PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DENGAN TEMA SUASANA KOTA PALEMBANG UNTUK ANAK USIA (5-6) TAHUN DI TK ELEKTRINA PALEMBANG

SKRIPSI

Oleh

Merlina Ayulia Sari

NIM : 06141281419026

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

PALEMBANG

2018

PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DENGAN TEMA SUASANA KOTA PALEMBANG UNTUK ANAK USIA (5-6) TAHUN DI TK ELEKTRINA PALEMBANG

SKRIPSI

oleh

Merlina Ayulia Sari

NIM: 06141281419026

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Jurusan Ilmu Pendidikan

Mengesahkan:

Pembimbing 1,	Pembimbing 2,
Dr. Sri Sumarni M.Pd.	Dra. Hasmalena, M.Pd.
NIP 195901011986032001	NIP 195905261984032001

Mengetahui:

Ketua Jurusan,	Ketua Program Studi,
Dr. Sri Sumarni, M.Pd.	Dra. Syafdaningsih, M.Pd
NIP 195901011986032001	NIP 195908151986092001

PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA DENGAN TEMA SUASANA KOTA PALEMBANG UNTUK ANAK USIA (5-6) TAHUN DI TK ELEKTRINA PALEMBANG

SKRIPSI

oleh

Merlina Ayulia Sari

NIM: 06141281419026

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Sabtu
Tanggal : 02 Juni 2018

TIM PENGUJI

1. **Ketua** : **Dr. Sri Sumarni, M.Pd.**
2. **Sekretaris** : **Dra. Hasmalena, M.Pd.**
3. **Anggota** : **Dra. Yetty Rahelly, M.Pd., Ph.D.**
4. **Anggota** : **Drs. Imron A. Hakim, M.S.**
5. **Anggota** : **Dra. Syafdaningsih, M.Pd.**

Palembang, Juni 2018

Mengetahui,
Ketua Program Studi,

Dra. Syafdaningsih, M.Pd
NIP 195908181986092001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Merlina Ayulia Sari

NIM : 06141281419026

Program Studi : PG PAUD

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang Untuk Anak Usia (5-6) Tahun Di TK Elektrina Palembang" ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Mentri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, 14 Juli 2018

Yang membuat pernyataan

METERAI TEMPEL 6000

Merlina Ayulia Sari
06141281419026

PRAKATA

Skripsi dengan judul "Pengembangan Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang Untuk Anak Usia (5-6) Tahun Di TK Elektrina Palembang" disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd., dan Ibu Dra. Hasmalena, M.Pd., sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan dan Ibu Dra. Syafdanigsih, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada penguji Dra. Yetty Rahelly, M.Pd., Ph.D., Drs. Imron A. Hakim, M.S., dan Dra. Syafdaningsih, M.Pd., anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada DIKTI yang telah memberikan beasiswa selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini dan Pengembangan Ilmu Pengetahuan, Teknologi, dan Seni.

Palembang, 14 Juli 2018
Yang membuat pernyataan

Merlina Ayulia Sari
06141281419026

PERSEMBAHAN SKRIPSI

Alhamdulillahirobbil'aalamiin, dengan segenap ketulusan hati peneliti persembahkan skripsi ini kepada:

- **Kedua orang tua tercinta Ayah (Hermansyah) dan Mimi (Neneng Sari Susisi).**
- **Kakak ku tersayang Ike Mayang Sari dan Adikku Silvia Fiola Sari beserta keluargaku lainnya terima kasih atas segenap bantuan dan doanya.**
- **Dosen Pembimbing Ibu Dr. Sri Sumarni, M.Pd., dan Ibu Dra. Hasmalena, M.Pd., yang telah banyak membantu dan membimbing dalam penyelesaian skripsi ini.**
- **Dosen pengajar di FKIP UNSRI, terkhusus dosen PG.PAUD Ibu Dra. Masitoh, M.Pd., Ibu Rusnawati Umar, M.Pd., Ibu Dra. Rukiyah, M.Pd., Ibu Dra. Yetty Rahelly, M.Pd., Ph.D., Ibu Mahyumi Rantina, M.Pd dan Ibu Chresty Anggreani, M.Pd.**
- **Staf Karyawan FKIP, Ibu Anggi, Ibu Kiki dan Pak cik.**
- **Terima Kasih kepada TK Elektrina Palembang, Kepala Sekolah, Guru-Guru atas kerja sama selama penelitian.**
- **Sahabat seperjuangan Ade Suryani dan Putri Ekawati.**
- **Sahabat PG PAUD Angkatan 2014.**
- **Muhamad Ilham, terima kasih atas semangat, kebaikan dalam membantu dan menuangkan ide untuk penyusunan skripsi ini.**
- **Adik tingkat angkatan 2015, 2016, 2017.**
- **Almamater kuning kebanggaanku.**

MOTTO

Keberhasilan akan selalu mengahampiri jika tidak melewati waktu dengan sia-sia

(Merlina Ayulia Sari)

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN PENGESAHAN ..... **ii**
DAFTAR PENGESAHAN TIM PENGUJI ..... **iii**
PERNYATAAN ..... **iv**
PRAKATA ..... **v**
HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO ..... **vi**
DAFTAR ISI ..... **vii**
DAFTAR BAGAN ..... **x**
DAFTAR TABEL ..... **xi**
DAFTAR GAMBAR ..... **xii**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xiii**
ABSTRAK ..... **xiv**
BAB 1 PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 5
1.3 Tujuan Penelitian 5
1.4 Manfaat Penelitian 6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA **7**
2.1 Hakikat Pendidikan Anak Usia Dini 7
2.1.1 Pengertian Anak Usia Dini 7
2.1.2 Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini 8
2.1.3 Prinsip-Prinsip Pendidikan Anak Usia Dini 9
2.1.4 Karakteristik Anak (Usia 5-6 Tahun) 11
2.1.5 Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Kognitif Anak Usia (5-6)Tahun 12
2.2 Hakikat Media Diorama 14
2.2.1 Pengertian Media 14
2.2.2 Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran 16
2.2.3 Prinsip-Prinsip Pembuatan Media Pembelajaran 17

Halaman

2.2.4 Syarat-Syarat Pembuatan Media Pembelajaran 18
2.2.5 Jenis-Jenis Media Pembelajaran 19
2.2.6 Pengertian Media Diorama 20
2.2.7 Tujuan Penggunaan Media Diorama 22
2.2.8 Contoh-Contoh Media Diorama 23
2.2.9 Kelebihan Media Diorama 24
2.2.10 Kelemahan Media Diorama 24
2.2.11Kegunaan Media Diorama 25
2.3 Pengertian Tema Suasana Kota Palembang 26
2.4 Pengertian Kota Palembang 29
2.5 Pengertian Media Diorama dengan Tema Suasana Kota Palembang 31
2.6 Hasil Penelitian Relevan 32
2.7 Kerangka Berpikir 34
2.8 Pengertian Penelitian Pengembangan 35
2.9 Model Pengembangan Produk Rowntree 36
2.10 Prosedur Evaluasi Formatif Tessmer 37
BAB III METODE PENELITIAN 40
3.1 Jenis Penelitian 40
3.2 Subjek dan Objek Penelitian 40
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian 40
3.4 Prosedur Penelitian 40
3.4.1 Perencanaan 40
3.4.1.1 Analisis Kebutuhan Anak 40
3.4.2 Pengembangan 41
3.4.2.1 Pengembangan Desain 41
3.4.2.2 Produksi Prototipe 41
3.4.3 Evaluasi 42
3.4.3.1 *Self Evaluation* 42
3.4.3.2 *Self Expert Review* 42
3.4.3.3 *One To One Evaluation* 43

Halaman

3.4.3.4 *Small Group Evaluation* 43
3.5 Teknik Pengumpulan Data 44
3.5.1 *Walkthrough* 44
3.5.2 Wawancara 46
3.5.3 Dokumentasi.....46
3.5.4 Observasi 47
3.6 Teknik Analisis Data 48
3.6.1 Analisis Data *Walkthrough* 48
3.6.2 Analisis Data Observasi 49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 52
4.1 Hasil Penelitian.....52
4.1.1 Hasil Tahapan Penelitian.....52
4.1.1.1 Perencanaan 52
4.1.2 Hasil Tahapan Pengembangan 54
4.1.2.1 Pengembangan Desain.....54
4.1.2.1.1 Membuat Desain 54
4.1.2.2 Produksi Prototipe.....56
4.1.3 Hasil Tahap Evaluasi.....58
4.1.3.1 Hasil Tahap *Expert Review*.....59
4.1.3.2 Hasil Tahap *One-to-one Evaluation* 66
4.1.3.3 Hasil Tahap *Small Group Evaluation*.....69
4.2 Pembahasan 71
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....81
5.1 Simpulan.....81
5.2 Saran 82
DAFTAR PUSTAKA.....83
LAMPIRAN 90

DAFTAR BAGAN

Halaman

2.1 Skema Kerangka Berpikir 35

2.2 Alur Desain *Formative Research Tessmer* 37

2.3 AlurDesainPengembangan Media Diorama
Dengan Tema Suasana Kota Palembang Model Rowntree danTessmer 39

DAFTAR TABEL

Halaman

2.1 Tingkat PencapaianPerkembangan Kognitif Anak Usia (5-6) Tahun.....95
3.1 Kisi – Kisi InstrumenValidasi Materi 44
3.2 Kisi – Kisi InstrumenValidasi Desain/Media 45
3.3 Kisi – Kisi Instrumen Observasi Penilaian Aktivitas Anak Terhadap penggunaan Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang..... 47
3.4 Kategori Nilai Validasi 48
3.5 Kategori Tingkat Kevalidan Media.....49
3.6 Kategori Nilai Hasil Observasi Anak Terhadap Penggunaan Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang 50
4.1 HasilPenilaian Validator Materi.....59
4.2 TabelHasilPenilaian Validator Desain 62
4.3 RekapitulasiHasilPenilaian Validator 64
4.4 Komentar Validator padaTahap *Expert Review*.....65
4.5Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang Sebelum dan Sesudah Diperbaiki Pada Tahap Validasi *Expert Review* 66
4.6 Analisis Data Observasi Anak pada Tahap *One-to-One Evaluation* 67
4.7 Analisis Data Observasi Anak pada Tahap *Small Group Evaluation* 70

DAFTAR GAMBAR

Halaman

4.1 GambarDenah Peta di Pusat kota Palembang Palembang 55
4.2 Gambar Objek-Objek Bangunan Bersejarah di Pusat Kota Palembang 56

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

1. Lampiran Rencana Perenacanaan Pembelajaraan (RPP). 90
2. Lampiran Lembar Hasil Wawancara Pra Penelitian. 97
3. Lampiran Validasi Materi Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang. 100
4. Lampiran Validasi Desain Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang. 102
5. Lembar Observasi Penilaian Tahap *One-To-One* Anak Terhadap Penggunaan Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang. 104
6. Lembar Observasi Penilaian Tahap *Small Group* Anak Terhadap Penggunaan Media Diorama Dengan Tema Suasana Kota Palembang. 105
7. Dokumentasi Wawancara. 107
8. Dokumentasi Tahap *One-To-One Evaluation*. 109
9. Dokumentasi Tahap *Small Group Evaluation*. 111
10. Sk Usul Judul Skripsi. 114
11. Sk Pembimbing Skripsi.....115
12. Surat Izin Penelitian Dari Fkip Unsri. 116
13. Surat Izin Penelitian Dari Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan 117
14. Sk Telah Melaksanakan Penelitian dari TK Elektrina Palembang. 118
15. Kartu Pembimbing Skripsi 1. 119
16. Kartu Pembimbing Skripsi II 123

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media diorama dengan tema suasana kota Palembang yang valid dan praktis pada anak usia (5-6) tahun Di TK Elektrina Palembang. Dalam pengembangannya menggunakan gabungan model pengembangan *Rowntree* dan evaluasi *Tessmer*. Model pengembangan *Rowntree* terdiri dari tiga tahap yaitu tahap perencanaan, pengembangan, dan evaluasi. Pada tahap evaluasi formatif terdiri dari empat tahap, yaitu *self evaluation, expert review, one-to-one evaluation, small group evaluation.* Teknik pengumpulan data menggunakan *Walkthrough,*observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil *expert review* dari analisis data walkthrough diperoleh nilai rata-rata hasil validasi ahli materi dan ahli media adalah 3,74 berkategori sangat valid. Valid berarti media diorama dari segi materi telah tepat sesuai dengan kurikulum PAUD 2013, sesuai dengan kebutuhan dan perkembangan anak usia (5-6) tahun, sesuai dengan langkah-langkah penggunaan media diorama, dan telah tepat sesuai dengan manfaat pengembangan media terhadap pembelajaran. Dan dari segi media telah tepat sesuai dengan tampilan desain media dan sesuai dengan keindahan media diorama. Hasil observasi penggunaan media diorama dengan tema suasana kota Palembang pada tahap *one-to-one evaluation* dan *small group evaluation* diperoleh persentase rata-rata sebesar 91,2% berkategori sangat praktis. Praktis berarti media diorama dengan tema suasana kota Palembang dapat menarik perhatian anak dalam belajar tentang kota Palembang, mudah digunakan anak usia (5-6) tahun baik secara individu maupun kelompok. Kelemahanmedia diorama dengan tema suasana kota Palembang yaitu kurang miripnya bentuk media diorama dengan bentuk aslinya sehingga sebaiknya ditambahkan gambar yang menerangkan empat objek miniatur bangunan bersejarah di kota Palembang pada media diorama untuk memperjelas bentuk aslinya.

Kata Kunci: *Pengembangan media diorama, Kota Palembang, Anak usia (5-6) tahun*

ABSTRACT

This study aims to develop a diorama media with the theme of Palembang city atmosphere is valid and practical in children aged (5-6) years old In kindergarten Elektrina Palembang. In its development use a combination of Rowntree's development model and Tessmer's evaluation. The Rowntree development model consists of three stages: planning, development and evaluation. The formative evaluation phase consists of four stages: self evaluation, expert review, one-to-one evaluation, small group evaluation. Technique of data collection using Walkthrough, observation, interview, and documentation. The result of expert review of walkthrough data analysis obtained the average value of validation results of expert material and media experts is 3.74 category is very valid. Valid means that the material diorama medium is accurate in accordance with the curriculum of early childhood 2013, according to the needs and development of the child (5-6) years old, in accordance with the steps of media usage of dioramas, and is appropriate in accordance with the benefits of media development on learning. And in terms of media has exactly in accordance with the appearance of media design and in accordance with the beauty of the media diorama. The result of observation of the use of diorama media with the theme of Palembang city atmosphere in the one-to one evaluation stage and small group evaluation obtained an average percentage of 91.2 % with very practical category. Practical means diorama media with the theme of Palembang city atmosphere can attract the attention of children in learning about the city of Palembang, easy to use children aged (5-6) years old either individually or in groups. The weakness of diorama media with the theme of Palembang city atmosphere is less like the shape of the diorama media with the original form so it should be added a picture explaining the four objects of miniature historic buildings in the city of Palembang on the media diorama to clarify the original form.

***Keywords**:Development of diorama media, Palembang city, Children age (5-6) years old*

BAB 1
PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Anak adalah anugrah yang terindah dan amanah yang diberikan oleh Allah SWT untuk setiap orang tua. Setiap anak memiliki perkembangan dan pertumbuhanyang berbeda antara yang satu dengan yang lainnya dan mempunyai keunikan tersendiri. Menurut Departemen Kesehatan RI (2005) yang dikutip oleh Sudarna (2014: 148), mengemukakan bahwa proses tumbuh kembang anak juga mempunyai prinsip-prinsip yang saling berkaitan antara lain, perkembangan merupakan hasil proses kematangan dan pembelajaran serta pola perkembangan dapat diramalkan, maksudnya terdapat persamaan pola perkembangan bagi setiap anak. Perkembangan berlangsung dari tahapan umum ke tahapan spesifik dan berkesinambungan.

Oleh sebab itu, perkembangan dan pertumbuhan anak berlangsung secara berkesinambungan yang pada umumnya tingkat perkembangan dan pertumbuhan anak tetap berjalan sesuai pada tahap-tahapnya. Agar anak mencapai tingkat perkembangan yang optimal, dibutuhkan keterlibatan orang tua, pendidik, orang dewasa lainnya untuk memberikan stimulus berupa pendidikan dan pembelajaran yang baik secara konsisten melalui pembiasaan dan terus-menerus.

Kartini (2014: 200) mengatakan Pendidikan Anak Usia dini (PAUD) merupakan tempat belajar sekaligus tempat bermain. Dalam pembelajarannya anak diajarkan mengenal aturan, disiplin, tanggung jawab, menyesuaikan diri dengan lingkungannya, berempati dengan temannya, dan berlatih kerja sama dengan cara bermain.

Menurut Sujiono (2016: 6) bahwa pendidikan anak usia dini merupakan salah satu bentuk penyelenggaraan pendidikan yang menitikberatkan pada peletakan dasar ke arah pertumbuhan dan perkembangan fisik (koordinasi motorik halus dan kasar, kecerdasan (daya pikir, daya cipta, kecerdasan emosi, kecerdasan spiritual), sosial-emosional (sikap dan perilaku serta beragama), bahasa

dankomunikasi, sesuai dengan keunikan dan tahap-tahap perkembangan yang dilalui komunikasi, sesuai dengan keunikan dan tahap-tahap perkembangan yang dilalui anak usia dini.

Berbagai aspek perkembangan yang dapat dikembangkan dalam pembelajaran di Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) yaitu nilai moral dan agama, sosial-emosional, kognitif, bahasa, fisik-motorik, dan seni. Sikap dan perilaku serta beragama merupakan salah satu nilai-nilai yang perlu dikembangkan dalam pendidikan berkarakter. Menurut Maulida (2016: 32-34) nilai pendidikan berkarakter terdiri dari religus, jujur, toleransi, sikap disiplin, kerja keras, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, menghargai prestasi, cinta tanah air, bersahabat dan komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggung jawab.

Rasa cinta tanah air merupakan salah satu sikap dalam pendidikan berkarakter yang sangat penting untuk dikembangkan dalam pembelajaran anakusia dini.Rasa cinta tanah air ini dapat ditumbuhkan pada anak melalui pembelajaran pengenalan mengenai sejarah setempat atau tempat tinggal anak tersebut seperti sejarah Kota Palembang. Hal ini dapat membuat anak menjadi semangat untuk menambah wawasanakan pentingnya mengetahui dan melestarikan budaya setempat.Hal ini senada dengan teori Vygotsky yang mengemukakan bahwa kemampuan kognitif anak berasal dari relasi sosial dan dipengaruhi latar belakang sosiokultural. Kebudayaan yang terdiri dari kepercayaan, nilai-nilai budaya, pengetahuan, dan hubungan yang terstruktur yang dikembangkan melalui sistem-sistem simbol seperti bahasa lisan dan tulisan. Kebudayaan meliputi setting fisik, seperti gedung-gedung dan jalan-jalan serta objek-objek seperti mainan, TV, komputer (Mutiah, 2016: 74).

Dalam proses pembelajaran di PAUD ada banyak faktor yang mempengaruhi tercapainya tujuan pembelajaran yaitu pendidik, peserta didik, lingkungan. Terutama strategi pembelajaran yang dilakukan oleh pendidik untuk menunjang keberhasilan belajar peserta didik yaitu menggunakan kompetensi, indikator tujuan sesuai rentang usia anak ,pendekatan, metode, model, media, dan materi yang baik serta kesesuaian dengan keadaan lingkungan. Menurut

Asmariani (2016: 26), bahwa di dalam suatu lembaga pendidikan harus menyiapkan media-media yang tepat dan cocok untuk diterapkan di anak-anak, karena media yang tepat akan sangat membantu lembaga tersebut dalam mencapai suatu tujuan yang telah ditetapkan bersama. Sehingga pendidik harus kreatif dalam membuat media-media pembelajaran yang inovatif agar pembelajaran yang berlangsung menyenangkan bagi anak dan tidak membosankan.

Berdasarkan observasi yang telah dilakukan di beberapa Taman Kanak-Kanak khususnya pada anak usia (5-6) tahun di kota Palembang. Pada observasi pertama dilakukan di PAUD Kartika Mojopahit Palembang pada tanggal 22-24 Januari 2018 dengan narasumber Ibu Mega Anggraini dan jumlah anak di kelas B terdiri dari 15 anak. Selanjutnya observasi kedua dilakukan di TK Elektrina Palembang pada tanggal 12-15 Februari 2018 dengan narasumber Ibu Naziah dan jumlah anak di kelas B1 terdiri dari 15 anak. Kemudian observasi ketiga dilakukan di TK Islam Noor Salam Palembang pada tanggal 19-21 Februari 2018 dengan narasumber Ibu Lisnawati dan jumlah anak di kelas B terdiri dari 20 anak.

Secara umum hasil pengamatannya saat pembelajaran di PAUD Kartika Mojopahit Palembang, TK Elektrina Palembang, dan TK Islam Noor Salam Palembang bahwa guru hanya menggunakan media berupa gambar yang dicetak, terkadang menggambar di papan tulis tentang tema yang akan di pelajari dan dibantu dengan lembar kerja peserta didik (LKPD). Sehingga terdapat 40% anak tidak memperhatikan gurunya menjelaskan pembelajaran dan sibuk sendiri bermain lalu 60% anak lainnya memperhatikan gurunya menjelaskan pembelajaran.Hal ini dikarenakan kurangnya media yang digunakan dalam proses pembelajaran tersebut pada anak. Guru lebih banyak ceramah dan anak banyak sekali dituntut mengerjakan tugas. Sehingga anak jenuh dan kurang tertarik dalam belajar karena gurunya lebih aktif dalam pembelajaran dan tidak berpusat pada anak.

Kemudian dari hasil wawancara mengenai pembelajaran tema Negaraku dengan cakupan tema tentangkota Palembang, guru kelas tersebut tidak memiliki media khusus untuk mengenalkan kota Palembang. Pada PAUD Kartika Mojopahit Palembang menggunakan gambar untuk mempelajari tentang kota

Palembang seperti, gambar Jembatan Ampera pada saat pengenalan Jembatan Ampera, gambar pempek, dan bisa membawa langsung makanan khas Palembang yaitu Pempek ke dalam kelas. Pada TK Elektrina Palembang menggunakan kalender lama yang ada gambar tentang kota Palembang. Pada TK Islam Noor Salam menggunakan plastisin, gambar tentang kota Palembang yang di *print out*. Materi kegiatan belajarnya biasanya menggambar, mewarnai, menempel kolase, menghitung gambar Jembatan Ampera, gambar Sungai Musi, gambar Masjid Agung, dan membentuk pempek dari *playtisin.*

Perlunya media merupakan salah satu solusi dari masalah di atas, media yang harus diberikan dalam hal ini yakni media tiruan berupa media diorama dengan tema suasana kota Palembang agar anak lebih tertarik dan termotivasi dalam belajar tentang kota Palembang. Menurut Weranti (2017: 34), media diorama adalah suatu media tiga dimensi yang menggambarkan kondisi nyata dengan skala kecil tertentu. Karena media tersebut merupakan model tiruan yang menyerupai keadaan aslinya namun dalam bentuk miniatur. Media diorama tersebut penggunaannya dibuat seperti permainan sehingga dapat dibongkar pasang lalu disusun kembali. Menurut Suyadi (2016: 12) mengatakan salah satu prinsip dalam pendidikan anak usia dini adalah belajar melalui bermain atau bermain sambil belajar. Melalui permainan anak diajak untuk bereksplorasi dan memanfaatkan mengenai benda di sekitarnya.

Berdasarkan dari hasil wawancara dengan guru kelas di PAUD Kartika Mojopahit Palembang, TK Elektrina Palembang, dan TK Islam Noor Salam Palembang, guru-guru di TK tersebut sangat setuju dengan dikembangkan media pembelajaran khususnya media diorama dengan tema suasana kota Palembang. Peneliti memilih TK Elektirna Palembang untuk melakukan penelitian uji coba produk yang akan dikembangkan karena berdasarkan analisis kebutuhan pada saat observasi pra penelitian dari segi media di TK Elektrina Palembang sangat kurang terfasilitasi media pembelajaran tentang kota Palembang.

Dengan semakin banyak media pembelajaran yang bervariasi dapat memotivasi anak untuk belajar menjaga dan melestarikan tempat bersejarah di Kota Palembang.Hal tersebut senada dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh

Darajati, P.,yang berjudul"Pengembangan Media Diorama Lingkungan (Dolan) Sebagai Pembelajaran IPS kelas III SDN Tahunan", bahwa media Diorama lingkungan (Dolan) pada materi lingkungan alam dan lingkungan buatan kelas III SDN Tahunan Yogyakarta layak digunakan dalam pembelajaran IPS berdasarkan hasil akhir validasi materi yaitu memperoleh rata-rata skor 4,47 dengan kriteria sangat baik. Hasil validasi media akhir, mendapat rata-rata 4,1 dengan kriteria sangat baik. Hasil penilaian praktisi, memperoleh skor 4,1 dengan kriteria sangat baik. Hasil uji coba lapangan, mendapat skor rata-rata 4,2 dengan kriteria sangat baik. Peneliti tersebut juga menyarankan bahwa media Diorama Lingkungan (DOLAN) dapat ditingkatkan lagi dalamsegi fungsi sesuai kebutuhan.

Berdasarkan identifikasi masalah dan penelitian diatas, maka dari itu peneliti bermaksud menindaklanjuti penelitian tersebut dengan judul "Pengembangan Media Diorama dengan Tema Suasana Kota Palembang untuk Anak Usia (5-6) Tahun Di TK Elektrina Palembang".

1.2 Rumusan masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah penelitian ini, sebagai berikut :

1. Bagaimanakah mengembangkan produk media diorama dengan tema suasana kota Palembang untuk anak usia (5-6) tahun di TK Elektrina Palembang yang valid?
2. Bagaimanakah mengembangkan produk media diorama dengan tema suasana kota Palembang untuk anak usia(5-6) tahun di TK Elektrina Palembang yang praktis?

2.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini, sebagai berikut :

1. Untuk mengembangkan media diorama dengan tema suasana kota Palembang untuk anak usia (5-6) tahun di TK Elektrina Palembangyang valid.

2. Untuk mengembangkan media diorama dengan tema suasana kota Palembang untuk anak usia (5-6) tahun di TK Elektrina Palembang yang praktis.

1.4 Manfaat

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik secara teoritis dan praktis sebagai berikut:

1. Manfaat teoritis

   Diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pengembangan teori ilmu pendidikan.

2. Manfaat Praktis

   Adapun manfaat praktis dari hasil penelitian ini, sebagai berikut:

1. Bagi anak dapat menambah wawasan tentang pengenalan objek-objek bersejarah yang terdapat dipusat kota Palembang, dengan mempelajari objek-objek bangunan bersejarah di kota Palembang maka dapat menumbuhkan rasa untuk menjaga kotanya dengan melestarikan bangunan bersejarah kota Palembang.
2. Bagi guru dapat memberikan pengetahuan baru tentang pengembangan media pembelajaran khususnya media diorama dengan tema suasana kota Palembang.
3. Bagi lembaga pendidikan sebagai bahan masukan untuk meningkatkan proses pembelajaran yang lebih kreatif dan inovatif agar hasil belajar anak lebih baik melalui pengembangan variasi media pembelajaran.
4. Bagi peneliti selanjutnya dapat dijadikan sebagai acuan dan referensi apabila melakukan penelitian yang sejenis.

Daftar Pustaka

Ali dan Asrori. (2014). *Metodologi dan Aplikasi Riset Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Amirono dan Daryanto. (2016). *Evaluasi & Penilaian Pembelajaran Kurikulum2013*. Yogyakarta: Gava Media.

Amalia, dkk.(2017). Pengembangan Media Diorama Pada Pembelajaran Tematik Terintegrasi Tema Indahnya Negriku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Penelitian Pendidikan Paedagogia*. 20(2).185-198.

Anggraini.(2015). Pengembangan Media Layanan Klasikal Berbasis Cerita Bergambar Bidang Sosial-Pribadi dengan Materi Kesetiakawanan Sosial di Kelas IV SD Negeri 179 Palembang. *Skripsi*. Inderalaya: Universitas Sriwijaya.

Apriani, Hesti, Dkk. (2016). Pengembangan Handout Dinamika Rotasi dan Kesetimbangan Benda Tegar Berbasis Kontekstual Kelas XI IPA SMA. *Jurnal Inovasi dan Pembelajaran Fisika*. (ISSN:2355-7109):1-6.

Arikunto, Suharsimi. (2015). *Dasar-dasar Evaluasi Pendikan*. Jakarta: BumiAksara.

Arsyad, Azhar. (2017). Media Pembelajaran. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada.

Aryanti, Herlina Ayu. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran MIBI (Minatur Budaya Indonesia) Tema Indahnya Kebersamaan Kelas IVSD N *Kepatihan. Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*.4(2).

Asmariani.(2016). Konsep Media Pembelajaran Paud. Jurnal *Al-Afkar*. 5 (1).

Asiah, Siti. (2016). Pengembangan Pembelajaran Media Diorama Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (Ips) Tema Lingkungan Alam Dan Lingkungan Buatan Siswa Kelas III Sekolah Dasar Negeri (SDN) Kepanjen 1 Jombang. *Skripsi*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Auliya, Alfiana Falan Syarri. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran"Watube" Untuk Mengenalkan Sifat Air Pada Anak TK Kelompok B. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Aqib, Zainal. (2017). *Model-model, media, dan strategi pembelajaran kontekstual (inovatif).* Bandung: Yrama Widya.

Aziz, Safrudin. (2017). *Strategi Pembelajaran Aktif Anak Usia Dini*.Yogyakarta: Kalimedia.

Daryanto.(2016). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.

Darajati, Pintari. (2016). Pengembangan Media Diorama Lingkungan (Dolan) Sebagai Media Pembelajaran IPS Kelas III SDN Tahunan Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*. Edisi 4 Tahun ke-4.

Darajati, Pintari. (2016). Pengembangan Media Diorama Lingkungan (Dolan) Sebagai Media Pembelajaran IPS Kelas III SDN Tahunan Yogyakarta.*Skripsi*.Yogyakarta: Unieversitas Negeri Yogyakarta.

Destiani, R. (2017). Peningkatan Keterampilan Musik Melalui Bermain Perkusi Kelompok B Di TK Perwanida 2 Palembang.*Skripsi.* Palembang: Universitas Sriwijaya.

Dimyati. (2014).*Metodelogi Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD).* Jakarta: PRENAMEDIA GROUP

Falahudin, Iwan. (2014). Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran.*Jurnal Lingkar Widyaiswara*.1(4). (104-117).

Falanda, dkk.(2016). Penentuan Objek Wista, Objek Kuliner Serta Akomodasi Disekitar Pengguna Di Kota Palembang Dengan Menggunakan Algoritma *Euclidean Distance*.*Jurnal Ilmiah Informatika.* 7(1).

Hadi, Dian Hanifan. (2016). Pengembangan Video Pembelajaran Proses Pembuatan Printed Circuit Board (PCB) Pada Mata Pelajaran Teknik Kerja Bengkel Program Keahlian Teknik Audio Video. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Hijriati.(2017). Pengembangan Model Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini.3(1).

Jalinus, N. & Ambiyar.(2016). *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.

Kemendikbud. (2014). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini.* Jakarta: Kemendikbud.

Khaq, Mas Hudul. (2014). Pengembangan Media Diorama Tiga Dimensi Untuk Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Materi Poko Kerja Paksa Kelas 5 Sekolah Dasar Negeri 1 Candinegoro Wonoayu Sidoarjo.*Jurnal Pendidikan*.1(1). (1-10).

Kiswandari, Septi. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Diorama Daur Air Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V SD. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*. Edisi 10 Tahun Ke-5.

Kustandi, C. & dkk.(2016). *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Kustiawan, Usep. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Malang: Gunung Samudera.

Kiromi, I. H., & Fauziah, P. Y. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Big Book Untuk Pembentukan Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Dan Pemberdayaan Masyarakat.* 3(1). (48-59)

Latif,dkk. (2014). *Orientasi Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Lestari, T & Mulyani.(2015). Pengaruh Media Diorama Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Pada Tema Ekosistem Di Sekolah Dasar.*JPGSD*.3(2).

Liana, Wendy. (2017). Pengembangan Pemasaran Sektor Kepariwistaan Pada Dinas Kebudayaan dan Parawisata Kota Palembang.*Jurnal Ilmiah MBiA*.16(1).

Maryatun, I. B. (2017).Pengembangan Tema Pembelajaran Untuk Taman Kanak-Kanak.*Jurnal Pendidikan Anak*.6(1).

Maswiyah,Dkk. (2014). Peningkatan Motorik Halus Melalui Media Diorama Pada Anak Kelompok A Tk Marsudisiwi Laweyan Surakarta Tahun Ajaran 2013/2014.*Jurnal Hasil Riset*.2(2).

Maulida, Nurul Fahma. (2016). Karakter Cinta Tanah Air Pada Anak Usia Dini Ditinjau Daripenerapan Kegiatan Membatik Melalui Pendekatan Saintifik (Eksperimen Di Kelompok B Di TK Yarohis Simbang Wetan Buaran Pekalongan. S*kripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.

Monasari.(2014).Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Fisika Modern Pokok Bahasan Partikel Elementer di Program Studi Pendidikan Fisika Universitas Sriwijaya.*Skripsi*.Inderalaya: Universitas Sriwijaya.

Morrison, Goerge S. (2016). *Dasar-dasar pendidikan anak usia dini*. Jakarta: Indeks.

Muris, Alfish Fadila., dkk. (2015). Penggunaan media diorama untuk meningkatkan keterampilan menulis paragraph deskripsi.

Mustika, dkk. (2017). Pengembangan Peta Pariwisata Bangunan Bersejarah Kota Palembang Menggunakan Visualisasi Augmented Reality. *Jurnal Komputer Terapan*. 3(2). (251-260).

Mutiah, Diana. (2016). *Psikologi Bermain Anak Usia Dini.* Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Noor, Henry Faizal. (2015). *Ekonomi Media*.Jakarta: Mitra Wacana Media

Normilasari.(2016). Tunas Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Ipa Dengan Menggunakan Kombinasi Media Diorama Dan Media Gambar Pada SDN 5 Palangkaraya Tahun Pelajaran 2015/2016. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. 2(1) (11-15).

Nursanti, Metasari. (2014). Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Pintar Bola Basket Dalam Memperkenalkan Teknik Dasar Bola Basket Untuk Anak Usia Dini. *Skripsi.* Yogyakarta: Uneversitas Negeri Yogyakarta.

Nurohmah. (2016). Pengembangan Buku Cerita Tema Binatang Untuk Anak Kelompok B TK PKK Al-Fatah Imogiri Bantul. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. 7(6): 671-681.

Oktari, Vanni Miza. (2017). Penggunaan Media Bahan Alam Dalam Pembelajaran Taman Kanak-Kanak Kartika I-63 Padang. Jurnal *Pendidikan Anak Usia Dini*. 1(1).

Oktarinah, K. W. Z. (2016). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Model Pembelajaran Proyek Materi Alat-Alat Optik Untuk Kelas X SMA. *Jurnal Inovasi dan Pembelajaran Fisika.*

Parapat. Dkk. Pengaruh, Lokasi, Harga dan Promosi terhadap keputusan berkunjung pada museum sultan Mahmud badaruddin II Palembang

Pertiwi, dkk. (2017). *Motion Grapic* Masjid Agung Palembang Sebagai Media Promosi Pariwisata Kota Palembang. *CSRID Journal*.9(3).

Prastowo, Andi. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.

Prastowo, A. (2016). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta: Kencana.

Pratama, A. Bagus. (2015). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Pustaka Media.

Pratiwi, dkk.(2014). Pengaruh Model Brain-Based Learning Berbantuan Media Diorama Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas V SD Gugus VIII Sukawati Tahun Ajaran 2013/2014.*Jurnal Mimbar PGSD Universitas Pendiidkan Ganesa*.2(1).

Prasetyo, Dimas Agung. (2017). Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Penggunaan Media Diorama Pada Materi Penggunaan Pokok Proklasmasi Kemerdekaan.*Prosiding Semnar Nasional Tahunan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan*.

Pribadi, A. Benny. (2017). *Media dan Teknologi Dalam Pembelajaran*.Jakarta : Kencana.

Purwitaningtyas, Ratna., dkk.(2014).Meningkatkan Kecerdasan Visual Spasial Anak Melalui Kegiatan Menggambar Dengan Menggunakan Pendekatan Pembelajaran Kontekstual Pada Kelompok Usia 3-4 Tahun Di Ppt Harapan Bangsa Surabaya.*Jurnal PAUD Teratai*.3 (1) (2014).

Puji, Marisa Kiki, dkk. 2014. Pengembangan Multimedia Interaktif Untuk Pembelajaran Bentuk Molekul di SMA. *Jurnal Pendidikan Kimia.* 1(1):59-65.

Rahayu, dkk.(2016).Penggunaan Media Diorama Lipat pada Materi Jenis-jenis Pekerjaan di kelas III SDN Ngunut 07 Kabupaten Tulungagung.*Jurnal Wahana Sekolah Dasar (Kajian Teori dan Praktik Pendidikan).*24 (1).

Ridho, dkk. (2015). Pengelolaan Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Di KB "Cerdas" Kecamatan Sukorejo Kabupaten Kendal. *Jurnal Penelitian Humaniora*. 16(2).

Sabila, S., & Damayanti, Maya.(2017). Kualitas Pelayanan Pada Kawasan Wisata Benteng Kuto Besak Palembang.*Jurnal Pengembangan Kota*.5(1). (78-92).

Sadiman, Ariel. S. (2014). Media Pendidikan. Depok: PT.RajaGrafindo Persada

Saurina, Nia. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini Menggunakan Augmented Reali.*Jurnal IPTEK*. 20 (1).

Setyosari, H. Punaji. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan.*Jakarta : Prenadamedia Grup.

Solikhah, Nikmatus & Abdullah M. Husni. (2016). Penggunaan Media Diorama Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV A Tema Tempat Tinggal Ku Di Sdn Menur Pumpungan Surabaya.*JPGSD*.4(2).

Sudarna. (2014).*PAUD Berkarakter*.Yogyakarta: Genius Publisher.

Sudjana, dkk.(2015). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Sujiono, Yuliani Nurani. (2016). *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini.* Jakarta: Indeks.

Supeno, Ahmad. (2016). Kamus Praktis Bahasa Indonesia. Yogyakarta: Pyramida Yogyakarta.

Susanti, D. M. (2015). Pemanfaatan Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Anak Tk. *Jurnal Pendidikan Anak*.4 (2).

Susanto, Ahmad. (2017). Pendidikan Anak Usia Dini (Konsep dan Teori). Jakarta: Bumi Aksara.

Syarah, Mai. (2017). Pengelolaan Media Pembelajaran Anak Usia Dini Di TK Sambinor Takengon Aceh Tengah. *Skripsi*: Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh.

Ulfiani, Nur. (2017). Pengembangan Media Diorama Pada Materi Perubahan Kenampakkan Bumi Dan Benda Langit, Siswa Kelas IV SDN Singkalanyar 2 Tahun Ajaran 2016/2017. *Simki-Pedagogia.*1(5). ISSN: AAAA-AAA

Wahyuni, Puji. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Mengenalkan Kosa KATA ANAK Bahasa Jawa Pada Anak Kelompok B Taman Kanak-Kanak. *Skripsi.* Yogyakarta: Univeristas Negeri Yogyakarta.

Waluyo, Budi. (2016). Konsep Media Pembelajaran.*Jurnal An-Nur*.3(2).

Weranti, Selly. E. (2017). Pengaruh Media Diorama Tiga Dimensi Terhadap Hasil Belajar Kognitif Materi Mengenal Penggunaan Uang Pada Maple Ips Kelas III SDN Balong Bowo. *Journal Of Information And Computer Technology Education*. 1(1) (April 2017)(32-42).

Widayat, Yudi. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Diorama Geografi Pada Materi Siklus Hidrologi Dan Lapisan Tanah Di Kelas X-1 SMA Negeri 1 Ngoro Kabupaten Mojokerto.*Swara Bumi*. 4(1). (29-34).

Widoyoko, Eko Putra. (2016). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Windusari, dkk. (2015). Kualitas Perairan Sungai Musi Di Kota Palembang Sumatera Selatan. *Bioeskperimen*. 1(1).

Yogyantoro, Angger. (2016) Peningkatan Keterampialn Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Media Diorama Siswa Kelas IV. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*. 38(5).

Zaman, Badru dan Asep Hery Hernawan. (2014). *Media dan Sumber Belajar PAUD*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.