

**Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan  
Menceritakan Kembali Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP  
Maitreyawira Palembang**



**Oleh  
Yan Na  
NIM: 06012682226004**

**Dosen pembimbing:**

**Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.  
Dra. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D.**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PEDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**PALEMBANG**

**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

**Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Maitreyawira Palembang**

**Tesis**

**oleh**

**Yan Na**

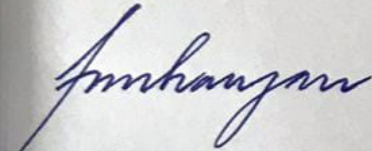
**NIM 06012682226004**

**Program Studi Magister Pendidikan Bahasa**

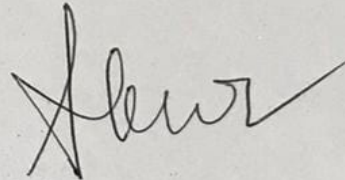
**Mengesahkan:**

**Pembimbing Pertama**

**Pembimbing Kedua**



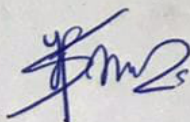
**Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.**  
**NIP 196207181987032001**



**Dra. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D.**  
**NIP 195907121986032001**

**Mengetahui,**

**KPS Magister Pendidikan Bahasa,**



**Sary Silvhiany, M.Pd., M.A., Ph.D.**  
**NIP NIP 197708112002122003**

**Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Maitreyawira Palembang**

**Tesis**

**oleh**

**Yan Na**

**NIM 06012682226004**

**Program Studi Magister Pendidikan Bahasa**

**Telah diujikan dan lulus pada:**

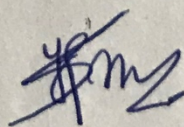
**Hari : Jumat**

**Tanggal : 19 Juli 2024**

**TIM PENGUJI**

1. Ketua : Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.
2. Sekretaris : Dra. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D
3. Anggota : Dr. Zahra Alwi, M.Pd  
Ernalida, M. Hum., Ph.D.

Palembang, 20 Juli 2024  
Mengetahui,  
Koordinator Program Studi



Sary Silvhiany, M.Pd., M.A., Ph.D. NIP  
NIP 197708112002122003

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama. : Yan Na  
NIM. : 06012682226004  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Maitreyawira Palembang

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Maitreyawira Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya. Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

1, Agustus /2024 Palembang



Yan Na

NIM: 06012682226004

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama. : Yan Na  
NIM. : 06012682226004  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali  
Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Maitreyawira Palembang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sriwijaya Non-Eksklusif (NonExclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Sriwijaya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet maupun media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atau pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Palembang, 1 Agustus 2024  
Yang menyatakan,  
Yan Na  
NIM: 06012682226004

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat Rahmat dan Karunia-nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada umatnya hingga akhir zaman, Aamiin.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan universitas Sriwijaya Palembang. Judul yang penulis ajukan adalah “Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Maitreyawira Palembang”.

Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan terima kepada yang terhormat :

1. Ibu Dr. Nurhayati, M.Pd. sebagai dosen pembimbing pertama yang selalu bijaksana memberikan bimbingan, nasehat serta selalu meluangkan waktunya selama penelitian dan penulisan skripsi ini.
2. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D. sebagai dosen pembimbing kedua yang selalu bijaksana memberikan bimbingan, nasehat serta selalu meluangkan waktunya selama penelitian dan penulisan skripsi ini.
3. Sary Silvhiany, M.Pd., M.A., Ph.D. , selaku dosen pembimbing teori dalam pengerjaan skripsi yang telah memberikan saran serta arahan kepada peneliti guna menjadikan penulisan skripsi ini lebih baik.
4. Ibu Detia Aulia Oktarina, M.Pd., selaku dosen pembimbing teori dalam pengerjaan skripsi yang telah memberikan saran serta arahan kepada peneliti guna menjadikan penulisan skripsi ini lebih baik.
5. Ibu Anisa'u Fitriyatus M.Pd, selaku dosen pembimbing metodologi dalam pengerjaan skripsi yang telah memberikan saran serta arahan kepada peneliti guna menjadikan penulisan skripsi ini lebih baik.
6. Staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia ibu Novi Pasca dan yang lain yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan kemudahan informasi dan administrasi.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlimpat ganda kepada semuanya demi perbaikan selanjutnya, saran dan kritik yang membangun akan penulis terima dengan lapang dada. Akhirnya hanya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya mudah-mudahan dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan dapat bermanfaat ilmunya di kemudian hari.

# Suggestopedia to Improve Students' Ability in Retelling Short Stories

## ABSTRACT

The objective of this study was to determine the effect of the suggestopedia method on students' capacity to retell short tale passages. The research method adopted was quasi-experimental. Students in class IX at Maitreyawira Middle School in Palembang served as the research subjects. The study included two classes: 27 students in the control class and 27 students in the experimental class. The research findings revealed that the average experimental score during the pretest was 65.93, but the average posttest score was 87.85. Meanwhile, the research findings revealed that the control class had an average pretest score of 68.15 and an average posttest score of 80.96. The Independent Samples Test yielded a significance value of  $0.000 < 0.05$ . Thus,  $H_a$  claimed that the suggestopedia method influenced students' ability to retell short story texts.

**Keywords:** Suggestopedia; music; retell; short story text

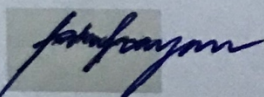
A Student's Thesis of Magister in Language Education Study Program, Sriwijaya University 2024.

Name : Yan Na

Student's Number : 06012682226004

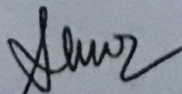
Approved by

Advisor I



Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.  
NIP196207181987032001

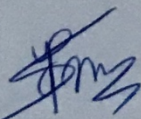
Advisor II



Dra. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D.  
NIP 195907121986032001

Certified by:

The Head of Magister Program of Language Education



Sary Silvhiany, M.Pd., M.A., Ph.D.  
NIP. 197708112002122003

**Pengaruh Metode Sugestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Pendek  
pada Siswa Kelas IV SMP Maitreyawira Palembang**

**ABSTRAK**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh metode sugestopedia terhadap kemampuan siswa dalam menceritakan kembali bagian cerpen. Metode penelitian yang digunakan adalah quasi eksperimen. Siswa kelas IX SMP Maitreyawira Palembang dijadikan sebagai subjek penelitian. Penelitian ini melibatkan dua kelas: 27 siswa di kelas kontrol dan 27 siswa di kelas eksperimen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata skor eksperimen pada saat pretest adalah 65,93, namun rata-rata skor posttest adalah 87,85. Sedangkan hasil penelitian menunjukkan bahwa kelas kontrol memiliki rata-rata nilai pretest sebesar 68,15 dan rata-rata nilai posttest sebesar 80,96. Uji Sampel Independen menghasilkan nilai signifikansi sebesar  $0,000 < 0,05$ . Dengan demikian,  $H_a$  menyatakan bahwa metode sugestopedia mempengaruhi kemampuan siswa dalam menceritakan kembali teks cerita pendek.

**Kata Kunci: Sugestopedia; musik; menyadur; teks cerita pendek**

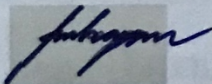
A Student's Thesis of Magister in Language Education Study Program, Sriwijaya University 2024.

Name : Yan Na

Student's Number : 06012682226004

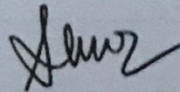
Approved by

Advisor I



Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.  
NIP196207181987032001

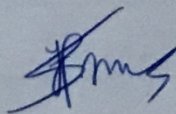
Advisor II



Dra. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D.  
NIP 195907121986032001

Certified by:

The Head of Magister Program of Language Education



Sary Silvhiany, M.Pd., M.A., Ph.D.  
NIP. 197708112002122003



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGASAHAN .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRACT .....	vi
ABSTRAK .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
TABEL GRAFIK .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I.PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	3
1.3 Perumusan Masalah Penelitian .....	4
BAB II. KAJIAN LITERATUR .....	5
2.1 Teori .....	5
2.2 Kerangka Pemikiran .....	10
2.3 Hipotesis .....	11
BAB III. METODELOGI PENELITIAN .....	12
3.1 Desain Penelitian .....	12
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	14

3.3 Populasi dan Sampel .....	15
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	15
3.5 Instrument Penelitian.....	21
3.6 Teknik Analisis Data .....	25
<b>BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>29</b>
4.1 Deskripsi Data.....	29
4.2 Deskripsi Statistik Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen .....	32
4.3 Uji Normalitas dan Homogenitas .....	34
4.4 Uji-T Sampel Berpasangan.....	35
4.5 Uji-t Sampel Independen .....	36
4.6 Discussion.....	37
<b>BAB V. PENUTUP.....</b>	<b>39</b>
5.1 Kesimpulan .....	39
5.2 Implikasi .....	40
5.3 Saran .....	40
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>42</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>48</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>77</b>

## DAFTAR TABEL

Table 2.1 Langkah-Langkah Class Kontrol

Table 2.2 Langkah-Langkah Class Experimen

Table 3.1 Research Design

Table 3. 2 Bertemu, Kegiatan, dan Judul Cerpen

Table 3.3 Populasi Penelitian

Table 3.4 Sampel Penelitian

Tabel 3.5 Pedoman Penilaian Keterampilan Menceritakan Kembali Cerita Pendek

Tabel 3.6 Uraian Pedoman Penilaian Keterampilan Menceritakan Kembali Cerita Pendek

Tabel 3.7 Kriteria Penilaian Hasil Aktivitas Guru dan Siswa

Tabel 4.1 Daftar Nilai Pretest Kelas Kontrol

Tabel 4.2 Daftar Nilai Protest Kelas Kontrol

Tabel 4.3 Daftar Nilai Pretest Kelas Experimen

Tabel 4.4 Daftar Nilai Protest Kelas Kontrol

Table 4.5 Hasil Uji Normalitas

Table 4.6 Paired Samples t-Test

Table 4.7 Independent Samples t-Test

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Cerita Pertama Terjebak di Dimensi Asing
- Lampiran 2 Cerita kedua Hutan Merah
- Lampiran 3 Cerita ketiga Obat Bosan dari Nenek
- Lampiran 4 Cerpen keempat Dayang Sumi
- Lampiran 5 RPP Pembelajaran Kelas kontrol (Metode Latihan)
- Lampiran 6 RPP Pembelajaran Kelas Experimental (Metode Suggestopedia)
- Lampiran 7 Nilai kelas eksperimen
- Lampiran 8 Nilai kelas kontrol
- Lampiran 9 Hasil perhitungan SPSS
- Lampiran 10 Foto
- Lampiran 11 Daftar Riwayat hidup

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1. Latar Belakang**

Bahasa Indonesia merupakan salah satu mata pelajaran wajib yang diajarkan di sekolah-sekolah di Indonesia. Aspek utama dalam pembelajaran bahasa Indonesia adalah keterampilan berbahasa. Keterampilan berbahasa memiliki empat komponen dasar yaitu keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Keempat aspek dasar dalam keterampilan tersebut saling berkesinambungan antara satu dan lainnya dan memiliki peranan penting dalam proses pembelajaran baik secara langsung maupun tidak langsung.

Salah satu kompetensi dasar yang terdapat dalam Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Indonesia ialah menceritakan kembali cerpen yang dibaca. Proses pembelajaran yang diterapkan yakni proses pembelajaran monoton dan berpusat pada pendidik, sehingga siswa kurang diberi kesempatan mengembangkan potensi yang dimilikinya. Faktor-faktor ini mengakibatkan siswa kurang tertarik dengan proses pembelajaran yang akhirnya akan berdampak pada hasil belajar yang tidak maksimal. Sebagian besar siswa belum mencapai target karena siswa bingung memahami materi pada saat guru menjelaskan materi, karena masalah mengapa siswa bingung memahami materi, terlihat ketika siswa terkadang datang terlambat, terkadang tidur di kelas, mereka tidak memperhatikan pelajaran dan siswa tidak bisa mengerti, mereka tidak bisa menyampaikan ide dan perasaan mereka.

Dari data yang diperoleh dari guru yang mengajarkan bahasa Indonesia pada kelas IX SMP Maitreyawira Palembang khususnya berkaitan dengan menceritakan kembali cerpen, diperoleh data sebagai berikut. Dari 60 siswa yang mengikuti pembelajaran, sebanyak 30 siswa (50%) yang memperoleh skor rendah yakni pada rentangan 55--66. Dengan demikian, kemampuan siswa dalam menceritakan kembali cerpen yang rendah. Hanya 10 siswa (17 %) dari 60 siswa yang dapat bercerita dengan baik, sedangkan sisanya belum dapat bercerita dengan baik. Penyebabnya ialah : (1) kurangnya pemahaman siswa dalam memahami aspek-aspek yang terkandung dalam suatu cerita. (2) siswa kesulitan dalam menentukan unsur-unsur cerita dalam cerpen.

Segala bentuk permasalahan di atas merupakan bentuk pengalihan karena anak tidak fokus atau berkonsentrasi dalam pembelajaran. Konsentrasi berpengaruh terhadap kemampuan siswa memperhatikan pelajaran dan mengerjakan tugas, yang otomatis akan berpengaruh pada prestasi siswa.

Apabila hal ini dibiarkan terus-menerus hasil belajar akan menurun. Apabila hasil belajar menurun, maka tujuan pembelajaran tidak akan tercapai. Untuk mengatasi hal itu, perlu diupayakan alternatif pembelajaran kreatif, efektif, inovatif, dan menyenangkan yang bisa memengaruhi hasil belajar siswa khususnya pada menceritakan kembali cerpen. Ada banyak cara untuk meningkatkan kemampuan menceritakan kembali cerpen siswa. Salah satu alternatif pembelajaran yang dipandang efektif dalam menceritakan kembali cerpen siswa adalah pembelajaran dengan menggunakan metode suggestopedia, seperti musik.

Mata kuliah bahasa Indonesia memerlukan model pembelajaran yang efisien dan menarik untuk meningkatkan kemampuan perhatian dan observasi siswa, yaitu dengan metode ensiklopedia sugesti. Salah satu metode pembelajaran yang hebat adalah Suggestopedia, sebuah metode yang diciptakan oleh Gorge Lozanov, seorang dokter, psikolog dan guru bahasa asing dari Bulgaria. Lebih lanjut dikenal juga dengan Metode Lozanov atau Implied Accelerated Learning and Teaching. Lozanov berpendapat bahwa guru tidak berada pada posisi yang dominan, namun siswa yang berada pada posisi yang dominan. Guru seharusnya memberikan ruang yang lebih luas kepada siswa untuk berpikir dan bertanya. Metode Suggestopedia merupakan metode pembelajaran yang menerapkan sugesti pada ilmu pengetahuan untuk membantu menghilangkan pemikiran negatif. Sugesti artinya seseorang terpengaruh oleh emosi, pemikiran, dan perilaku orang lain, namun orang yang terpengaruh tersebut tidak kehilangan kemampuan berpikir mandiri.

Pada proses pengajaran sebelumnya, guru menjelaskan teks dengan serius dan mengajukan pertanyaan dengan serius, dan siswa hanya bisa menjawab pertanyaan tersebut. Siswa tidak dapat mengemukakan pendapatnya sendiri. Metod suggestopedia berbeda dengan tradational metod, ia lebih dari sekedar mengajar, ini lebih seperti permainan. Guru memainkan musik sebelum mengajarkan teks, dan siswa mendengarkan musik untuk merilekskan tubuh mereka. Kemudian guru menggunakan berbagai metode menarik untuk mengajarkan teks, seperti imitasi suara dan gerakan tubuh. Siswa juga dapat mengemukakan pandangannya sendiri

dan pendapat yang berbeda. Metode ini dapat membantu siswa mengembangkan kemampuan menceritakan kembali cerpen siswa.

Peneliti menyadari penggunaan metode sugestopedia bahwa cara yang menarik hanya mendorong siswa untuk belajar kosa kata dengan lebih mudah dan aktivitas yang menyenangkan yang memberikan kesempatan kepada siswa muda untuk berlatih bahasa asing dengan cara yang santai dan menyenangkan. Teknik yang tepat harus dipilih untuk membuat materi menyenangkan, menarik dan menantang sehingga guru dapat memotivasi siswa untuk belajar dan membantu mereka mengurangi kemalasan dan kebosanan mereka.

Metode suggestopedia melibatkan mental siswa, fokus pada bagaimana membuat siswa santai dan senang di dalam kelas. Dengan cara kelas diatur lebih cerah dan penuh warna berbeda dari kelas biasanya. Metode suggestopedia memberikan pikiran positif dan menggunakan metode yang bervariasi seperti musik, ice breaker, drama dan lain-lain. Penelitian ini dengan lagu “Bertemu dengan sahabat karib(高山流水遇知音)”, “The Legend Of White Snake ( 青城山下白素贞)”, “Perahu nelayan terlambat bernyanyi(渔舟唱晚)” sebagai media pengaruh metode suggestopedia terhadap kemampuan menceritakan kembali cerpen. Atas dasar pemikiran tersebut, penulis mengemukakan judul “Pengaruh Metode Suggestopedia terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Maitreyawira Palembang”. Dengan menggunakan metode ini siswa akan memiliki fokus pada pembelajaran artinya siswa mampu berkonsentrasi penuh karena didukung dengan lingkungan yang kondusif.

## **1.2 Rumusan Masalah**

1. Apa itu metode sugestopedia?
2. Apa itu metode latihan?
3. Bagaimana pengaruh metode suggestopedia terhadap kemampuan menceritakan kembali cerpen siswa kelas IX Maitreyawira Palembang?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

1. Menjelaskan metode sugestopedia.
2. Menjelaskan metode latihan.
3. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh metode suggestopedia terhadap kemampuan menceritakan kembali cerpen siswa kelas IX Maitreyawira

Palembang.

#### **1.4. Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian dapat tercermin dalam dua aspek, yaitu manfaat teoritis dan manfaat praktis.

##### **1. Manfaat Teoretis**

Manfaat teoritisnya adalah hasil penelitian ini membuktikan bahwa musik tradisional Tiongkok dapat membantu siswa mencapai keadaan rileks saat belajar. Suasana hati dan emosi siswa lebih stabil, daya ingatnya lebih baik, dan dapat mengulang-ulang cerita pendek dengan lebih lengkap.

##### **2. Manfaat Praktis**

a. Bagi siswa, penelitian ini dapat meningkatkan semangat siswa dalam belajar bahasa Indonesia, khususnya meningkatkan motivasi dan minat siswa dalam mempelajari cerita pendek, serta membantu siswa menemukan kata kunci, tokoh utama, dan alur cerita cerita pendek dengan lebih mudah, meningkatkan kemampuan siswa untuk menceritakan kembali cerita pendek.

b. Bagi para pendidik, penelitian ini akan membantu meningkatkan tingkat pengajaran guru, meningkatkan interaksi antara guru dan siswa itu sendiri, serta mendorong siswa untuk belajar bahasa Indonesia dengan sungguh-sungguh.

c. Bagi sekolah, melalui penelitian ini kinerja pembelajaran kelas bahasa Indonesia ditingkatkan sehingga siswa lebih memilih kelas bahasa Indonesia.



## Referensi

- Adani, S., & Efendi, Z. (2016). eL-Hekam : Jurnal Studi Keislaman a Review on teaching English by using suggestopedia. *EL-Hekam: Jurnal Studi Keislaman*, 1(1), 310–316.
- Astutik, Y. P. (2019). The Effect of Using Suggestopedia Among Students' Speaking Ability. *English Language in Focus (ELIF)*, 1(2), 137. <https://doi.org/10.24853/elif.1.2.137-144>
- Baihaqi, Y., & Rutiningsih, M. (2018). The influence of using suggestopedia method toward students' vocabulary mastery at eight grade of the second semester in SMPN 06 Metro in Academic Year 2016/2017. *ENGLISH FRANCA : Academic Journal of English Language and Education*, 2(2), 83–114. <https://doi.org/10.29240/ef.v2i2.376>
- Ballot, C., & Zesiger, P. (2024). Effects of word length and frequency on word identification in second- and fifth-grade children as a function of language skills. *Journal of Experimental Child Psychology*, 243, 105912. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2024.105912>
- Besral, B., Yustina, L. S., & Renalsi, L. (2019). Effect of retelling technique to students' EFL learning in narrating past events. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Scholastic*, 3(2), 7–15. <https://doi.org/10.36057/jips.v3i2.355>
- Ceylan, N. O. (2016). Using short stories in reading skills class. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 232(April), 311–315. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2016.10.027>
- Chen, M., Mohammadi, M., & Izadpanah, S. (2024). Language learning through music on the academic achievement, creative thinking, and self-esteem of the English as a foreign language (EFL) learners. *Acta Psychologica*, 247(November 2023), 104318. <https://doi.org/10.1016/j.actpsy.2024.104318>
- Daikoku, T. (2020). Computational models and neural bases of statistical learning in music and language: Comment on “Creativity, information, and

- consciousness: The information dynamics of thinking” by Wiggins. *Physics of Life Reviews*, 34–35, 48–51. <https://doi.org/10.1016/j.plrev.2019.09.001>
- Darici, N. (2022). Suggestopedia: an effective way to teach and learn a foreign language. *ScienceRise*, 3, 67–72. <https://doi.org/10.21303/2313-8416.2022.002565>
- Dawolo, A., Maru’ao, N., Harefa, H. S., & Zebua, O. (2023). Improving the students’ speaking ability by using suggestopedia method at the eighth grade of SMP Negeri 1 Mandrehe in 2022/2023. *Journal of Education and Teaching Learning (JETL)*, 5(3), 9–18. <https://doi.org/10.51178/jetl.v5i3.1522>
- Deny, V. S., Bahri, S., & Fajrina, D. (2016). Suggestopedia method on improving students’ reading comprehension. *Research in English and Education (READ)*, 1(2), 129–136.
- Deswarni, D., Zainil, Y., & Syarif, H. (2023). Suggestopedia and students’ motivation: speaking class. *The 2nd International Conference on Education Innovation and Social Science, July*, 76–88.
- Dwimarta, R., Slamet, S. Y., & Rukayah. (2016). The Effect of suggestopedia learning method on descriptions writing skills of Fourth Grade Elementary pupils. *Proceeding The 2nd International Conference on Teacher Training and Education Sebelas Maret University*, 2(1), 270–276. <https://jurnal.uns.ac.id/iccte/article/download/8194/7350>
- El-Samed, M. A. K. ., El-Bassuony, J. M., & El-Henawy, W. M. (2018). The Effectiveness of story retelling strategy in developing some English speaking skills of secondary students. *Journal of Faculty of Education*, 116(3), 1–23. <https://doi.org/10.21608/jfeb.2018.61791>
- Fatemipour, H. (2013). Peripheral Learning of English language: A Comparison Between ESL and EFL Contexts Provided for University Students. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 93, 1394–1397. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.10.050>

- Galti, A. M. (2017). Effect of suggestopedia method on teaching vocabulary to primary school pupils. *Law, Social & Management Sciences*, 1(1), 20–24.
- Gömlüksiz, M. N. (2014). An Assessment of High School Students' Opinions on the Use of Methods and Techniques in English Classes. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 122, 92–97. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.01.1308>
- Hafeez, M., & Hasbi, M. (2023). All about learning methods: Past, present and future. *ETDC: Indonesian Journal of Research and Educational Review*, 2(4), 14–25. <https://doi.org/10.51574/ijrer.v2i4.953>
- Harmawati, H., Anugrawati, N., & Rum, E. P. (2022). the Effectiveness of using digital storytelling in teaching speaking at SMA Muhammadiyah 9 Makassar. *English Language Teaching Methodology*, 2(1), 18–29. <https://doi.org/10.56983/eltm.v2i1.40>
- Harmer, J. (2008). *The practice of English language teaching* (Fourth Edi). Pearson Longman.
- Houser, D., & Yang, Y. (2024). Learning language: An experiment. *Journal of Economic Behavior and Organization*, 217(July 2022), 547–559. <https://doi.org/10.1016/j.jebo.2023.08.023>
- Humeniuk, I., Prokopova, O., Maksymets, O., & Polishchuk, A. (2023). Language acquisition for esp students with suggestopedia method application. *Engineering for Rural Development*, 22, 38–44. <https://doi.org/10.22616/ERDev.2023.22.TF006>
- Intarapanich, C. (2013). Teaching Methods, Approaches and Strategies Found in EFL Classrooms: A Case Study in Lao PDR. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 88, 306–311. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.08.510>
- Ivanova, G., Severinova, D., & M, D. (2021). The role of happiness in applying suggestopedia and fostering the language learning process. *Journal of Social Studies Education Research*, 12(4), 365–383.

- Jovanchevska-Milenkoska, J., Davitkovskab, E., Klisarovskac, E., & Trajanoskad, I. (2013). ELT methodologies in challenging the common sense --Are they applicable in the content learning classroom of higher education? *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 70, 1115 – 1120. <https://doi.org/doi:10.1016/j.sbspro.2013.01.166>
- Klimova, B. F. (2014). Detecting the Development of Language Skills in Current English Language Teaching in the Czech Republic. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 158, 85–92. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.12.037>
- Merlin, D., & Larekeng, S. H. (2018). The Effectiveness of Suggestopedia Method with Wordwall Picture in Increasing Vocabulary Mastery with Learning Disabilities. *Eduvalop: Journal of English Education and Development*, 1(2), 53–54.
- Pramulia, F., Munthe, M. S., Andreansyah, Y., Syahrial, S., & Noviyanti, S. (2023). Intervention of student listening skills through the application of the suggestopedia method in the teaching of islamic religious education. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 5(1), 4093–4096.
- Rashtchi, M. (2018). Suggestopedia and Desuggestopedia. In J. I. Liontas (Ed.), *The TESOL Encyclopedia of English Language Teaching* (First Edit, pp. 1–7). John Wiley & Sons, Inc. <https://doi.org/10.1002/9781118784235.eelt0162>
- Rospanizar, R. (2023). Implementation of the storytelling method using the big book as an attempt to increase kindergarten teachers' storytelling skills at bukit Raya Pekanbaru. *Pajar (Pendidikan Dan Pengajaran)*, 7(1), 117–126.
- Safei, N. H., & Atikah, D. (2020). The Effectiveness of retelling short story towards students' accuracy in speaking skill. *Ideas: Journal on English Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature*, 8(1), 137–144. <https://doi.org/10.24256/ideas.v8i1.1275>
- Sahlan. (2023). Suggestopedia meets multisensory learning: A synergistic approach

- to boosting children's creative thinking and expressive language. *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 8(3), 121–132.  
<https://doi.org/10.14421/jga.2023.83-02>
- Suherli, S., Suryaman, M., Septiaji, A., & Istiqomah, I. (2017). *Buku guru bahasa Indonesia kelas XI revisi tahun 2017*. Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Sun, Y. (2023). The application of 'Suggestopedia' in English teaching. *Journal of Education, Humanities and Social Sciences*, 13, 21–29.  
<https://doi.org/10.54097/ehss.v13i.7849>
- Sunardi, S., Waluyo, H. J., Suudi, A., & Wardani, N. E. (2018). Suggestopedia based storytelling teaching model for primary students in Salatiga. *Malaysia Online Journal of Educational Techology*, 6(1), 64–75.
- Suyadi, S. (2021). Suggestopedia Method Effect on Reading Descriptive Text at a Senior High School. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 21(2), 485.  
<https://doi.org/10.33087/jiubj.v21i2.1483>
- Syarifuddin, M., Muhlisin, M., & Thinh, V. T. (2022). Suggestopedia-based language learning to enhance students' speaking skills viewed from teachers' educational background. *Journal of Language and Literature Studies*, 2(1), 12–22. <https://doi.org/10.36312/jolls.v2i1.709>
- Tajariana, T., Dj., M. Z., & Musfirah, M. (2022). The effect of suggestopedia in vocabulary learning towards Indonesian madrasah students. *International Journal of Research on English Teaching and Applied Linguistics*, 3(1), 74–81. <https://doi.org/10.30863/ijretal.v3i1.3154>
- Telaumbanua, A. (2022). Effect of method reciprocal learning, student learning interest on learning outcomes construction management. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(2), 3211–3216.
- Tucan, G. (2014). What is a short story besides short? Questioning minds in search of understanding short fiction. *Romanian Journal of English Studies*, 11(1),

144–151. <https://doi.org/10.2478/rjes-2014-0018>

Viswanath, H., Sajitha, B., Rajagopal, V., & Sajitha, S. (2022). Efficacy of suggestopedia in teaching vocabulary to differently-abled students. *International Journal of Early Childhood Special Education*, 14(3), 450–454. <https://doi.org/10.9756/INT-JE>

Vretudaki, H. (2022). Beyond the story structure: Qualitative aspects of retelling. *International Journal of Research in Education and Science*, 8(1), 154–166. <https://doi.org/10.46328/ijres.2526>

Wang, N. (2024). The Relationship between Teacher Mindfulness and Creative Teaching of College English Foreign Language Teachers: A Multiple Mediating Model. *System*, 123(May), 103345. <https://doi.org/10.1016/j.system.2024.103345>