

# **LAPORAN PERANCANGAN PERPUSTAKAAN DAERAH PROVINSI SUMATERA SELATAN DI KOTA PALEMBANG**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai  
Pendidikan Sarjana Strata 1 (S-1) Teknik Arsitektur



**HERRIATMA PUTRA NATANEGRARA**

**03091006030**

**Dosen Pembimbing :**

**Ir. H. Chairul Murod M.T, IAI.**

**Iwan Muraman Ibnu, ST, MT.**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
TAHUN AKADEMIK**

**2015**

## **ABSTRAK**

Natanegara, Herriatma Putra "Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan di Kota Palembang"

Laporan Perancangan, Sarjana, Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya,  
2014

[herriatma92@gmail.com](mailto:herriatma92@gmail.com)

Desain perpustakaan daerah dibuat dengan tema transparansi mencakup hasil dari data dan analisa perencanaan perpustakaan. Tema transparansi didasari dari aspek jelas, terbuka dan terhubung. Perpustakaan memiliki bentuk bangunan yang disesuaikan dengan fasilitas yang dibutuhkan, keterhubungan ruang dan kenyamanan ruang.

Perpustakaan dibuat dengan memiliki zonasi ruang sesuai penggunaan waktu, tapak yang memiliki penunjang aktifitas outdoor, material stuktur yang mudah diaplikasikan dan sisi kenyamanan melalui bukaan yang luas dan transparansi ruang dengan kaca *double glazed*.

Bangunan terdiri dari kegiatan perpustakaan dan pengelolaan serta aktifitas penunjang seperti area komersial, galeri, workshop dan *outdoor* yang dapat menampung 1500 pengunjung perhari. Keunggulan bangunan dengan menggunakan ram mempermudah pencapaian terutama penyandang cacat. Terdapat aktifitas di kolam retensi dengan 2 aktifitas yaitu kolam santai dan kolam diskusi. Orientasi *intrance* yang terhubung langsung dengan amphitheater dengan view terbaik ke kota Palembang bagian ulu.

**Kata Kunci:** *Transparansi, Integrasi Fungsi, Fungsi sebagai koneksi, Double Glazzed, Ramp, Kolam Retensi, Amphitheater.*

## **ABSTRACT**

*Natanegara, Herriatma Putra "Planing and Designing Region Province Library  
of South Sumatera In Palembang"*

*Final Thesis, Bachelor, Architecture Studies Program University of Sriwijaya,  
2015*

*[herriatma92@gmail.com](mailto:herriatma92@gmail.com)*

*The Regional Library of South Sumatera design created by transparation theme which is include the result, data and library planning analysis. The theme of transparation is basic from the word of clearly, open and connectly aspect. The library has a building form which get from the people's facilites needed, room connection and the comfort room.*

*The library creat with the room zoning which have a zoning from the time of facilities using, the site which have an outdoor facilities, structure material with the easy application and the comfort room with the large opening and transparation room with the double glazed material.*

*The building cosist of the activites like a library and the library management then the support facilities like a comercial area, galery, workshoop and outdoor which can accomodate the 1500 visitors in one day. The building excellence is with using the ramp to makes easier esspecially for disable people. The library has the retenntion pond with 2 activity like relaxing pool and discussion pool. The intrance orientation directly conneting to the amphiteater with the best view to the Ulu part region of Palembang.*

**Keywords:** *Transparantion, Integration Function, Function becomes connection, Double Glazzed, Ramp, Retention Pond, Amphitheater.*

## **DAFTAR ISI**

<b>ABSTRAK.....</b>	i
<b>DAFTAR ISI .....</b>	iii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	iv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fungsi Perancangan.....	2
1.3 Pengenalan Kawasan .....	4
<b>BAB II TRANSFORMASI KONSEP PERANCANGAN.....</b>	10
2.1 Tranformasi Konsep Fungsional .....	8
2.1.1 Pembagian Ruang .....	8
2.1 Pola Sirkulasi.....	9
2.2 Transformasi Konsep Tapak.....	10
2.2.1 Zoning Kawasan .....	10
2.2.2 Elemen Kawasan .....	11
2.3 Transformasi Konsep Bangunan .....	12
2.3.1 Transformasi Tampak.....	12
2.3.2 Material Bangunan .....	14
2.3.3 Interior Bangunan.....	14
2.4 Transformasi Konsep Struktur .....	15
2.5 Transformasi Konsep Utilitas.....	15
2.5.1 Transformasi Konsep Pencahayaan.....	15
2.5.2 Transformasi Konsep Penghawaan .....	16
2.5.3 Transformasi Konsep Air Kotor dan Bersih.....	17

<b>BAB III HASIL PERANCANGAN .....</b>	<b>19</b>
3.1 Tapak Kawasan.....	19
3.2 Tampak Bangunan.....	20
3.3 Potongan Bangunan.....	21
3.4 Kawasan Bangunan .....	22
3.5 Interior Bangunan .....	24
3.6 Perspektif Kawasan .....	28
3.7 Struktur Bangunan.....	29
3.8 Utilitas Bangunan .....	30

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Survey Waktu Kunjung Perpustakaan Daerah Sumsel .....	1
1.2 Survey Waktu Kunjung Perpustakaan Daerah Sumsel .....	3
1.3 Kebutuhan Ruang dalam sebuah Perpustakaan .....	3
1.4 Lokasi Perpustakaan .....	4
1.5 Lokasi Bangunan Sekitar.....	5
1.6 Batas Tapak Bangunan .....	6
1.7 Eksisting Tapak .....	7
<b>BAB II TRANSFORMASI KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>8</b>
2.1 Zoning Ruang sesuai waktu kegiatan .....	8
2.2 Pembagian Jenis ruang menurut Lantai.....	9
2.3 Sirkulasi dan Zoning Bangunan .....	9
2.4 Transformasi Zoning Tapak .....	10
2.5 Elemen Kawasan .....	11
2.6 Box Zoning .....	12
2.7 Arahan Orientasi Intrance.....	13
2.8 Konsep Pembentukan Tampak .....	13
2.9 Kaca <i>Double Glassed</i> .....	14
2.10 Konsep Warna dan Pola Interior pada Bangunan.....	14
2.11 Transformasi Konsep Struktur .....	15
2.12 Transformasi Konsep Pencahayaan.....	16
2.13 Transformasi Konsep Penghawaan .....	17
2.14 Transformasi Zoning Tapak .....	17

<b>BAB III HASIL PERANCANGAN .....</b>	<b>19</b>
3.1 Desain Tapak .....	19
3.2 Desain Siteplan .....	20
3.3 Tampak Bangunan .....	21
3.4 Potongan .....	21
3.5 Desain Ampitheater .....	22
3.6 Desain Drop Off .....	22
3.7 Area Kolam Santai dan Diskusi.....	23
3.8 Area Diskusi .....	24
3.9 Area Koleksi .....	25
3.10 Area Plaza Indoor .....	26
3.11Area Komersial.....	27
3.12 Area Galeri .....	27
3.13 Perspektif Mata Manusia .....	28
3.14 Perspektif Mata Burung.....	28
3.15 Rencana Pondasi .....	29
3.16 Rencana Kolom .....	29
3.17 Utilitas Listrik.....	30
3.18 Utilitas Air Bersih dan Air Kotor .....	30

## **DAFTAR PUSTAKA**

Natanegara, Herriatma Putra. 2015. *Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Provinsi Sumatera Selatan di Kota Palembang*. Palembang: Universitas Sriwijaya.

*Rencana Detail Tata Ruang Wilayah Pengembangan Jakabaring*. 2004. Bappeda Kota Palembang.

*Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Palembang*. 2004. Bappeda Kota Palembang.

White, Edward T. 1985. *Analisis Tapak*. Bandung: Intermatra.



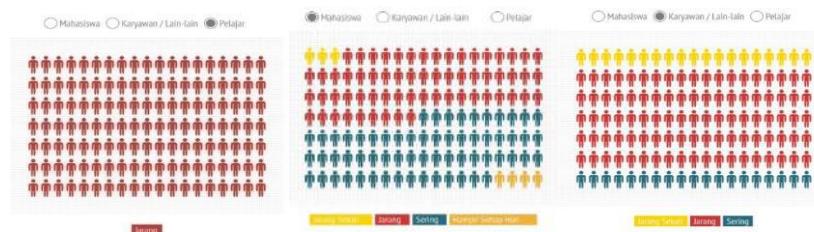
## BAB I

# PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Perencanaan Bangunan Perpustakaan Daerah Sumatera Selatan yang baru direncanakan di kawasan Jakabaring Kota Palembang. Bangunan berada di jalan ateri yang merupakan jalan utama Kota Palembang bagian ulu. Kawasan yang berada di jalan utama dapat membuat bangunan jadi salah satu *iconic* Kota Palembang yang baru. Akses yang mudah dan potensi tapak yang baik menjadi beberapa pertimbangan bangunan untuk direncanakan di kawasan Jakabaring.

Isu minat dan daya tarik menjadi permasalahan skala makro pada sebuah bangunan perpustakaan. Tumbuh dan berkembangnya pusat perbelanjaan di sebuah kota mempengaruhi minat pengunjung disertai ketidaknyamanan dan kurang banyaknya koleksi yang dimiliki sebuah perpustakaan daerah.



Gambar 1.1 Survey Waktu Kunjung Perpustakaan Daerah Sumsel

Sumber: Survey Quisioner Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan Di Kota Palembang Hal 22, 2013

Bangunan dengan perpaduan kedua jenis bangunan sebagai pelengkap satu lain menjadi salah satu solusi agar pengunjung dapat mendapatkan kemudahan akses dalam mencakupi kebutuhannya. Integrasi fungsi bangunan dapat dijadikan salah satu cara untuk menarik minat masyarakat agar nyaman mengunjungi sebuah perpustakaan.



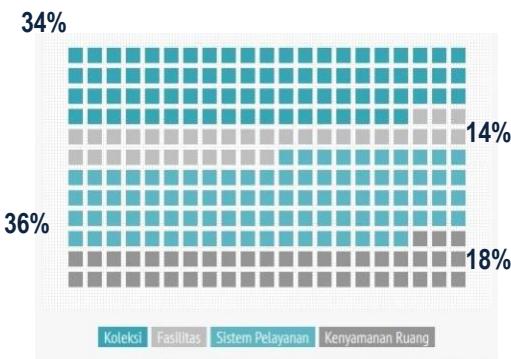
Dalam sebuah bangunan perpustakaan masalah timbul pada lingkungan ruang yang sering kali mempersulit pengunjung dalam mencapai ruang yang mereka inginkan. Memudahkan pengunjung dalam mencapai ruang melalui peletakan sirkulasi yang baik. Sirkulasi yang jelas dan terbuka agar semua informasi didapatkan dengan mudah oleh pengunjung.

Tema yang digunakan adalah transparansi yang melihat keterbukaan ruang perpustakaan dalam mewadahi ruang ruang kebutuhan pengunjung. Dengan pendekatan konsep esensi untuk mengatasi masalah secara makro melalui penerapan konsep arsitektur dengan integritas fungsional yang dapat mewadahi kebutuhan pengunjung perpustakaan. Sedangkan penyelesaian masalah secara mikro yang merupakan sirkulasi didalam perpustakaan diterapkan dengan konsep fungsi sebagai koneksi. Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan diharapkan dapat menjadi salah satu minat masyarakat untuk dikunjungi serta dapat memenuhi kebutuhan dan menciptakan interaksi hubungan antara koleksi dengan manusia ataupun manusia dengan manusia dengan melalui fasilitas dan sarana yang memadai.

## 1.2 Fungsi Perancangan

### a. Isu Mikro

Dalam hal ini bagaimana masalah timbul dalam bangunan perpustakaan daerah dilihat dari kepuasan pengunjung perpustakaan. Melihat angket kepuasan pengunjung merupakan salah satu cara untuk mengetahui bagaimana performa dari perpustakaan itu. Hal yang dinilai dari performa perpustakaan adalah kelengkapan koleksi, fasilitas, sistem pelayanan dan kenyamanan ruang.

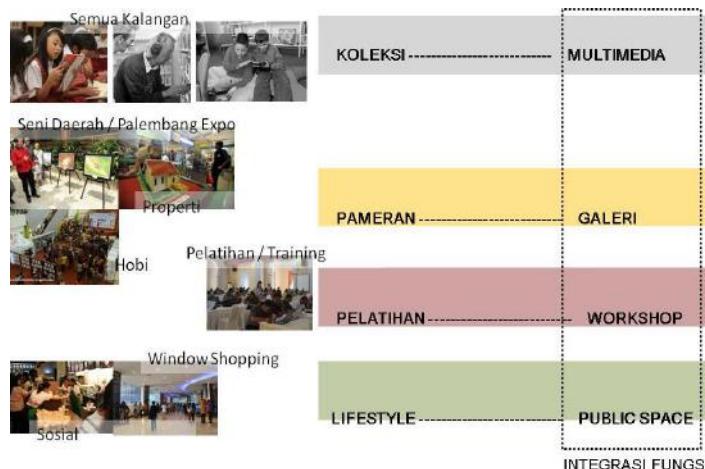


Gambar 1.2 Survey Waktu Kunjung Perpustakaan Daerah Sumsel

Sumber: Hasil Survey Quisioner Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan Di Kota Palembang Hal 24, 2013

### b. Isu Makro

Pengadaan fasilitas pada dasarnya mempengaruhi tingkat minat pengunjung selain mewadahi fasilitas kota yang masih dalam cangkup pendidikan dan pengetahuan beberapa fasilitas juga memberikan kenyamanan bagi sebuah komunitas yang berkunjung ke perpustakaan baik dalam berbagai macam kalangan.



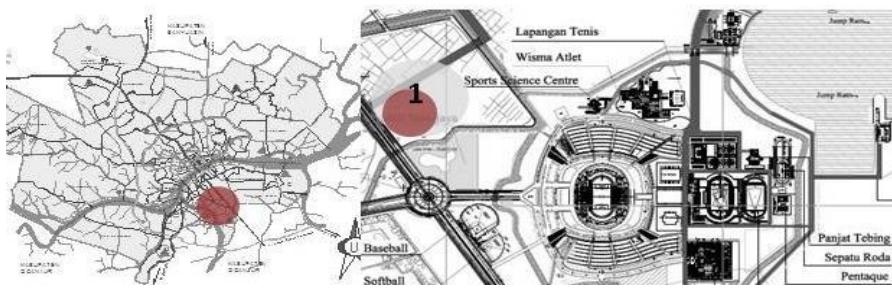
Gambar 1.3 Kebutuhan Ruang dalam sebuah Perpustakaan

Sumber: Analisa Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan Di Kota Palembang, 2013



### 1.3 Pengenalan Kawasan

Perencanaan Perpustakaan Daerah Sumatera Selatan direncanakan pemerintah provinsi pada kawasan Ulu yang merupakan kawasan yang sedang berkembang pesat dari segi pembangunannya guna untuk menstabilkan tingkat pendidikan di kota Palembang dengan pengadaan sebuah perpustakaan daerah yang baru. Pembangunan perpustakaan berada di kawasan atau lahan pemerintah provinsi dimana direncanakan berada di badan jalan sehingga mudah diakses oleh masyarakat pada umumnya.



Gambar 1.4 Lokasi Perpustakaan

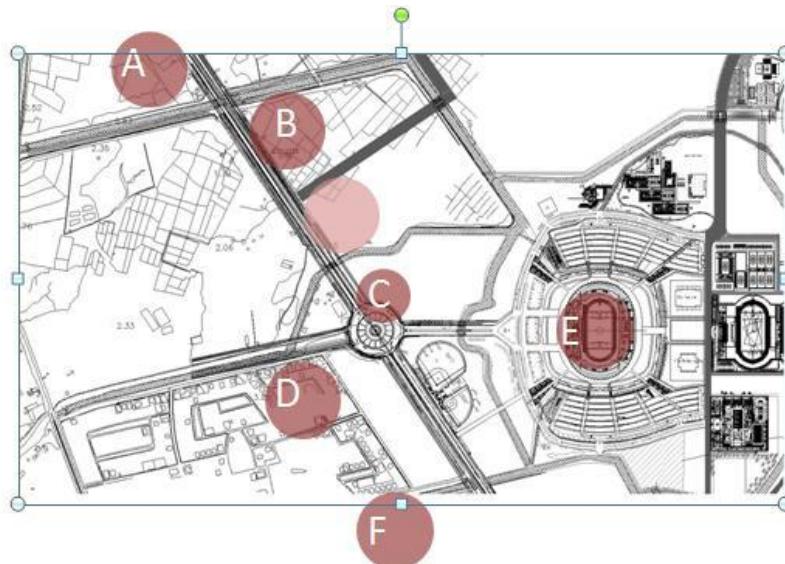
Sumber: Olahan RTRWK Palembang, 2012

Lokasi perencanaan perpustakaan diusulkan pihak Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan pada kawasan Jakabaring pada kelurahan Silaberanti, dimana pada lokasi ini berada di jalan utama kota Palembang yang lokasinya cukup strategis. Kawasan dijakabaring merupakan kawasan yang mencakupi bangunan dengan fasilitas olahraga, pemerintahan, perumahan serta beberapa lahan hijau yang telah direncanakan pembangunannya.

Kawasan jakabaring merupakan kawasan berkembang yang terdapat lahan pemerintah provinsi dan lahan masyarakat yang masih belum diolah.



### 1.3.1 Batasan Kawasan



Gambar 1.5 Lokasi Bangunan Sekitar

Sumber: Olahan RTRWK Palembang, 2012

#### Batasan Batasan Tapak Perpustakaan:

A: Kantor Pengadilan Tinggi Agama (Berbatasan sebrang utara pada tapak).

B: Bank Sumsel (Sebelah kanan tapak)

C: Lippo Plaza Jakabaring (Sebelah kiri tapak)

D: Perumahan Penduduk (Sebrang tapak)

E: Gelora Sriwijaya (Belakang tapak)

F: Dekranasda (Berbatasan sebrang selatan tapak)

Lokasi tapak banyak dikelilingi bangunan perkantoran tetapi tidak berjauhan dengan rumah penduduk yang juga dapat diakses dengan jalan kaki. Lokasi yang strategis memudahkan pengunjung dalam mencapai bangunan perpustakaan dan



mudah dikenal masyarakat baik yang tinggal dikota Palembang ataupun diluar daerah.



Gambar 1.6 Batas Tapak Perpustakaan

Sumber: Dokumentasi Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan Di Kota Palembang Hal 89, 2014

### 1.3.2 Regulasi Kawasan

Regulasi tapak bangunan terdiri dari:

- GSB / Garis sempadan bangunan ditentukan untuk jalan arteri sekunder sebesar 24, maka GSB untuk lahan ini adalah sebesar 13m.
- Untuk GSB sungai harus memiliki jalan inspeksi lahan ini yaitu sebesar 6-10m sesuai peraturan daerah Jakabaring.
- KLB 2,6
- Luas Lahan 2,9 Ha
- KDB 50 %
- Jumlah Lantai Maks.5 Lantai



### 1.3.3 Potensi Kawasan

Kondisi lahan yang berada dikawasan jakabaring merupakan lahan rawa, dimana tanah yang ada di tapak ini tidak stabil, lahan kebun yang dimanfaatkan didalam kawasan ini sebagai tempat bangunan tanpa menghilangkan lahan resapan yang melupakan lahan rawa dengan menjadikan sebuah kolam retensi yang juga berfungsi sebagai pencakup fasilitas bangunan.

Tapak kawasan merupakan eksisting lahan kosong, walaupun tanah dikawasan tidak alami lagi karena banyak ditimbun dan ditanami tanaman kebun, sehingga potensi vegetasi hanya terdapat tanaman kebun. Meskipun begitu tanah pada kebun menjadikan tanah yang subur membuat tanaman yang ditanam diatasnya dapat tumbuh dengan baik.



Gambar 1.7 Eksisting Tapak

Sumber: Dokumentasi Perencanaan dan Perancangan Perpustakaan Daerah Provinsi Sumatera Selatan Di Kota Palembang Hal 94, 2014