

**ANALISIS PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP
MAKAM SIDO ING REJEK DI DESA SAKATIGA
KECAMATAN INDRALAYA KABUPATEN OGAN ILIR
PROVINSI SUMATERA SELATAN
TAHUN 2010-2023**

SKRIPSI

OLEH :

SHERLYA MAHARANI

NIM : 06041382126068

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2025

**ANALISIS PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP
MAKAM SIDO ING REJEK DI DESA SAKATIGA
KECAMATAN INDRALAYA KABUPATEN OGAN ILIR
PROVINSI SUMATERA SELATAN
TAHUN 2010-2023**

SKRIPSI

Oleh

Sherlya Maharani

NIM: 06041382126068

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui

Pembimbing



**Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd., Ph.D.
NIP. 196109231987031001**

Disahkan,

a.n Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Sriwijaya

Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



**Dr. Hudajdah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001**



**ANALISIS PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP
MAKAM SIDO ING REJEK DI DESA SAKATIGA
KECAMATAN INDRALAYA KABUPATEN OGAN ILIR
PROVINSI SUMATERA SELATAN
TAHUN 2010-2023**

SKRIPSI

Oleh

Sherlya Maharani

NIM: 06041382126068

Program Studi Pendidikan Sejarah

Pembimbing,



Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd., Ph.D.

NIP. 196109231987031001

Mengetahui:

**Ketua Jurusan
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial,**



**Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP.197608202002122001**

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Sejarah,**



**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP.199202292019031013**



**ANALISIS PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP
MAKAM SIDO ING REJEK DI DESA SAKATIGA
KECAMATAN INDRALAYA KABUPATEN OGAN ILIR
PROVINSI SUMATERA SELATAN
TAHUN 2010-2023**

SKRIPSI

Oleh

Sherlya Maharani

NIM: 06041382126068

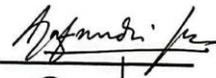
Program Studi Pendidikan Sejarah

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 10 Juni 2025

TIM PENGUJI

1. Ketua : Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd., Ph.D. 

2. Anggota : Risa Marta Yati, S.Pd., M.Hum. 

**Indralaya, 10 Juni 2025
Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Sejarah**

**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP.199202292019031013**

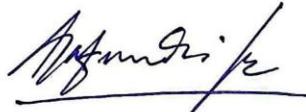
**ANALISIS PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP
MAKAM SIDO ING REJEK DI DESA SAKATIGA
KECAMATAN INDRALAYA KABUPATEN OGAN ILIR
PROVINSI SUMATERA SELATAN
TAHUN 2010-2023**

SKRIPSI

Oleh:

**Sherlya Maharani
NIM: 06041382126068
Program Studi Pendidikan Sejarah**

**Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana
Pembimbing**



**Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd., Ph.D.
NIP. 196109231987031001**

**Mengetahui
Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah**



**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP. 199202292019031013**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Sherlya Maharani

Nim : 06041382126068

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini menyatakan dengan sungguh sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Analisis Pandangan Masyarakat Terhadap Makam Sido Ing Rejek Di Desa Sakatiga Kecamatan Indralaya Kabupaten Ogan Ilir Provinsi Sumatera Selatan Tahun 2010-2023" ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Sherlya Maharani

Nim. 06041382126068

PRAKATA

Skripsi dengan judul "Analisis Pandangan Masyarakat Terhadap Makam Sido Ing Rejek Di Desa Sakatiga Kecamatan Indralaya Kabupaten Ogan Ilir Provinsi Sumatera Selatan Tahun 2010-2023" disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dari beberapa pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd., Ph.D., sebagai pembimbing skripsi dan atas segala bimbingan yang diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih Kepada Bapak Dr. Hartono, M.A., selaku Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Sosial, Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Bapak Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd., yang telah Memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi Ini. Dan tidak lupa juga ucapan terima kasih kepada Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Akhir kata, penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan dampak positif dan inspirasi bagi pembaca serta dapat memberikan kontribusi yang nyata bagi kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi di negara kita tercinta.

Indralaya , Juni 2025

Penulis

Sherlya Maharani

HALAMAN PERSEMBAHAN

Assalammu'alaikum Warrahmatullahi Wabarokatuh

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang. Segala puji Syukur bagi Allah, atas berkat dan karunia-Nya. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik, sholawat serta salam semoga selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad Shalallaahu Alaihi Wassalaam, kepada para sahabat dan keluarga beliau. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

- ❖ Kedua orang tuaku tersayang, Ayah dan ibuku Yang telah menjadi pilar utama dalam hidupku, yang selalu ada dalam setiap langkah, dalam senyap dan dalam doa. Dari kalianlah aku belajar tentang arti ketulusan, kesabaran, dan pengorbanan. Ayah, terima kasih atas kerja kerasmu tanpa lelah, atas peluh yang tak pernah kau keluhkan, dan atas sikap tegas yang selalu membimbingku menjadi pribadi yang kuat dan tangguh. Dari caramu menjalani hidup, aku belajar bahwa tanggung jawab adalah bentuk tertinggi dari kasih sayang. Ibu, terima kasih atas kelembutanmu yang tak pernah pudar, atas pelukan yang selalu memberi ketenangan, dan atas setiap untaian doa yang tak pernah terputus untukku. Dari tutur katamu yang penuh cinta, aku belajar tentang keikhlasan dan ketabahan. Kalian adalah alasan aku terus melangkah, meski lelah, meski terjatuh, meski terhambat. Kalian adalah cahaya dalam setiap gelapku, dan rumah dalam setiap rinduku.
- ❖ Adikku tersayang, Muhammad Al-Fahri, Najwa Khaira Wilda, Nauvalyn Alessa Rabbani. Yang kadang bikin pusing, tapi selalu berhasil bikin aku senyum juga. Terima kasih sudah jadi bagian dari hari-hariku dengan semua canda, ribut kecil, dan pelukan tiba-tiba yang nggak terduga. Terimakasih telah menjadi motivasi ayuk selama ini, Terimakasih telah menajadi teman bermain dan selalu mendukung setiap langkah ayuk. Kalian mungkin belum sepenuhnya paham apa arti dari perjuangan ini, tapi percayalah, salah satu alasanku terus bertahan dan berusaha sampai sejauh ini adalah kalian. Aku ingin kalian tahu, ayuk kalian juga pernah merasa bingung, capek, takut gagal tapi tetap jalan terus. Semoga nanti saat kalian tumbuh besar dan membaca ini, kalian tahu bahwa kalian selalu aku bawa dalam doa dan dalam semangatku. Dan semoga ini bisa jadi bukti bahwa ayuk kalian berjuang bukan cuma buat diri sendiri, tapi juga buat kalian bertiga. Tetap jadi diri kalian yang ceria, penuh semangat, dan nggak gampang nyerah ya.
- ❖ Tante dan oom, Yang selalu hadir sebagai penyemangat di setiap langkahku, yang tak hanya memberikan dukungan dalam bentuk kata-kata, tapi juga dalam bentuk nyata, tenaga, waktu, perhatian. Terima kasih karena selalu percaya padaku, bahkan saat aku sendiri ragu.

Terima kasih sudah menjadi tempat aku bercerita, bertanya, dan bersandar. Bantuan yang kalian berikan bukan hanya soal materi, tapi bukti bahwa aku tidak sendiri dalam perjuangan ini Tanpa dukungan kalian, perjalanan ini mungkin terasa jauh lebih berat. Doa dan bantuan kalian jadi bahan bakar yang membuatku tetap kuat melangkah. Semoga karya ini bisa menjadi salah satu hal kecil yang membuat kalian bangga, karena di balik setiap halaman, ada jejak kasih sayang dan pengorbanan kalian.

- ❖ Dosen Pembimbing Akademik sekaligus pembimbing skripsi saya bapak Drs. Syafruddin Yusuf., M.PD., Ph.D. Saya ucapkan banyak terima kasih karena telah membimbing saya dengan penuh kesabaran, keikhlasan dan tanggung jawab dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah Bapak Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd., Drs. Syafruddin Yusuf., M.PD., Ph.D. Bapak Alian Sair, M.Hum., Bapak Dr. Dedi Irwanto, M.A., Bapak Dr. Syariduddin., Pd., Ibu Dra. Sani Safitri, M.si., Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd., Ibu Dr. Farida, M.Si., Ibu Dr. L.R. Retno Susanti, M.Hum., Ibu Aulia Novemy Dhita Surbakti, M.Pd. Terima kasih atas segala ilmu dan dedikasinya yang telah diberikan selama saya belajar di Prodi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Univesitas Sriwijaya. Serta Staff administrasi Prodi Pendidikan Sejarah Ibu Rika dan Pak Asep yang sudah bekerja dengan baik dalam membantu administrasi selama perkuliahan hingga penyelesaian skripsi.
- ❖ Seluruh keluarga besar H. Syukri Masro Keluarga yang selalu menjadi tempat pulang, tempat berbagi tawa dan semangat. Terima kasih atas segala bentuk dukungan baik dalam doa yang diam-diam dipanjatkan, dalam kata-kata yang menguatkan, maupun dalam bentuk perhatian dan bantuan nyata yang tak pernah putus. Kebersamaan dalam keluarga ini adalah salah satu alasan aku terus melangkah. Aku tumbuh dengan nilai-nilai yang kalian tanamkan tentang saling mendukung, tidak mudah menyerah, dan menjaga silaturahmi dengan hati yang tulus.
- ❖ Untuk seseorang yang tak kalah pentingnya dalam hidupku, Muhammad Ari Ramdani. Terimakasih telah membantu penulis. Dukungan, semangat, perhatian, dan motivasi yang selalu engkau berikan sangat berarti dan menjadi sumber kekuatan dalam setiap langkah yang aku ambil, yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dan telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini.
- ❖ Kepada adik sepupuku, Muhammad Raihan Vaulin Syuhada. Terimakasih telah membantu penulis dari awal hingga akhir perkuliahan
- ❖ Kepada semua pihak yang terlibat dalam proses penelitian skripsi penulis. Terimakasih kepada semua instansi, Narasumber, dan seluruh Masyarakat Desa Sakatiga yang tidak

dapat disebutkan satu persatu, karena telah bersedia memberikan ilmunya dan membantu dalam penyelesaian skripsi ini,

- ❖ Teman-teman seperjuanganku Pendidikan Sejarah Angkatan 2021 Rica Arlisa, Anggun Lestari, Angelina Seplianti, Dewi Nurhaqiqi Kaloka Negari, Terimakasih atas bantuan, dukungan, dan kebersamaan selama perkuliahan.
- ❖ Terkhusus Sahabat Terdekatku selama masa perkuliahan. Rica Arlisa dan Anggun Lestari Terimakasih sudah kebersamai dari awal perkuliahan sampai akhir masa studi, Terimakasih sudah menjadi teman berkeluh kesahku setiap hari, serta membantu dalam proses penyelesaian skripsi, Terimakasih sudah menjadi seorang yang baik, kebersamai, dan memberikan semangat semasa kuliah, senang bisa mengenal dan menjadi sahabatmu.
- ❖ Kepada Teman-teman masa kecilku dilla, zila, pitri, lastri Terimakasih telah memberikan dukungan, bantuan, dan semangat kepada penulis
- ❖ Kepada sahabatku dari MTS Komaria, Meliana, dan Mawaddah. Terima Kasih sudah menjadi sahabat terbaik dari MTS sampai sekarang. Terima Kasih sudah menemani dan membantu dalam proses penulisan skripsi, Terima kasih sudah menjadi tempat pulang yang memberikan rasa aman, dan menemani dimasa tersulit, serta tidak membiarkan merasa sendiri. Terima Kasih sudah menjadi sahabat terbaik sampai dititik ini.
- ❖ Kepada rekan-rekan Perangkat Desa Tebing Gerinting Selatan, Terimakasih telah memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.
- ❖ Teman-teman seperjuangan bimbingan pa pak syaf terima kasih telah menemani dan mewarnai dari awal perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi ini selesai, senang bisa mengenal manusia baik yang beragam karakter seperti kalian.
- ❖ Teman-teman seperjuanganku Pendidikan Sejarah Angkatan 2021 Indralaya-Palembang yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih telah menemani dan mewarnai perjalanan studi selama kurang lebih 4 tahun ini semoga tetap menjaga tali persaudaraan di manapun dan kapanpun.

MOTTO

Fa inna ma'al 'usri wa yusro

Kesulitan bukan akhir, tapi awal dari kemudahan

(QS. Al-Insyirah:6)

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	
HALAMAN PENGESAHAN	viii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	vi
PRAKATA	xi
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiixiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.v
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.3.1 Lingkup Tematikal	7
1.3.2 Lingkup Spasial	7
1.3.3 Lingkup Temporal	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Pengertian Pandangan atau Persepsi Masyarakat.....	10
2.1.1 Proses Terbentuknya Persepsi	11

2.1.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Persepsi Masyarakat.....	12
2.2 Asal-Usul Desa Sakatiga.....	13
2.3 Tinjauan Desa Sakatiga.....	15
2.3.1 Keadaan Geografis Desa Sakatiga.....	17
2.3.2 Kondisi Penduduk dan Mata Pencaharian Masyarakat Desa Sakatiga.....	18
2.3.3 Pendidikan di Desa Sakatiga	20
2.3.4 Penganut Agama di Desa Sakatiga.....	22
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	25
3.1 Metodologi Penelitian	25
3.2 Langkah-Langkah penelitian.....	27
3.2.1 Heuristik	27
3.2.2 Kritik Sumber	30
3.2.3 Interpretasi	32
3.2.4 Historiografi.....	33
3.3 Pendekatan Penelitian	33
3.3.1 Pendekatan Sosiologi.....	34
3.3.2 Pendekatan Antropologi	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Kondisi Komplek Pemakaman Sido Ing Rejek.....	36
4.1.1 Letak makam Sido Ing Rejek	37
4.1.2 Pengelolaan Makam Sido Ing Rejek	39
4.1.3 Nilai-nilai Budaya yang terkait dengan Makam Sido Ing Rejek.....	41
4.1.4 Manfaat Makam Sido Ing Rejek bagi Masyarakat Sekitar	43
4.2 Analisis Hasil Perhitungan Angket	44
BAB V PENUTUP.....	56
5.1 Kesimpulan.....	56
5.2 Saran.....	56

DAFTAR PUSTAKA.....58

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian di Desa Sakatiga, Kecamatan Indralaya, Kabupaten Ogan Ilir, Tahun 2023	19
Tabel 2.2	Data sekolah di Desa Sakatiga di Tahun 2023.....	20
Tabel 4.2	Analisis Hasil Perhitungan Angket.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Usul Judul Skripsi.....	66
Lampiran 2. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	67
Lampiran 3. Surat Keterangan Permohonan Izin Penelitian.....	69
Lampiran 4. Surat Keterangan Balasan Penelitian.....	72
Lampiran 5. Kartu Bimbingan.....	76
Lampiran 6. Angket Penelitian	79
Lampiran 7. Foto makam Sido Ing Rejek.....	83
Lampiran 8. Peta Ogan Ilir	87
Lampiran 9. Dokumentasi.....	88

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul tentang “Analisis Pandangan Masyarakat Terhadap Makam Sido Ing Rejek Di Desa Sakatiga Kecamatan Indralaya Kabupaten Ogan Ilir Provinsi Sumatera Selatan Tahun 2010-2023”. Adapun rumusan masalah pada penelitian ini adalah Bagaimana kondisi komplek pemakaman Sido Ing Rejek, Bagaimana Persepsi Masyarakat terhadap Keberadaan makam Sido Ing Rejek. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis pandangan xejarahxat secara umum terhadap Makam Sido Ing Rejek di Desa Sakatiga dari tahun 2010 hingga 2023, serta untuk mengkaji kondisi fisik dan lingkungan kompleks pemakaman Sido Ing Rejek selama periode tersebut. Metode yang digunakan dalam penelitian ialah histori dengan langkah-langkah penelitian yaitu heuristic, kritik sumber, interpretasi dan historiografi. Adapun pendekatan yang digunakan adalah pendekatan sosiologi dan antropologi. Berdasarkan hasil penelitian bahwa persepsi masyarakat terhadap keberadaan makam sido ing rejek desa sakatiga secara umum memiliki pandangan positif terhadap Makam Sido Ing Rejek. Makam ini dianggap sebagai tempat yang memiliki nilai sejarah, spiritual, dan budaya yang tinggi. Oleh karena itu, pelestarian makam dan edukasi terhadap generasi muda tentang nilai-nilai yang terkandung di dalamnya menjadi hal yang sangat diperlukan agar warisan budaya ini tetap hidup di masa depan.

Kata kunci: kondisi komplek pemakaman, Pandangan Masyarakat, Desa Sakatiga

Disetujui Pembimbing

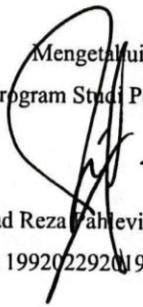


Drs. Syafruddin Yusuf. M.Pd., Ph.D.

NIP. 196109231987031001

Mengetahui

Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah



Muhammad Reza Fahlevi, S.Pd., M.Pd.

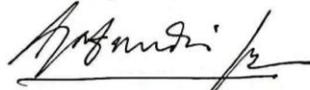
NIP. 199202292019031013

ABSTRACT

This study is entitled "Analysis of Public Views on the Tomb of Sido Ing Rejek in Sakatiga Village, Indralaya District, Ogan Ilir Regency, South Sumatra Province, 2010-2023". The formulation of the problem in this study is How is the condition of the Sido Ing Rejek cemetery complex, How is the Public Perception of the Existence of the Sido Ing Rejek tomb. The purpose of this study is to analyze the general public's views on the Sido Ing Rejek Tomb in Sakatiga Village from 2010 to 2023, and to examine the physical and environmental conditions of the Sido Ing Rejek cemetery complex during that period. The method used in the study is history with research steps, namely heuristic, source criticism, interpretation and historiography. The approach used is the sociological and anthropological approach. Based on the results of the study, public perception of the existence of the Sido Ing Rejek tomb in Sakatiga Village generally has a positive view of the Sido Ing Rejek Tomb. This tomb is considered a place that has high historical, spiritual, and cultural value. Therefore, the preservation of the tomb and education of the younger generation about the values contained there in are very necessary so that this cultural heritage will remain alive in the future.

Keywords: Condition of the cemetery complex, Community View, Sakatiga Village

Approved by
Supervisor



Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd., Ph.D.

NIP. 196109231987031001

Acknowledged

Coordinator of History Education Study Program



Muhammad Reza Pahlevi, S.Pd., M.Pd.

NIP. 199202292019031013

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Provinsi Sumatera Selatan terletak di bagian selatan Pulau Sumatera dengan Palembang sebagai ibu kotanya. Sejak berabad-abad lalu, wilayah ini dikenal dengan julukan Bumi Sriwijaya. Keadaan alamnya meliputi sungai-sungai, hutan tropis, pegunungan, dan sebagian besar areanya berupa rawa. Sumatera Selatan juga disebut sebagai daerah Batanghari Sembilan karena memiliki sembilan sungai utama, yaitu Sungai Musi, Ogan, Lematang, Komering, Rawas, Kelingi, Lakitan, Batanghari, dan Rupit, yang dilengkapi dengan puluhan anak Sungai (Devi S Dkk., 2016:144).

Secara geografis, Sumatera Selatan berbatasan dengan Provinsi Jambi di utara, Bangka Belitung di timur, Lampung di selatan, dan Bengkulu di barat. Provinsi ini berada pada koordinat $1^{\circ}37'27''$ hingga $4^{\circ}55'17''$ Lintang Selatan dan $102^{\circ}3'54''$ hingga $106^{\circ}13'26''$ Bujur Timur. Dikelilingi oleh banyak sungai besar dan kecil, Sumatera Selatan kaya akan sumber daya alam seperti minyak bumi, batu bara, dan gas alam. Sungai Musi, yang panjangnya sekitar 750 km, merupakan sungai terpanjang di Pulau Sumatera. Sungai ini mendukung aktivitas pertanian, perikanan, dan perdagangan antardaerah sejak masa Kerajaan Sriwijaya. Dengan letak geografisnya yang strategis, Sumatera Selatan menjadi pusat interaksi pedagang asing dari Arab, India, dan Cina, sehingga mendorong kemajuan wilayah ini (Asteriniah & Sutina, 2017:71-77).

Pada awal abad ke-10, Sriwijaya mencapai puncak kejayaannya dengan menjalin hubungan dagang maritim dengan pedagang Arab serta Kerajaan Chola di India Selatan. Kerja sama ini tidak hanya bertujuan ekonomi dan politik, tetapi juga mendukung penyebaran agama, yakni Islam oleh pedagang Arab dan Buddha oleh pedagang India. Produk lokal Sriwijaya yang menjadi komoditas ekspor meliputi beras, rempah-rempah, gading, kayu manis, kemenyan, emas, dan kulit binatang.

Untuk memperluas pengaruh pasar, Sriwijaya memperbesar wilayah kekuasaannya hingga mencakup perairan Laut Jawa, Laut Banda, dan wilayah timur Indonesia. (Pradhani, 2018: 186).

Dalam proses Islamisasi, Hubungan perdagangan antara Sriwijaya dan pedagang Muslim dari Arab telah terjalin sejak abad ke-7 hingga ke-9. Hal ini dibuktikan dengan temuan artefak berupa gelas dan kaca berbentuk vas botol di pantai timur Jambi, serta tasbih bertuliskan lafaz Allah yang ditemukan di Banyuasin, Palembang. Kesultanan Umayyah, yang berpusat di Damaskus dan dipimpin oleh Umar bin Abdul Aziz, diketahui pernah menjalin hubungan dagang dengan Sriwijaya. Pada abad ke-8, pasukan Umayyah singgah di Sriwijaya yang saat itu dipimpin oleh Sri Indravarman, dikenal dalam catatan Cina sebagai Shih-li-t'o-pa-mo. Meski berinteraksi dengan Umayyah, Sri Indravarman diketahui bukan penganut Islam (Fajar N Dkk., 1979: 91-97).

Pada awal abad ke-13, Sriwijaya mengalami kemunduran dan akhirnya runtuh. Dua faktor utama penyebabnya adalah faktor internal dan eksternal. Faktor internal mencakup ketidakmampuan penguasa Sriwijaya beradaptasi dengan dinamika pasar baru yang kompetitif pada abad ke-12, serta pergantian kekuasaan antara tahun 1178 dan 1183 ketika kerajaan diperintah oleh raja Melayu, yang sebelumnya merupakan bawahan Sriwijaya. Faktor eksternal meliputi ekspansi perdagangan Tiongkok pada abad ke-12, pengaruh perdagangan Arab di pantai timur Afrika yang mulai menggeser dominasi Sriwijaya di Selat Malaka, pengaruh Tamil di India yang menutup jalur perdagangan laut, serta kebangkitan vassal Sriwijaya, seperti Kedah di Semenanjung Malaya, yang memanfaatkan kemunduran Sriwijaya untuk menguatkan kekuasaan mereka. Menurut sumber lain, terdapat tujuh faktor yang menyebabkan runtuhnya Kerajaan Sriwijaya, yaitu: (1) serangan dari kerajaan lain, (2) penurunan aktivitas kapal dagang yang berlabuh di pelabuhan Sriwijaya, (3) pelepasan sejumlah wilayah dari kendali kerajaan, (4) pesatnya penyebaran agama Islam, (5) kurangnya pemimpin yang kompeten, (6) lokasi ibu kota Sriwijaya di Palembang yang terlalu jauh dari laut, dan (7) melemahnya kekuatan militer Kerajaan (Ummah, 2019:1-14).

Kesultanan Palembang Darussalam merupakan kerajaan Melayu Jawa di Sumatera yang berpusat di Palembang, Sumatera Selatan. Kesultanan ini didirikan oleh Kimas Hindi, Seorang bangsawan Palembang, yang kemudian berganti nama menjadi Sultan Abdurrahman setelah terbentuknya kesultanan Palembang pada tahun 1666. Keberadaan kesultanan ini diakhiri oleh pemerintah kolonial Belanda pada 7 Oktober 1823. Kesultanan Palembang menjadi salah satu kerajaan Islam di Indonesia yang berlokasi di Provinsi Sumatera (Asiva Noor Rachmayani, 2015:6).

Kesultanan Palembang Darussalam memiliki beberapa raja yang pernah memerintah, salah satunya adalah Pangeran Sido Ing Rejek. Nama "Sido Ing Rejek" berasal dari bahasa Sanskerta, dengan arti "sido" sebagai raja, "ing" berarti meninggal, dan "rejek" menunjukkan keadaan sedih. Jadi, Sido Ing Rejek berarti "raja yang meninggal dalam keadaan sedih." Nama asli Pangeran Sido Ing Rejek adalah Abdurrahim, yang merupakan raja ke-11 sekaligus raja terakhir dari Kesultanan Palembang Darussalam. Pangeran Sido Ing Rejek berasal dari garis keturunan Majapahit. Masa pemerintahan terakhir Sido Ing Rejek berakhir pada tahun 1659. (Wawancara Azwar, 04 Desember 2024).

Adapun alasan peneliti mengangkat judul ini adalah Alasan Memilih JudulPemilihan judul "Analisis Pandangan Masyarakat Terhadap Makam Sido Ing Rejek di Desa Sakatiga Kecamatan Indralaya Kabupaten Ogan Ilir Provinsi Sumatera Selatan Tahun 2010-2023" dilatarbelakangi oleh keberadaan Makam Sido Ing Rejek sebagai salah satu situs sejarah yang memiliki nilai penting bagi masyarakat setempat. Makam ini tidak hanya menjadi tempat peristirahatan terakhir seorang tokoh, tetapi juga menjadi bagian dari warisan budaya yang masih bertahan hingga saat ini.

Namun, berdasarkan pengamatan awal, kondisi kompleks pemakaman Sido Ing Rejek Meskipun secara umum terdapat beberapa bagian makam yang menunjukkan tanda-tanda kerusakan dan kurang perawatan, kompleks pemakaman Sido Ing Rejek tetap memiliki nilai positif yang patut diapresiasi. Keberadaan makam ini hingga saat ini masih dihormati dan dikunjungi oleh sebagian masyarakat, terutama pada waktu-waktu tertentu seperti haul, ziarah, atau acara

adat. Hal ini menunjukkan bahwa makam Sido Ing Rejek masih memiliki daya tarik historis dan spiritual bagi masyarakat sekitar.

Selain itu, beberapa elemen fisik seperti struktur makam utama dan area sekitarnya masih relatif utuh dan menjadi bukti konkret peninggalan sejarah lokal yang bertahan hingga kini. Kompleks makam ini juga terletak di lokasi yang mudah diakses oleh masyarakat dan menjadi bagian dari identitas budaya Desa Sakatiga.

Keberlanjutan fungsi makam sebagai tempat ziarah membuktikan bahwa nilai sosial dan tradisi masyarakat terhadap makam Sido Ing Rejek masih terjaga. Meskipun tidak semua masyarakat terlibat aktif dalam perawatannya, namun masih ada kesadaran kolektif yang menghormati dan menghargai keberadaan makam ini sebagai warisan leluhur.

Komplek pemakaman Sido Ing Rejek adalah simbol sejarah dan kearifan lokal yang hidup di tengah masyarakat Desa Sakatiga. Kekayaan Sejarah ini harus dilestarikan untuk generasi di masa yang akan datang, dapat menjadi modal penting untuk pelestarian di masa yang akan datang, sejalan dengan amanat Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya yang menegaskan pentingnya perlindungan, pengembangan, dan pemanfaatan cagar budaya sebagai warisan yang harus dijaga keberlangsungannya.

Alasan pentingnya penelitian ini dilakukan adalah untuk:

1. Menganalisis kondisi terkini kompleks pemakaman Sido Ing Rejek sebagai objek sejarah yang masih ada secara fisik.
2. Menggali persepsi dan pandangan masyarakat terhadap makam tersebut dalam kurun waktu 2010-2023, sehingga dapat diketahui bagaimana pergeseran sikap masyarakat dari waktu ke waktu terhadap penasejarah di lingkungan mereka.

Melalui penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran yang lebih jelas tentang peran serta masyarakat dalam menjaga dan memaknai situs sejarah

lokal serta dapat menjadi bahan pertimbangan bagi pemerintah atau pihak terkait dalam upaya pelestarian cagar budaya.

Penelitian ini dibatasi pada kurun waktu tahun 2010 hingga 2023 dengan pertimbangan yang bersifat objektif dan relevan terhadap dinamika yang terjadi di sekitar Makam Sido Ing Rejek.

Tahun 2010 dipilih sebagai awal kajian karena berdasarkan informasi lapangan dan penelusuran sejarah lokal, pada sekitar tahun tersebut mulai terjadi peningkatan aktivitas kunjungan masyarakat ke Makam Sido Ing Rejek.

Beberapa faktor yang mendorong peningkatan ini antara lain:

1. Meningkatnya kegiatan ziarah dan budaya lokal yang kembali dihidupkan oleh tokoh masyarakat dan keluarga ahli waris
2. Mulainya penyebaran cerita sejarah Sido Ing Rejek secara lebih luas melalui kegiatan sosial, media lokal, dan cerita turun-temurun yang menjadi perhatian generasi muda.
3. Terjadinya perbaikan akses jalan menuju makam sekitar tahun tersebut yang membuat lokasi menjadi lebih mudah dijangkau oleh masyarakat dari luar Desa Sakatiga.

Alasan Memilih Tahun 2023 Tahun 2023 dijadikan sebagai batas akhir penelitian karena tahun ini merupakan waktu terkini dan memberikan data yang paling mutakhir untuk dianalisis, sehingga hasil penelitian menjadi relevan dengan kondisi sekarang. Hingga tahun 2023, terdapat perubahan signifikan baik dalam kondisi fisik kompleks makam maupun persepsi masyarakat, terutama dengan adanya perkembangan teknologi, media sosial, dan kesadaran akan pentingnya pelestarian sejarah yang mulai tumbuh. Data kunjungan terbaru, sikap masyarakat, dan dokumentasi terkait makam dapat dikumpulkan secara lengkap sampai tahun ini, sehingga periode waktu tersebut memungkinkan untuk mendapatkan tren yang cukup panjang dan data yang valid. Dengan rentang waktu 2010-2023, peneliti dapat mengamati pola perubahan secara bertahap, baik dari segi kondisi makam

maupun persepsi masyarakat, sehingga hasil analisis lebih komprehensif dan akurat.

Penelitian ini memiliki perbedaan yang signifikan dibandingkan dengan penelitian-penelitian sebelumnya yang juga membahas Makam Sido Ing Rejek. Jika penelitian terdahulu cenderung berfokus pada aspek sejarah tokoh, ritual keagamaan, serta nilai spiritual dan kekeramatannya, maka penelitian ini mengambil sudut pandang yang berbeda, yaitu menganalisis pandangan masyarakat secara umum terhadap keberadaan makam tersebut dalam kurun waktu 2010 hingga 2023. Penelitian ini tidak hanya menggambarkan persepsi masyarakat pada satu waktu tertentu, tetapi juga menelusuri perubahan pandangan yang terjadi dari waktu ke waktu. Dengan pendekatan yang tidak hanya bersifat deskriptif, tetapi juga analitis, penelitian ini memberikan gambaran yang lebih luas dan mendalam mengenai peran sosial dan budaya Makam Sido Ing Rejek dalam kehidupan masyarakat Desa Sakatiga.

Makam Sido Ing Rejek tidak hanya dipandang sebagai tempat yang sakral, tetapi juga merepresentasikan hubungan yang erat antara masyarakat dengan tradisi lokal, sistem kepercayaan, serta nilai-nilai budaya yang telah diwariskan secara turun-temurun. Melalui penelitian ini, peneliti berharap dapat menggali lebih dalam tentang bagaimana masyarakat Desa Sakatiga memaknai makam tersebut dalam konteks perubahan sosial dan budaya yang terjadi di Sumatera Selatan. Dengan melihat apakah pandangan masyarakat terhadap makam ini mengalami pergeseran, penguatan, atau bahkan pelestarian, penelitian ini bertujuan untuk memberikan kontribusi terhadap pemahaman yang lebih luas mengenai peran tempat-tempat keramat dalam struktur kehidupan sosial masyarakat lokal, serta bagaimana situs-situs semacam ini turut membentuk identitas kultural suatu komunitas.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis pandangan masyarakat secara umum terhadap Makam Sido Ing Rejek di Desa Sakatiga dari tahun 2010 hingga 2023, serta untuk mengkaji kondisi fisik dan lingkungan kompleks pemakaman Sido Ing Rejek selama periode tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perubahan, keberlanjutan, serta faktor-faktor yang memengaruhi

persepsi masyarakat terhadap makam tersebut, baik dari segi keagamaan, budaya, maupun sosial. Dengan demikian, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran yang jelas tentang peran makam dalam kehidupan masyarakat setempat.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka peneliti membuat rumusan masalah yang akan diteliti. Rumusan dalam penelitian tentang “Analisis pandangan masyarakat terhadap makam Sido Ing Rejek di Desa Sakatiga Kabupaten Ogan Ilir Kecamatan Indralaya tahun 2010-2023” adalah

1. Bagaimana perkembangan kondisi kompleks pemakaman Sido Ing Rejek dari tahun 2010-2023?
2. Bagaimana Persepsi Masyarakat terhadap Keberadaan makam Sido Ing Rejek?

1.3 Batasan Masalah

Agar penelitian lebih jelas, terarah, dan sesuai dengan permasalahan yang dibahas, peneliti menetapkan batasan masalah. Oleh karena itu, dibuat beberapa lingkup kajian sebagai berikut:

1.3.1 Lingkup Tematik

Lingkup tematik pada penelitian ini ditetapkan untuk membatasi pembahasan agar tidak keluar dari tema yang telah ditentukan. Peneliti memilih tema mengenai analisis pandangan masyarakat secara umum terhadap Makam Sido Ing Rejek di Desa Sakatiga, Kecamatan Indralaya, Kabupaten Ogan Ilir, Provinsi Sumatera Selatan, pada tahun 2010–2023.

1.3.2 Lingkup Spasial

Lingkup spasial dalam penelitian ini digunakan untuk menentukan batas wilayah penelitian. Wilayah yang menjadi objek penelitian adalah Desa Sakatiga, yang terletak di Kecamatan Indralaya, Kabupaten Ogan Ilir.

1.3.3 Lingkup Temporal

Lingkup temporal dalam penelitian ini menetapkan rentang waktu penelitian, yaitu tahun 2010 hingga 2023. Rentang waktu tersebut dipilih karena

mencakup perkembangan yang relevan secara sosial, budaya, dan historis. Hal ini memungkinkan peneliti untuk mengidentifikasi dinamika perubahan atau kesinambungan pandangan masyarakat terhadap situs makam selama periode tersebut.

1.4 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dijelaskan sebelumnya, penelitian ini bertujuan untuk:

1. Untuk mengidentifikasi kondisi Komplek Pemakaman Sido Ing Rejek, baik dari segi fisik, tata letak, maupun fasilitas pendukung.
2. Untuk mengevaluasi persepsi dan pandangan masyarakat sekitar terhadap keberadaan Makam Sido Ing Rejek.
3. Untuk mengetahui peran dan dampak keberadaan Komplek Pemakaman Sido Ing Rejek terhadap kehidupan sosial dan budaya masyarakat setempat.

1.5 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Bagi Peneliti

Penelitian ini memberikan kesempatan untuk memperluas ilmu dan wawasan mengenai persepsi masyarakat terhadap makam Sido Ing Rejek, yang merupakan salah satu cagar budaya di Desa Sakatiga, Ogan Ilir. Selain itu, penelitian ini menjadi bagian dari syarat untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

2. Bagi Masyarakat

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi kepada masyarakat sekitar serta mendorong mereka untuk menjaga dan merawat cagar budaya yang ada. Dengan demikian, makam Sido Ing Rejek dapat dikembangkan menjadi objek wisata sejarah yang bernilai.

3. Bagi Pemerintah Daerah

Penelitian ini dapat menjadi referensi bagi pemerintah daerah dalam upaya pengembangan cagar budaya, termasuk peningkatan sarana dan prasarana di makam Sido Ing Rejek. Dukungan pemerintah dalam pengembangan makam ini sebagai objek wisata sejarah dapat membantu memajukan Desa Sakatiga, sehingga desa tersebut menjadi lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

- ABD.Wahab Syakroni, (1929) Asal-usul Dusun/ Desa Sakatiga,1-5
- Afroni, M. (2019). PENDEKATAN SEJARAH DALAM STUDI ISLAM
Mochamad Afroni 1. *Jurnal Madaniyah*, 9(2), 268–276.
- Akbar, R. F. (2015). Analisis Persepsi Pelajar Tingkat Menengah Pada Sekolah
Tinggi Agama Islam Negeri Kudus. *Edukasia : Jurnal Penelitian Pendidikan
Islam*, 10(1), 189–210. <https://doi.org/10.21043/edukasia.v10i1.791>
- Asiva Noor Rachmayani. (2015). *No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者に
おける健康関連指標に関する共分散構造分析*Title. 6.
- Asteriniah, F., & Sutina. (2017). Implementasi Kebijakan Pengendalian
Kebakaran Hutan Dan Lahan Oki. *Jurnal Abdimas Mandiri*, 1(2), 71–77.
- Devi, S., Fatchiya, A., & Susanto, D. (2016). Kapasitas Kader dalam Penyuluhan
Keluarga Berencana di Kota Palembang, Provinsi Sumatera Selatan. *Jurnal
Penyuluhan*, 12(2), 144. <https://doi.org/10.25015/penyuluhan.v12i2.11223>
- Fajar, N., Tamimah, S., Faiz, Y., & Rahman, H. (1979). *VII-XIII*. 91–97.
<https://doi.org/10.17977/um020v15i12021p91>
- Falikhah, N. (2023). Bonus Demografi Peluang Dan Tantangan Bagi Indonesia.
Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah, 16(32).
<https://doi.org/10.18592/alhadharah.v16i32.1992>
- Fauzan, R., & Nashar, N. (2017). “Mempertahankan Tradisi, Melestarikan
Budaya” (Kajian Historis dan Nilai Budaya Lokal Kesenian Terebang Gede
di Kota Serang). *Jurnal Candrasangkala Pendidikan Sejarah*, 3(1), 1.
<https://doi.org/10.30870/candrasangkala.v3i1.2882>
- Fuady, I., Arifin, H., & Kuswarno, E. (2017). Factor Analysis That Effect
University Student Perception in Untirta About Existence of Region
Regulation in Serang City - Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi
Mahasiswa Untirta Terhadap Keberadaan Perda Syariah Di Kota Serang.
Jurnal Penelitian Komunikasi Dan Opini Publik, 21(1), 123770.
- HANDAYANI, M. (2020). Persepsi Siswa Tentang Manifestasi Tugas-Tugas
Perkembangan Remaja Siswa Kelas Xi Sma.Negeri 11 Samarinda. *Al-Din:*

- Jurnal Dakwah Dan Sosial Keagamaan*, 5(1), 101–117.
<https://doi.org/10.35673/ajdsk.v5i1.574>
- Herdiani, E. (2016). Metode Sejarah Dalam Penelitian Tari. *Jurnal Seni Makalangan*, 3(2), 33–45.
<https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/makalangan/article/view/889/576>
- Herlina, N. (2020). Metode sejarah. In *Satya Historika* (Vol. 110, Issue 9).
[http://digilib.isi.ac.id/6127/2/Pages from Metode Sejarah Revisi Akhir 2020.pdf](http://digilib.isi.ac.id/6127/2/Pages%20from%20Metode%20Sejarah%20Revisi%20Akhir%202020.pdf)
- Hidayat, B. (2020). Tinjauan Historis Pendidikan Ips Di Indonesia. *Jurnal Pendidikan IPS Indonesia*, 4(2), 149. <https://doi.org/10.23887/pips.v4i2.3493>
- Idham Maulana Yusuf. (2019). Implementasi Modifikasi Permainan Bolabasket Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Universitas Pendidikan Indonesia*, 32.
- JASMINE, K. (2014). 濟無No Title No Title No Title. *Penambahan Natrium Benzoat Dan Kalium Sorbat (Antiinversi) Dan Kecepatan Pengadukan Sebagai Upaya Penghambatan Reaksi Inversi Pada Nira Tebu*, 3, 1–14.
- Jauhari, E. (2018). Alat-alat kesantunan kritik dalam Masyarakat Jawa Surabaya: Kajian pragmatik. *Mozaik Humaniora*, 18(2), 167–177. <https://e-journal.unair.ac.id/MOZAIK/article/view/10931>
- Jayanti, F., & Arista, N. T. (2019). Persepsi Mahasiswa Terhadap Pelayanan Perpustakaan Universitas Trunojoyo Madura. *Competence : Journal of Management Studies*, 12(2), 205–223.
<https://doi.org/10.21107/kompetensi.v12i2.4958>
- Khoiruddin, M. A. (2014). Pendekatan Sosiologi Dalam Studi Islam. *Jurnal Pemikiran Keislaman*, 25(2), 348–361.
<https://doi.org/10.33367/tribakti.v25i2.191>
- Mahyudi, D. (2023). Pendekatan Antropologi Dan Sosiologi Dalam Studi Islam. *Ihya Al-Arabiyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 9(2), 114.
<https://doi.org/10.30821/ihya.v9i2.17900>
- Matić-Skoko, S. (1979). No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析Title. *Biochemical and Biophysical Research Communications*, 91(2), 498–501.

- Mulyana, A. (2013). Nasionalisme dan Militarisme: Ideologisasi Historiografi Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA. *Paramita: Historical Studies Journal*, 23(1), 78–87.
- Nilamsari, N. (2014). Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif. *Wacana*, 8(2), 177–1828. <http://fisip.untirta.ac.id/teguh/?p=16/>
- Nurhayati, F. (2010). *Demografi Penduduk*. 6–17.
- Nurrahmani, M. A., & Indrahti, S. (1995). Rujukan Penelitian Sejarah. *Analisis Pemanfaatan Arsip Kolonial Sebagai Bahan Rujukan Penelitian Sejarah*.
- Padiatra, A. M. (2018). *Sejarah Peradaban Islam Masa Nabi Hingga Saat ini*. 42.
- Pendidikan, D. A. N. U. (2022). *Pengertian pendidikan, ilmu pendidikan dan unsur-unsur pendidikan*. 2(1), 1–8.
- Pradhani, S. I. (2018). Sejarah Hukum Maritim Kerajaan Sriwijaya dan Majapahit dalam Hukum Indonesia Kini. *Lembaran Sejarah*, 13(2), 186. <https://doi.org/10.22146/lembaran-sejarah.33542>
- Pranoto, E. (2010). Peran Kritik Terhadap Kemajuan Perpustakaan Perguruan Tinggi. *Media Pustakawan*, 17(1), 43–52. <https://ejournal.perpusnas.go.id/mp/article/view/869%0Ahttps://ejournal.perpusnas.go.id/mp/article/download/869/851>
- Purba, E., Purba, B., Syafii, A., Khairad, F., Darwin, D., Valentine, S., Ginting, A. M., Silitonga, H. P., Fitrianna, N., SN, A., & Ernanda, R. (2021). [III.A.1.a.2.8] *FullBook Metode Penelitian Ekonomi*.
- Sartika, G. (2017). Sejarah Sosial Ekonomi Masyarakat Bajubang Tahun 1971-2011. In *Jurnal Sejarah Sosial Ekonomi* [https://repository.unja.ac.id/3199/%0Ahttps://repository.unja.ac.id/3199/1/SEJARAH SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT BAJUBANG TAHUN 1971.docx](https://repository.unja.ac.id/3199/%0Ahttps://repository.unja.ac.id/3199/1/SEJARAH%20SOSIAL%20EKONOMI%20MASYARAKAT%20BAJUBANG%20TAHUN%201971.docx)
- Sayuti, S. A. (2014). Pengantar Kritik Sastra. *Modul*, 1, 1–49. <http://repository.ut.ac.id/4838/1/PBIN4434-M1.pdf>
- Shambodo, Y. (2020). Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi Khalayak Mahasiswa Pendetang UGM Terhadap Siaran Pawartos Ngayogyakarta Jogja TV. *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 98.

- <https://doi.org/10.36722/jaiss.v1i2.464>
- SHELEMO, A. A. (2023). No Title. *Nucl. Phys.*, 13(1), 104–116.
- Studies, M. (2020). *Academica*. 4.
- Sugiono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Issue January).
- Sukmana, W. J. (2021). Metode Penelitian Sejarah. Jakarta. *Seri Publikasi Pembelajaran*, 1(April), 1–4.
<http://jurnal.uinbanten.ac.id/index.php/tsaqofah/article/view/3512>
- Sumarandak, M. E. N., Tungka, A. E., & Egam, P. P. (2021). Persepsi Masyarakat Terhadap Kawasan Monumen Di Manado. *Jurnal Spasial*, 8(2), 255–268.
- Suratno, S., Azizah, K. N., Amanina, S. A., & Putra, S. (2024). Upgrading TPQ Management Skills for TPQ Teachers in Grogol District, Sukoharjo. *I-Com: Indonesian Community Journal*, 4(1), 379–386.
<https://doi.org/10.33379/icom.v4i1.4056>
- Taylor E. Shelley, Letitia A. Peplau, D. O. S. (2009). *Psikologi Sosial*.
- Trisna, R. (2015). Persepsi Masyarakat Pekanbaru terhadap Tempat Club Malam Executive Karaoke di Jalan Sudirman, Kota Pekanbaru. *Jom FISIP*, 2(1), 1–15. <https://adoc.pub/persepsi-masyarakat-pekanbaru-terhadap-tempat-club-executive.html>
- Ummah, M. S. (2019). No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析Title. *Sustainability (Switzerland)*, 11(1), 1–14.
http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Widianto, F., & Nasution, M. A. (2023). Pengaruh Perilaku Konsumen Dan Perubahan Pasar Terhadap Tingkat Penjualan Wuling Di Pt Arista Jaya Lestari Cabang Sm Raja Medan. *Journal Economic Management and Business*, 1(2), 169–175. <https://doi.org/10.46576/jfeb.v1i2.2837>

Yusanto, Y. (2020). Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif. *Journal of Scientific Communication (Jsc)*, 1(1), 1–13. <https://doi.org/10.31506/jsc.v1i1.7764>