

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL MENGGUNAKAN *SPARKOL*  
*VIDEOSCRIBE* UNTUK KETERAMPILAN MENULIS TEKS  
NEGOSIASI PADA PESERTA DIDIK KELAS X SMA SRIJAYA  
NEGARA PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**Rita Wulan Dari**

**Nomor Induk Mahasiswa : 06021382025077**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2025**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KEARIFAN  
LOKAL MENGGUNAKAN SPARKOL VIDEOSCRIBE UNTUK  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS NEGOSIASI PADA PESERTA  
DIDIK KELAS X SMA SRIJAYA NEGARA PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Rita Wulan Dari**

**NIM 06021382025077**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Mengesahkan:**

**Mengetahui,**

**Koordinator Program Studi,**

**Pembimbing,**



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Santi Oktarina'.

**Dr. Santi Oktarina, M.Pd.  
NIP 198010012002122001**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ernalida'.

**Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D  
NIP 196902151994032002**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KEARIFAN  
LOKAL MENGGUNAKAN SPARKOL VIDEOSCRIBE UNTUK  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS NEGOSIASI PADA PESERTA DIDIK  
KELAS X SMA SRIJAYA NEGARA PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

Rita Wulan Dari

NIM 06021382025077

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

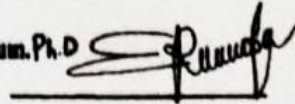
Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 24 Desember 2024

**TIM PENGUJI**

1. Ketua/Pembimbing : Ernaldi, S.Pd., M.Hum. Ph.D



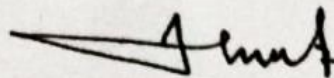
2. Anggota/Penguji : Dr. Zahra Alwi, M.Pd

Desember 2024

Mengotahai,

Koordinator Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 198010012002122001



## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rita Wulan Dari  
NIM : 06021382025077  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Menggunakan *Sparkol Videoscribe* Untuk Keterampilan Menulis Teks Negosiasi Pada Peserta Didik Kelas X SMA Srijaya Negara Palembang ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa paksaan dari pihak manapun.

Palembang, 24 Desember 2024

Yang membuat pernyataan



Rita Wulan Dari

NIM 06021382025077

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillah*, puji syukur kepada Allah Swt, yang telah memberikan kesehatan, kesempatan, serta kekuatan untuk penulis menyelesaikan skripsi ini. Penulis ucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya untuk orang-orang luar biasa yang selalu menemani, menyaksikan, dan membantu perjalanan yang penuh perjuangan untuk mendapatkan gelar sarjana. Penyelesaian skripsi ini tak luput dari bantuan berbagai pihak, karena itu skripsi ini penulis persembahkan kepada.

1. Diri sendiri, semua perjuangan panjang ini tak luput dari perjuangan diri sendiri yang sudah kuat dan hebat. Terima kasih sudah berjuang semoga Allah selalu berikan kekuatan untuk menjalani semua kehendaknya.
2. Kedua malaikatku, Bapak Sudirman dan Mamak Tri Hartati. Terima kasih yang tak terhingga, karena senantiasa memberikan doa, semangat, dan dukungan. Doakan anakmu ini agar dapat mewujudkan harapan kalian, dan mengangkat derajat keluarga.
3. Adikku tercinta, Heru Hermawan kelakuanmu menjadi penghibur kakak. Terima kasih atas dukungan, doa dan semangatnya di saat kakak sedang merasakan keterpurukan.
4. Ibu Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D., selaku dosen pembimbing saya yang telah sabar membimbing, memberikan semangat, dan memotivasi selama penyusunan skripsi ini. Terima kasih yang tak terhingga, karena telah banyak membantu, sekaligus mempermudah penyelesaian skripsi ini, semoga Ibu selalu Allah berikan kesehatan dan kekuatan untuk menghasilkan sarjana- sarjana hebat di kemudian hari.
5. Bapak Dr. Hartono, M.A., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Bapak Drs. Soni Mirizon. M.A., Ed.D., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Terima kasih telah memberikan kemudahan selama proses studi maupun pengerjaan skripsi.
6. Bapak Drs. Ansori, M.Si., selaku validator media. Ibu Armilia Sari, M.Pd., sekalu validator materi. Ibu Izzah, M.Pd., selaku validator bahasa. Terima kasih , karena telah bersedia memberikan penilaian terhadap produk yang

dikembangkan.

7. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terima kasih atas semua ilmu, semangat, dan motivasi yang telah diberikan selama masa studi di Universitas Sriwijaya. Serta Admin Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terima kasih atas bantuan administrasi selama ini.
8. Bapak Syahrial, S.Pd., M.Si., selaku kepala sekolah. Bapak Sandi Irawan, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia. Staf TU, dan seluruh peserta didik kelas X SMA Sriwijaya Negara Palembang. Terima kasih atas kesediaannya dalam membantu melaksanakan proses penelitian.
9. Alm. *Mbah* tercinta, cucumu ini akan selalu berusaha mewujudkan keinginanmu dahulu. Terima kasih untuk semua cinta dan kasih sayang yang diberikan semasa kecilku, dan selalu berusaha memberikan apapun agar cucumu berkecukupan.
10. Terima kasih untuk Angga Distira, sudah menjadi seseorang yang telah menemani dalam keadaan suka maupun duka, yang selalu memberikan waktu luangnya dalam menemani saya, juga selalu senantiasa mendengarkan keluh kesah dalam setiap proses perjalanan saya, juga selalu menghibur dalam kesedihan. Seseorang yang menjadi sumber semangat, dan kekuatan selama proses penelitian dan mengerjakan skripsi ini. Terima kasih sudah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya dari awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini dengan baik.
11. Sahabat terbaik sepanjang masa Egi, Imeh dan Kak Tini. Terima kasih atas semua kebaikan dan semangat yang diberikan.
12. Veren Nonita Putri, S.Pd., terima kasih atas semua kebaikan, ilmu, semangat, dan juga bantuan yang diberikan mulai dari pengerjaan proposal penelitian sampai dengan selesainya skripsi ini, Ayuk terbaik yang pernah aku temui, semoga kesuksesan selalu menyertaimu.
13. Della Alvionita, dan M. Dinda akhiriansyah Putra. Terima kasih atas semua waktu, semangat, dan dukungannya.
14. Ucapan terima kasih juga kepada kakak tingkat angkatan 2019, yaitu Kak Rina S.Pd, dan Kak Ahsanan Mubarokan yang telah memberikan waktu, kebaikan

dan juga perhatiannya pada saya selama di perkuliahan.

15. Terima kasih, Perpustakaan Perpustakaan Universitas Sriwijaya Bukit, dan juga Jus Kode yang menjadi pengalaman perkuliahan serta tempat ternyaman dalam mengerjakan skripsi ini.
16. Terima kasih motor *Beat Putih* yang menemani dari masa studi pendidikan dari sekolah SMP hingga kuliah saat ini, baik dalam keadaan cuaca panas dan hujan hingga masih setia juga sampai mengurus pemberkasan skripsi, bimbingan, dan ke tempat yang lainnya.
17. Rekan-rekan seperjuangan, maha peserta didik PBSI angkatan 2020 Palembang. Terima kasih atas semangat, dukungan, dan mengukir masa- masa hebat selama perkuliahan ini.
18. Almamater kebanggaan Universitas Sriwijaya.

#### **Motto**

**"Diam bukan berarti diam. Gerak bukan berarti gerak. Santai saja hidup ini, nikmati dan syukuri dengan apa yang sudah diberikan. Buktinya bisa selesai! Teruslah berusaha, dan ingatlah bahwa setiap langkah kecil menuju pemahaman yang lebih baik adalah pencapaian yang berarti"**

**~ Rita Wulan Dari ~**

**"Barangsiapa yang mengerjakan kebaikan sekecil apapun, niscaya dia akan melihat (balasan)nya."**

**~ Q.S Al-Zalzalah: 7~**

**"Dan jangan sekali-kali kamu mengatakan tentang sesuatu: "Sesungguhnya aku akan mengerjakan ini besok pagi. kecuali (dengan menyebut): "Insya Allah".**

**~ Q.S Al-Kahfi: 23-24 ~**

## PRAKATA

Puji dan syukur kepada Allah Swt. atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya memberikan petunjuk dan mengabulkan doa, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Menggunakan *Sparkol Videoscribe* untuk Keterampilan Menulis Teks Negosiasi pada Peserta Didik Kelas X SMA Srijaya Negara Palembang” disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Penulis juga dalam merampungkan skripsi ini mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Ernalida, S.Pd., M. Hum., Ph.D., sebagai pembimbing dalam penulisan skripsi ini. Mengucapkan terima kasih juga kepada Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. sebagai Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga dihaturkan kepada Bapak Dr. Hartono, M.A. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Akhir kata penulis juga mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan sumbangsuhnya ke dunia pendidikan dalam pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang,



Rita Wulan Dari

NIM. 06021382025077



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAAMAN TELAH DIUJIKAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xviii</b>
<b>ABSTACT.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis .....	5
<b>BAB II .....</b>	<b>6</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
2.1 Media Pembelajaran.....	6
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran .....	6

2.2 Jenis dan Klasifikasi Media Pembelajaran.....	6
2.3 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	7
2.4 Media Video Pembelajaran.....	7
2.4.1 Pengertian Media Video Pembelajaran.....	7
2.4 Menulis Teks Negosiasi.....	8
2.5.1 Pengertian Menulis.....	8
2.6 Pengertian Teks Negosiasi.....	9
2.6.1 Struktur Teks Negosiasi.....	10
2.6.2 Kaidah Teks Negosiasi.....	10
2.7 Kearifan Lokal.....	11
2.7.1 Pengertian Kearifan Lokal.....	11
2.7.2 Jenis Kearifan Lokal.....	11
2.7.3 Kearifan Lokal Sumatera Selatan.....	12
2.8 Sparkol Videoscribe.....	23
2.8.1 Pengertian <i>Sparkol Videoscribe</i> .....	23
2.8.2 Tools Media Sparkol Videoscribe.....	24
2.8.3 Kelebihan Sparkol Videoscribe.....	25
2.8.4 Kekurangan Sparkol Videoscribe.....	26
2.8.5 Mekanisme Penggunaan <i>Sparkol Videoscribe</i> .....	26
2.8.6 Pengembangan Media Pembelajaran <i>Sparkol Videoscribe</i> .....	26
2.8.7 Pengembangan Media <i>Sparkol Videoscribe</i> Pada Materi Menulis Teks Negosiasi.....	29
2.9.1 Model Pengembangan.....	30
2.10 Penelitian Relevan.....	31
<b>BAB III.....</b>	<b>33</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>33</b>

3.1 Metode Penelitian.....	33
3.2 Prosedur Penelitian.....	35
3.2.1 Penelitian dan Pengumpulan Informasi .....	36
3.2.2 Planning (Perencanaan desain) .....	37
3.2.3 Pengembangan Bentuk Awal Produk .....	38
3.2.4 Uji Coba Produk Awal.....	39
3.2.5 Lapangan Awal (Validasi Ahli).....	39
3.2.6 Revisi Produk.....	39
3.3 Lokasi dan Subjek Penelitian .....	39
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.5 Teknik Analisis Data.....	45
<b>BAB IV .....</b>	<b>49</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAAN .....</b>	<b>49</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	49
4.1.1 Identifikasi Kebutuhan Peserta Didik dan Guru Terhadap Media Pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan <i>sparkol videoscribe</i> .....	49
4.1.2 Tahap Perencanaan Desain .....	78
4.1.3 Pengembangan Bentuk Awal Produk .....	84
4.1.4 Uji Coba Awal Produk.....	93
4.1.5 Kelayakan Media Pembelajaran Berupa Video .....	93
4.1.6 Revisi Produk.....	102
4.2 Pembahasan.....	104
<b>BAB V.....</b>	<b>109</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>109</b>
5.1 Kesimpulan .....	109
5.2 Saran.....	110

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>111</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>114</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara .....	40
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Kebutuhan .....	41
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	43
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Media .....	44
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Bahasa.....	45
Tabel 3. 6 Skala Likert Kebutuhan .....	46
Tabel 3. 7 Skala Likert Validasi Ahli.....	47
Tabel 3.8 Kriteria Kelayakan Produk.....	48
Tabel 4. 1 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Menyajikan data dan informasi dalam bentuk percakapan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan (lafal, intonasi, mimik, dan kinesik). .....	54
Tabel 4. 2 Kebutuhan Peserta didik mampu menulis teks negosiasi dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.....	55
Tabel 4. 3 Kebutuhan Peserta didik Penjelasan materi menulis teks negosiasi diiringi dengan video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> .....	56
Tabel 4. 4 Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisi materi pengertian teks negosiasi.....	57
Tabel 4. 5 Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menulis teks negosiasi menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisikan materi mengenai struktur teks negosiasi .....	58
Tabel 4. 6 Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menulis teks negosiasi menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisikan materi mengenai kebahasaan teks negosiasi. ....	59
Tabel 4. 7 Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisi materi mengenai langkah-langkah.....	60
Tabel 4. 8 Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> terdapat gambar atau animasi yang berkaitan dengan teks negosiasi. ....	61
Tabel 4. 9 Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> terdapat musik pengiring (background). ....	62
Tabel 4. 10 Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol</i>	

	<i>Videoscribe</i> terdapat background yang menyesuaikan.....	63
Tabel 4. 11	Kebutuhan Peserta didik Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> terdapat transisi.....	64
Tabel 4. 12	Kebutuhan Peserta didik Materi menulis teks negosiasi disajikan secara jelas, singkat, dan mudah dipahami.....	64
Tabel 4. 13	Kebutuhan Peserta didik Penyajian video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> menggunakan huruf yang jelas. ....	65
Tabel 4. 14	Kebutuhan Peserta didik Pengerjaan evaluasi atau latihan menulis teks negosiasi dilakukan secara individu. ....	66
Tabel 4. 15	Kebutuhan guru terhadap menyajikan data dan informasi dalam bentuk percakapan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan (lafal, intonasi, mimik, dan kinesik). ....	68
Tabel 4. 16	Kebutuhan guru terhadap menulis teks negosiasi dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.....	69
Tabel 4. 17	Kebutuhan guru terhadap Penjelasan materi menulis teks negosiasi diiringi dengan video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> .....	69
Tabel 4. 18	Kebutuhan guru terhadap Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisi materi pengertian teks negosiasi.....	70
Tabel 4. 19	Kebutuhan guru terhadap Video pembelajaran menulis teks negosiasi menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisikan materi mengenai struktur teks negosiasi.....	70
Tabel 4. 20	Kebutuhan guru terhadap Video pembelajaran menulis teks negosiasi menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisikan materi mengenai kebahasaan teks negosiasi. ....	71
Tabel 4. 21	Kebutuhan guru terhadap Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> berisi materi mengenai langkah-langkah.....	72
Tabel 4. 22	Kebutuhan guru Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> terdapat gambar atau animasi yang berkaitan dengan teks negosiasi. ....	72
Tabel 4. 23	Kebutuhan guru terhadap Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> terdapat musik pengiring ( <i>background</i> ). ....	73
Tabel 4. 24	Kebutuhan guru terhadap Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol</i>	

<i>Videoscribe</i> terdapat background yang menyesuaikan.....	74
Tabel 4. 25 Kebutuhan guru terhadap Video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> terdapat transisi.....	74
Tabel 4. 26 Kebutuhan guru terhadap Materi menulis teks negosiasi disajikan secara jelas, singkat, dan mudah dipahami.....	75
Tabel 4. 27 Kebutuhan guru terhadap Penyajian video pembelajaran menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> menggunakan huruf yang jelas. ....	75
Tabel 4. 28 Kebutuhan guru terhadap Pengerjaan evaluasi atau latihan menulis teks negosiasi dilakukan secara individu. ....	76
Tabel 4. 29 Berikan saran pendukung dalam kegiatan pembelajaran pada materi teks negosiasi. ....	77
Tabel 4. 30 <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> .....	80
Tabel 4. 31 Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Menggunakan <i>Sparkol Videoscribe</i> .....	85
Tabel 4. 32 Hasil Validasi Ahli Media.....	94
Tabel 4. 33 Hasil Validasi Ahli Materi .....	97
Tabel 4. 34 Hasil Validasi Ahli Bahasa .....	100
Tabel 4. 35 Hasil Revisi .....	102
Tabel 4. 36 Angket hasil kebutuhan guru dan peserta didik. ....	105

## **DAFTAR GAMBAR**

GAMBAR 3. 1 Tahap Pengembangan Borg & Gall .....	35
GAMBAR 3. 2 Tahap Pengembangan Alessi & Trollip (2001).....	35
GAMBAR 3. 3 Prosedur Penelitian Kombinasi Model Pengembangan Borg & Gall dan Alessi Trollip.....	35
GAMBAR 3. 4 Flowchart Pembuatan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Sparkol Videoscribe .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



## LAMPIRAN

Lampiran 1.Usulan Judul Skripsi .....	116
Lampiran 2 Surat Keputusan (SK Pembimbing).....	117
Lampiran 3. Surat Keputusan Penguji.....	118
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian Fakultas .....	120
Lampiran 5. Surat Izin Dinas Pendidikan.....	121
Lampiran 6. Surat Keterangan Bebas Pustaka Unsri.....	122
.Lampiran 7. Surat Keterangan Bebas Pustaka Ruang Baca .....	123
Lampiran 8. Angket Wawancara Peserta Didik .....	124
Lampiran 9. Validasi Ahli Media .....	129
Lampiran 10. Validasi Ahli Materi.....	131
Lampiran 11. Validasi Ahli Bahasa.....	133
Lampiran 12. Surat Permohonan Ujian Akhir Program .....	134
Lampiran 13. Hasil Cek Plagiasi UPT Perpustakaan UNSR .....	135
Lampiran 14. Tabel Perbaikan Skripsi .....	136
Lampiran 15. Bukti Perbaikan Skripsi .....	138
Lampiran 16. Keterangan Similaraty.....	139
Lampiran 17. Izin Jilid Skripsi .....	140
Lampiran 18. Dokumentasi Penelitian.....	141

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS KEARIFAN  
LOKAL MENGGUNAKAN *SPARKOL VIDEOSCRIBE* UNTUK  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS NEGOSIASI PADA PESERTA DIDIK  
KELAS X SMA SRIJAYA NEGARA PALEMBANG  
ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mendeskripsikan hasil analisis kebutuhan peserta didik dan guru terhadap media pembelajaran menulis teks negosiasi berbasis kearifan lokal menggunakan aplikasi *sparkol videoscribe* untuk peserta didik kelas X di SMA Srijaya Negara Palembang ; (2) Mendeskripsikan hasil rancangan pengembangan media pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang ; (3) Mendeskripsikan hasil validasi ahli terhadap media pembelajaran pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang; (4) Hasil validasi ahli media mendapatkan nilai total 60 dengan skor maksimal 75 dengan persentase 75%. Hasil validasi ahli materi mendapatkan nilai total 55 dengan skor maksimal 60 dengan persentase 91,66%. Sedangkan, hasil validasi ahli bahasa mendapatkan nilai total 44 dengan skor maksimal 50 dengan persentase 88%; (5) Berdasarkan hasil validator media, materi, dan bahasa pengembangan media pembelajaran menulis teks negosiasi berbasis kearifan lokal menggunakan aplikasi *sparkol videoscribe* untuk peserta didik kelas X layak digunakan dalam pembelajaran menulis teks negosiasi.

**Kata-kata kunci:** Pengembangan, video pembelajaran, aplikasi *Sparkol Videoscribe*, materi teks negosiasi,

---

Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Sriwijaya

Nama : Rita Wulan Dari

NIM : 06021382025077

Pembimbing : Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D

**DEVELOPMENT OF LEARNING MEDIA BASED ON LOCAL WISDOM  
USING SPARKOL VIDEOSCRIBE FOR NEGOTIATION TEXT  
WRITINGSKILLS IN CLASS X STUDENTS OF SRIJAYA NEGARA  
PALEMBANG SMA**

**ABSTRACT**

This research aims to: (1) describe the results of the analysis of students' and teachers' needs for learning media for writing negotiation texts based on local wisdom using the Sparkol Videoscribe application for class X students at SMA Srijaya Negara Palembang; (2) Describe the results of the design for developing learning media based on local wisdom using Sparkol Videoscribe for class X students at SMA Srijaya Negara Palembang; (3) Describe the results of expert validation of local wisdom-based learning media using Sparkol Videoscribe for class X students at SMA Srijaya Negara Palembang; (4) The media expert validation results obtained a total score of 60 with a maximum score of 75 with a percentage of 75%. The material expert validation results obtained a total score of 55 with a maximum score of 60 with a percentage of 91.66%. Meanwhile, the linguist validation results obtained a total score of 44 with a maximum score of 50 with a percentage of 88%; (5) Based on the results of the media, material and language validator, the development of learning media for writing negotiation texts based on local wisdom using the Sparkol Videoscribe application for class X students is suitable for use in learning to write negotiation texts.

Key words: Development, learning videos, Sparkol Videoscribe application, negotiation text material.

---

Clarified by,

Coordinator Study Program of Indonesian  
Language and Literature Education

Advisor



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.  
NIP. 198010012002122001



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D  
NIP. 196902151994032002

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### 1.1 Latar Belakang

Media dapat membantu tercapainya prosedur pembelajaran dan memberikan berbagai manfaat. Manfaat media pada konteks ini adalah peserta didik dapat lebih banyak terlibat dalam kegiatan pembelajaran karena mereka diharapkan bisa memperagakan, mengamati, meniru, dan lain sebagainya, selain mendengarkan penjelasan dari pendidik dengan cara konvensional. Saat ini sudah banyak sekali aplikasi dan inovasi yang diciptakan agar lebih mudah untuk meningkatkan minat belajar peserta didik. Media pembelajaran adalah instrumen dan sumber, yang berfungsi sebagai jembatan komunikasi dalam upaya pendidikan (Ernalida, dkk., 2018: 132-137). Media pembelajaran bisa dipakai menyebarkan pesan-pesan yang dapat menggugah minat peserta didik dan memancing emosi mereka selama proses belajar mengajar (Dick dalam Alwi, dkk, 2017: 302-313).

Pemilihan perangkat pembelajaran akan berdampak besar pada perkembangan teknologi dan pengetahuan sehingga tercapainya tujuan pembelajaran serta target pembelajaran di sekolah. Agar peserta didik lebih mudah memahami, tidak mudah lelah, lebih terlibat, dan banyak bicara dalam proses pembelajaran, guru perlu kreatif dalam menciptakan dan menggunakan media pembelajaran. Ada banyak jenis alat pembelajaran online yang menggunakan teknologi dan pengetahuan untuk mendukung tugas belajar. Jika digunakan secara efektif, keragaman media yang tersedia dapat mendukung proses pemantauan materi dalam berbagai cara.

Peserta didik menganggap bahwa keterampilan menulis merupakan suatu hal yang terkesan sulit untuk diterapkan dan agak membosankan. Rasa bosan dan kesulitan yang muncul bukan disebabkan oleh peserta didik yang sebenarnya, namun juga karena pendidik jarang menggunakan alat berupa media pembelajaran yang menarik minat peserta didik dan cara pendidik belum bisa membuat peserta didik tertarik pada mata pelajaran bahasa Indonesia, khususnya dalam materi menulis teks negosiasi.

Kearifan lokal menggambarkan suatu cara kegiatan untuk menjawab perubahan-perubahan baru pada iklim fisik dan sosial lingkungan sekitar. Peneliti dapat

menggunakan penciptaan media pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan aplikasi sebagai sarana yang menarik untuk menerapkan tujuan pembelajaran dan sebagai faktor pendorong dengan tujuan agar proses pembelajaran tercapai dengan sukses dan efektif. Potensi pada setiap daerah di Indonesia memiliki sumber daya alam, sumber daya manusia, mesin dan sosial yang patut untuk dijaga dan diciptakan untuk mewujudkan kehidupan yang lebih bermartabat. Biasanya, pembelajaran di sekolah belum terlalu berfokus pada sudut pandang lingkungan tersebut, sehingga lambat laun generasi muda mulai meninggalkan sisi positif dari lingkungan tersebut.

Pemanfaatan video sebagai media pembelajaran sangat ampuh dalam mendukung pengalaman pendidikan. Banyak cara yang dapat dilakukan agar video pembelajaran mempunyai daya tarik yang tinggi dan berdampak baik pada pemahaman peserta didik. *Sparkol Videoscribe* bisa digunakan untuk menyampaikan secara nyata dan efektif sebuah video pembelajaran. *Sparkol Videoscribe* merupakan media pembelajaran yang dimanfaatkan untuk penyajian data pembelajaran serta meningkatkan kelangsungan proses pembelajaran. *Sparkol Videoscribe* sendiri adalah, media untuk mendesain video pembelajaran dengan menggunakan animasi yang dipadukan dengan ilustrasi, grafis, musik dan suara penjelasan mengenai materi pembelajaran (Yuniasih 2022:2).

Pembelajaran pada program Merdeka Belajar materi bahasa Indonesia difokuskan pada pemanfaatan berbasis teks dengan menggunakan jenis teks yang berbeda dan teks multimodal (lisan, komposisi, visual, suara, media yang bervariasi). Oleh karena itu, peserta didik diharapkan mempelajari pembelajaran bahasa Indonesia, salah satunya adalah teks negosiasi. Maksud dari menulis teks negosiasi peserta didik dapat mengetahui cara memperoleh kesepakatan yang didalamnya terkandung beberapa kesamaan, seperti saling mengerti dan saling setuju. Dalam modul pembelajaran Indonesia, teks negosiasi adalah suatu teks yang berbentuk interaksi sosial dan berguna untuk mencari kesepakatan antara pihak yang punya kepentingan berbeda. Pengertian tersebut, bisa kita lihat bahwa konteks yang dibawa adalah teks. Pastinya negosiasi yang terjadi di sini mayoritas berbentuk teks maupun kata-kata dan dialog.

Mengingat hasil observasi ketika sedang Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP), bahwa peserta didik tidak lagi 100% melakukan pembelajaran berbasis *web*.

Pihak sekolah telah mengadakan pertemuan jarak dekat dan tatap muka (PTM). Sehingga pembelajaran dapat terlaksana seperti semula tanpa kendala jaringan web. Kemudian, juga terdapat beberapa hambatan yang dialami peserta didik ketika belajar bahasa Indonesia adalah kesulitan melakukan kemampuan menulis. Ketika diberi tugas untuk menulis teks yang jelas, peserta didik hanya melakukan sebanyak yang mereka bisa, sangat sulit untuk mengingat komposisi itu. Menulis suatu teks yang menarik pada umumnya tidak sama dengan mengarang atau menulis pada umumnya. Namun, ada tata bahasa yang harus dipandang sehingga membuat peserta didik mengalami kesulitan. Kesulitan menulis bagi peserta didik adalah menuangkan pemikiran disertai dengan ketepatan bahasa yang digunakan, mulai dari struktur kalimat hingga penggunaan ejaan yang harus diperhatikan dalam keterampilan menulis.

Kemungkinan yang paling beralasan menurut guru bahasa Indonesia yaitu dalam menghitung minimnya kemampuan menulis pada peserta didik adalah guru tidak terlalu handal memberikan pengembangan media dalam pembelajaran. SMA Srijaya Negara Palembang sudah terdapat peralatan pendukung seperti proyektor yang dapat digunakan kapan saja. Kemudian karena penggunaan media pembelajaran masih baru, guru kurang siap untuk menyelidiki kemajuan media pembelajaran sehingga tidak berani mencoba membuat dan menerapkannya pada peserta didik.

Permasalahan yang dihadapi pendidik pada pelibatan media pembelajaran adalah tantangan dalam perencanaan media pembelajaran dan pengerjaan media pembelajaran berbasis IT. Era ini, peserta didik akan senang jika berasumsi menggunakan media umum untuk maju dibandingkan hanya sekedar berpikir (Putri dan Citra 2019: 50).. Pada dasarnya di masa seperti sekarang ini, sangat penting

memadukan serta menampilkan materi dan media pembelajaran bisa membuat peserta didik bersemangat untuk memahami materi pembelajaran. Hal ini disampaikan karena sebenarnya jika hanya menggunakan media *PowerPoint* yang umum, peserta didik kurang bersemangat dalam belajar.

Peneliti memilih materi teks negosiasi yang dalam Kurikulum Merdeka berpusat pada peserta didik mendominasi kemampuan menulis. Sebagaimana tertuang dalam tujuan dan capaian hasil belajar bahasa Indonesia, yaitu kemampuan menyampaikan

pemikiran, reaksi, dan perasaan yang dituliskan dengan lancar, tepat, dapat diandalkan, serta menyampaikan perasaan yang sesuai dengan latar. Ketika menulis ada beberapa bagian yang dapat dikembangkan antara lain penerapan penggunaan ejaan, kata, kalimat dan bagian, struktur bahasa (sintaksis), serta makna dalam berbagai jenis pesan. Kemudian, indikatornya peserta didik dapat menyusun teks negosiasi dengan fokus pada struktur dan bahasa.

Konsep pembelajaran yang disusun oleh peneliti adalah lebih memfokuskan dan menitikberatkan pada kemampuan menulis teks negosiasi dengan mengidentifikasi ide-ide dalam gambar, kartun, video, dan kearifan lokal yang kemudian dapat dijadikan motivasi untuk menulisnya. Menggunakan aplikasi berbasis *sparkol videoscribe* mereka dapat membuat ide imajinatif dan semenarik mungkin.

Berkaitan dengan hal itu, peneliti sudah mengkaji penelitian mengenai “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Menggunakan untuk Keterampilan Menulis Teks Negosiasi pada Peserta Didik Kelas X SMA Srijaya Negara Palembang”.

## 1.2 Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana analisis kebutuhan peserta didik dan guru kelas X SMA Srijaya Negara Palembang terhadap media pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* untuk keterampilan menulis teks negosiasi pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang?
2. Bagaimana rancangan pengembangan media pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* untuk keterampilan menulis teks negosiasi pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang?
3. Bagaimana hasil validasi ahli terhadap media pembelajaran pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* untuk keterampilan menulis teks negosiasi pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang?

## 1.3 Tujuan Penelitian

Berikut adalah tujuan dari penelitian dan pengembangan ini berdasarkan bagaimana masalah tersebut dirumuskan di atas:

1. Mendeskripsikan analisis kebutuhan peserta didik dan guru kelas terhadap media pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang.
2. Mendeskripsikan rancangan pengembangan media pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang.
3. Mendeskripsikan hasil validasi ahli terhadap media pembelajaran pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan *Sparkol Videoscribe* pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang.

#### 1.4 Manfaat Penelitian

Ada beberapa manfaat yang dapat diperoleh dari penelitian ini, diantaranya;

##### 1.4.1 Manfaat Teoritis

Secara teoritis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memverifikasi terkait produk media pembelajaran berbasis kearifan lokal menggunakan pada peserta didik kelas X SMA Srijaya Negara Palembang.

##### 1.4.2 Manfaat Praktis

###### 1. Bagi Peserta Didik

Media pembelajaran menggunakan aplikasi ini dapat mendorong dan membangkitkan minat mereka untuk menulis materi teks negosiasi, mempermudah mencatat apa yang disampaikan oleh pengajar, dan meningkatkan hasil belajar.

###### 2. Bagi Guru

Lebih mempermudah dan memperjelas isi materi, sebagai alternatif alat penunjang dan membantu proses kegiatan pembelajaran, dan meningkatkan standar pengajaran bahasa Indonesia.



## DAFTAR PUSTAKA

- Al'aliyah, O. I. (2017). Pengembangan Media Video *Slide* Berbasis Audio Visual dalam Pembelajaran Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas VII SMP Negeri 21 Surabaya Tahun Pelajaran 2016 / 2017. *Jurnal Bapala* Vol. IV (1):6.
- Alessi, S. M & Trollip, S. R. (2011). *Multimedia for Learning: Methods and Development*. Boston: Allyn dan Bacon.
- Alimin. (2018). Menggali Kearifan Lokal Sumatera Selatan Melalui Pedestrian Jalan Jendral Sudirman. *Seminar Nasional Pendidikan Universitas Pgri Palembang*.
- Andrianto, F., & Atma Pratiwi, H. (2022). Pengaruh Model Pembelajaran Examples Non-Examples Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Pada peserta didik Kelas Viii Smp Al Husna Pabuaran. *Alegori: Jurnal Maha peserta didik Pendidikan Bahasa Indonesia* .
- Ariyati, Y. (2019). *Sparkol videoscribe sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran konstruksi jalan jembatan untuk meningkatkan hasil belajar siswa (7)*.
- Ariyati, Y., & Nadiar, F. (2021). Sparkol Videoscribe Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Konstruksi Jalan Jembatan Untuk Meningkatkan Hasil Belajar peserta didik. *Ejournal.Unesa.Ac.Id Ariyatijurnal Kajian Pendidikan Teknik Bangunan, 2021•Ejournal.Unesa.Ac.Id*.
- Badriyah, S. (2023). *Pengertian Teks Negosiasi: Jenis, Ciri-Ciri, Struktur, Contoh Dan Pembahasannya - Gramedia Literasi*.
- Dari, Wulan. (2023). 20 Cerita Rakyat dari Sumsel, ada putri kembang dadar hingga batu harimau. Diakses tanggal 15 oktober 2024.
- Dariyadi, M. W. (2018). Penggunaan Software “Sparkol Videoscribe” Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Ict. *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab Iv Malang, 272–282*.
- Dariyadi, M. W. (2018). *Penggunaan software sparkol videoscribe sebagai media pembelajaran Bahasa Arab Berbasis ICT. 276*.
- Ernalida, D. , A. G. A. R. U. N. H. (2018). Powtoon: Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Sebagai Upaya Dalam Menciptakan Pembelajaran Yang Menarik Dan Kreatif. *Jurnal Logat, 5(2), 132–137*.
- Esra Perangin-Angin 1, S. D. B. G. F. H. N. (2022). Peningkatan Kemampuan Menulis Kembali Isi Berita Yang Didengar Melalui Model Inkuiri peserta didik Viii-B Mts Fastabiqui Khairat Medan. *Jurnal Bahasa Indonesia Prima (Bip), 4(1), 181–189*.
- Hamid, mustofa abi. (2020). Media pembelajaran. edited by T. Limbong 6. Harijanti, S. (2020). *Struktur Dan Kaidah Kebahasaan Teks Negosiasi Modul Bahasa Indonesia Kelas X Kd 3.11 Dan 4.11 Struktur Dan Kaidah Kebahasaan Teks Negosiasi Bahasa Indonesia Kelas X*.
- Harijanti, S. (2020). *Struktur dan kaidah kebahasaan teks negosiasi bahasa Indonesia kelas X*. Direktorat SMA, Direktorat Jendral PAUD, DIKDAS, dan DIKMEN.
- Hasan, A. A., Sunan, U., Yogyakarta, K., & Baroroh, U. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Videoscribe Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar peserta didik. *Jurnal.Ar-Raniry.Ac.Idaa Hasan, U Baroroh (Lisanuna): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya, 2020•Jurnal.Ar-Raniry.Ac.Id, 9(2)*.
- Hidayat, F. (2021). *Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation And*

- Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Analysis, Design, Development, Implementation And Evaluation) Model In Islamic Education Learning*
- Ilham, M., & Wijati, I. A. (2020). Keterampilan berbicara pengantar keterampilan berbahasa (T. Rokhmawan (ed.)). Lembaga Academic & Research Institute.
- Indriyani, L. (2019). *Pemanfaatan Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kognitif peserta didik* (Vol. 2, Issue 1).
- Juita, S., & Ginting, B. (2018). *Media Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Bahasa Sastra Indonesia Di Smp Negeri 1 Berastagi*.
- Khairunnisa, dkk. (2023). *Multimedia: Teori dan Aplikasi dalam Dunia Pendidikan*. Jakarta: PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Kosasih, E. (2017). *Bahasa Indonesia* (M. R. Tang, D. Purnanto, & L. Muliastuti (eds.)). Pusat kurikulum dan perbukuan, balitbang, kemendikbud.
- Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks Dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E., & Kurniawan, E. (2018). *Jenis-jenis teks fungsi, struktur dan kebahasaan*. Yrama Widya.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Konsep dan aplikasi pengembangan media pembelajaran bagi pendidik di sekolah dan masyarakat* (1st ed.). Kencana.
- Linda, W. (2021). Hubungan keterampilan membaca kritis dengan keterampilan menulis teks berita siswa SMP N 1. *Jurnal Ed, 01 No.1*(1), 2.
- Lusita, J., & Emidar, D. (2019). *Struktur Dan Unsur Kebahasaan Teks Deskripsi peserta didik Kelas Vii Smp Negeri 30 Padang*.
- Maharani, E. (2022). *Pengembangan Video Pembelajaran Menggunakan Sparkol Videoscribe Materi Menulis Teks Berita peserta didik Kelas Vii Smp Negeri 5 Palembang*.
- Majid, A. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sparkol Videoscribe Untuk Menulis Teks Fabel peserta didik Kelas Vii Smp Negeri 42 Palembang*.
- Mawarni, S. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sparkol Videoscribe Untuk Menulis Teks Deskripsi Kelas Vii Smp*.
- Miftahul, K. (2019). Meta-analysis study of the effect of learning videos on student learning outcomes. *Journal of Biological Education and Research*, 2(1), 159.
- Musadat, I. (2015). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video*.
- Nurrita, T. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar peserta didik*. 03, 171.
- Palpres.com. 2018. Tradisi Dan Kearifan Lokal Palembang Lebih Menarik Minat Asing.
- Praheto, B. E., & Nartani, C. I. (2022). *Multimedia pembelajaran* (B. E. Praheto (ed.)). UST-Press.
- Pujihastuti, E., & Riyanton, M. (2021). Media Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Dan Call For Papers*, 417–423.
- Putri, S. D. Dan C. D. E. (2019). Problematika Guru Dalam Menggunakan Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Ips Di Madrasah Ibtidaiyah Darussalam Kota Bengkulu. *Indonesian Journal Of Social Science Education*, 1(1).
- Rukiyah, S., Widiyastuti, R., Andi Thahir, Dan, Kunci, K., Multy Representacy, D.,

- Representasi Matematis, K., & Videoscribe, S. (2020). Pembelajaran Diskursus Multi Representasi (Dmr) Dengan Sparkol Videoscribe Untuk Meningkatkan Kemampuan Representasi Matematis. *Jurnal Pendidikan Sains & Matematika*, 8(2).
- Safitri, A. E. (N.D.). (35) *Ptk Teks Negosiasi | Arina Safitri - Academia.Edu*.
- Salma. (2022). *Teks Negosiasi: Pengertian, Ciri-Ciri, Struktur, Dan Contoh Lengkap*.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian dan pengembangan: Research and development/ R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Suherli, Suryaman, Septiaji, & Istiqomah. (2016). *Bahasa Indonesia*. Kemendikbud.
- Sukirman. (2020). Tes Kemampuan Keterampilan Menulis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah. *Jurnal Konsepsi*, 9(2), 72–81.
- Syamsuri, dkk. (2023). *Media Pembelajaran Berbasis Digital*. Bandung: CVMedia Sains Indonesia.
- Thecolourofindonesia.com. 2015. Budaya Sumatera Selatan.
- Yacob, R. (2020). *Pengembangan video pembelajaran menulis teks laporan hasil observasi menggunakan sparkol videoscribe untuk peserta didik kelas X SMA negeri 19 Palembang*.
- Yuniasih. (2022). Pemanfaatan media pembelajaran videoscribe sebagai alternatif pembelajaran daring bahasa indonesia di SMKN 1 Cangkringan. *Jurnal Inovasi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol 2. NO, 2. [file:///C:/Users/HP/Downloads/964-Article Text-4274-1-10-20220221.pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/964-Article%20Text-4274-1-10-20220221.pdf)