

SKRIPSI

**KONFLIK PERAN GANDA PEREMPUAN PADA PEKERJA
INDUSTRI RUMAH KERUPUK KEMPLANG *JULIANSYAH* DI
DESA TANJUNG PERING KECAMATAN INDRALAYA UTARA
KABUPATEN OGAN ILIR**



ARIF RAHMAN ZEIN

07021382025173

**JURUSAN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2024**

SKRIPSI**KONFLIK PERAN GANDA PEREMPUAN PADA PEKERJA
INDUSTRI RUMAH KERUPUK KEMPLANG JULIANSYAH DI
DESA TANJUNG PERING KECAMATAN INDRILAYA UTARA
KABUPATEN OGAN ILIR**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana S-1 Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya



Arif Rahman Zein

07021382025173

**JURUSAN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2024**

Universitas Sriwijaya

HALAMAN PERSETUJUAN
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI
"KONFLIK PERAN GANDA PEREMPUAN PADA PEKERJA INDUSTRI
RUMAH KERUPUK KEMPLANG *JULIANSYAH* DI DESA TANJUNG
PERING KECAMATAN INDRALAYA UTARA KABUPATEN OGAN
ILIR"

Oleh :

Arif Rahman Zein

07021382025173

Pembimbing

Tanda Tangan

Tanggal

Randi S.Sos., M.Sos
NIP. 199106172019031017



.....

Mengetahui
Ketua Jurusan Sosiologi



Dr. Diana Dewi Sartika S.Sos., M.Si
NIP. 198002112003122003

HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

**“KONFLIK PERAN GANDA PEREMPUAN PADA PEKERJA INDUSTRI
RUMAH KERUPUK KEMPLANG JULIANYSAH DI DESA TANJUNG
PERING KECAMATAN INDRALAYA UTARA KABUPATEN OGAN ILIR”**

Skripsi

Oleh:

ARIF RAHMAN ZEIN

07021382025173

**Telah dipertahankan di depan penguji
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat
Pada 13 Agustus 2024**

Pembimbing

1. Randi, S.Sos., M.Sos
NIP. 199106182019031017

Tanda Tangan

Penguji

1. Dra. Yusnaini, M.Si
NIP. 196405151993022001
2. Safira Soraida, S.Sos., M.Sos
NIP. 198209112006042001

Tanda Tangan

Mengetahui,

Dekan FISIP UNSRI



Prof. Dr. Alfitri, M.Si
NIP. 19660122 1990031004

Ketua Jurusan,



Dr. Diana Dewi Sartika, M.Si
NIP. 198002112003122003



PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Arif Rahman Zein

NIM : 07021382025173

Jurusan : Sosiologi

Alamat : Dusun Pasar Dua Desa Cilamaya Kecamatan Cilamaya Wetan
Kabupaten Karawang Provinsi Jawa Barat

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi saya yang berjudul **“Konflik Peran Ganda Perempuan Pada Pekerja Industri Rumah Kerupuk Kempang Juliansyah Di Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir”** ini benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi saya sudah di atas merupakan jiplakan karya orang lain (plagiarisme) terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, 8 Agustus 2024
Pemberi Pernyataan,



Arif Rahman Zein
NIM.07021382025173

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Ketika kau terluka kau akan belajar untuk membenci, sebaliknya kalau kau melukai orang, kau akan di benci dan merasa bersalah. Tapi dengan mengenal rasa sakit itu kau akan bisa berbuat baik pada orang lain. Manusia berkembang dengan memahami rasa sakitmu. Yang harus dipikirkan adalah Mau kau apakan rasa sakitmu itu? Berpikirlah lewat rasa sakit, dan kau akan menemukan jawabannya.”

(Dari saya ke diri saya)

Dengan mengharapakan Ridho Allah SWT skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tuaku yang sangat aku cintai dan selalu mendoakan saya Yaitu Bapak Zainal Abidin, Dan Ibu Marnizai
2. Adik laki laki ku yang pertama, Zeni Akbar
3. Adik laki laki yang bungsu, Muhammad Rafi
4. Kakekku dan nenekku tersayang, Zainudin Chaniago dan Alm H.Syafei (Buyuang Cangkuak), Alm. Andung Sumi (Cani) dan Andung Hj.Dalima
5. Keluarga Besar Saren Family yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu
6. Keluarga Besar Sehat Bersama yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu
7. Dosen Pembimbing Skripsi, Bapak Randi S.Sos., M.Sos.
8. *Support System* para sahabat dan teman terdekat
9. Almamater Universitas Sriwijaya
10. Arif Rahman Zein, diriku ini yang telah jatuh bangun selama perjuangan proses yang tidak mudah hingga pada di titik ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil' alamin, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan segala nikmat, anugrah dan karunia-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “Konflik Peran Ganda Perempuan Pada Pekerja Industri Rumah Kerupuk Kemplang Juliansyah Di Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir”. Shalawat beserta salam kita panjatkan kepada baginda nabi kita yaitu Nabi Muhammad SAW. Semoga kelak kita mendapatkan syafaat di yaumul akhir aamin. Skripsi ini diajukan dan ditulis sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan sarjana yang harus dipenuhi oleh mahasiswa S1 Sosiologi Di Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya.

Dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan bahwa segala sesuatu yang telah dicapai oleh penulis pada titik ini, bukanlah semata karena usaha penulis, melainkan semata mata karena Allah SWT dan doa yang selalu mengiringi oleh kedua orang tua . untuk itu skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua tercinta, Yakni Bapak Zainal Abidin Dan Ibu Marnizai. Terimakasih telah mencurahkan segenap kasih sayang, cinta, dan motivasi yang tiada hentinya. Ungkapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan dan dukungan selama proses penyusunan skripsi ini, Antara lain:

1. Bapak Prof. Dr. Taufik Marwa, S.E., M.Si., Selaku rektor Universitas Sriwijaya beserta jajarannya.
2. Bapak Prof. Dr. Alfitri, M.Si., Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya
3. Ibu Dr. Diana Dewi Sartika, M.Si., Selaku Ketua Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sriwijaya
4. Ibu Gita Isyanawulan, S. Sos., MA., Selaku sekretaris Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Bapak Randi S.Sos., M.Sos., Selaku Dosen Pembimbing skripsi penulis. Yang sangat luar biasa baiknya dalam membantu penulis, yang telah meluangkan waktunya, membimbing dengan sabar, selalu memberikan saran dan masukan, serta memberikan ilmu yang berharga kepada penulis dan dosen pembimbing yang selalu mengerti keadaan penulis. Semoga bapak selalu diberikan kesehatan, keberkahan, kebahagiaan, rezeki yang berlimpah dan kemudahan dalam segala urusan. Amiin.
6. Ibu Yosi Arianti S.Pd., M.Si, Selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang senantiasa memberikan arahan dan motivasi kepada penulis selama perkuliahan.

7. Mbak Yuni Yunita, S.Sos Selaku admin jurusan Sosiologi Fisip UNSRI yang sudah membantu penulis untuk mengurus segala keperluan berkas segala administrasi perkuliahan
8. Seluruh jajaran Dosen Sosiologi dan staf serta karyawan FISIP UNSRI yang sudah telah memberikan ilmu yang bermanfaat dan insha allah berkah untuk penulis selama perkuliahan maupun diluar perkuliahan.
9. Kepada Ayahku terhebat Zainal Abidin, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai ke bangku perkuliahan namun beliau bekerja keras mendidik penulis yang tahan banting. Sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya hingga sarjana. Dari ayahku memberi pelajaran untuk mandiri bagaimana tumbuh dan berkembang menjadi dewasa. Ayahku mengajarkanku untuk tidak boleh menyerah apapun yang terjadi.
10. Kepada Ibuku tersayang Marnizai, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai ke bangku perkuliahan namun beliau penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi dan doa.
11. Kepada kedua adikku, Zeni Akbar dan Muhammad Rafi yang memberikan motivasi untuk terus melangkah maju kedepan, menjadi teman untuk bertukar pikiran, dan menjadi support system terbaik bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
12. Keluarga Besar Saren Family dan Keluarga Besar Sehat Bersama yang selalu memberikan dorongan dan doa yang tiada henti selama masa perkuliahan
13. Kepada kakekku, Zainudin Chaniago,yang sedang berjuang melawan sakitnya dan tak bosan bosan selalu mendoakan yang terbaik buat penulis selama perkuliahan.
14. Kepada Nenekku Alm Sumi, Beliau memang tidak sempat menemani penulis dalam perjalanan selama menempuh pendidikan. Namun penulis meyakini di alam sana beliau selalu mendoakan cucu tersayangnyanya.
15. Kepada ibu Zurnidah S.Kep. Ners. Sosok ibu angkat yang sudah seperti ibu saya sendiri. yang selalu tersenyum,mengayomi, mendidik, merangkul dan perhatiannya selama perkuliahan. Banyak motivasi pelajaran, pengalaman ibu yang bisa dijadikan suri teladan yang baik bagi penulis. Terimakasih banyak buk.
16. Sahabat Saksi hidup masa kuliah Alfin Fadhlyka, Terimakasih sudah banyak meluangkan banyak waktu yang mau mendengar keluh kesahku selama perkuliahan.
17. Kepada kawan kawan Pondok Pesantren Modern Nurul Ikhlas *One Intensif G28* (Ghani, Alfin, Olek, Edu, Fadhil, maulana, Randi Toet,

Dhupet, Ijaik, Hanif, Riski hen) terimakasih telah mensupport sampai kejenjang terakhir ini.

18. Kepada kawan kawan Uno Kost (Alfin, Agus, Eva, Roby, Marlina, Marisa, Kartika, Lensi, Enda, Rocky) yang mana Uno kost adalah kawan dari berbagai perantauan yang menimba ilmu di tempat yang sama merupakan suatu kebanggaan terbesar kalian menganggapku sebagai kawan.
19. Kawan kawan Permato 2020, yang telah kebersamai selama masa kuliah.
20. Teman Jurusan Sosiologi 2020 yang telah kebersamai selama masa kuliah.
21. Seseorang yang pernah bersama saya, terimakasih untuk patah hati yang diberikan pada saat proses penyusunan penelitian skripsi dan telah menjadi motivasi bagi saya untuk membuktikan bahwa saya akan menjadi lebih baik. Maaf atas segala janji yang belum bisa kita tepati. Terimakasih telah menjadi bagian yang menyenangkan dan menyakitkan dari proses pendewasaan peneliti. Sampai berjumpa dalam versi menurut takdir.
22. Diri sendiri, terimakasih banyak karena telah dengan sangat kuat melewati patah tumbuh nya hidup sampai dititik ini saya masih bisa berdiri tegar.

Serta semua pihak yang terlibat tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga amal baik bapak/ibu, saudara/saudari, sahabat dan keluargaku semua mendapatkan balasan yang lebih baik dari allah swt. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini karena masih terbatasnya ilmu pengetahuan penulis. Untuk itu penulis menerima kritik dan saran bersifat membangun. Dengan demikian penulis berharap penelitian dapat berguna bagi penulis maupun pembaca.

Indralaya, 31 Juli 2024
Penulis,

Arif Rahman Zein
07021382025173

Universitas Sriwijaya

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
RINGKASAN	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	7
2.1 Tinjauan Pustaka & Penelitian Terdahulu	7
2.2 Kerangka Teori	12
2.2.1 Konflik Peran Ganda.....	12
2.2.2 Peran Ganda Perempuan	12
2.2.3 Bentuk Peran Ganda Perempuan.....	14
2.2.4 Indikator Konflik Peran Ganda Pada Peran Domestik	16
2.2.5 Indikator Konflik Peran Ganda Pada Publik.....	18

2.2.6 Kerangka Pemikiran.....	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Desain Penelitian	23
3.2 Fokus Penelitian.....	25
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	27
3.4 Kriteria dan Penentuan Informan Peranan Peneliti.....	28
3.5 Peranan Peneliti	29
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.7 Unit Analisis	32
3.8 Teknik Pemeriksaan Dan Keabsahan Data	32
3.9 Teknik Analisis	35
3.10 Jadwal Penelitian.....	38
BAB IV GAMBARAN UMUM DAN LOKASI PENELITIAN	39
4.1 Gambaran Profil Desa Tanjung Pering	39
4.2 Gambaran Profil Industri Rumah Kerupuk Kemplang Juliansyah.	40
4.3 Wilayah Administratif	41
4.4 Gambaran Informan Penelitian	41
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....	45
5.1 Konflik peran ganda perempuan dalam menjalankan rumah tangga dan bekerja di industri rumah kerupuk kemplang <i>Juliansyah di Dusun I Desa Tanjung Pering</i> Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir.....	45
5.1.1 Konflik peran pribadi (person role conflict)	47
5.1.2 Konflik intra peran (intra role conflict).....	50
5.1.3 Konflik Antar Peran	53
5.2 Faktor apa penyebab konflik peran dalam melaksanakan peran ganda perempuan sebagai ibu rumah tangga dan pekerja industri rumah kerupuk kemplang <i>Juliansyah</i> di Dusun I Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir	57
5.2.1 Faktor Ekonomi.....	57
5.2.2 Faktor Kurangnya Kerja Sama.....	61
BAB VI PENUTUP	64
6.1 Kesimpulan	64

6.2 Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3. 1 Fokus Penelitian.....	26
Tabel 3. 2 Tabel Jadwal Penelitian	38
Tabel 4. 1 Daftar Informan Utama.....	43
Tabel 4. 2 Daftar Informan Pendukung.....	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Pemikiran.....	22
Gambar 4. 1 Peta Lokasi Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir Provinsi Sumatera Selatan.....	41

RINGKASAN

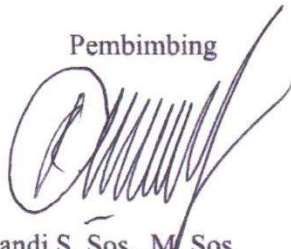
KONFLIK PERAN GANDA PEREMPUAN PADA PEKERJA INDUSTRI RUMAH KERUPUK KEMPLANG JULIANSYAH DI DESA TANJUNG PERING KECAMATAN INDRILAYA UTARA KABUPATEN OGAN ILIR

Konflik peran ganda perempuan adalah dimana situasi perempuan menghadapi tekanan atau kesulitan akibat harus memenuhi tuntutan dari berbagai peran domestik dan peran publik yang seringkali bertentangan untuk dijalankan. Fokus utama dalam penelitian adalah bagaimana bentuk konflik peran ganda dan apa faktor penyebab terjadinya Konflik Peran Ganda Perempuan Pada Pekerja Industri rumah kerupuk kemplang Juliansyah. Tujuan dari penelitian adalah untuk mengetahui bentuk konflik peran ganda dan apa faktor penyebab konflik tersebut. Adapun lokasi penelitian yang diteliti oleh peneliti adalah Di Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan studi kasus sebagai strategi penelitian. Penelitian ini menggunakan teori konflik peran yang dikemukakan oleh Gibson. Manfaat penelitian ini adalah untuk memberikan wawasan pada masyarakat dan pekerja industri rumah mengenai konflik peran ganda. Hasil dari penelitian ini adalah bahwa perempuan mengalami konflik internal, konflik, intra peran, dan konflik antar peran pada dua peran tersebut. Sehingga menyebabkan terjadinya konflik peran ganda karena faktor ekonomi dan kurangnya kerja sama di ruang lingkup keluarga atau ruang lingkup pekerjaan.

Kata kunci: Konflik Peran Ganda Perempuan, Pekerja, Industri Rumah,

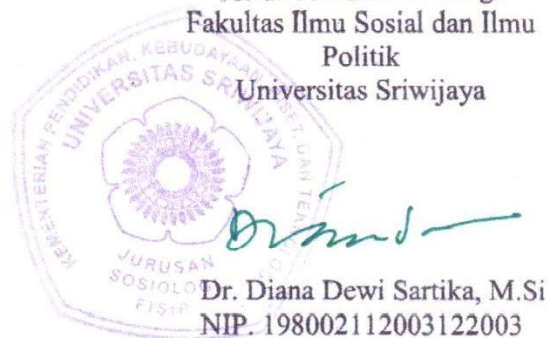
Palembang, 9 Agustus 2024
Disetujui oleh,

Pembimbing



Randi S. Sos., M. Sos
NIP. 199106182019031017

Ketua Jurusan Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik
Universitas Sriwijaya



Dr. Diana Dewi Sartika, M.Si
NIP. 198002112003122003

ABSTRAK

DUAL ROLE CONFLICT OF WOMEN WORKERS ON THE HOME INDUSTRI CRACKERS KEMPLANG JULIANSYAH IN TANJUNG PERING VILLAGE, INDRALAYA UTARA DISTRICT, OGAN ILIR REGENCY

Dual role conflict for women refers to the situation where women face pressures or difficulties due to the need to meet demands from various domestic and public roles, which often conflict with each other. This research focuses on identifying the forms of dual role conflict and the factors causing such conflicts among female workers in the home industry Kemplang Juliansyah. The study aims to understand the types of dual role conflicts and the underlying causes. The research is conducted in Tanjung Pering Village, Indralaya Utara District, Ogan Ilir Regency. This study employs a qualitative method and case study strategy. Theoretical framework is based on the role conflict theory proposed by Gibson. The research provides insights to both the community and workers in the home industry regarding dual role conflicts. The findings indicate that women experience internal conflicts, intra-role conflicts, and inter-role conflicts across their dual roles. These conflicts arise due to economic factors and a lack of cooperation within the family or workplace.

Keywords: Women's Dual Role Conflict, Workers, Home Industry.

Palembang, 9 Agustus 2024

Disetujui oleh,
Pembimbing



Randi S. Sos., M. Sos
NIP. 199106182019031017

Ketua Jurusan Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Sriwijaya



Dr. Diana Dewi Sartika, M.Si
NIP. 198002112003122003

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perempuan yang sudah menikah secara tradisional diharapkan untuk mengurus keluarga dan anak-anak mereka di rumah dalam kerangka budaya negara-negara Asia. Seiring berjalannya waktu, perempuan diharapkan bisa berkontribusi lebih baik dan tidak lagi hanya diharapkan mengurus keluarga, melayani pasangan, dan membersihkan rumah. Status perempuan yang menikah telah berubah secara dramatis di era modern, dan banyak dari mereka memasuki dunia kerja untuk meraih kesuksesan sebagai ibu yang bekerja, pasangan, dan calon ibu. Ibu bekerja adalah perempuan yang selain membesarkan dan mengasuh anak di rumah dan juga bekerja di luar rumah untuk menambah penghasilan (Akbar and Kartika 2016).

Partisipasi pada pekerja perempuan menunjukkan peran perempuan dalam pembangunan ekonomi. Keterlibatan perempuan berkaitan dengan peran transisi dan tradisional. Tanggung jawab tradisional yang dimainkan perempuan dalam masyarakat adalah sebagai istri, ibu, dan pengelola rumah tangga. Di sisi lain, peran transisi mendefinisikan perempuan sebagai pekerja, anggota masyarakat, dan kontributor pertumbuhan manusia. Posisi transisi perempuan sebagai pekerja aktif melakukan kegiatan ekonomi (mencari nafkah) melalui berbagai cara, tergantung pada tingkat pendidikan dan keterampilan serta pekerjaan yang dapat diakses. Kecenderungan perempuan untuk bekerja mempunyai dampak buruk seperti renggang hubungan keluarga dan meningkatnya kenakalan anak (Akbar 2017).

Namun menjadi ibu rumah tangga sekaligus bekerja bukanlah perkara yang mudah. Pekerja perempuan yang sudah menikah dan memiliki anak mempunyai tugas dan tanggung jawab yang lebih besar dibandingkan perempuan lajang. Selain perannya dalam keluarga, perempuan ini juga menjalankan beberapa peran karena

terlibat dalam pekerjaan industri rumah kerupuk kemplang Juliansyah. Pekerjaan yang dilakukan perempuan sulit manajemen waktunya antara pekerjaan dan tanggung jawab keluarga dapat menimbulkan konflik yang biasa disebut dengan peran ganda antara pekerjaan dan rumah tangga.

Meskipun benar bahwa perempuan harus merawat dan membesarkan anak-anak mereka dengan baik, mereka juga mempunyai kewajiban untuk menjunjung standar operasional prosedur di tempat kerja dengan bekerja dengan baik. Dalam peran ini, perempuan dikategorikan sebagai ibu rumah tangga, yang terkadang dapat mengganggu aktivitas dan fokus mereka dalam bekerja. Misalnya, pemilik kemungkinan merasa sulit untuk memerlukan waktu lembur atau menugaskan karyawan perempuan yang sudah menikah dan mengasuh anak untuk bekerja di luar kota. Permasalahan ini hanyalah gambaran kecil bagaimana permasalahan keluarga dapat mempengaruhi kinerja seorang karyawan di tempat kerja (Akbar 2017).

Seorang perempuan bekerja berkorban banyak untuk keluarganya jika dia mengutamakan pekerjaannya, namun biasanya kinerjanya akan lebih buruk di tempat kerja jika dia mengutamakan keluarganya. Inilah ketegangan antara tuntutan pekerjaan dan permasalahan dalam internal yang belum terselesaikan; itu dikenal sebagai konflik peran ganda (Pratiwi and Betria 2021). Mengacu pada penelitian ini, keseimbangan antara pekerjaan dan keluarga akan sulit tercapai jika ada konflik dalam pekerjaan keluarga atau bisa disebut peran ganda. Menurut penelitian Prawita dkk (Prawitasari, Purwanto, and Yuwono 2007), mengatakan bahwa kedudukan pria dan perempuan mempunyai kedudukan ganda yaitu sebagai orang tua dan pekerja. Hal ini sengaja dilakukan karena untuk penghasilan menambah penghasilan keluarga.

Sebagai seorang perempuan yang terlibat dalam pekerjaan diluar rumah tangga, perempuan berpartisipasi aktif dalam pekerjaan industri rumah untuk kepentingan keluarga. Motivasi utama memasuki dunia pekerjaan agar mengamankan posisi stabil tetapi memenuhi peran tradisional menjadi ibu rumah tangga yang bertanggung jawab untuk menjaga kesejahteraan pasangan dan keturunan berdasarkan observasi. Tentu jelas bahwa perempuan berperan ganda sebagai ibu

rumah tangga dan pekerja industri rumah bisa melampaui tugasnya secara signifikan. Sebagai akibatnya muncul dampak negative dan positifnya. Dampak negative terhadap anak karena kurangnya komunikasi antara ibu dan anak-anak yang akan menyebabkan keretakan sosial, anak-anak merasa tidak dapat perhatian oleh orang tua. Hal ini dirasakan karena si anak merasa tidak ada kesejukan dan kenyamanan dalam hidupnya sehingga anak memberontak. Terhadap suami, perempuan yang bekerja diluar rumahnya merasa capek dengan demikian suami merasa kurang hak-haknya sebagai suami. Sehingga suami mencari kepuasan diluar rumah seperti bekerja dan nongkrong dengan kawannya. Lalu terhadap rumah tangganya, perempuan yang sering bekerja akan menyita banyak waktu dipekerjaan diluar rumah hal ini bisa menimbulkan pertengkaran karena tidak ada pengertian dari suami. Dan lalu dampak positif perempuan bekerja di luar rumah, bisa membantu keringanan keluarga, memberikan pengertian utamanya kepada anak dan istrinya tentang kegiatan yang diikutinya sehingga perempuan bisa berhasil dan sukses dalam pekerjaan akan gembira dan senang (Hasdiana 2018).

Gambaran pada penelitian Konflik peran ganda perempuan pada pekerja industri rumah kerupuk kemplang tersebut adalah perempuan yang bekerja di industri rumah kerupuk kemplang Juliansyah yang menjalankan dua peran secara bersamaan namun dalam menjalankan peran tersebut terjadi konflik pada pekerjaan publik dan pekerjaan domestik. Seperti tekanan kerja pada perempuan yang mengacu pada beban kerja yang tinggi sehingga terbelakainya peran domestik. Lalu dengan tekanan kerja yang tinggi, perempuan tersebut mengalami banyaknya tuntutan tugas di peran publik yang mengakibatkan kurangnya kebersamaan keluarga karena sibuk akan pekerjaannya..

Penelitian ini dilakukan di Dusun I Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir yang di fokuskan pada konflik peran ganda perempuan yang bekerja di industri rumah kerupuk kemplang *Juliansyah*. Yang mana perempuan mengalami konflik peran terhadap perannya di rumah dan Industri rumah kerupuk Juliansyah. Industri rumah kerupuk kemplang ini didirikan sejak tahun 1988 yang

sudah turun temurun kegenerasi kedua. Semula hanyalah rumah panggung biasa yang berhalaman namun beralih menjadi industri rumah kerupuk kemplang *Juliansyah* di bidang bahan mentah yang tunduk pada UU no. 9 tahun 1995. Untuk wilayah pekerjaannya di fokuskan di dapur pembuatan kerupuk kemplang *Juliansyah*.

Para pekerja perempuan industri rumah *Juliansyah* mempunyai pandangan bahwa dengan bekerja di industri rumah kerupuk *Juliansyah* bisa membantu pendapatan suami karena gaji suami tidak mencukupi untuk memenuhi kebutuhan keluarga. Hal ini dianggap lebih baik dari pada tidak melakukan apa apa. Perempuan yang bekerja di industri rumah kerupuk kemplang *Juliansyah* harus membagi waktu untuk bekerja serta mengurus suami dan anak anak supaya tidak terbengkalai. Fasilitas yang di dapat pekerja industri rumah yaitu peralatan tradisional seperti panci rebus, tampah pengering, tepung sagu, dan ikan sarden. Letak industri rumah *Juliansyah* berdekatan dengan lorong jalan sehingga memudahkan para pekerja perempuan untuk keluar masuk.

1.2 Rumusan Masalahⁱ

Berdasarkan latar belakang yang sudah diuraikan maka muncul rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana bentuk konflik peran ganda perempuan dalam menjalankan rumah tangga dan bekerja di industri rumah kerupuk kemplang *Juliansyah* di Dusun I Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir?
2. Apa faktor penyebab terjadinya konflik peran dalam melaksanakan peran ganda perempuan sebagai ibu rumah tangga dan pekerja industri rumah kerupuk kemplang *Juliansyah* di Dusun I Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir?

1.3 Tujuan Penelitian

1.3.1 Tujuan Umum

Tujuan umum penelitian ini adalah untuk mengetahui konflik peran ganda perempuan pada pekerja industri rumah Kerupuk kemplang *Juliansyah* Di Dusun I Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir.

1.3.2 Tujuan Khusus

Berdasarkan rumusan masalah maka secara khusus penelitian ini bertujuan untuk mengetahui :

- 1.3.2.1 Untuk mengetahui bentuk konflik peran ganda perempuan pada pekerja industri rumah kerupuk kemplang *Juliansyah* Di dusun I Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir.

1.3.2.2 Untuk mengetahui apa faktor penyebab terjadinya konflik peran ganda perempuan pada industri rumah kerupuk kemplang *Juliansyah* di Desa Tanjung Pering Kecamatan Indralaya Utara Kabupaten Ogan Ilir.

1.4 Manfaat Penelitian

Berdasarkan penelitian diatas, maka peneliti ini memberikan dua manfaat sebagai berikut :

1.4.1 Manfaat Teoritis

- a. Dapat meningkatkan Ide ide teoritis yang membantu pertumbuhan pengetahuan sosiologi dan berkontribusi pada penelitian bagi mahasiswa, khususnya mahasiswa yang mengambil mata kuliah pengantar sosiologi, sosiologi gender, sosiologi keluarga, sosiologi konflik, psikologi sosial dan semua ilmu sosiologi.

1.4.2 Manfaat Praktis

- a. Dapat memberikan wawasan dan pengetahuan bagi masyarakat dan perusahaan industri rumah mengenai pekerja yang mengalami konflik peran ganda, sehingga dapat membantu meminimalisir konflik peran ganda.
- b. Dapat mengatasi masalah sosial khususnya yang berkaitan dengan pekerjaan perempuan industri rumah Kerupuk Kemplang *Juliansyah* .

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Creswell, John W. 2012. "Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Dan Mixed."
- Denzin, Norman K., and Yvonna S. Lincoln. 2000. "The Future of Qualitative Research." *Handbook of Qualitative Research* 2:1018–23.
- Miles, Matthew B., and A. Michael Huberman. 1984. "Analisis Data Kualitatif. Terjemahan Oleh Tjetjep Rohendi Rohidi. 1992." *Jakarta: Universitas Indonesia*.
- Moleong, Lexy J. 2014. "Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi." *Bandung: PT Remaja Rosdakarya* 5(10).
- Ritzer, George. 2012. "Teori Sosiologi: Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern." *Yogyakarta: Pustaka Pelajar* 11:25.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung.
- Sugiyono, Dr. 2013. "Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D."

Sumber Jurnal

- Afrizal, Stevany, and Polelah Lelah. 2021. "Peran Ganda Perempuan Dalam Peningkatan Perekonomian Keluarga: Studi Kasus Pada Perempuan Bekerja Di Kecamatan Padarincang Kabupaten Serang." *Indonesian Journal of Sociology, Education, and Development* 3(1):53–62.
- Akbar, Dinnul Alfian. 2017. "Konflik Peran Ganda Karyawan Wanita Dan Stres Kerja." *An Nisa'a* 12(1):33–48.

- Akbar, Zarina, and Kharisma Kartika. 2016. "Konflik Peran Ganda Dan Keberfungsian Keluarga Pada Ibu Yang Bekerja." *Jurnal Penelitian Dan Pengukuran Psikologi: JPPP* 5(2):63–69.
- Greenhaus, Jeffrey H., and Nicholas J. Beutell. 1985. "Sources of Conflict between Work and Family Roles." *Academy of Management Review* 10(1):76–88.
- Hasdiana, Ulva. 2018. "Dampak Keharmonisan Terhadap Rumah Tangga Dalam Pandangan Hukum Islam." *Analytical Biochemistry* 11(1):1–5.
- Hidayati, Nurul. 2015. "Beban Ganda Perempuan Bekerja (Antara Domestik Dan Publik)." *Muwazah: Jurnal Kajian Gender* 7(2).
- Indriyani, Azazah. 2009. "Pengaruh Konflik Peran Ganda Dan Stress Kerja Terhadap Kinerja Perawat Wanita Rumah Sakit (Studi Pada Rumah Sakit Roemani Muhammadiyah Semarang.)"
- Indriyani, Azizah, Indi DJASTUTI, and Ismi DARMASTUTI. 2009. "Pengaruh Konflik Peran Ganda Dan Stress Kerja Terhadap Kinerja Perawat Wanita Rumah Sakit."
- Laksmi, Nimas Ayu Putri. 2012. "Hubungan Antara Konflik Peran Ganda (Work Family Conflict) Dengan Kepuasan Kerja Pada Karyawan Bagian Produksi PT. X."
- Lestari, Eka Rini. 2015. "Implementasi Kebijakan Otonomi Desa Di Desa Pилanjau Kecamatan Sambaliung Kabupaten Berau." *Jurnal Administrasi Negara* 3(2):466–79.
- Pratiwi, Tri Yulian, and Ike Betria. 2021. "Konflik Peran Ganda Dan Stres Kerja Pada Karyawan Perempuan." *Jurnal Ilmiah Cano Ekonomos* 10(2):1–14.
- Prawitasari, Ammiriel Kusumoayu, Yadi Purwanto, and Susatyo Yuwono. 2007. "Hubungan Work-Family Conflict Dengan Kepuasan Kerja Pada Karyawan Berperan Jenis Kelamin Androgini Di PT. Tiga Putera Abadi Perkasa Cabang

Purbalingga.”

- Rahmayati, T. Elfira. 2020. “Konflik Peran Ganda Pada Wanita Karier.” *Juripol (Jurnal Institusi Politeknik Ganesha Medan)* 3(1):152–65. doi: 10.33395/juripol.v3i1.10920.
- Sinaga, Melita Sari. 2021. “Peran Ganda Perempuan Sebagai Ibu Rumah Tangga Dan Karyawan Pabrik Di Perkebunan Kelapa Sawit PTP Nusantara VII Unit Betung Kabupaten Banyuasin Provinsi Sumatera Selatan.” *Banyuasin: Program Studi Sosiologi Universitas Sriwijaya*.
- Siti Ermwati, S. E. 2016. “Peran Ganda Wanita Karier (Konflik Peran Ganda Wanita Karier Ditinjau Dalam Perspektif Islam).” *Edutama* 2(2):59–69.
- Trisna, Dewi Burhanuddin, Sjahruddin Herman, and Mansyur Mus Abdul. 2018. “Pengaruh Konflik Peran Ganda Terhadap Kinerja Melalui Stres Kerja.” *Jurnal Organisasi Dan Manajemen* 10(1):1–18.