menggabungkan pendapat ahli yakni Borg & Gall (dalam Sugiyono, 2019) dengan Alessi & Trollip (2001). Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah wawancara, kuesioner dan lembar validasi ahli. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara serta analisis data kuesioner dan data validasi ahli dengan menggunakan skala *Likert*. Validasi dilakukan oleh tiga validator ahli yang menilai aspek kelayakan materi, media, dan bahasa. Hasil yang diperoleh berdasarkan validasi tersebut adalah pada aspek kelayakan materi media ini dinyatakan sangat valid dengan persentase skor 96,66%. Aspek kelayakan media dinyatakan sangat valid dengan persentase skor sebanyak 90,76%. Aspek kelayakan bahasa dikategorikan sangat valid dengan persentase skor sebanyak 84%. Berdasarkan hasil validasi tersebut, dapat disimpulkan bahwa pengembangan media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* pada siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja dikategorikan sangat valid.

Kata Kunci: media pembelajaran, menulis puisi, *VideoScribe*

**DEVELOPMENT OF VIDEOSCRIBE BASED LEARNING MEDIA FOR
WRITING POETRY FOR CLASS X IPS MAN 1 BATURAJA**

By

Anis Nikmatul Ajizah

06021281722033

Supervisor: 1. Dr. Agus Saripudin, M.Ed.

2. Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

Indonesian Language and Literature Education Study Program

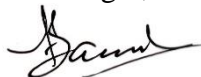
Anisnikmatulajizah13@gmail.com

Abstract

The aim of this study is (1) to obtain a learning design media needed in poetry writing based on Videoscribe according to teacher and the tenth grades of social students in MAN 1 Baturaja, (2) to design the learning design media in poetry writing based on Videoscribe to the tenth grades of social students in MAN 1 Baturaja, (3) to describe the experts validation results toward the learning design in poetry writing based on Videoscribe to the tenth grades of social students in MAN 1 Baturaja that was developed. The research and development methods used in this research is a development method by combining expert opinions, namely Borg & Gall (in Sugiyono, 2019) with Alessi & Trollip (2001). The data collection technique that was used in this research are interview, questionnaire and expert validation sheet. The validation was carried out by three expert validators who assessed the aspects of the suitability of the material, media and language. The result obtained based on this validation were that the feasibility aspects of this media material were declared very valid with a score percentage of 96.66%. The media feasibility aspect was declared very valid with a score percentage of 90.76%. The language feasibility aspect is categorized as very valid with a score percentage of 84%. Based on the validation results, it can be concluded that the development of the learning design media in poetry writing based on VideoScribe towards the tenth grades of social students in MAN 1 Baturaja is categorized as very valid.

Keywords: learning design, poetry writing, VideoScribe

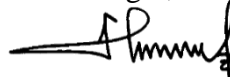
Pembimbing 1,



Dr. Agus Saripudin, M.Ed.

NIP 196203101987031002

Pembimbing 2,



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 1980100120021222001

Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 1980100120021222001

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Guru bukan lagi satu-satunya sumber informasi dan pengetahuan dalam proses pembelajaran karena kemajuan teknologi dalam pendidikan. Munculnya teknologi internet memungkinkan siswa untuk berpartisipasi aktif dalam mempelajari materi baru di luar apa yang diajarkan guru. Selain itu, kemajuan teknologi di bidang pendidikan memungkinkan pelaksanaan proses pembelajaran berlangsung tidak hanya secara langsung di kelas tetapi juga secara virtual atau jarak jauh. Media pembelajaran yang dapat membantu dalam mencapai tujuan pembelajaran diperlukan untuk mencapai proses pembelajaran.

VideoScribe merupakan salah satu media pembelajaran berbasis audio visual, yaitu perpaduan antara media audio dan video. *VideoScribe* ini berbentuk video animasi pembelajaran yang digerakkan oleh tangan pada sebuah papan atau *white board*. Untuk meningkatkan minat siswa pada konten yang disajikan dan meningkatkan pemahaman, *VideoScribe* juga dapat menampilkan campuran beberapa item di layar, seperti teks, suara, atau gambar. Agar lebih melibatkan siswa dan memastikan materi dipahami, Munandar (2018: 25) menggambarkan *VideoScribe* sebagai video yang menampilkan animasi tangan bergerak di papan tulis atau papan tulis dan menyajikan objek dalam bentuk suara, teks, atau gambar yang ditampilkan di layar.

Salah satu keunggulan dari *VideoScribe* adalah seseorang akan mendapatkan cara kondisi belajar terbaik saat penyajian materi menggabungkan media audio dan visual secara bersamaan dibandingkan hanya menggunakan audio saja atau hanya gambar saja. Media *VideoScribe* mampu menyajikan bahan ajar dengan sederhana sehingga memudahkan dalam memahami materi yang disampaikan. Selain itu, media yang dihasilkan oleh *VideoScribe* ini dapat diakses kapan pun dan di mana pun. Oleh sebab itu, media *VideoScribe* merupakan media yang bisa dipilih sebagai upaya mengatasi kesulitan belajar. Kondisi ini berlaku untuk

seluruh pembelajaran, termasuk pembelajaran bahasa Indonesia materi menulis puisi.

Keterampilan menulis merupakan salah satu dari keterampilan berbahasa selain menyimak, berbicara, dan membaca. Keempat aspek ini menjadi satu kesatuan utuh dalam pencapaian pembelajaran. Hal ini sejalan dengan pernyataan Tarigan (2008: 1) yang menyatakan bahwa keterampilan berbahasa yang terdapat dalam kurikulum sekolah memiliki empat aspek, yaitu menyimak (*listening*), berbicara (*speaking*), membaca (*reading*), dan menulis (*writing*). Keterampilan menulis menjadi hal terpenting baik bagi kehidupan sehari-hari maupun dalam pembelajaran. Bagi kehidupan sehari-hari, keterampilan menulis berfungsi sebagai alat komunikasi secara tidak langsung. Sedangkan bagi pembelajaran, keterampilan menulis merupakan aspek penting serta paling sulit di antara ketiga keterampilan berbahasa lainnya. Hal ini dikarenakan keterampilan menulis memerlukan wawasan yang luas agar dapat menulis gagasan yang akan diungkapkan. Untuk menulis itu sendiri diperlukan latihan yang banyak agar menghasilkan tulisan yang bermakna, terutama jika ingin menulis karya sastra seperti puisi.

Keterampilan menulis puisi merupakan suatu keterampilan menulis kreatif yang bersifat produktif-kreatif, yaitu pembelajaran yang menyebabkan siswa mampu memproduksi karya dalam bentuk puisi. Menulis puisi menjadi salah satu bentuk apresiasi sastra yang harus dikuasai oleh siswa. Dalam menulis puisi memerlukan kemampuan khusus, seperti kemampuan memilih diksi, mengolah kata sehingga menjadi kalimat indah yang memiliki makna, dan masih banyak lagi. Untuk itu diperlukan latihan khusus agar dapat menciptakan karya puisi yang indah. Di dalam penelitian ini, peneliti memilih pembelajaran bahasa Indonesia materi menulis puisi karena terdapat di dalam kurikulum 2014 SMA kelas X, yaitu pada Kompetensi Dasar 4.17 “Menulis puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangunnya” dengan dua indikator. Indikator yang pertama adalah 4.17.1 “Menulis puisi berdasarkan ungkapan perasaan”, serta indikator yang kedua adalah 4.17.2 “Menulis puisi berdasarkan berita yang didengar atau dibaca”. Selama mengikuti proses pembelajaran terutama pembelajaran daring

yang saat ini sedang diberlakukan karena adanya pandemi COVID-19 ini, siswa dan guru mengalami banyak kesulitan dalam melaksanakan proses belajar mengajar, salah satunya pada pembelajaran menulis puisi. Dalam pembelajaran menulis puisi, banyak masalah yang dihadapi oleh siswa dan guru.

Hal ini dibuktikan dari hasil wawancara yang dilakukan oleh peneliti terhadap Puja, siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja pada tanggal 2 Juni 2021. Temuan wawancara mengungkapkan adanya masalah dalam pembelajaran bahasa Indonesia baik sebelum dan selama pandemi. Kurangnya media pembelajaran yang melengkapi gaya belajar siswa adalah masalahnya. Peneliti juga mengamati bahwa siswa kesulitan menghasilkan puisi dengan tema tertentu ketika mempelajari materi bahasa Indonesia untuk penulisan puisi. Hal ini disebabkan oleh fakta bahwa siswa harus menggunakan banyak bahasa yang sesuai dengan tema ketika menulis puisi. Karena kosakata mereka yang terbatas, siswa merasa sulit untuk menulis puisi ketika diberi tema yang menurut mereka tidak menarik. Selain itu, narasumber mengungkapkan bahwa guru secara eksklusif mengirim file *PowerPoint* melalui WA Group, melakukan analisis dan diskusi kelompok. Kurangnya metode dan media pembelajaran yang sesuai menyebabkan tujuan pembelajaran menulis puisi belum terwujud.

Dari beberapa permasalahan tersebut, dapat diketahui bahwa pembelajaran menulis puisi di MAN 1 Baturaja memerlukan media pembelajaran yang dapat memberikan motivasi belajar kepada siswa. Media pembelajaran yang dapat digunakan adalah media pembelajaran berbasis *VideoScribe*. Hal ini dikarenakan media pembelajaran berbasis *VideoScribe* ini mampu menyajikan materi dalam bentuk video animasi yang dinilai dapat memberikan daya Tarik siswa dalam pembelajaran sehingga memudahkan siswa dalam memahami materi yang dijelaskan. Oleh karena itu, peneliti melakukan pengembangan media dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *VideoScribe* pada Siswa Kelas X IPS MAN 1 Baturaja”.

Kebaharuan yang dihadirkan dalam penelitian ini adalah media *VideoScribe* yang dikembangkan berupa materi-materi tentang menulis puisi, contoh naskah puisi, animasi yang digunakan, video, soal, hingga audio yang digunakan

merupakan hasil buatan peneliti. Selain itu, peneliti menggunakan kamus berisi diksi pilihan yang dapat digunakan siswa sebagai referensi diksi saat menulis puisi. Selain itu, untuk membantu siswa dan guru di sekolah, media yang digunakan juga dibuat berdasarkan temuan analisis kebutuhan.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan informasi latar belakang di atas, permasalahan dalam penelitian ini dapat dinyatakan sebagai berikut.

- 1) Bagaimana kebutuhan media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* menurut guru dan siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja?
- 2) Bagaimana rancangan media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja?
- 3) Bagaimana hasil validasi ahli terhadap desain media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja yang dikembangkan?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut.

- 1) Memperoleh hasil analisis kebutuhan media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* menurut guru dan siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja.
- 2) Merencanakan media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja.
- 3) Mendeskripsikan hasil validasi ahli terhadap desain media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja yang dikembangkan.

1.4 Manfaat Penelitian

1.4.1 Manfaat Teoretis

Secara teoritis, penelitian ini berkontribusi pada pemahaman yang lebih baik tentang bagaimana media pembelajaran dikembangkan. Dalam hal ini, khususnya pembuatan media pembelajaran menulis puisi berbasis *VideoScribe* siswa kelas X IPS MAN 1 Baturaja. Hasil dari proses validasi media pembelajaran menulis puisi dengan *VideoScribe* dapat berguna dalam memberikan referensi teori untuk pengembangan materi tersebut lebih lanjut.

1.4.2 Manfaat Praktis

Penelitian pengembangan media ini diharapkan akan membantu siswa, guru, dan lembaga pendidikan belajar bagaimana menulis puisi dengan cara yang bermanfaat.

1) Bagi Siswa

Penelitian ini diharapkan dapat mengembangkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis puisi, sehingga siswa tidak lagi merasa kesulitan untuk menuangkan ide ke dalam tulisan.

2) Bagi Guru

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memudahkan guru dalam memberikan pembelajaran keterampilan menulis puisi dengan menggunakan media pembelajaran *VideoScribe*, sehingga pembelajaran dapat lebih menyenangkan dan dimengerti oleh siswa.

3) Bagi Sekolah

Hasil dari penelitian ini yaitu menghasilkan produk berupa media pembelajaran audio-visual berbasis *VideoScribe* yang dapat digunakan di MAN 1 Baturaja dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi menulis puisi siswa kelas X IPS. Apabila penelitian ini berhasil, maka produk yang dihasilkan juga dapat digunakan oleh sekolah-sekolah lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Air, Jon dkk. 2014. *Video Scribing How Whiteboard Animation Will Get You Heart*. Bristol. UK: Sparkol Books.
- Alessi, Stephen M. & Stanley R. Trollip. 2001. *Multimedia for Learning: Methods and Development*. Boston: Allyn and Bacon.
- Ardiansyah, Deden, Hodidjah dan Yusuf Suryana. 2018. Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Teknik pancingan Kata Kunci di Kelas 5 SD. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 5(1): 43—52.
- Argiana, Ineu. 2017. Pembelajaran Menganalisis Unsur Pembangun Puisi dengan Metode Peta Pikiran pada Siswa Kelas X SMA Negeri 18 Bandung. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pasundan. Bandung.
- Arikunto, S. 2008a, 2010b, 2012c, 2013d. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Aspari, Putri N. dan Swaditya R. 2018. Media Pembelajaran Matematika Berbasis Android pada Materi Program Linear. *Aksioma Jurnal Pendidikan Matematika FKIP Univ. Muhammadiyah Metro, Vol.7, No.1 (2018)*. Universitas Muhammadiyah Metro, Lampung.
- Baskoro, Wahyu. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Tim Redaksi Setia Kawan.
- Dewita, Tiara. 2015. Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis *Lectora Inspire* dengan Metode *Self Directed Learning* untuk Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Jetis Bantul. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Yogyakarta. Yogyakarta.
- Djali dan Pudji Muljono. 2007. *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan*. Jakarta: Grasindo.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Hakim, Shafira Aulia. 2017. Pengaruh Media *VideoScribe* Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Interaksi MakhluK Hidup dengan Lingkungan di Kelas VII SMPN 1 Simpang Tiga Kabupaten Aceh Besar. *Skripsi*. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam. Banda Aceh.
- Hanafi. 2017. Konsep Penelitian R&D dalam Bidang Pendidikan. *Jurnal Kajian Keislaman* 4(2): 129—150.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.

- Mahmud. 2017. Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis dengan Teknik RCG (Reka Cerita Gambar) pada Siswa Kelas VI SDN Rengkak Kecamatan Kopang, Kabupaten Lombok Tengah Tahun Pelajaran 2017/2018. *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan* 1(2): 32—46.
- Majid, Al. 2022. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Sparkol VideoScribe* untuk Menulis Teks Fabel Siswa Kelas VII SMP Negeri 42 Palembang. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya. Indralaya.
- Mulyati, Neneng Sri. 2017. Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Bebas dengan Menggunakan Media Audio Visual. *E-Jurnal Literasi* 1(1): 18—27.
- Munawwarah, Rafiqah Al. 2019. *Sparkol VideoScribe* sebagai Media Pembelajaran. *Journal UIN Alauddin* 8(2): 430—437.
- Rahayu, Diana Saraswati. 2016. *Hubungan Antara Penguasaan Kosakata dan Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas III SDN Gugus Ki Hajar Dewantoro Kota Semarang*. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang.
- Rahmaibu, Farida Hasan. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia dengan Menggunakan *Adobe Flash* untuk Meningkatkan Hasil Belajar PKn Studi Kasus: SDI Al Madina Semarang. *Skripsi*. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang. Semarang.
- Rahmawati, Fitria, dkk. 2016. Pengembangan Perangkat Pembelajaran Fisika Model Inkuiri Terbimbing Berbantuan *VideoScribe* pada Materi Kalor untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa SMA N 1 Kedungwaru. *Jurnal Pendidikan Sains Pascasarjana Universitas Negeri Surabaya* 5(2): 1039—1047.
- Sadiman, Arief. 2012. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Depok: Rajawali Pers.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Subana, M & Sunarti. 2000. *Strategi belajar mengajar bahasa indonesia*. Bandung : Pustaka Setia.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian dan Pengembangan (Research and Development/ R&D)*. Bandung: Penerbit Alfabeta. Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Susilo, Sigit Vebrianto, Devi A Yonanda, dan Rieta Pratiwi. 2020. Pengaruh Media *Big Book* terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Tunas Bangsa* 7(1): 87—97.

Taum, Alexandra. 2017. Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Cerita Pendek Berbasis Multimedia *VideoScribe* untuk Kelas XI IPA SMA Negeri 3 Kupang. *Skripsi*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Sanata Dharma. Yogyakarta.

Suparno, dan Muhammad Yunus. 2008. Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Universitas Terbuka.