

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
LAMPUNG CONVENTION HOTEL**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur**



**RAUUFIKA TINDANI
03061281823027**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2024/2025**

ABSTRAK

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN LAMPUNG CONVENTION HOTEL

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir, 4 Januari 2025

Rauufika Tindani; Dibimbing oleh Dr. Ir. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU
Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

ABSTRAK

Industri MICE (Meeting, Incentive, Convention, Exhibition) memiliki peran penting dalam mendukung sektor pariwisata dan ekonomi daerah. Namun, fasilitas MICE di Lampung masih terbatas dan belum sepenuhnya memadai. Kebutuhan akan hotel konvensi dengan fasilitas lengkap menjadi latar belakang utama dari perencanaan dan perancangan Lampung Convention Hotel. Hotel ini dirancang sebagai hotel bintang empat dengan fasilitas standar MICE, termasuk ruang konvensi bentang lebar yang mampu menampung berbagai jenis kegiatan secara efisien. Pendekatan arsitektur modern kontemporer diterapkan untuk menghadirkan bangunan yang fungsional, representatif, dan sesuai perkembangan zaman. Konsep desain menekankan garis yang bersih, ruang terbuka, dan estetika minimalis untuk menciptakan suasana ruang yang nyaman dan elegan. Perencanaan dilakukan dengan mempertimbangkan kebutuhan spasial, hubungan antar ruang, sistem sirkulasi di dalam bangunan dan tapak, serta integrasi fasilitas penunjang secara menyeluruh. Penggunaan material modern dan desain yang harmonis mendukung identitas hotel ini sebagai ruang perhotelan urban yang kontemporer dan terpadu.

Kata Kunci: Hotel, *MICE*, *kontemporer modern*

SUMMARY

PLANNING AND DESIGN OF LAMPUNG CONVENTION HOTEL

Scientific papers in the form of Final Project Reports, 4th January 2025
Rauufika Tindani; Promoted by Dr. Ir. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU
Architecture Department, Faculty of Engineering, Sriwijaya University

SUMMARY

The MICE (Meeting, Incentive, Convention, Exhibition) industry plays a significant role in supporting regional tourism and economic development. However, MICE facilities in Lampung remain limited and insufficient. The need for a well-equipped convention hotel serves as the primary background for the planning and design of the Lampung Convention Hotel. This project proposes a four-star hotel that meets MICE standards, including a wide-span convention space capable of accommodating various types of events efficiently. A contemporary modern architectural approach is applied to present a functional, representative building that aligns with current design trends. The design concept emphasizes clean lines, open spaces, and minimalist aesthetics to create a comfortable and elegant atmosphere. The planning process considers spatial needs, spatial relationships, circulation within the building and the site, as well as the integration of supporting facilities. The use of modern materials and a harmonious design language supports the identity of this hotel as a contemporary and integrated urban hospitality space

Keywords : Hotel, MICE, modern contemporary

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rauufika Tindani

NIM : 03061281823027

Judul : Perencanaan dan Perancangan Lampung Convention Hotel

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Palembang, 4 Januari 2025



[Rauufika Tindani]

HALAMAN PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN LAMPUNG CONVENTION HOTEL

LAPORAN TUGAS AKHIR

**Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Arsitektur**

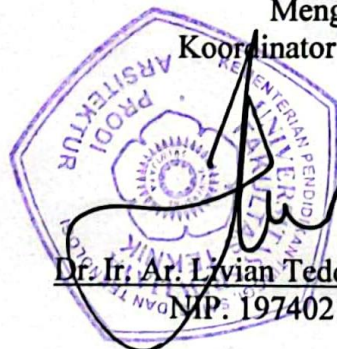
**Rauufika Tindani
NIM: 03061281823027**

Palembang, 4 Januari 2025

Pembimbing

**Dr. Ir. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU
NIP. 197402102005011003**

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi**



**Dr. Ir. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU
NIP. 197402102005011003**

HALAMAN PERSETUJUAN

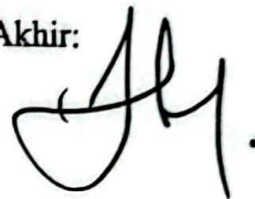
Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul "Perencanaan dan Perancangan Lampung Convention Hotel" telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 4 Januari 2025.

Palembang, 4 Januari 2025

Pembimbing Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

1. Dr. Ir. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU

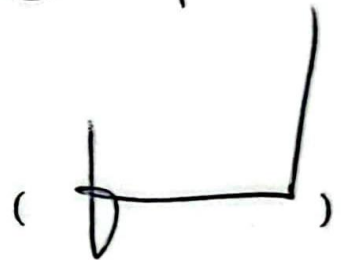
NIP. 197402102005011003

()

Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

2. Ar. Husnul Hidayat, S.T., M. Sc., IAI

NIP. 198310242012121001

()

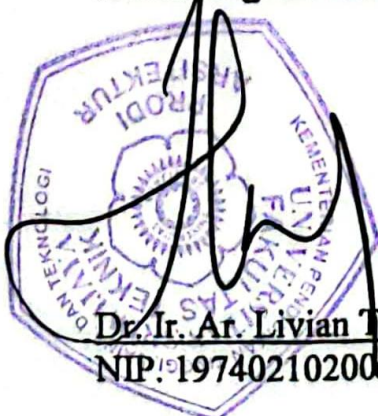
3. Ar. Dessa Andriyali A, S.T., M.T., IAI

NIP. 198512012015041005

()

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Ir. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU
NIP. 197402102005011003

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “*Perencanaan dan Perancangan Lampung Convention Hotel*” sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana. Sholawat serta salam senantiasa tercurah pada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabat.

Dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis hendak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU selaku Koordinator Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya sekaligus sebagai dosen pembimbing Tugas Akhir, yang telah memberi ilmu, bimbingan, serta arahan selama penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Ar. Husnul Hidayat, S.T., M. Sc, IAI. dan Bapak Ar. Dessa Andriyali, S.T., M.T, IAI. selaku dosen penguji yang telah memberi ilmu dan arahan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
3. Kedua orang tua tersayang, Bapak Sutino dan Ibu Lilis, yang tidak lelah membimbing dan memberi dukungan serta doa kepada penulis.
4. Kakak sulung tercinta dan keluarga, Mbak Tyas, Mas Habib, dan Zayn, yang terus memberi doa dan semangat kepada penulis.
5. Sahabat tersayang, Rizka, Melin, Sahira, dan Tasya, yang senantiasa telah menemani penulis dari awal perkuliahan hingga Laporan ini selesai.
6. serta berbagai pihak yang telah membantu dan mendukung penulis menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
SUMMARY	I
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Perancangan.....	3
1.3 Tujuan dan Sasaran	3
1.3.1 Tujuan	3
1.3.2 Sasaran	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.5 Sistematika Pembahasan	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Definisi dan Pemahaman Proyek	5
2.1.1 Definisi Convention Hotel	5
2.1.2 Kesimpulan Convention Hotel.....	8
2.2 Tinjauan Fungsional.....	8
2.2.1 Kelompok Fungsi dan Pengguna	8
2.2.2 Studi Preseden Objek Sejenis.....	10
2.3 Tinjauan Konsep Program	13
2.3.1 Studi Preseden Konsep Program Sejenis.....	14
2.4 Tinjauan Lokasi.....	16
2.4.1 Kriteria Pemilihan Lokasi	16
2.4.2 Lokasi Terpilih.....	17
BAB III METODE PERANCANGAN.....	19

3.1	Pencarian Masalah Perancangan	19
3.1.1	Pengumpulan Data.....	19
3.1.2	Perumusan Masalah.....	20
3.1.3	Pendekatan Perancangan	20
3.2	Analisis.....	21
3.2.1	Fungsional dan Spasial	21
3.2.2	Konteksual	21
3.2.3	Selubung	21
3.3	Sintesis dan Perumusan Konsep	21
BAB IV ANALISIS		23
4.1	Analisis Fungsional dan Spasial	23
4.1.1	Analisis Kegiatan	23
4.1.2	Analisis Kebutuhan Ruang.....	24
4.1.3	Analisis Hubungan Antar Ruang	33
4.1.4	Analisis Spasial	33
4.2	Analisis Kontekstual	33
4.2.1	Konteks Lingkungan Sekitar.....	34
4.2.2	Fitur Alam Fisik	34
4.2.3	Sirkulasi	36
4.2.4	Infrastruktur.....	37
4.2.5	Manusia dan Budaya	38
4.2.6	Iklim	38
4.2.7	Sensory	40
4.3	Analisis Selubung	41
4.3.1	Analisis Struktur	41
4.3.2	Analisis Sistem Utilitas.....	42
4.3.3	Analisis Tutupan dan Bukaannya	45
BAB V KONSEP PERANCANGAN.....		47
5.1	Konsep Perancangan Tapak	47
5.1.1	Tata Massa dan Sirkulasi	47
5.1.2	Tata Hijau.....	47
5.2	Konsep Perancangan Arsitektur.....	48

5.3 Konsep Perancangan Struktur	49
5.4 Konsep Perancangan Utilitas	50
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN.....	55
KESIMPULAN DAN SOLUSI DESAIN.....	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Hilton San Diego Bayfront Hotel.....	10
Gambar 2.2 Hotel San Diego Bayfront Hotel 1st Floor Plan.....	11
Gambar 2.3 Hotel San Diego Bayfront Hotel 2nd Floor Plan	11
Gambar 2.4 Hotel San Diego Bayfront Hotel 3rd Floor Plan	11
Gambar 2.5 Hotel San Diego Bayfront Hotel 4th Floor Plan	12
Gambar 2.6 Grand Hyatt Washington.....	12
Gambar 2.7 Grand Hyatt Lobby Level dan Lagoon Level	13
Gambar 2.8 Grand Hyatt Constitution dan Independence Level	13
Gambar 2.9 Novotel Jakarta Gajah Mada	14
Gambar 2.10 Denah Eksisting Lobby Novotel Gajah Mada.....	16
Gambar 2.11 Titik Pilihan Lokasi Tapak.....	16
Gambar 2.12 Lokasi Terpilih	17
Gambar 2.13 Kondisi Eksisting Tapak 1	18
Gambar 2.14 Kondisi Eksisting Tapak 2	17
Gambar 4.1 Diagram Matriks Ruang Lampung Convention Hotel	33
Gambar 4.2 Analisis Spasial Vertikal	33
Gambar 4.3 Analisis Kontekstual Lokasi Terpilih.....	34
Gambar 4.4 Zonasi Kawasan Sekitar Tapak	34
Gambar 4.5 Kontur Pada Tapak.....	35
Gambar 4.6 Arah Drainase di dalam Tapak.....	35
Gambar 4.7 Vegetasi Pada Tapak	36
Gambar 4.8 Sirkulasi Eksisting Tapak.....	37
Gambar 4.9 Infrastruktur Eksisting Tapak.....	37
Gambar 4.10 Tumpukan Sampah di Sekitar Tapak	38
Gambar 4.11 Analisis Sinar Matahari Pada Tapak (07.00 WIB).....	38
Gambar 4.12 Analisis Sinar Matahari Tapak (12.00 WIB)	39
Gambar 4.13 Analisis Sinar Matahari Tapak (17.00 WIB)	39
Gambar 4.14 Analisis Arah Angin Tapak.....	39
Gambar 4.15 Analisis Bau dan Polusi	40

Gambar 4.16 View In Tapak.....	40
Gambar 4.17 View Out Tapak	41
Gambar 4.18 Detail Pondasi Bor Pile	41
Gambar 4.19 Atap Truss di Galeri Sport Hall Poznan.....	42
Gambar 4.20 Alur Listrik PLN	42
Gambar 4.21 Alur Energi Genset.....	42
Gambar 4.22 Sistem Down Feed pada Bangunan Tinggi	43
Gambar 4.23 Diagram Sistem Down Feed	43
Gambar 4.24 Sistem Air Kotor pada Bangunan Tinggi.....	44
Gambar 4.25 Sistem Transportasi Bangunan.....	44
Gambar 4.26 Skema Penangkal Petir Model Benjamin Franklin	45
Gambar 4.27 Contoh Penggunaan Sunshading Pada Iklim Panas	43
Gambar 5.1 Tata Massa dan Sirkulasi.....	47
Gambar 5.2 Tata Hijau.....	48
Gambar 5.3 Gubahan Massa Bangunan	48
Gambar 5.4 Rencana Tata Ruang.....	48
Gambar 5.5 Isometri Struktur	49
Gambar 5.6 Rencana Plumbing dan Sanitasi	50
Gambar 5.7 Rencana Fire System.....	51
Gambar 5.8 Rencana Pembuangan Sampah pada Bangunan Tinggi	51
Gambar 5.9 Rencana Penangkal Petir Pada Gedung	52
Gambar 5.10 Rencana Penghawaan.....	52
Gambar 5.11 Konsep Transportasi Hotel.....	53

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Indikator Statistik Pariwisata Provinsi Lampung 2018-2020	2
Tabel 1.2 Kapasitas Hotel Bintang 4 di Provinsi Lampung.....	2
Tabel 2.1 Standar Hotel Bintang 4.....	7
Tabel 2.2 Penilaian Alternatif Lokasi	16
Tabel 4.1 Fungsi dan Kegiatan.....	23
Tabel 4.2 Kebutuhan Ruang.....	24
Tabel 4.3 Analisis Luasan Ruang.....	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Denah Lantai 1.....	55
Lampiran B. Denah Lantai 2.....	56
Lampiran C. Denah Lantai 3.....	57
Lampiran D. Denah Lantai 4.....	57
Lampiran E. Denah Tipikal Lantai 5-6	58
Lampiran F. Denah Lantai 7-8.....	58
Lampiran G. Denah Tipikal Lantai 9-10.....	59
Lampiran H. Denah Tipikal Lantai 11-12.....	59
Lampiran I. Tampak Depan	60
Lampiran J. Tampak Belakang	60
Lampiran K. Tampak Samping.....	61
Lampiran L. Potongan A-A dan B-B	61
Lampiran M. Perspektif Eksterior.....	62
Lampiran N. Perspektif eksterior	62
Lampiran O. Interior Kamar	63
Lampiran P. Interior Kamar 1	63
Lampiran Q. Interior Kamar 2	64
Lampiran R. Interior Penunjang 1.....	64
Lampiran S. Interior Penunjang 2	65
Lampiran T. Detail Arsitektural.....	65
Lampiran U. Isometri Struktur.....	66
Lampiran V. Isometri Plumbing dan Sanitasi	66
Lampiran W. Isometri Fire System.....	67
Lampiran X. Rencana Penangkal Petir	67

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kegiatan MICE (Meeting, Incentive, Convention, Exhibition) merupakan kegiatan pertemuan sekelompok orang untuk membahas permasalahan yang bersangkutan dengan keperluan bersama (Pendit, 1999:25). Kegiatan MICE ini umum dilakukan di masyarakat khususnya dalam sebuah pemerintahan. MICE sendiri merupakan salah satu bagian dari industri pariwisata, MICE dapat menunjang perekonomian sebuah daerah (Tika, 2014).

Provinsi Lampung merupakan provinsi yang memiliki potensi besar dalam bidang pariwisata, hal ini disebutkan oleh BPS bahwa pada tahun 2019 wisatawan yang menginap di berbagai penginapan di Provinsi Lampung adalah 984.680 jiwa dan rata-rata menginap adalah 1,54 hari. Untuk kegiatan MICE di Provinsi Lampung sendiri belum terlalu besar, hal ini dikarenakan tidak adanya fasilitas yang memadai. Kegiatan MICE biasanya diadakan di ballroom hotel-hotel berbintang atau gedung serbaguna di Kota Bandar Lampung.

Melihat kecenderungan kegiatan MICE yang sering diadakan pada ballroom hotel maka diperlukan sebuah convention hotel. Convention hotel merupakan hotel yang menyediakan tempat menginap untuk peserta kegiatan MICE dan menyediakan fasilitas untuk kegiatan MICE, ditunjang dengan fasilitas yang baik. Adapun berikut ini data mengenai hotel di Provinsi Lampung

Tabel 1.1 Indikator Statistik Pariwisata Provinsi Lampung 2018-2020
(Sumber: BPS Provinsi Lampung)

Indikator Statistik Pariwisata Provinsi Lampung 2018-2020			
Uraian	2018	2019	2020
Jumlah Rumah Makan/Restoran			
Jumlah Rumah Makan/ Restoran	1.317	1.511	1.665
Jumlah Menginap di Hotel			
- Wisatawan Mancanegara	2.360	3.630	918
* Bintang	2.164	2.339	681
* Non Bintang	196	1.291	237
- Wisatawan Nusantara			
* Bintang	547.036	627.044	499.269
* Non Bintang	266.247	354.006	191.577
Rata-rata Lama Menginap (malam)			
- Wisatawan Mancanegara			
* Bintang	2,22	2,04	2,01
* Non Bintang	8,41	7,62	6,23
- Wisatawan Nusantara			
* Bintang	1,45	1,54	1,46
* Non Bintang	1,21	1,36	1,29

Sumber : Provinsi Lampung Dalam Angka 2019-2021

Tabel 1.2 Kapasitas Hotel Bintang 4 di Provinsi Lampung
(Sumber: BPS Provinsi Lampung, 2021)

Nama Hotel	Jumlah Kamar	Jumlah Tempat Tidur	Kapasitas Ballroom
Golden Tulip Springhill	123	183	-
Novotel Hotel	220	301	1500
Hotel Bukit Randu Sentosa	169	301	600
Swis Bell Hotel	169	301	1000
Emersia Hotel	169	301	-
Radisson Lampung	184	256	1500

Untuk menampung kegiatan MICE, maka diperlukan sebuah ruangan yang luas dan bebas kolom. Maka dari itu struktur bentang lebar diperlukan pada *ballroom* hotel. Sesuai dengan data di atas, pengunjung lebih banyak menginap di hotel berbintang maka dari itu Convention Hotel ini akan dirancang dengan standar hotel bintang 4 dengan tema perancangan kontemporer modern, yang dapat memenuhi kenyamanan tamu serta menghadirkan desain yang elegan dan efisien.

1.2 Masalah Perancangan

Pada perencanaan dan perancangan Lampung Convention Hotel ini terdapat beberapa permasalahan perancangan, yaitu sebagai berikut:

- Bagaimana merencanakan dan merancang Lampung Convention Hotel dengan menggunakan pendekatan Arsitektur Kontemporer Modern?
- Bagaimana merencanakan dan merancang sebuah Convention Hotel bintang 4?

1.3 Tujuan dan Sasaran

1.3.1 Tujuan

Adapun tujuan dari studi Proyek Perencanaan dan Perancangan Lampung Convention Hotel adalah sebagai berikut:

- Menghasilkan rancangan gedung Lampung Convention Hotel dengan menggunakan pendekatan Arsitektur Kontemporer Modern.
- Menghasilkan rancangan gedung Lampung Convention Hotel dengan standar bintang 4.

1.3.2 Sasaran

Adapun sasaran yang ingin dicapai dari studi Proyek Perencanaan dan Perancangan Lampung Convention Hotel adalah menghasilkan sebuah penginapan sekaligus pusat pertemuan yang menggunakan pendekatan Arsitektur Kontemporer Modern dan berstandar bintang 4.

1.4 Ruang Lingkup

Lingkup pembahasan difokuskan pada penerapan falsafah hidup masyarakat Lampung pada Lampung Convention Hotel ini. Kemudian lingkup spasial dari studi proyek ini adalah Kota Bandar Lampung, Lampung.

1.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan untuk studi proyek Perencanaan dan Perancangan Lampung Convention adalah sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan

Berisi tentang latar belakang, tujuan dan sasaran, lingkup pembahasan, dan sistematika pembahasan tentang proyek.

Bab II Tinjauan Pustaka

Berisi studi literatur tentang convention hotel seperti pengertian dan tinjauan fungsional. Di dalam bab ini juga terdapat pembahasan tentang tinjauan objek sejenis dengan judul proyek.

Bab III Metode Perancangan

Berisi kerangka berpikir perancangan, pengumpulan data, proses analisis data, perangkuman sintesis dan perumusan konsep, dan kerangka berpikir perancangan berupa diagram yang akan diterapkan pada Perencanaan dan Perancangan Lampung Convention Hotel.

Bab IV Analisis Perancangan Arsitektur Lampung Convention Hotel

Berisi uraian mengenai analisis fungsional, analisis spasial, analisis tapak, dan analisis geometri serta selubung.

Bab V Sintesis dan Konsep Perancangan Arsitektur Lampung Convention Hotel

Berisi mengenai sintesis dan konsep perancangan yang akan diterapkan di Lampung Convention Hotel yaitu sintesis perancangan tapak, sintesis perancangan arsitektur, sintesis perancangan struktur, dan sintesis perancangan utilitas. Sedangkan konsep perancangan berisi konsep perancangan tapak, konsep perancangan arsitektur, konsep perancangan struktur, dan konsep perancangan utilitas.

DAFTAR PUSTAKA

- Sri Lestari, Endang dkk. 2015. “*Sistem Akustik dan Lighting Pada Balai Sidang Jakarta Convention Center*”. Jurnal Tekno Global: Vol. IV No.1. Hal: 2.
- Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor 02 Tahun 2017 tentang Pedoman Tempat Penyelenggaraan Kegiatan (Venue) Pertemuan, Perjalanan Insentif, Konvensi, dan Pameran.
- Desthiani, Unik dan Drs. Suwandi. 2019. *Mice (Meeting, Incentive, Convention, Exhibition)*. Tangerang Selatan: UNPAM Press.
- Richard dkk. 2012. *Hotel Design, Planning, and Development*. W. W. Norton & co.
- Pujasesanti, D., & Zein, A. 2024. *Tinjauan Desain Interior dengan Tema Modern Kontemporer pada Lobby Hotel Novotel Gajah Mada, Jakarta*. Lintas Ruang: Jurnal Pengetahuan & Perancangan Desain Interior, 12(1), 29-39.
- Darmawan, M. Fauzi dkk. 2019. *Analisis Perkuatan Struktur Truss Baja Penopang Suatu Ballroom Bentang Panjang dengan Metode External-Post Tensioning*. Jurnal Civil Engineering and Environmental Symposium 2019. Hal: 3.
- Pynkyawati, Theresia dan Shirley Wahadamaputera. 2015. *Utilitas Bangunan Modul Plumbing*. Jakarta: Griya Kreasi.
- Tipe Kegiatan Konferensi, diterjemahkan dari situs internet: <https://proposals.science.oregonstate.edu/articles/types-conferences>. Diakses pada tanggal 7 September 2021.
- BPS Lampung. 2019. Lampung dalam Angka 2019. Diambil dari situs internet: <https://lampung.bps.go.id/publication/2019/08/16/801f3b93e755a417d7e80da5/provinsi-lampung-dalam-angka-2019.html> Diakses pada tanggal 7 September 2021.
- Archify. 2017. *Apa beda arsitektur modern dan kontemporer?* Diambil dari situs internet: <https://www.archify.com/sg/archifynow/apa-beda-arsitektur-modern-dan-kontemporer> Diakses pada tanggal 19 February 2025.
- Arsitektur Kontemporer, diterjemahkan dari situs internet: <https://www.thespruce.com/what-is-contemporary-architecture-4769079>. Diakses pada tanggal 19 Februari 2025.