

**PENERAPAN MEDIA *AUDIOVISUAL* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK MELALUI
MODEL *PAIRED STORY TELLING* PADA SISWA KELAS V
SD NEGERI 24 PALEMBANG**

SKRIPSI

**Oleh
Putri Khalishah A
NIM 06131281419027
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2018**

**PENERAPAN MEDIA *AUDIOVISUAL* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK MELALUI
MODEL *PAIRED STORY TELLING* PADA SISWA KELAS V
SD NEGERI 24 PALEMBANG**

SKRIPSI

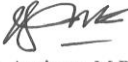
Oleh
Putri Khalishah A
NIM 06131281419027
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Disetujui untuk diajukan dalam ujian akhir Program Sarjana

Pembimbing 1


Drs. Umar Effendy, M.Pd
NIP 195505311979031003

Pembimbing 2


Dra. Asnimar, M.Pd
NIP 195604031986112001

Mengetahui
Ketua Program Studi,


Drs. Umar Effendy, M.Pd
NIP 195505311979031003

PENERAPAN MEDIA *AUDIOVISUAL* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENYIMAK MELALUI MODEL *PAIRED*
STORY TELLING PADA SISWA KELAS V
SD NEGERI 24 PALEMBANG

SKRIPSI


OLEH
PUTRI KHALISHAH A
NIM 06131281419027

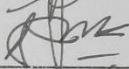
Telah diujikan dan lulus pada:

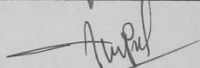
Hari :
Tanggal :

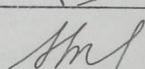
TIM PENGUJI

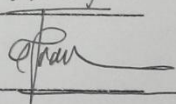
1. Ketua : Drs. Umar Effendy, M.Pd.
2. Sekretaris : Dra. Asnimar M.Pd.
3. Anggota : Brs. Marwan Pulungan, M.Pd.
4. Anggota : Dra. Siti Hawa, M.Pd.
5. Anggota : Dra. Nuraini Usman, M.Pd.



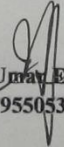








Palembang, Maret 2018
Mengetahui,
Ketua Program Studi,


Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

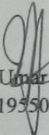
PENERAPAN MEDIA *AUDIOVISUAL* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENYIMAK MELALUI MODEL *PAIRED*
STORY TELLING PADA SISWA KELAS V
SD NEGERI 24 PALEMBANG

SKRIPSI

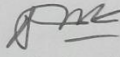
OLEH
PUTRI KHALISHAH A
NIM 06131281419027
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Mengesahkan:

Pembimbing 1,

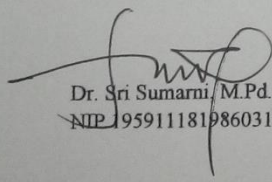

Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

Pembimbing 2,

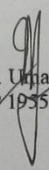

Dra. Asnimar, M. Pd.
NIP 195604031986112001

Mengetahui:

Ketua Jurusan,


Dr. Sri Sumarni, M.Pd.
NIP 195911181986031004

Ketua Program Studi,


Drs. Umar Effendy, M.Pd.
NIP 195505311979031003

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Putri Khalishah A
NIM : 06131281419027
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul *Penerapan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Melalui Model Paired Story Telling pada Siswa Kelas V SD Negeri 24 Palembang* ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Maret 2018
Yang membuat pernyataan

Putri Khalishah A
NIM 06131281419027

PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Bismillahirrohmanirrohim...

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan kasih sayang yang senantiasa tercurah disetiap nafas dan langkah dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia skripsi ini penulis persembahkan untuk:

- ❖ Orang tuaku tercinta, Papa (Drs. M. Taukhid) dan Mama (Dra. Heny Mediawati). Terimakasih untuk semua yang kalian berikan selama ini, yang telah mengorbankan segalanya dan tiada pernah lelah mendoakan, menyemangati, dan mendukungku selama penyusunan skripsi ini. Tidak banyak yang kuberikan untuk sekarang, hanya karya kecil inilah yang dapat kupersembahkan kepada kalian.
- ❖ Adikku tersayang (Qatrunnada Salsabila dan M. Faturrahman Al Farizi). Terimakasih atas motivasi, dukungan, dan doa, serta selalu ada disaat mb membutuhkan.
- ❖ Keluarga besarku (Keluarga Bani Muasar dan Keluarga Harom). Terimakasih atas motivasi, dukungan, serta doa yang selalu dilantunkan untuk keberhasilan ku dalam masa perkuliahan ini.
- ❖ Sahabat-sahabat terbaikku (Riska We, Riska Bae, dan Tiara). Terimakasih untuk kalian yang telah menemani dan mewarnai hari-hari sejak awal masa perkuliahan sampai di detik akhir ini. Terimakasih karena selalu bersedia menjadi pendengar yang baik, mengajarkan hal-hal baik, bersama di saat-saat sulit dalam masa perkuliahan ini, saling mengisi dan selalu saling mendoakan. Kalian luar biasa.
- ❖ Sahabat Seperjuanganku (Regha Regita). Terimakasih karena telah mengajarkan hal-hal baru dan menjadi teman diskusi terbaik ku.
- ❖ Team Skripsweet (Dedy Hardiansyah dan Agnes Yatumia). Terimakasih karena selalu ada pada masa sulit penelitian ini, mengerti bagaimana perjuangan penyusunan skripsweet ini, dan selalu saling mendukung untuk

dapat memakai toga bersama. Terimakasih atas kerjasamanya, kita team yang hebat.

- ❖ Teman-teman PGSD 2014, yang telah menjadi rekan seperjuangan. Terimakasih sudah menjadi bagian dalam masa perkuliahan yang penuh rasa ini, berbagi suka dan duka serta canda dan tawa.
- ❖ Keluarga BEM KM FKIP Korwil Unsri, khususnya angkatan 2014. Terimakasih telah berbagi banyak pengalaman berharga selama masa perkuliahan, mengisi hari-hari yang membosankan, mengajarkan arti retorika, dan terus menjadi panutan bagi semuanya.
- ❖ Kepada Wali Kelas V C SD Negeri 24 Palembang (Ibu Masnun, Spd.SD). Terimakasih karena telah bersedia berkolaborasi dalam penelitian ini dan dengan sabar membagi ilmunya kepadaku.
- ❖ Kepada dosen pembimbing terbaik (Bapak Drs. Umar Effendy, M.Pd dan Ibu Dra. Asnimar, M.Pd dan). Terimakasih karena selalu sabar dan telaten membimbing saya dalam proses pembuatan skripsi ini, memperbaiki kesalahan yang aku perbuat, dan berbagi ilmu kepadaku.
- ❖ Guru-guru terbaikku, teruntuk Bapak dan Ibu guru dari SDN 1 Sukarame Bandar Lampung, SDN 249 Palembang, SMPN 20 Palembang, SMAN 4 Palembang dan Seluruh dosen FKIP PGSD Universitas Sriwijaya. Terimakasih telah memberikanku segudang ilmu, semoga ilmu yang di dapatkan bisa bermanfaat terhadap diriku sendiri maupun orang lain. Semoga Allah SWT dapat membalas semua jasa-jasa kalian.
- ❖ Almamater UNSRI yang selalu menjadi kebangganku.

Motto

- ✍ Work hard in silence, let success be your noise.
- ✍ Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. (Q.S. Al-Insyirah: 5-6).

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Penerapan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak melalui Model *Paired Story Telling* pada Siswa Kelas V SD Negeri 24 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Drs. Umar Effendy, M.Pd. dan Dra. Asnimar, M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Soefendi, M.A, Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Dr. Sri Sumarni, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan, Drs. Umar Effendy, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Drs. Marwan Pulungan, M.Pd., Dra. Siti Hawa, M.Pd. dan Dra. Nuraini Usman, M.Pd., sebagai anggota penguji yang telah memberikan saran untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh keluarga, terutama kedua orang tua yang telah memberikan dukungan dan semangat selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Palembang, Maret 2018

Penulis,

Putri Khalishah A

NIM 06131281419027

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	iv
SURAT PERNYATAAN	v
LEMBAR PERSEMBAHAN DAN MOTTO	vi
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Hakikat Keterampilan Menyimak	6
2.1.1 Pengertian Keterampilan Menyimak	6
2.1.2 Tujuan Menyimak	7
2.1.3 Tahap-tahap Menyimak	8
2.1.4 Jenis-jenis Menyimak	8
2.1.5 Faktor yang Mempengaruhi Menyimak	
2.2 Hakikat Model Pembelajaran	10
2.3 Model Pembelajaran Kooperatif	10

2.3.1 Pengertian Model Pembelajaran Kooperatif	10
2.3.2 Jenis-jenis Model Pembelajaran Kooperatif	11
2.4 Hakikat Model <i>Paired Story Telling</i>	12
2.4.1 Pengertian Model <i>Paired Story Telling</i>	12
2.4.2 Langkah-langkah Model <i>Paired Story Telling</i>	12
2.4.3 Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Paired Story Telling</i>	14
2.5 Hakikat Media Pembelajaran	14
2.5.1 Pengertian Media Pembelajaran	14
2.5.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	16
2.5.3 Jenis Media Pembelajaran.....	16
2.6 Media <i>Audiovisual</i>	14
2.6.1 Pengertian Media <i>Audiovisual</i>	17
2.6.2 Video Sebagai Media Pembelajaran	18
2.6.2.1 Pengertian Video.....	18
2.6.2.2 Keunggulan dan Keterbatasan Video.....	19
2.6.2.3 Pembelajaran Menyimak Cerita dengan Media <i>Audiovisual</i>	19
2.7 Peneleitian yang Relevan	20
 BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	21
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	21
3.3 Subjek Penelitian	22
3.4 Prosedur Penelitian Tindakan Kelas	22
3.4.1 Perencanaan	23
3.4.2 Pelaksanaan Tindakan	23
3.4.3 Pengamatan	25
3.4.4 Refleksi	25
3.5 Teknik Pengumpulan Data	26
3.5.1 Teknik Tes	26
3.5.2 Observasi	28

3.5.3 Dokumentasi	30
3.6 Teknik Analisis Data	30
3.6.1 Penilaian Tes	30
3.6.2 Penilaian Hasil Observasi	31
3.6.3 Penilaian Ketuntasan Belajar	32
3.7 Indikator Keberhasilan	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	33
4.1.1 Deskripsi Siklus I	33
4.1.1.1 Perencanaan Siklus I	33
4.1.1.2 Pelaksanaan Siklus I	34
4.1.1.3 Hasil Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus I	45
4.1.1.4 Hasil Observasi pada Siklus I	48
4.1.1.5 Refleksi Siklus I	50
4.1.2 Deskripsi Siklus II	52
4.1.2.1 Perencanaan Siklus II	52
4.1.2.2 Pelaksanaan Siklus II	53
4.1.2.3 Hasil Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus II	64
4.1.2.4 Hasil Observasi pada Siklus II	67
4.1.2.5 Refleksi Siklus II	69
4.2 Pembahasan	71
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	80
5.2 Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	84

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Indikator Penilaian Keterampilan Menyimak	26
Tabel 3.2 Deskriptor Penilaian Keterampilan Menyimak	27
Tabel 3.3 Kategori Penilaian Keterampilan Menyimak	28
Tabel 3.4 Lembar Penilaian Keterampilan Menyimak	28
Tabel 3.5 Lembar observasi aktivitas siswa	29
Tabel 3.6 Kriteria Ketuntasan Belajar	31
Tabel 3.7 Tingkat Keaktifan Siswa dalam Persen	31
Tabel 4.1 Hasil Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus I	46
Tabel 4.2 Analisis Hasil Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus I	47
Tabel 4.3 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa pada Siklus I	49
Tabel 4.4 Hasil Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus II	65
Tabel 4.5 Analisis Hasil Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus II	66
Tabel 4.6 Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa pada Siklus II	68
Tabel 4.7 Rekapitulasi Nilai Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus I dan Siklus II	72
Tabel 4.8 Perbandingan Nilai Tes Keterampilan Menyimak pada Siklus I dan Siklus II	73
Tabel 4.7 Peningkatan Hasil Aktivitas Belajar Siswa pada Siklus I dan Siklus II	77

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Tahap-tahapan Pelaksanaan PTK	22
Gambar 4.1 Tampilan <i>Audiovisual</i> Video Cerita Rakyat Si Pahit Lidah.....	35
Gambar 4.2 Siswa Menyimak Video Cerita Rakyat Si Pahit Lidah	36
Gambar 4.3 Siswa Bekerjasama Mengerjakan LKS	36
Gambar 4.4 Peneliti Memeriksa Pengerjaan LKS	37
Gambar 4.5 Peneliti Membantu Siswa Mengerjakan LKS	37
Gambar 4.6 Guru Menyampaikan Apersepsi Pembelajaran	40
Gambar 4.7 Tampilan <i>Audiovisual</i> Video Cerita Rakyat Reog Ponorogo..	40
Gambar 4.8 Siswa Bersiap Membentuk Kelompok Berpasangan	42
Gambar 4.9 Siswa Bekerjasama Mengerjakan LKS	43
Gambar 4.10 Siswa Mengerjakan Tes Evaluasi	44
Gambar 4.11 Guru Menyampaikan Materi dan Tujuan Pembelajaran	54
Gambar 4.12 Tampilan <i>Audiovisual</i> Video Cerita Rakyat Batu Menangis	55
Gambar 4.13 Siswa Menyimak Video Cerita Rakyat Batu Menangis	56
Gambar 4.14 Siswa Mengerjakan LKS	56
Gambar 4.15 Siswa dan Peneliti Membahas Tes Evaluasi Bersama	57
Gambar 4.16 Peneliti Melakukan Tanya Jawab Bersama Siswa	60
Gambar 4.17 Tampilan <i>Audiovisual</i> Video Cerita Rakyat Sangkuriang.....	61
Gambar 4.18 Siswa Menyimak Video Cerita Rakyat Sangkuriang	61
Gambar 4.19 Peneliti Membantu Siswa yang Kesulitan Mengisi LKS	62
Gambar 4.20 Guru Mengisi Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa	62
Gambar 4.21 Rekapitulasi Nilai Tes Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat pada Siklus I dan Siklus II	73
Gambar 4.22 Peningkatan Hasil Aktivitas Belajar Siswa pada Siklus I dan Siklus II	78

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus I Pertemuan Pertama	84
Lampiran 2. Tabel Hasil Evaluasi Keterampilan Menyimak pada Siklus I Pertemuan Pertama	97
Lampiran 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus I Pertemuan Kedua	99
Lampiran 4. Tabel Hasil Evaluasi Keterampilan Menyimak pada Siklus I Pertemuan Kedua	112
Lampiran 5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus II Pertemuan Pertama	114
Lampiran 6. Tabel Hasil Evaluasi Keterampilan Menyimak pada Siklus II Pertemuan Pertama	127
Lampiran 7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus II Pertemuan Kedua	129
Lampiran 8. Tabel Hasil Evaluasi Keterampilan Menyimak pada Siklus II Pertemuan Kedua	142
Lampiran 9. Hasil Lembar Kerja Siswa pada Siklus I & II.....	144
Lampiran 10. Hasil Evaluasi Siswa pada Siklus I & II	159
Lampiran 11. Foto Dokumentasi Penelitian pada Siklus I & II	163
Usul Judul Skripsi	168
Surat Keterangan Penunjukan Pembimbing Skripsi	169
Surat Permohonan Melaksanakan Penelitian	171
Surat Izin Penelitian	172
Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian	173
Kartu Bimbingan Skripsi	174
Revisi Sidang Skripsi	178

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan hasil dan proses pembelajaran keterampilan menyimak Siswa Kelas V SD Negeri 24 Palembang dengan media *Audiovisual* melalui model *Paired Story Telling*. Penelitian ini menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas yang dilaksanakan selama 2 siklus, dengan tahapan penelitian berupa perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Subjek penelitian adalah siswa kelas V SD Negeri 24 Palembang berjumlah 29 siswa, yang terdiri dari 8 siswa perempuan dan 21 siswa laki-laki. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik tes dan observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai keterampilan menyimak siswa mengalami peningkatan, hal ini terlihat dari ketuntasan belajar siswa di Siklus I dengan rata-rata 66,6 dalam persentase sebesar 67%. Pada Siklus II ketuntasan belajar siswa meningkat dengan rata-rata 80,7 dalam persentase sebesar 83%. Dari hasil observasi, keaktifan siswa yang mengalami peningkatan, pada siklus I sebesar 68,7 dengan kategori aktif, pada Siklus II meningkat menjadi 81,6 dengan kategori sangat aktif. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan model pembelajaran media *Audiovisual* melalui model *Paired Story Telling* dapat meningkatkan keterampilan menyimak siswa kelas V SD Negeri 24 Palembang.

Kata kunci: *Media Audiovisual, model Paired Story Telling, dan keterampilan menyimak.*

ABSTRACT

This study was aim at describing the improvement of the outcomes and learning process of listening skills of Grade V student of SD Negeri 24 Palembang with Audiovisual media through Paired Story Telling model. This research uses Classroom Action Research Method which run for 2 cycles, with research stages in the form of planning, implementation, observation and reflection. The subjects of the study were the students of Grade V of State Elementary School 24 Palembang totaling 29 students, consisting of 8 female students and 21 male students. Data collection techniques used are test and observation techniques. The results showed that the value of listening skills of students has increased, it is seen from the completeness of student learning in Cycle I with an average of 66.6 in percentage of 67%. In Cycle II students' learning completeness increased by an average of 80.7 in percentage of 83%. From the result of observation, the activity of the students that have increased, in the first cycle of 68,7 with active category, in the second cycle increased to 81,6 with very active category. The results of this study can be concluded that through the application of Audiovisual media learning model through Paired Story Telling model can improve the listening skill of grade V students of SD Negeri 24 Palembang.

Keywords: *Audiovisual Media, model, Paired Story Telling, and listening skils*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sekolah Dasar (SD) merupakan lembaga pendidikan dasar bagi siswa. Di SD siswa-siswa mulai mengembangkan kemampuan dan potensi yang mereka miliki. Ada berbagai macam mata pelajaran yang diajarkan pada jenjang SD, diantaranya adalah mata pelajaran bahasa Indonesia.

Pembelajaran bahasa Indonesia, tidak terlepas dari interaksi manusia. Agar interaksi dapat berjalan dengan baik maka diperlukan suatu alat komunikasi. Alat komunikasi yang utama bagi manusia adalah bahasa. Penguasaan keterampilan berbahasa yang baik akan membuat komunikasi dapat berjalan dengan baik pula. Mulyati (2009: 1.3) mengungkapkan, manusia yang memiliki keterampilan berbahasa secara optimal dapat dengan mudah mencapai tujuan komunikasinya, tetapi sebaliknya jika keterampilan berbahasanya lemah maka tujuan komunikasi tidak akan tercapai malah bisa terjadi salah pengertian dan berakibat buruk. Karena itulah salah satu keterampilan yang diharapkan dapat dimiliki siswa di SD adalah keterampilan berbahasa yang baik, karena bahasa merupakan modal terpenting bagi manusia (Susanto, 2013: 241). Keterampilan berbahasa dalam kurikulum SD memuat empat aspek, yakni: (1) keterampilan menyimak; (2) keterampilan berbicara; (3) keterampilan membaca; dan (4) keterampilan menulis (Tarigan, 2014: 2).

Untuk meningkatkan keterampilan berbahasa tersebut salah satunya adalah dengan meningkatkan keterampilan menyimak. Keterampilan menyimak merupakan aktivitas atau kegiatan yang paling awal dilakukan oleh manusia bila dilihat dari proses pemerolehan keterampilan bahasa (Saddhono, 2014: 17). Selain itu, memiliki keterampilan menyimak yang baik sangat penting dimiliki oleh setiap siswa, karena keterampilan menyimak dapat berinteraksi dengan keterampilan-keterampilan bahasa yang lain (Ghazali, 2010: 170). Dengan memiliki keterampilan menyimak yang baik akan mempermudah siswa dalam menguasai dan memahami mata pelajaran lainnya.

Aktivitas menyimak menduduki porsi terbesar dari waktu keseharian hidup manusia. Dalam sebuah penelitian yang dilakukan oleh Rankin pada tahun 1926, melaporkan bahwa 45% waktu penggunaan bahasa tertuju pada menyimak dan sisanya 30% untuk berbicara, 16% untuk membaca, dan hanya 9% untuk menulis. Berdasarkan hasil penelitian di atas, sudah terlihat jelas keberhasilan seorang siswa itu diawali dengan bagaimana pemerolehan keterampilan menyimak siswa.

Berdasarkan observasi yang dilakukan oleh peneliti pada siswa kelas V C di SD Negeri 24 Palembang, ditemukan fakta bahwa kualitas pembelajaran menyimak siswa masih rendah. Berdasarkan data pencapaian hasil tes evaluasi menyimak yang dilakukan peneliti kepada siswa kelas V C di SD Negeri 24 Palembang. Peneliti membacakan cerita rakyat dari provinsi Riau yang berjudul "Buah dari Ketamakan" dan siswa diminta menyimak cerita, untuk kemudian disampaikan kembali secara tertulis menggunakan bahasanya sendiri dan dengan kalimat yang runtut, baik, dan benar. Terbukti bahwa isi teks cerita yang ditulis oleh siswa tidak sesuai dengan isi teks cerita yang dibacakan oleh peneliti. Data tersebut diperoleh dari 29 siswa hanya 10 siswa (34%) yang yang mendapat nilai diatas Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yaitu 65, sedangkan sisanya 19 siswa (66%) dinyatakan tidak tuntas dalam keterampilan menyimak cerita.

Hal tersebut dikarenakan selama proses pembelajaran berlangsung guru belum maksimal menggunakan model pembelajaran yang kreatif dan inovatif. Terkadang guru juga terlalu cepat dalam menyampaikan materi. Selain itu media pembelajaran yang digunakan oleh guru belum maksimal, sehingga siswa menjadi kurang tertarik/kurang semangat dalam mengikuti pelajaran bahasa Indonesia terutama dalam menyimak. Jika pembelajaran seperti itu dibiarkan maka akan mengakibatkan siswa menjadi kurang percaya diri dalam berkomunikasi dan sulit memahami isi cerita yang didengar atau disimaknya. Siswa juga sangat sulit untuk fokus terhadap suatu materi. Siswa lebih suka bercerita sendiri dengan teman sebangkunya dan cenderung tidak memperhatikan materi yang disampaikan guru dan mengakibatkan minat belajar siswa rendah.

Berdasarkan data, perlu dilakukan perbaikan sebagai upaya meningkatkan keterampilan menyimak, mengingat peranan menyimak dalam proses belajar ber-

bahasa sangat besar, maka diperlukan suatu model yang efektif dalam pembelajaran keterampilan menyimak. Model pembelajaran merupakan hal yang penting dalam pembelajaran menyimak, khususnya pembelajaran menyimak di SD. Dengan model dan media pembelajaran yang efektif, pembelajaran menyimak akan mencapai tujuan yang diharapkan.

Model *Paired Story Telling* merupakan model pembelajaran yang tepat digunakan untuk pembelajaran keterampilan menyimak. Model *Paired Story Telling* menggabungkan kegiatan membaca, menulis, mendengar, dan berbicara (Huda, 2016: 151). Pada prinsipnya, model *Paired Story Telling* merupakan model pembelajaran interaktif, karena menekankan pada keterlibatan aktif siswa selama proses pembelajaran. Dalam kegiatan ini, siswa dirangsang untuk mengembangkan kemampuan berpikir dan berimajinasi. Hasil pemikiran siswa akan dihargai sehingga siswa akan terdorong untuk terus belajar (Huda, 2016: 151-153). Lie (2010: 46) menambahkan, salah satu kelebihan model *Paired Story Telling* adalah dapat membuat siswa bekerjasama dalam suasana gotong royong bersama pasangan kelompok, sehingga siswa mempunyai banyak kesempatan untuk mengolah informasi serta meningkatkan keterampilan berkomunikasi nya.

Selain menggunakan model, penggunaan media pembelajaran juga mendukung keberhasilan dalam proses belajar mengajar. Penggunaan media *Audiovisual* dalam pembelajaran menyimak diharapkan dapat meningkatkan rasa ingin tahu dan minat siswa serta memotivasi belajar (Azhar Arsyad, 2014: 19). Jika siswa termotivasi, maka siswa akan mengikuti pembelajaran dengan sebaik dan semaksimal mungkin. Dengan menggunakan media *Audiovisual* pula, penyajian isi pembelajaran kepada siswa akan semakin lengkap dan optimal. Dengan demikian, diharapkan akan mampu meningkatkan keterampilan menyimak pada siswa yang dapat diidentifikasi dari hasil belajar siswa dan berubahnya sikap siswa ke arah yang positif.

Berdasarkan uraian latar belakang yang telah dikemukakan di atas, peneliti melakukan penelitian berjudul “Penerapan Media *Audiovisual* untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Melalui Model *Paired Story Telling* Pada Siswa Kelas V SD Negeri 24 Palembang”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: bagaimana penerapan media *Audiovisual* melalui model *Paired Story Telling* dapat meningkatkan keterampilan menyimak siswa kelas V SD Negeri 24 Palembang.

1.3 Tujuan Penelitian

Sesuai dengan permasalahan yang telah dipaparkan di atas, maka tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan hasil dan proses pembelajaran media *Audiovisual* melalui model *Paired Story Telling* dalam upaya meningkatkan keterampilan menyimak siswa kelas V SD Negeri 24 Palembang.

1.4 Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat baik secara teoretis maupun secara praktis. Secara teoretis hasil penelitian ini bermanfaat sebagai tambahan khasanah ilmu pengetahuan bagi peneliti dan pembaca tentang penggunaan media *Audiovisual* dan model *Paired Story Telling* untuk kegiatan menyimak dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Secara praktis penelitian ini dapat bermanfaat bagi:

1) Guru

Dapat dijadikan sebagai sarana untuk mengevaluasi dan memperbaiki pembelajaran yang sudah berlangsung dan menambah wawasan dalam memilih model serta media pembelajaran.

2) Siswa

Diharapkan siswa menjadi termotivasi untuk aktif dalam proses pembelajaran menyimak sehingga kemampuan menyimak nya meningkat.

3) Sekolah

Hasil penelitian ini membantu memperbaiki kualitas proses belajar mengajar di sekolah khususnya pada mata pelajaran bahasa Indonesia.

4) Peneliti

Menambah wawasan dan pengalaman dalam mengaplikasikan media *Audio-visual* dan model *Paired Story Telling* dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia ketika terjun langsung dalam dunia pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi, Suhardjono, Supardi. 2014. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2015. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arsyad, Azhar. 2014. *Media Pembelajaran*. Bandung: Rajawali Pers.
- Asyhar.R.H. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada.
- Aunurrahman. 2012. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Aqib, Zainal. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Yrama Widya.
- _____. 2016. *Penelitian Tindakan Kelas Untuk: Guru*. Bandung: Yrama Widya.
- Dwiloka, Bambang, dan R.Riana. 2012. *Teknik Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdiknas. 2006. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Ghazali, Syukur. 2010. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Huda, Miftahul. 2016. *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Iskandarwassid dan Dadang Sunendar. 2016. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kunandar. 2012. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Lapono, Nabisi., dkk. 2010. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Kementrian Pendidikan.
- Lie, Anita. 2010. *COOPERATIVE LEARNING: Mempraktikan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas*. Jakarta: PT Gramedia.
- Mulyasa, H.E. 2013. *Praktik Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Mulyati. 2009. *Keterampilan Berbahasa Indonesia SD*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Ngalimun, dkk. 2015. *Strategi dan Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2016. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi (Edisi Kedua)*. Yogyakarta: BPFE-YOGYAKARTA.
- Pribadi. 2017. *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Rahayu, Istihanah. 2013. *Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Menggunakan Media Audio Visual Kelas V SD*. JPGSD Volume 01 Nomor 02 Tahun 2013, 0-216.
- Rusman. 2012. *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru Edisi Kedua*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Saddhono, Kundharu. 2014. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Tarigan, Henry Guntur. 2014. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: CV. Angkasa.
- Trianto. 2013. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta: KENCANA PRENDA MEDIA GROUP.