

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MATERI TEKS
PROSEDUR MENGGUNAKAN *DIGITAL SCRAPBOOK*
BERBANTUAN APLIKASI *CANVA* PADA SISWA KELAS XI
SMA SRIJAYA NEGARA PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Aprillia Rachmadis

NIM: 06021382126059

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2025

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MATERI TEKS
PROSEDUR MENGGUNAKAN *DIGITAL SCRAPBOOK*
BERBANTUAN APLIKASI *CANVA* PADA SISWA KELAS XI
SMA SRIJAYA NEGARA PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Aprillia Rachmadis

06021382126059

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan:

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi,**



**Dr. Santi Oktarina, M.Pd
NIP 198010012002122001**

Pembimbing,



**Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd.
NIP 196203101987031002**



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MATERI TEKS
PROSEDUR MENGGUNAKAN *DIGITAL SCRAPBOOK* BERBANTUAN
APLIKASI *CANVA* PADA SISWA KELAS XI SMA SRIJAYA NEGARA
PALEMBANG**

Skripsi

Oleh

Aprillia Rachmadis

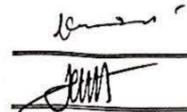
06021382126059

Telah diujikan dan lulus pada

Hari : Sabtu

Tanggal : 8 Maret 2025

1. Ketua/Pembimbing : Prof. Dr. Mulyadi Eko
Purnomo, M.Pd.
2. Anggota/Penguji : Hani Atus Solikhah, M.Pd.



Palembang, 11 Maret 2025

Mengetahui,

Koordinator Program Studi,



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 198010012002122001

PRAKATA

Penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat, hidayah, dan kekuatan-Nya yang memungkinkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Materi Teks Prosedur Menggunakan *Digital Scrapbook* Berbantuan Aplikasi *Canva* Pada Siswa Kelas XI SMA Sriwijaya Negara Palembang” ini disusun dengan penuh perjuangan dan dedikasi, untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd., selaku pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan dan saran sepanjang proses penyusunan skripsi ini. Tanpa bimbingan beliau, penulis tidak akan mampu melewati berbagai tantangan yang ada. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hartono, M.A., selaku Dekan FKIP Universitas Sriwijaya dan Dr. Santi Oktarina, M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang memberikan kemudahan dalam setiap proses administratif dan memastikan penulis dapat fokus dalam menyelesaikan skripsi ini. Lebih lanjut peneliti juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak di SMA Sriwijaya Negara Palembang, terutama guru Bahasa Indonesia Ibu Marina, S.Pd., yang telah memberikan banyak bantuan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Tanpa bantuan mereka, penelitian ini tidak akan mungkin terlaksana dengan baik.

Semoga skripsi ini tidak hanya menjadi pencapaian pribadi, tetapi juga dapat memberikan kontribusi nyata dunia pendidikan, terutama dalam mengembangkan metode pembelajaran yang lebih inovatif dan efektif. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembelajaran di bidang Bahasa dan Sastra Indonesia, pengembangan ilmu, teknologi, dan seni.

Palembang, 21 Januari 2025



Aprillia Rachmadis

NIM. 06021382126059

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aprillia Rachmadis

Nim : 06021382126059

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Materi Teks Prosedur Menggunakan *Digital Scrapbook* Berbantuan Aplikasi *Canva* Pada Siswa Kelas XI SMA Srijaya Negara Palembang" merupakan hasil karya sendiri. Saya tidak melakukan kecurangan seperti penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan kaidah keilmuan yang berlaku. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia nomor 17 tahun 2010 mengenai pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi mengatur hal tersebut. Apabila dikemudian hari terdapat pelanggaran di skripsi ini terhadap keaslian karya, saya bersedia untuk bersaksi dan menerima sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian surat ini dibuat dengan sebagaimana mestinya untuk dipergunakan. Tidak terdapat pemaksaan atas pembuatan surat ini dari pihak atau oknum manapun.

Palembang, 12 Maret 2025

Yang membuat pernyataan,



Aprillia Rachmadis

NIM. 06021382126059

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan, dukungan serta doa dari berbagai banyak pihak. Dengan penuh rasa syukur, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada Allah SWT atas segala rahmat, karunia serta pertolongan-Nya yang selalu mempermudah dalam setiap langkah, memberikan kesabaran, ketegaran, keikhlasan, kekuatan dan menyertai penulis hingga skripsi ini selesai. Selain itu, skripsi ini dipersembahkan untuk orang-orang tercinta, baik yang wajahnya masih dapat dipandang, atau yang telah tiada;

1. Kepada kedua orang tua penulis, Bapak Basuki Rachmad dan Ibu Isgiyanti yang telah memberikan dukungan, semangat, perhatian, serta selalu mendoakan kepada penulis untuk bisa menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Penulis ucapkan terima kasih banyak kepada kedua orang tua ku yang selalu mengusahakan untuk anaknya menjadi sarjana dibidang keguruan sesuai yang dicita-citakan penulis saat masih kecil. Semua ini baru langkah awal perjalanan penulis, dan semoga Bapak dan Ibu selalu diberikan umur yang panjang dan selalu berada di sisi penulis sampai kapanpun.
2. Kepada saudari ku satu-satunya Afiyah Kamila Rachmadis, terima kasih banyak sudah hadir di kehidupan penulis, yang secara tidak langsung ributmu membuat penulis merasa terhibur, serta selalu mendengar ketika penulis bercerita, berkeluh kesah. Di setiap senyumanmu, ada kebahagiaan yang tak ternilai. Semoga adik selalu tumbuh menjadi pribadi yang pintar, baik hati, rendah hati, dan penuh semangat dalam mengejar impian.
3. Alm. HJ. Mudjirin., Alm. Giyanto., dan Alm. Sutardi, terima kasih telah mendidik penulis menjadi pribadi yang tangguh dan mandiri. Penulis ingat eyang kakung selalu menanyakan bagaimana keadaan saat penulis berkuliah dari awal masuk hingga pertengahan dan ingin sekali melihat penulis menjadi seorang guru. Tak lupa juga kepada kakek Giyanto dan Sutardi, meskipun penulis jarang sekali bertemu, penulis ingat pesan yang disampaikan saat penulis masih kecil bahwasannya jadilah seseorang yang

rendah hati, dan semoga menjadi guru yang amanah serta menjadi orang yang sukses kelak di kemudian hari. Namun pertemuan sesingkat itu, penulis minta maaf kepada eyang dan kedua kakek tersayang belum bisa menunjukkannya secara langsung. Penulis selalu berdoa dalam heningnya malam agar eyang dan kakek bahagia di sana.

4. Alm.Hj. Satini dan Musirah, penulis ucapkan terima kasih banyak untuk kedua nenek yang penulis cintai. Eyang putri dan nenek selalu menjadi panutan dan inspirasi sosok wanita yang kuat, mandiri juga tangguh dalam melewati semua cobaan dan rintangan yang ada. Kepada nenek penulis berharap senantiasa diberikan kesehatan, kebahagiaan, dan umur yang panjang untuk terus menyaksikan perjuangan ini. Tak lupa untuk eyang putri penulis berharap engkau bahagia di sana, penulis selalu mendoakan. Cinta dan kasih sayang nenek dan eyang putri merupakan anugrah yang tak ternilai bagi penulis.
5. Kepada Ichi Bertha Indra Pratama, terima kasih banyak atas semua dukungan, semangat dari masa SMA sampai di titik ini serta selalu ada di saat penulis membutuhkan pertolongan, menjadi tempat untuk berkeluh kesah, selalu ada dalam suka maupun duka selama proses penyusunan skripsi ini. Selalu mengusahakan penulis, sudah menemani pulang pergi ke Indralaya saat penulis bimbingan, yang di mana telah berkontribusi dalam penulisan skripsi ini. Tak lupa selalu meyakinkan kalau penulis bisa. Terima kasih atas waktu, doa yang selalu dilangitkan, dan seluruh hal baik yang diberikan selama ini, serta telah menjadi bagian perjalanan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dosen pembimbing terbaik, Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd., terima kasih banyak telah menjadi dosen pembimbing yang sangat baik, yang selalu mempermudah anak bimbingannya untuk melakukan bimbingan. Prof juga selalu memberikan arahan yang jelas dan sangat detail, mendukung penuh penulis, dan selalu memantau perkembangan selama proses penulisan skripsi ini. Tanpa bimbingan dan dukungan Prof, penulis tidak dapat menyelesaikan skripsian sampai akhir.

7. Teman-teman seperjuangan Risni Lola Syalfira, Aeni Oktalia, Febika Putri Anjani, Weli Setyaningsih, terima kasih banyak telah menjadi teman seperjuangan yang luar biasa dari awal maba hingga sampai saat ini. Kalian selalu memberikan dukungan, menjadi tempat penulis bercerita, dan meluangkan waktu untuk mengisi waktu di sela-sela waktu yang membosankan dengan cerita hal-hal *random* sehingga membuat stress seketika menghilang. Berkat kalian, penulis bisa merasakan teman yang memang teman di perkuliahan. Semoga nantinya kita bisa dapat berkumpul di lain hari, ya, dan jangan pernah asing.
8. Teman-teman penulis Siti Rahmah, Irma Aprillia, Wulan, dan Sari, terima kasih penulis ucapkan karena selalu bisa meluangkan waktu untuk bermain, selalu berbagi kebahagiaan. Setiap perjalanan terdapat penuh tawa, cerita, dan kenangan yang tak terlupakan. Penulis merasa beruntung memiliki teman seperti kalian yang selalu mengingatkan untuk “*menikmati hidup, karena hidup cuma sekali*”.
9. Teman-teman satu angkatan Palembang yang jumlahnya sangat banyak 18 orang hehe, terima kasih banyak atas semua yang telah kita lewati bersama dari awal perkuliahan sampai di titik ini. Tak akan pernah penulis melupakan cerita yang pernah ada saat-saat kita hampir menyerah pada Mata kuliah teater drama, dan ya, meskipun hanya 18 orang kita bisa membuktikan bahwa kita lebih baik. Semangat buat teman-teman semoga segera menyusul wisuda.
10. Terima kasih banyak untuk nama Aprillia Rachmadis dengan NIM 06021382126059. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini meskipun sering merasa lelah dan kurang percaya diri. Meskipun kakimu terasa berat untuk selalu melangkah, air matamu yang selalu mengalir, tetapi masih bisa untuk bertahan. Ingatlah bahwa dirimu anak sulung yang dimana dirimu menjadi harapan kedua orang tua. Tetaplah menjadi kuat, sehat, rendah hati, dan terus berguna. Serta jangan pernah lelah untuk menjalani kehidupan kedepannya yang lebih banyak penuh kejutan karena perjalanan kita baru

dimulai dan tidaklah mudah. Belajarlah untuk menjadi orang yang percaya diri karena meskipun sulit dirimu telah membuktikan bahwasannya kamu mampu menghadapi semua yang terjadi.

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. (Qs. Al- Insyirah:5-6)

Orang lain ga akan bisa paham *sturggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *succes stories*-nya. Berjuanganlah untuk diri sendiri walaupun ga ada yang tepuk tangan, kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.

Waktu merupakan hal yang sangat berharga, maka dari itu jangan menyia-nyiakan waktu untuk bersantai. Fokus dan teruslah berusaha sampai di titik yang ingin dicapai.

(Aprillia Rachmadis)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN TELAH DIUJIKAN DAN LULUS	iii
PRAKATA	iv
PERNYATAAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORITIS	9
2.1 Media Pembelajaran	9
2.1.1 Definisi Media Pembelajaran	9
2.1.2 Manfaat Media Pembelajaran	10
2.1.3 Fungsi Media Pembelajaran	12
2.2 Media <i>Scrapbook</i>	13
2.2.1 Definisi Media <i>Scrapbook</i>	13
2.2.2 Langkah- Langkah membuat <i>Scrapbook</i>	14
2.2.3 Kelebihan dan kelemahan Media <i>Scrapbook</i>	15
2.2.4 Karakteristik Media <i>Scrapbook</i>	16
2.3 Aplikasi Canva	17
2.3.1 Definisi Aplikasi Canva	17
2.3.2 Manfaat Aplikasi Canva	18

2.3.3 Kelebihan dan kekurangan Canva	19
2.3.4 Langkah-langkah Membuat <i>Scrapbook</i> Menggunakan Canva ..	21
2.4 Teks Prosedur	24
2.4.1 Definisi Teks Prosedur	24
2.4.2 Fungsi Teks Prosedur	25
2.4.3 Struktur Teks Prosedur	26
2.4.4. Kebahasaan Teks Prosedur	27
2.5 Penelitian Yang Relevan	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Metode Penelitian	31
3.2 Subjek Penelitian	32
3.3 Prosedur Penelitian	32
3.3.1 <i>Analysis</i> (Analisis)	34
3.3.2 <i>Design</i> (Perencanaan)	34
3.3.3 <i>Development</i> (Pengembangan)	34
3.4 Teknik Pengumpulan Data	35
3.4.1 Wawancara	35
3.4.2 Angket atau Kuesioner	36
3.4.3 Lembar Uji Validitas	39
3.5 Teknik Analisis Data	41
3.5.1 Analisis Data Kebutuhan	41
3.5.2 Analisis Data Wawancara	43
3.5.3 Analisis Data Validasi Ahli	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	32
4.1 Hasil Penelitian	32
4.1.1 Analisis Kebutuhan Pendidik dan Peserta Didik terhadap Media Pembelajaran Materi Teks Prosedur menggunakan <i>Digital Scrapbook</i>	32
4.1.2 Tahap Perencanaan Desain	50
4.1.3 Deskripsi Hasil Tahapan Pengembangan	59
4.1.4 Kelayakan Media Pembelajaran <i>Digital Scrapbook</i>	70
4.2. Pembahasan	80
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	86

5.1 Kesimpulan	86
5.2 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN.....	93

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi instrumen Wawancara Kebutuhan Awal	35
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Angket Guru.....	36
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Angket Analisis Kebutuhan Siswa	38
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Validasi Ahli Materi.....	39
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Validasi Ahli Media.....	40
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Validasi Ahli Bahasa	41
Tabel 3. 7 Analisis Kebutuhan.....	42
Tabel 3. 8 Kriteria Kebutuhan	42
Tabel 3. 9 Kategori Penilaian Validasi Ahli.....	44
Tabel 3. 10 Kriteria Kelayakan Media	44
Tabel 4. 1 Kebutuhan Siswa terhadap Penggunaan Media Pembelajaran.....	32
Tabel 4. 2 Kebutuhan Siswa terhadap Media Pembelajaran digital Scrapbook Memuat Capain Pembelajaran Dan Alur Tujuan Pembelajaran ...	33
Tabel 4. 3 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Capaian Pembelajaran dan Alur Tujuan Pembelajaran dalam Bentuk Teks	34
Tabel 4. 4 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Materi yang disajikan dalam bentuk digital scrapbook	35
Tabel 4. 5 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Materi Definisi Teks Prosedur, Fungsi dan Struktur	36
Tabel 4. 6 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Materi Kebahasaan Teks Prosedur	37
Tabel 4. 7 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Media Pembelajaran Digital Scrapbook memuat contoh Teks Prosedur	38
Tabel 4. 8 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Materi Teks Prosedur yang disajikan secara Jelas dan Mudah Dipahami	39
Tabel 4. 9 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Penyajian Digital Scrapbook	40
Tabel 4. 10 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Penyajian Digital Scrapbook Menggunakan Tema Baground yang terang dan cerah.....	41
Tabel 4. 11 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Media Pembelajaran yang dibutuhkan pada Pembelajaran Teks Prosedur adalah Media Digital Scrapbook.....	42
Tabel 4. 12 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Media Pembelajaran Digital Scrapbook berisi Definisi, Struktur, dan Kebahasaan Teks Prosedur	43
Tabel 4. 13 Kebutuhan Peserta Didik terhadap Evaluasi Peserta Didik	44
Tabel 4. 14 Kebutuhan Guru terhadap Media Pembelajaran menggunakan Digital Scrapbook.....	45
Tabel 4. 15 Storyboard Media Pembelajaran Digital Scrapbook.....	52
Tabel 4. 16 Hasil Pengembangan Media Pembelajaran Digital Scrapbook ...	59

Tabel 4. 17 Hasil Validasi Ahli Media.....	70
Tabel 4. 18 Hasil Validasi Ahli Materi.....	72
Tabel 4. 19 Hasil Validasi Ahli Bahasa	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tampilan Login	21
Gambar 2. 2 Tampilan Menu	21
Gambar 2. 3 Tampilan buat desain.....	22
Gambar 2. 4 Tampilan halaman pembuatan desain	22
Gambar 2. 5 Tampilan Cover.....	23
Gambar 2. 6 Tampilan halaman baru	23
Gambar 2. 7 Tampilan digital scrapbook.....	24
Gambar 3. 1 Tahapan Model Pengembangan ADDIE.....	33

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Alur Penelitian Model Pengembangan ADDIE	33
Bagan 4.1 <i>Flowchart</i> (Diagram Alir).....	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Usul Judul Skripsi.....	94
Lampiran 2 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	95
Lampiran 3 Surat Izin Dekanat Untuk Dinas Pendidikan.....	97
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian Dari Dinas Pendidikan	98
Lampiran 5 Keterangan Selesai Penelitian	99
Lampiran 6 Dokumentasi Wawancara Kepada Pendidik Bahasa Indonesia	100
Lampiran 7 Dokumentasi Penyebaran Angket Kebutuhan Peserta Didik Kelas XI dan Pendidik Bahasa Indonesia	100
Lampiran 8 Lembar Validasi Ahli Media.....	101
Lampiran 9 Validasi Ahli Materi	104
Lampiran 10 Lembar Validasi Ahli Bahasa	107
Lampiran 11 Kartu Bimbingan Skripsi.....	109
Lampiran 12 SK Bebas Pustaka Ruang Baca	112
Lampiran 13 SK Bebas Pustaka UPT UNSRI	113
Lampiran 14 Bukti Perbaikan SKRIPSI.....	114
Lampiran 15 Hasil Similarity Index (Turnitin)	115

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MATERI TEKS
PROSEDUR MENGGUNAKAN *DIGITAL SCRAPBOOK* BERBANTUAN
APLIKASI *CANVA* PADA SISWA KELAS XI SMA SRIJAYA NEGARA
PALEMBANG**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk pengembangan berupa media pembelajaran materi teks prosedur menggunakan digital scrapbook berbantuan aplikasi canva pada siswa kelas XI SMA Srijaya Negara Palembang. Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian dengan metode penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Model yang digunakan dalam penelitian ini adalah model pengembangan ADDIE yaitu *Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*. Namun, penelitian ini dibatasi sampai tahap *Development* sesuai kebutuhan peneliti. Data dikumpulkan melalui teknik kuantitatif dan kualitatif. Hasil analisis data kebutuhan peserta didik menunjukkan bahwa kebutuhan terhadap penggunaan *digital scrapbook* berbantuan aplikasi *canva* dalam materi teks prosedur memperoleh persentase rata-rata yaitu (78%) Data kualitatif diperoleh melalui teknik wawancara dengan guru Bahasa Indonesia. Langkah selanjutnya adalah melakukan perencanaan yang terdiri atas membuat rancangan materi, desain produk dengan membuat *flowchart* dan *storyboard*. Kemudian dilakukan pengembangan produk, uji validasi ahli, dan revisi produk. Uji validasi ahli terdiri dari ahli materi, ahli media, dan ahli bahasa. Hasil dari validasi materi memperoleh total skor 47 dengan persentase 78,3%. Hasil validasi media, memperoleh total skor 66 dengan persentase 88% Hasil validasi bahasa, mendapatkan total skor 43 dengan persentase 95,5%. Berdasarkan hasil secara keseluruhan dari ketiga validator total skor perolehan 156 dan total nilai maksimal 180 dikonversikan menjadi 86,66% sehingga dikategorikan “sangat layak”.

Kata kunci: *Pengembangan, media pembelajaran, digital scrapbook, teks prosedur*

Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya (2025)

Nama : Aprillia Rachmadis

NIM : 06021382126059

Dosen Pembimbing : Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd.

**DEVELOPMENT OF LEARNING MEDIA PROCEDURE TEXT
MATERIAL USING DIGITAL SCRAPBOOK ASSISTED WITH THE
CANVA APPLICATION FOR CLASS XI STUDENTS OF SMA SRIJAYA
NEGARA PALEMBANG**

ABSTRACT

This study aims to produce a development product in the form of learning media for procedural text material using digital scrapbooks assisted by the Canva application for class XI students of SMA Srijaya Negara Palembang. The type of research conducted is research with the research and development method (Research and Development). The model used in this study is the ADDIE development model, namely Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation. However, this study is limited to the Development stage according to the needs of the researcher. Data were collected through quantitative and qualitative techniques. The results of the analysis of student needs data show that the need for the use of digital scrapbooks assisted by the Canva application in procedural text material obtained an average percentage of (78%). Qualitative data were obtained through interview techniques with Indonesian language teachers. The next step is to carry out planning consisting of making material designs, product designs by making flowcharts and storyboards. Then product development, expert validation tests, and product revisions are carried out. The expert validation test consists of material experts, media experts, and language experts. The results of the material validation obtained a total score of 47 with a percentage of 78.3%. The media validation results obtained a total score of 66 with a percentage of 88%. The language validation results obtained a total score of 43 with a percentage of 95.5%. Based on the overall results of the three validators, the total score of 156 and the maximum total value of 180 were converted to 86.66% so that they were categorized as "very feasible".

Keywords: Development, learning media, digital scrapbook, procedure text

Mengetahui,

Koordinator Program Studi

Pembimbing



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd.

NIP. 198010012002122001

NIP. 195901171983031014

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan adalah salah satu prosedur yang akan dijalankan oleh peserta didik untuk memperoleh instruksi yang akan membantu mereka untuk memahami dan berkembang sehingga mereka dapat membuat keputusan yang kritis. (Hasan et al., 2023) mengungkapkan bahwa pendidikan adalah investasi dan modal utama bagi manusia yang bisa mempengaruhi tingkat produktivitas kelompok maupun individu itu sendiri. Meningkatkan ilmu pengetahuan yang didapat bisa melalui lembaga informal maupun lembaga non formal. Di sekolah peserta didik tidak hanya belajar, melainkan dapat memperoleh pengetahuan dengan berbagai pengalaman yang mereka alami dilingkungan sekitarnya. Maka dari itu dalam proses pribadi manusia yang akan menentukan sejauh mana tujuan pendidikan yang berkualitas. proses target pendidikan juga memerlukan analisis yang mendalam, matang, dan teliti agar di kemudian hari tidak menimbulkan kendala.

Pendidik memegang tanggung jawab, tujuan dan posisi yang penting dalam pendidikan, jika tidak ada pendidik maka tidak akan bisa dilakukannya kegiatan belajar mengajar. menyatakan bahwa peran pendidik yaitu terbentuknya rangkaian perilaku yang saling berhubungan dalam situasi tertentu, yang berkaitan dengan perkembangan, perubahan sikap, serta pertumbuhan siswa sebagai tujuan utamanya. Maka dari itu sebagai pendidik diperlukan persiapan seperti persiapan pelatihan dan pendidikan serta menguasai kurikulum dan metodologi pembelajaran. Sehubungan dengan hal itu seorang pendidik diharapkan dapat menjalankan tugasnya dengan optimal. Kepribadian pendidik memiliki peranan yang penting dalam membentuk pribadi peserta didik. Peserta didik tidak hanya dituntut untuk mampu memaknai pembelajaran, tetapi menjadikan pembelajaran sebagai ajang pembentukan kompetensi dan peningkatan mutu individu siswa.

Secara fundamental, proses pembelajaran melibatkan guru dan siswa. Diharapkan orang dewasa dapat menampilkan contoh yang baik, proses belajar, pengembangan moral dan etika, serta pendalaman ilmu bagi setiap individu. Dalam proses pembelajaran, perhatian tidak hanya tertuju pada hasil akhir, tetapi juga pada pencapaian indikator yang telah ditetapkan. Agar tujuan pembelajaran dapat tercapai, dibutuhkan inovasi terkini dalam proses belajar dan mengajar. Aspek kognitif dan pengembangan sikap dalam proses kegiatan belajar mengajar harus ditekankan oleh peserta didik, karena banyak ditemui permasalahan dalam pelaksanaan belajar mengajar yakni menurunnya semangat belajar pada peserta didik. Salah satu sasaran dalam menyelesaikan permasalahan tersebut ialah adanya inovasi. Inovasi diperlukan untuk pemahaman dan proses pendidikan supaya kegiatan pembelajaran bisa berjalan dengan optimal, serta menghasilkan hasil yang optimal, agar memahami materi dengan baik dan mendukung pembelajaran yang efektif, diperlukan kelancaran pada proses pembelajaran dan menghasilkan hasil sebaik mungkin (Mubarokah et al., 2021). Berdasarkan Undang-Undang No. 20 Tahun 2003, proses pembelajaran digunakan untuk mengembangkan potensi individu melalui tindakan yang dilakukan dengan sengaja dan terstruktur dalam bidang pendidikan.

Dalam kegiatan belajar mengajar mengalami peningkatan yang pesat, kurikulum di negara Indonesia mengalami perkembangan kurikulum seiring waktu. Pada masa sekarang sekolah di Indonesia menggunakan kurikulum merdeka. Merdeka yang dimaksud disini yaitu peserta didik yang lebih berpartisipasi aktif dalam proses belajar. Contohnya saat pendidik telah menjelaskan materi, peserta didik dituntut untuk mengkilas kembali pembelajaran tersebut, atau saat pendidik menjelaskan, pendidik melontarkan pertanyaan, sehingga peserta didik secara tidak langsung terpancing dan suasana kelas menjadi pembelajaran yang efektif dan efisien.

Media memiliki pengaruh yang signifikan terhadap jalannya pendidikan yang berlangsung di sekolah. Sesuai pernyataan Sadiman (2019), menggunakan media dalam pendidikan dapat membantu siswa mengatasi fluktuasi waktu,

ruang, dan hari. Jumlah waktu yang diperlukan seorang guru untuk menjelaskan rencana pelajaran akan berkurang ketika mereka menggunakan materi yang sesuai dengan keadaan dan lingkungan kelas. Maka dari itu, sarana dalam proses belajar di kelas menjadi suatu keperluan yang harus dipenuhi, karena dalam proses belajar, media pembelajaran sangatlah berharga, karena pendidik mampu menyampaikan materi kepada peserta didik dengan lebih bermakna.

Media atau yang sering dikenal sebagai teknologi pendidikan, teknologi adalah sebuah alat yang bisa dipakai untuk memberikan informasi kepada penerimanya (Sadiman, 2008:7). Media adalah sumber pembelajaran yang dapat menyampaikan informasi, sehingga mampu menyesuaikan dengan minat dan gaya belajar (Sadiman et al., 2010:14). Hal itu selaras dengan pendapat Syaful Bahri Djamarah dan Azwan Zain (2010:121) ia menyatakan, sarana pembelajaran ialah media yang dapat digunakan sebagai menyampaikan materi, karena mampu berfungsi sebagai sarana untuk menyampaikan pesan, alat pembelajaran berperan dalam mewujudkan tujuan pendidikan. Dengan kata lain, media pembelajaran berperan sebagai sarana pendukung dalam menghadapi kegiatan belajar mengajar, yang bertujuan guna menyalurkan pesan baik dari guru kepada siswa. Penggunaan media pembelajaran sungguh mendukung kelancaran kegiatan belajar, menjadikannya lebih menarik, serta meningkatkan motivasi siswa. Selain itu, media juga membantu guru dalam memberikan informasi atau materi dengan cara yang lebih terstruktur dan sistematis.

Hasil wawancara yang dilaksanakan pada 20 Agustus bersama Ibu Marina, S.Pd., seorang pendidik mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI di SMA Srijaya Negara Palembang. Berdasarkan hasil wawancara, narasumber menyampaikan bahwa peserta didik masih mengalami kesulitan dalam memahami materi pelajaran, terutama teks prosedur. Kesulitan ini disebabkan melalui pemanfaatan media pembelajaran yang hanya menggunakan buku paket, sehingga peserta didik hanya mengandalkan bacaan dari buku tersebut dengan tambahan penjelasan dari pendidik. Kurangnya daya tarik media pembelajaran yang digunakan turut berkontribusi terhadap hambatan dalam

proses belajar mengajar. Akibatnya, kegiatan pembelajaran berlangsung secara monoton tanpa memperhatikan efektivitasnya.

Media pembelajaran yang dipergunakan pendidik selama proses mengajar di sekolah masih tergolong sederhana, juga belum memanfaatkan media yang menarik, kreatif, serta inovatif. Sebagai hasilnya, sering kali ditemukan siswa yang masih mendapat nilai di bawah KKM, khususnya materi teks prosedur. Cara mengatasi kurangnya variasi dalam pembelajaran di kelas XI, Ibu Marina, S.Pd. Mengharapkan agar peneliti dapat mengembangkan media pembelajaran yang lebih sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan siswa. Maka dari itu peneliti membuat variasi lain dengan menggunakan digital *scrapbook*. Dengan adanya variasi media ini membuat pembelajaran lebih efektif dan menarik.

Pelajaran teks prosedur merupakan Pelajaran yang membutuhkan pengetahuan serta pengalaman. Karena teks prosedur ini melibatkan cara atau langkah-langkah melakukan sesuatu atau melakukan kegiatan. Sejalan dengan itu ibu Marina, S.Pd selaku pendidik SMA Srijaya Negara menyatakan bahwa pada proses beliau mengajarkan teks prosedur menggunakan topik yang sederhana dan dekat dengan peserta didik. Tindakan tersebut diambil supaya siswa memahami dengan cermat. Siswa juga diperbolehkan untuk mencari alat, bahan, serta materi yang akan digunakan dalam praktik pembelajaran. Pada kegiatan belajar mengajar, media pembelajaran sangat dibutuhkan.

Berdasarkan hasil wawancara pada Ibu Marina S.Pd beliau mengungkapkan bahwasannya pada proses kegiatan belajar mengajar, media pembelajaran memiliki peran yang sangat penting. Penggunaannya dapat meningkatkan minat belajar siswa selama proses pembelajaran berlangsung serta membangun motivasi dan stimulasi dalam belajar. Selain itu, media pembelajaran pun berfungsi sebagai solusi untuk mengatasi berbagai kendala dalam proses pembelajaran dilakukan.

Berdasarkan rumusan tersebut, diperlukan media pembelajaran yang kreatif dan unik guna meningkatkan antusiasme belajar siswa. *Digital scrapbook* salah satu media yang bisa dipakai untuk menarik perhatian peserta didik pada

proses pembelajaran. Media ini bersifat konseptual, sehingga sangat cocok digunakan untuk materi teks prosedur, yang berisi tahapan atau petunjuk dalam melaksanakan suatu aktivitas.

Digital scrapbook merupakan salah satu pilihan media yang bisa digunakan dalam pembelajaran di kelas untuk menarik perhatian siswa. Media ini terdiri kumpulan kenangan, gambar, catatan, cerita, kutipan, dan berbagai elemen lainnya yang disusun dalam bentuk buku (Putu et al., 2022 dalam Saputra & Fathoni, 2024). *Digital scrapbook* merupakan suatu metode meletakkan gambar atau foto ke dalam kertas digital sebelum digunakan untuk menghasilkan karya seni dan menonjolkan bagian penting suatu subjek (Saputri & Rahmi, 2024). *Scrapbook* ialah dari kata *scrap* dalam bahasa Inggris, yang berarti barang bekas atau sisa. sedangkan *book* berarti buku (Utaminingsih et al., 2019). Secara garis besar *Scrapbook* adalah sebuah seni kreatif dalam menyusun dan menyematkan foto, kertas berharga dan semacamnya sehingga menghasilkan sebuah karya yang menarik dan kreatif. Kunci dasar untuk membuat *digital scrapbook* yaitu kreatifitas dan usaha serta kerja keras.

Penggunaan *digital scrapbook* sebagai media pembelajaran alternatif bisa membantu siswa untuk lebih mudah memahami materi yang disampaikan oleh pengajar, serta media ini berperan dalam meningkatkan minat belajar siswa, sehingga mereka tetap termotivasi dan tidak merasa jenuh selama proses pembelajaran. *Digital scrapbook* juga dirancang untuk mendorong kreativitas siswa. Di sisi lain, penggunaannya sangat membantu pendidik dalam menyampaikan materi secara lebih menarik dan efektif.

Penelitian mengenai penggunaan media scrapbook telah dilakukan oleh Agustika (2019) dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook pada Muatan Pembelajaran IPS Siswa IV SDN Jatisari Mijen Kota Semarang." Hasil penelitian menunjukkan bahwa berdasarkan uji n-gain, penggunaan media scrapbook dapat meningkatkan rata-rata hasil belajar siswa sebesar 0,59, yang termasuk dalam kategori sedang. Media ini dianggap layak dan efektif untuk digunakan dalam pembelajaran IPS, khususnya pada materi kegiatan ekonomi.

Penelitian tersebut merekomendasikan agar scrapbook dijadikan salah satu media yang diterapkan dalam proses pembelajaran. Meskipun menggunakan media scrapbook yang sama, perbedaan antara penelitian ini dan penelitian sebelumnya terletak pada materi yang dibahas. Penelitian sebelumnya berfokus pada pembelajaran IPS, sementara penelitian ini menerapkan scrapbook untuk materi teks prosedur dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Keterbaruan dari penelitian ini yaitu di jenis media yang dipakai. Jika pada penelitian Agustika (2019) hanya memakai media *scrapbook* konvensional, maka dalam penelitian ini media yang diterapkan adalah digital scrapbook. Selain itu, perbedaan lainnya terletak pada penerapan media dalam pembelajaran, di mana penelitian ini fokus pada muatan Bahasa Indonesia dengan materi teks prosedur pada siswa SMA kelas XI. Sedangkan penelitian (Agustika, 2019) pada Muatan Pembelajaran Ips siswa IV SD. Keterbaruan ketiga yaitu terletak pada subjek penelitian yang dilakukan. Dari permasalahan diatas maka peneliti tertarik melaksanakan penelitian pengembangan (*research & development*) yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Materi Teks Prosedur Menggunakan *digital Scrapbook* Berbantuan Aplikasi *Canva* Pada Siswa Kelas XI SMA Srijaya Negara Palembang”.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang yang telah dijelaskan, maka terdapat rumusan masalah yang muncul, yakni.

1. Bagaimana hasil analisis kebutuhan terhadap pengembangan media pembelajaran materi teks prosedur menggunakan digital *scrapbook* Pada siswa kelas XI SMA Srijaya Negara?
2. Bagaimana rancangan produk pengembangan media pembelajaran materiteks prosedur menggunakan digital *scrapbook* Pada siswa kelas XI SMA Srijaya Negara?
3. Bagaimana hasil validasi ahli terhadap pengembangan media

pembelajaran materi teks prosedur menggunakan digital *scrapbook* Pada siswa kelas XI SMA Srijaya Negara?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka terdapat tujuan dari penelitian, yakni.

1. Mendeskripsikan hasil analisis kebutuhan guru dan siswa terhadap pengembangan media pembelajaran materi teks prosedur menggunakan digital *scrapbook* Pada siswa kelas XI SMA Srijaya Negara.
2. Mendeskripsikan rancangan produk terhadap pengembangan media pembelajaran materi teks prosedur menggunakan digital *scrapbook* Pada siswa kelas XI SMA Srijaya Negara.
3. Mendeskripsikan hasil validasi ahli terhadap pengembangan media pembelajaran materi teks prosedur menggunakan digital *scrapbook* Pada siswa kelas XI SMA Srijaya Negara.

1.4 Manfaat Penelitian

Diharapkan penelitian yang dilakukan dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak, termasuk guru, siswa, sekolah, dan peneliti lainnya.

1. Bagi Guru

Bagi guru mata Pelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan media pembelajaran *scrapbook* dapat memudahkan guru pada saat menyampaikan materi, juga dapat memberikan inovasi bagi guru agar mengembangkan media pembelajaran Bahasa Indonesia materi lainnya.

2. Bagi Peserta Didik

Adanya desain *scrapbook* yang variatif, peserta didik akan lebih termotivasi, aktif, dan menjadi lebih kreatif dalam mengikuti pembelajaran.

3. Bagi Sekolah

Pihak sekolah sebaiknya terus mengembangkan materi pembelajaran Bahasa Indonesia yang memanfaatkan media pembelajaran agar lebih praktis dan menarik, sehingga dapat meningkatkan minat belajar peserta didik dan menghindari rasa bosan.

4. Bagi Peneliti Lain

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan untuk penelitian selanjutnya dengan materi yang berbeda.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Muktadir, Prayuningtyas Angger Wardhani, Alrahmat Arif, & Jatu Wahyu Wicaksono. (2020). Media scrapbook dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar Kota Bengkulu. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(2), 146–156. <https://doi.org/10.21009/jpd.v11i02.18278>
- Agustika, J. L. (2019). Pengembangan media pembelajaran scrapbook pada muatan pembelajaran IPS siswa kelas IV SDN Jatisari Mijen Kota Semarang.
- Agustin, P. H., & Indihadi, D. (2020). Analisis keterampilan menulis teks prosedur siswa kelas IV. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(2), 83–92. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v7i2.26373>
- Andriyani, A. (2018). Pengaruh metode pembelajaran dan penguasaan kalimat efektif terhadap keterampilan menulis karangan argumentasi. *Jurnal Membaca (Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 3(2), 101. <https://doi.org/10.30870/jmbasi.v3i2.5223>
- Arif S Sadiman. (2019). *Media pendidikan* (PT Raja).
- Arif, A., Sukuryadi, S., & Fatimaturrahmi, F. (2019). Pengaruh ketersediaan sumber belajar di perpustakaan sekolah terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS Terpadu SMP Negeri 1 Praya Barat. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 1(2), 108–116. <https://doi.org/10.58258/jisip.v1i2.184>
- Arikunto, S. (2013). *Cara dahsyat membuat skripsi*. Jaya Star Nine.
- Baktiar, M., & Hutapea, B. (2023). Pemanfaatan e-modul bahan ajar berbasis aplikasi Canva pada Prodi Pendidikan Matematika dalam proses pembelajaran jarak jauh. *Jurnal Pendidikan Sains dan Komputer*, 3(1), 145–152.
- Branch, R. M. (2010). *Instructional design: The ADDIE approach*. Springer Science+Business Media. <https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6>
- Chairunnisa, K., & Sundi, V. H. (2021). Pelatihan penggunaan aplikasi Canva dalam pembuatan poster pada siswa kelas X SMAN 8 Tangsel.
- Cholifah, T. N., & Fauziah, W. N. (2021). Pengembangan media scrapbook pada pembelajaran tematik untuk meningkatkan minat belajar siswa kelas I sekolah dasar. *Jurnal PGSD: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 14(2), 185–194. <https://doi.org/10.33369/pgsd.14.2.185-194>

- Dewi, T. K., & Yuliana, R. (2018). Pengembangan media pembelajaran scrapbook materi karangan deskripsi mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas III sekolah dasar. *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 9(1). <https://doi.org/10.24176/re.v9i1.2804>
- Handayani, D. (2020). Pemanfaatan YouTube pada saat pandemi COVID-19 untuk media pembelajaran Bahasa Inggris dalam meningkatkan vocabulary dan pemahaman siswa. *JUPENDIK: Jurnal Pendidikan*, 4(2), 12–18. <https://jupendik.or.id/index.php/jupendik/article/view/33>
- HandiahHandiah, Irfan Johari, & Lusi Selvia Fitri. (2024). Kemampuan menganalisis buku nonfiksi melalui media scrapbook oleh siswa kelas XI SMA Negeri 2 Badar tahun pembelajaran 2023/2024. *Tuwah Pande: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran*, 3(1), 15–26. <https://doi.org/10.55606/tuwahpande.v3i1.473>
- Hasan, M., Nasution, N., Sofyan, S., Guampe, F. A., & ... (2023). Pendidikan dan sumber daya manusia: Menggagas peran pendidikan dalam membentuk modal manusia.
- M. H. (2022). Pelatihan penggunaan aplikasi Canva sebagai upaya meningkatkan kemampuan literasi digital mahasiswa. *JPMA - Jurnal Pengabdian Masyarakat As-Salam*, 2(2), 48–53. <https://doi.org/10.37249/jpma.v2i2.532>
- Manurung, M., & Lisnasari, S. F. (2024). Pengembangan media pembelajaran scrapbook materi sistem pencernaan manusia pada mata pelajaran IPA kelas V SD Swasta Sophia Nicg Marindal 1 Medan TP 2023/2024. Dalam *Prosiding Seminar Nasional PSSH (Pendidikan, Saintek, Sosial dan Hukum)* (Vol. 3, No. 1, pp. 122-1).
- Mei, V. N., Zaharah, F., Husna, M., Sa, N., Aminah, S., & Wismanto, W. (2024). How to develop dalam fungsi dan manfaat media pembelajaran di sekolah dasar aplikasi media pembelajaran tingkat SD, begitu pula pengelompokan dalam media. *Jurnal Riset Pendidikan dan Bahasa*, 3(2), 41–50.
- Mikraj, A. L., & Husna, K. (2023). Peranan manajemen media pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. 4(1), 981–990.
- Motivasi belajar pada materi vertebrata di kelas MA NU Hasyim Asy, M. X., Lana Fauziyah Program Studi Pendidikan Biologi, S., Sains dan Teknologi UIN Walisongo, F., & Hamka, J. (2020). *Bioeduca: Jurnal Pendidikan Biologi, Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Pada Materi Vertebrata di Kelas X MA Nu Hasyim Asy'ari 3 Kudus*. 02.
- Mubarokah, L., Azizah, U. N., Riyanti, A., Nugroho, B. N., & Sandy, T. A. (2021). Pentingnya inovasi pendidik untuk meningkatkan kualitas pendidikan.

JIRA: Jurnal Inovasi Dan Riset Akademik, 2(9), 1349–1358.

- Munasiah, M., Zikriah, Z., & Heriyati, H. (2023). Pemanfaatan aplikasi Canva dalam membuat media pembelajaran. *JURNAL PADI (Pengabdian Masyarakat Dosen Indonesia)*, 6(1), 1–6. <https://doi.org/10.51836/jpadi.v6i1.520>
- Nadhifah, D., Sahla Nasution, J., Azhari, W., Rizky Munthe, A., Sumatera Utara Alamat, U., Wiliam Iskandar Ps, J. V, Estate, M., & Percut Sei Tuan, K. (2024). Peningkatan keterampilan menulis teks prosedur melalui penggunaan media video. *Jurnal Riset Sosial Humaniora Dan Ilmu Pendidikan*, 2, 228–235. <https://doi.org/10.58192/sidu.v3i2.2196>
- Nefillia, C. (2022). *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik*. Validity of the use of Canva video media in integrated thematic learning based on problem-based learning models in elementary schools. 6.
- Nurmalina, N., Rahila, C. D. I., Surbakti, A. H., Wahyuningsih, S. K., & Batubara, Rahayu, A. (2019). Pengembangan media pembelajaran scrapbook pada tema indahnya kebersamaan subtema 1 keberagaman budaya bangsaku untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV MI Al-Hidayah Malang. *Skripsi*.
- Saputra, M. W., & Fathoni, A. (2024). Media scrapbook sebagai sarana pemahaman materi sumber daya alam di sekolah dasar. *Jurnal Inovasi Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 8(1), 1–12. <https://doi.org/10.24036/jippsd.v8i1>
- Saputri, E., & Rahmi, L. (2024). Pengembangan media scrapbook pada materi sistem pencernaan manusia kelas V di sekolah dasar. *13(1)*, 15–22.
- Sentia, T. W. (n.d.). Pengembangan media scrapbook pembelajaran IPA materi daur hidup hewan di kelas IV SD Negeri 16 Kota Bengkulu (Disertasi Doktor, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu).
- Simatupang, Y. J. (2020). Peningkatan kemampuan menulis teks prosedur dengan model pembelajaran pair check. *Jurnal Metamorfosa*, 8(2), 191–206. <https://doi.org/10.46244/metamorfosa.v8i2.1139>
- Sugiyono. (2021). *Metode penelitian & pengembangan (research and development)*. ALFABETA.
- Syahrir, A. P., Zahirah, S. P., & Salamah, U. (2023). Pemanfaatan aplikasi desain grafis Canva dalam pembelajaran multimedia di SMA Negeri 1 Taman. *Prosiding Seminar Nasional*, 1, 732–742.

- Syahrum, S., Sastrio, T. B., & Purnamasari, H. (2021). Penggunaan media pembelajaran scrapbook untuk meningkatkan keterampilan menulis dan keterampilan berbicara. *Indonesian Journal of Instructional Technology*, 2(2), 53–61.
- Syavira, N. (2021). Pengembangan media pembelajaran berbasis PowerPoint interaktif materi sistem pencernaan manusia untuk siswa kelas V SD. *OPTIKA: Jurnal Pendidikan Fisika*, 5(1), 84–93. <https://doi.org/10.37478/optika.v5i1.1039>
- Umiyatun, U. (2018). Peningkatan keterampilan berbicara teks prosedur dengan... *Jurnal Pendidikan Surya Edukasi*, 4(1), 90–103.
- Utaminingsih, S., Agustini, F., & Aniq KHB, M. (2019). Pengembangan media scrapbook tema 4 berbagai pekerjaan subtema 3 pekerjaan orang tuaku. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan*, 3(2), 64. <https://doi.org/10.23887/jppp.v3i2.17378>
- Wardhani, S. W. (2018). Pengembangan media scrapbook pada materi pengelompokan hewan untuk siswa kelas III sekolah dasar. *JS (Jurnal Sekolah)*, 2(2), 124. <https://doi.org/10.24114/js.v2i2.9934>
- Widyaningsih, N., & Keguruan, F. (2022). Pelatihan pembuatan media pembelajaran interaktif berbasis online pada guru sekolah. *Indonesian Journal of ...*, 2666, 347–361. <http://ijocs.rcipublisher.org/index.php/ijocs/article/view/70>
- Wulandari, A. P., Salsabila, A. A., Cahyani, K., & Shofiah, T. (2023). Pentingnya media pembelajaran dalam proses belajar mengajar. *05(2)*, 3928–3936.
- Wumu, A., Mursalin, & Buhungo, T. J. (2023). Effectiveness of problem-based learning model assisted by Canva-oriented Pancasila student profiles to improve scientific literacy. *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA*, 9(8), 5892–5898. <https://doi.org/10.29303/jppipa.v9i8.4022>
- Zuhra, M. (2022). Pengembangan media scrapbook berbasis kearifan lokal untuk SD/MI.