

**PENGARUH STRATEGI *HERRINGBONE* TERHADAP KEMAMPUAN
MENULIS ULANG TEKS BERITA SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 10 PALEMBANG**

SKRIPSI

oleh

Ulfa Mayang Sari

Nomor Induk Mahasiswa 06121002007

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
INDERALAYA
2016**

**PENGARUH STRATEGI *HERRINGBONE* TERHADAP KEMAMPUAN
MENULIS ULANG TEKS BERITA SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 10 PALEMBANG**

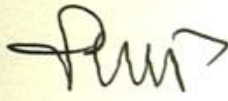
SKRIPSI

oleh

**Ulfa Mayang Sari
Nomor Induk Mahasiswa 06121002007
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**

Mengesahkan:

Pembimbing 1,



**Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.
NIP 195610011984032001**

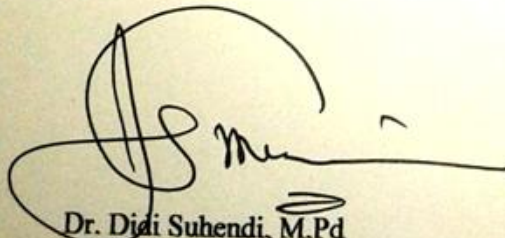
Pembimbing 2,



**Dra. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.
NIP 196212061989032003**

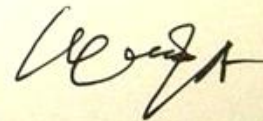
Mengetahui:

**Ketua Jurusan,
Pendidikan Bahasa dan Seni**



**Dr. Didi Suhendi, M.Pd
NIP 196910221994031001**

**Ketua Program Studi,
Pendidikan Bahasa dan
Sastra Indonesia**



**Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001**

**PENGARUH STRATEGI *HERRINGBONE* TERHADAP KEMAMPUAN
MENULIS ULANG TEKS BERITA SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 10 PALEMBANG**

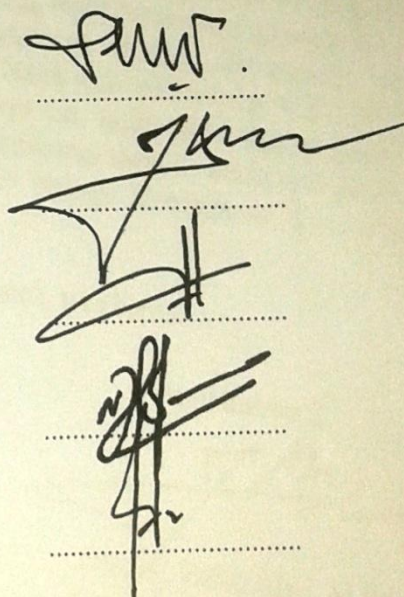
**Ulfa Mayang Sari
NIM: 06121002007**

Telah diujikan dan lulus pada:

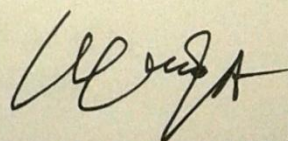
Hari : Kamis
Tanggal: 21 Juli 2016

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.
2. Sekretaris: Dra. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.
3. Anggota : Drs. Kasmansyah, M.Si.
4. Anggota : Drs. Nandang Heryana, Dip., M.Pd.
5. Anggota : Drs. Ansori, M.Si.



Indralaya, 21 Juli 2016
Mengetahui,
Ketua Program Studi,
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151385032001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ulfa Mayang Sari

NIM : 06121002007

Program Studi: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Strategi *Herringbone* terhadap Keterampilan Menulis Ulang Teks Berita Siswa Kelas VIII SMP Negeri 10 Palembang” seluruh isinya merupakan karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di Perguruan Tinggi. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran dan atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Palembang, 22 Juli 2016

Yang membuat pernyataan,



Ulfa Mayang Sari
NIM 06121002007

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan berkah dan rahmat-Nya, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M. selaku pembimbing I dan Ibu Dra. Hj. Zahra Alwi, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah membimbing dan memotivasi selama penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Bapak Sofendi, M.A., Ph.D. selaku Dekan FKIP Unsri, Bapak Dr.Didi Suhendi, M.Hum. selaku Ketua Jurusan program studi Pendidikan Bahasa dan Seni serta kepada Ibu Hj.Nurbaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dan membantu dalam penulisan skripsi ini.

Ucapan terimakasih diajukan kepada Bapak Drs. Kasmansyah, M.Si., Drs. Nandang Heryana, Dip., M.Pd., Drs. Ansori, M.Si. sebagai anggota penguji yang telah memberikan saran untuk perbaikan skripsi ini. Terimakasih juga ditujukan kepada Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu selama masa kuliah hingga terselesaikannya skripsi ini. Semoga ilmu yang diberikan menjadi berkah dan bermanfaat.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Bapak Tony Sidabutar, selaku kepala sekola SMP Negeri 10 Palembang yang telah memberikan mengizinkan melaksanakan penelitian di sekolah tersebut, serta Ibu Juwita, S.Pd, guru bidang studi bahasa Indonesia dan siswa kelas VIII.5 dan VIII.6 yang telah memberikan bantuannya sehingga skripsi ini dapat selesai.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan bermanfaat untuk pengajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah.

HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Skripsi ini kupersembahkan Kepada:

- Kedua orang tuaku, Mama dan Papa tercinta (Jamilah dan Ansori) yang selalu memberi masukan saat menghadapi masalah, memberi dukungan yang senantiasa selalu ada seberat apapun kesulitan yang peneliti hadapi. Kalian yang selalu menjadi pengisi dan pelengkap saat anandamu ini berada di titik kegagalan. Apapun yang anandamu ini butuhkan, selalu kalian penuhi agar jalan anandamu ini untuk meraih gelar sarjana tak menemui kesulitan yang berarti. Terimakasih Ma, Pa telah menuntun dan mengantarkan anandamu ini sampai di pintu sarjana sesuai dengan yang kalian harapkan.
- Adikku semata wayang, Dinda Putri, yang selalu memberi semangat dan bantuannya saat kesulitan menghampiri serta jadi teman tidur malam. Terimakasih do'anya yang selalu terselip di setiap do'a.
- Keluarga besarku, nenek yang selalu mendoakan disetiap sujudnya, Bunda, Mama Ya, Pak Oka, Mbak Dila, Mas Gilang, Om Eng, Yaya, dan anggota keluarga lainnya yang tidak bisa dituliskan satu persatu, terimakasih dukungan kalian terhadap diri ini selama peneliti berada di masa perkuliahan hingga dapat meraih gelar sarjana.
- Gaes-gaes semakan seminum kesayanganku yang selalu merangkul. Nia, kesayanganku pulang-pergi Palembang-Layo-Palembang selalu sebangku, hujan panas selalu bareng. Roro kesayanganku yang hobi foto, selalu mengabadikan momen-momen kebersamaan. Emil kesayanganku yang satu Ibu bimbingan saling belajar dari kesalahan masing-masing. Iren si partner asal Medan, yang kalau sudah balik kampung lama mau balik lagi.
- Kedua Soulmate kesayanganku, Neva Arsita, S.Ked. (neva) dan Sari Sandra, S.Kom (segera) hhe yang selalu memberi semangat dari ujian awal hingga akhir walaupun hanya berupa tulisan pesan singkat tapi tidak pernah lupa menyuntikkan kata SEMANGAT.
- Teman-teman HMPBSI 2012 yang tak bisa aku tuliskan satu persatu, terima kasih atas ukiran cerita yang terukir di bentangan ingatanku. Semoga silaturahmi kita terus terjalin.
- DOGU ku (Fira, Riska, Dika, Wulan, Monika, Hafsah, Citra, Intan, Maya, Annof, Juli, Angga, Gerby, Yuli, Rensi, Restu, Mida, Nyimas, Rika). Kita memang baru kenal, dari perkenalan itulah timbul rasa saling belajar menghadapi kehidupan di sekolah yang sesungguhnya.
- Teman-teman SMA Negeri 18 Palembang , SMP Negeri 8 Palembang dan SD Negeri 178 untuk semua yang aku kenal, terimakasih selalu memberi ucapan "SEMANGAT" yang sudah aku terima tak terhitung berapa jumlahnya.
- Orang istimewa lainnya yang sudah mengisi lembar ingatan dan perjalanan mulai dari proses penulis masuk ke Universitas Sriwijaya.

MOTTO: LAKSANAKAN DAN TUNTUN TUJUAN AKHIRMU, SELALU INGAT TUJUAN AWAL SAAT KESULITAN BAHKAN KEGAGALAN SEDANG BERUSAHA MENGHENTIKAN LANGKAHMU!

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GRAFIK	xi
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Menulis	6
2.2 Pengertian Berita	7
2.2.1 Syarat-syarat Berita	7
2.2.2 Unsur dan Struktur Berita	8
2.2.3 Jenis Berita	9
2.2.4 Susunan Berita	10
2.2.5 Bahasa Berita	11
2.3 Strategi Pembelajaran	11
2.3.1 Strategi Pembelajaran	11
2.3.2 Strategi Herringbone	12
2.3.4 Langkah Herringbone	14
2.3.5 Model Konvensional	16

2.3.6 Langkah Konvensional	17
2.4 Hipotesis Penelitian	18
BAB III METODELOGI PENELITIAN	19
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	19
3.2 Metode dan Desain Penelitian	19
3.3 Variabel Penelitian	20
3.4 Instrumen Tes	20
3.5 Definisi Operasional	20
3.6 Populasi dan Sampel	
3.6.1 Populasi	21
3.6.2 Sampel	22
3.7 Prosedur Penelitian	23
3.8 Teknik Penelitian	23
3.8.1 Teknik Pengumpulan Data	23
3.8.2 Teknik Pengolahan Data	24
3.8.3 Teknik Analisis Data	25
Pedoman Penilaian Keterampilan Menulis Ulang Teks Berita	26
Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis Ulang Teks Berita	26
3.9 Skenario Pembelajaran	27
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Hasil Penelitian	33
4.1.1 Deskripsi Data	33
4.1.1.1 Uji Prasyarat Analisis Data	33
4.1.1.2 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel	34
4.1.1.3 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel Kelas Kontrol	34
4.1.1.4 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel Kelas Eksperimen	38
4.1.2 Pengujian Hipotesis	45
4.1.3 Hasil Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir	45

4.1.3.1 Uji Eksperimen antara Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir	
Kelas Eksperimen	45
4.1.3.2 Uji Eksperimen antara Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir	
Kelas Kontrol	45
4.1.4 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir.....	45
4.1.4.1 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir	
Kelas Eksperimen	48
4.1.4.2 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir	
Kelas Kontrol	49
4.1.4.3 Uji Perbandingan Perbedaan antara Nilai Tes Akhir Kelas	
Eksperimen dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol.....	50
4.1.5 Pengujian Hipotesis	52
4.2 Pembahasan	55
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	58
5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1. Langkah Pembelajaran Strategi <i>Herringbone</i>	14
Tabel 2. Langkah Pembelajaran Konvensional	16
Tabel 3. Desain Penelitian	18
Tabel 4. Populasi Penelitian	20
Tabel 5. Sampel Penelitian	21
Tabel 6. Pedoman Penilaian.....	25
Tabel 7. Kriteria Penilaian	25
Tabel 8. Rangkuman Pertemuan	31
Tabel 9. Topik Rekaman Berita	32
Tabel 10. Deskripsi Statistik Kelas Kontrol	35
Tabel 11. Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	35
Tabel 12. Tes Statistik Hasil Chi Square Kelas Kontrol	36
Tabel 13. Keterangan Hasil Chi Kuadrat Kelas Kontrol	37
Tabel 14. Deskripsi Statistik Hasil Tes Awal Kelas Eksperimen.....	39
Tabel 15. Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen	39
Tabel 16. Tes Statistik Hasil Chi Square Kelas Eksperimen	40
Tabel 17. Keterangan Hasil Chi Kuadrat Kelas Eksperimen	41
Tabel 18. Daftar Nilai Siswa Kelas Kontrol	42
Tabel 19. Daftar Nilai Siswa Kelas Eksperimen	44
Tabel 20. Perbandingan Sampel Kelas Eksperimen	46
Tabel 21. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol	47
Tabel 22. Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen	48
Tabel 23. Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol	49
Tabel 24. Uji Perbandingan Sampel Berpasangan	50
Tabel 25. Rata-rata Tes Awal, Tes Akhir dan Gain Scor.....	51
Tabel 27. Statistik Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	53
Tabel 28. Uji Perbandingan Sampel Independen	54

DAFTAR GRAFIK

GRAFIK	Halaman
1. Normalitas Sampel dengan Teknik P-Plot (Kelas Kontrol)	38
2. Normalitas Sampel dengan Teknik P-Plot (Kelas Eksperimen)	42
3. Perbedaan Kemampuan Menulis Ulang Teks Berita Kedua Kelas (<i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>)	52

**PENGARUH STRATEGI *HERRINGBONE* TERHADAP
KEMAMPUAN MENULIS ULANG TEKS BERITA SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 10 PALEMBANG**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh strategi *Herringbone* terhadap kemampuan menulis ulang teks berita siswa kelas VIII SMP Negeri 10 Palembang. Metode penelitian yang digunakan adalah metode Eksperimen Semu. Sampel penelitian ini terdiri dari dua kelas yaitu kelas VIII.6 sebagai kelas Eksperimen yang berjumlah 39 siswa dengan perlakuan strategi *Herringbone* dan kelas VIII.5 sebagai kelas Kontrol yang berjumlah 40 siswa dengan model Konvensional yang biasa digunakan oleh guru. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes dan teknik pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 20. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan hasil tes antara kelas Eksperimen dengan kelas Kontrol. Nilai rata-rata tes awal kelas eksperimen 49,79 meningkat sebesar 22,75 menjadi 72,54 pada tes akhir. Nilai rata-rata tes awal kelas Kontrol 50,75 meningkat sebesar 10,25 menjadi 60,95 pada tes akhir. Dari hasil penelitian menunjukkan peningkatan pada kelas Eksperimen lebih besar dibandingkan kelas Kontrol. Hasil perhitungan dengan uji-t menunjukkan nilai $t_{hitung} > t_{tabel} = 4,8833 > 1,686$ dengan $df = 38$ pada tingkat keberhasilan 95% ($\alpha = 0,05$) karena t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} maka H_0 ditolak. Dengan demikian, H_a yang menyatakan “Penggunaan strategi *Herringbone* memiliki pengaruh dalam pembelajaran menulis ulang teks berita pada siswa kelas VIII SMP Negeri 10 Palembang” dapat diterima. Dengan diterimanya H_a , maka dapat disimpulkan bahwa strategi *Herringbone* memiliki pengaruh dalam pembelajaran menulis ulang teks berita siswa kelas VIII SMP Negeri 10 Palembang. Disarankan strategi *Herringbone* digunakan guru dalam pembelajaran menulis ulang teks berita.

Katakunci: Strategi *Herringbone*, penelitian eksperimen, teks berita.

Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (2016)

Nama : Ulfa Mayang Sari
NIM : 06121002007
Pembimbing : 1. Dra. Hj. Sri Rarasati Mulyani, M.M.
2. Dra. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.

BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah

Pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) menulis menjadi pembelajaran bahasa khususnya dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Menulis adalah kegiatan penyampaian pesan (komunikasi) dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya (Suparno,dkk, 2006:3). Walaupun pembelajaran menulis sudah lama dan sudah menjadi keharusan bagi siswa dalam belajar, tetapi tidak semua siswa memiliki kemampuan yang baik. Hal itu perlu adanya upaya untuk meningkatkan kemampuan menulis bagi siswa. Keterampilan menulis tidaklah mudah seperti yang dibayangkan oleh kebanyakan orang, masih perlu adanya latihan yang intensif karena keterampilan menulis merupakan hasil dari proses belajar dan berlatih.

Kemampuan menulis yang dimiliki seseorang mempunyai peran yang sangat penting dalam aktifitas keseharian sebagai alat komunikasi. Pada era globalisasi yang serba modern saat ini, keterampilan menulis sangat dibutuhkan (Tarigan, 2008:4). Sekarang ini banyak informasi disajikan secara instan melalui media yang beragam, termasuk media massa cetak (Sudarman, 2008:1). Salah satu media massa cetak yang menyajikan informasi aktual dan faktual adalah surat kabar atau koran. Surat kabar atau koran memuat berbagai macam rubrik, salah satunya rubrik berita.

Berita merupakan suatu penyampaian informasi kepada khalayak mengenai perkembangan yang terjadi di sekitar. Semua aspek kehidupan diberitahukan kepada semua masyarakat agar tidak ketinggalan informasi. Tidak semua orang mampu menulis teks berita, berita yang ditulis tentunya tidak sembarang atau isinya harus memaparkan informasi kepada pembaca secara jelas. Keterampilan menulis berita dapat mengaktualisasikan diri dan ikut menjadi bagian dari kemajuan zaman. Oleh karena itu, menulis teks berita dimasukkan sebagai materi pembelajaran di sekolah karena siswa sebagai generasi yang produktif.

Pembelajaran keterampilan menulis banyak disajikan dalam bentuk teori-teori, sehingga ketika siswa dihadapkan pada sebuah topik mereka kesulitan untuk mengekspresikan menjadi sebuah tulisan yang bermakna. Peneliti mengamati dari proses pembelajaran menulis siswa di SMP Negeri 10 Palembang yang menjadi salah satu kesulitan yang dihadapi siswa adalah sulit memfokuskan dan mengembangkan ide. Kesulitan seperti ini dapat ditemui dalam menulis teks berita. Metode yang sering kali ditemui saat mempelajari materi menulis teks berita adalah metode ceramah. Metode ceramah cenderung membuat siswa kurang aktif dan cenderung pasif dalam mengikuti proses pembelajaran. Kesulitan seperti ini dapat diatasi oleh guru dengan menggunakan strategi belajar yang dapat meningkatkan minat belajar siswa, khususnya minat menulis.

Nurgiyantoro (2011:269) mengemukakan bahwa dibandingkan ketiga kemampuan berbahasa yang lain kemampuan menulis lebih sulit dikuasai bahkan oleh penutur bahasa yang bersangkutan sekalipun. Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang membutuhkan proses latihan terlebih dahulu. Seseorang harus melatih keterampilan untuk menulis dengan teratur agar tulisan yang dihasilkan merupakan tulisan yang berkualitas.

Objek penelitian ini adalah kelas VIII SMP Negeri 10 Palembang. Alasan peneliti memilih SMP Negeri 10 Palembang sebagai tempat untuk penelitian adalah saat pembelajaran menulis teks berita masih menggunakan metode ceramah. Hasil wawancara peneliti dengan Ibu Juwita sebagai salah satu guru bidang studi bahasa Indonesia kelas VIII, dalam pembelajaran menulis masih banyak siswa yang belum mendapatkan nilai yang maksimal. Guru bidang studi Bahasa Indonesia belum pernah menggunakan strategi *Herringbone* khususnya untuk menulis teks berita. Vallette 1997 (dikutip Amalia, 2013:12) menyatakan bahwa strategi *Herringbone* mengandung pertanyaan-pertanyaan yang dapat membantu siswa menyusun hal-hal penting dari sebuah teks. Oleh karena itu strategi *Herringbone* akan diuji pengaruhnya dalam pembelajaran menulis teks berita.

Peneliti mengamati bahwa keterampilan menulis siswa masih kurang. Hal ini dilihat dari tidak aktifnya siswa mengisi kegiatan majalah dinding sekolah.

Saat peneliti melaksanakan kegiatan Pengembangan dan Pengemasan Perangkat Pembelajaran (P4) di SMP Negeri 10 Palembang, peneliti membina siswa dalam kegiatan majalah dinding sekolah. Melalui kegiatan itu, beberapa siswa sulit untuk menuangkan pikirannya karena kesulitan menemukan ide pokok yang akan dikembangkan menjadi tulisan lalu memfokuskannya agar menjadi jelas dan mengembangkan ide pikiran menjadi karya tulis pada majalah dinding sekolah.

Permasalahan dalam menulis teks berita juga dialami oleh siswa di SMP Negeri 10 Palembang. Peneliti pernah mengisi jam pelajaran di kelas VII.3 mengenai materi menulis teks berita. Saat diberi evaluasi menulis teks berita, masih banyak siswa yang tidak menuliskan unsur berita secara lengkap. Selain itu, dalam menulis teks berita terdapat rambu yang harus diperhatikan yaitu judul berita, teras berita, tubuh berita dan penutup. Siswa terlihat sulit hal apa saja yang harus dituliskan dalam teks berita. Masalah seperti itu seharusnya guru dapat membimbing siswa untuk dengan mudah menuangkan ide tulisan yang harus dituangkan. Bila mengalami kesulitan, guru dapat mengubah cara belajar dengan menggunakan strategi belajar agar kesulitan yang ada dapat teratasi. Kemp 1995 (dikutip Wina Sanjaya, 2006:126) menjelaskan bahwa strategi pembelajaran adalah suatu kegiatan pembelajaran yang harus diajarkan guru dan siswa agar tujuan pembelajaran dapat dicapai secara efektif dan efisien. Strategi *Herringbone* dapat membantu siswa ketika menulis teks berita. Sebelum menulis teks berita, siswa menuliskan terlebih dahulu unsur yang harus ada pada teks berita seperti ASKADIMEGA (apa, siapa, kapan, dimana, mengapa dan bagaimana) dalam sebuah bagan *fishbone* (tulang ikan). Kemudian siswa mengembangkannya dalam sebuah teks.

Hambatan atau kesulitan lain yang dialami oleh siswa yaitu siswa masih bingung untuk menulis berita secara singkat, padat dan jelas. Itu terjadi salah satunya karena sulit menggunakan kalimat efektif. Hal seperti ini peneliti jumpai saat menilai hasil tulisan siswa selama mengikuti kegiatan P4 (Pengembangan dan Pengemasan Perangkat Pembelajaran). Hampir keseluruhan siswa menuliskan karangan yang kalimatnya bertele-tele, sehingga tulisan siswa tersebut menjadi panjang tetapi maksud dari tulisan belum tercapai. Selain itu, faktor kurangnya

pemahaman mengenai tanda baca dan ejaan yang sesuai dengan kaidah Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) juga menjadi penghambat siswa dalam menulis teks berita.

Penelitian yang hampir serupa dengan penelitian ini pernah dilakukan oleh beberapa orang Mahasiswa. Berikut judul penelitian-penelitian tersebut.

- (1) Penelitian mengenai pembelajaran menulis teks berita juga pernah dilakukan oleh Armalia Sari (2012) dalam skripsinya yang berjudul “Pengaruh Strategi *Reporting Real Event* (Melaporkan Peristiwa Nyata) Terhadap Kemampuan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Palembang”.
- (2) Penelitian mengenai pembelajaran menulis teks berita oleh Umi Salamah (2013) dalam skripsinya yang berjudul “Pengaruh Media Audiovisual terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Selatan”. Hasil dari penelitian ini adalah ada perbedaan kemampuan menulis teks berita antara siswa yang diajar menggunakan media audiovisual dan siswa yang diajar menggunakan model Konvensional.

1.1 Rumusan Masalah

Permasalahan dalam penelitian ini adalah, “Apakah ada pengaruh penggunaan strategi *Herringbone* terhadap kemampuan menulis ulang teks berita siswa kelas VIII SMP Negeri 10 Palembang?”

1.2 Tujuan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh penggunaan strategi *Herringbone* terhadap kemampuan menulis teks berita siswa kelas VIII SMP Negeri 10 Palembang.

1.3 Manfaat

Manfaat penelitian ini terbagi dua yaitu secara praktis dan teoritis.

1.3.1 Manfaat Praktis

- a) Bagi Siswa

Diharapkan penelitian dengan menggunakan strategi *Herringbone* dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

b) Bagi Guru

Diharapkan strategi *Herringbone* dapat menjadi salah satu alternatif bagi guru dalam memilih strategi pembelajaran sebagai upaya meningkatkan hasil belajar.

c) Bagi Sekolah

Menjadi masukan bagi penelitian yang sejenis pada topik dari ilmu pengetahuan yang berbeda dan membantu sekolah untuk berkembang karena adanya peningkatan hasil belajar di sekolah.

1.3.2 Manfaat Teoretis

Penelitian yang menggunakan strategi *Herringbone* ini diharapkan menambah khasanah dalam pembelajaran menulis berita dan bermanfaat dalam pengembangan teori pembelajaran keterampilan menulis khususnya menulis teks berita.

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Falina Noor. 2013. Pengaruh Strategi *Herringbone* dan Kemampuan Berpikir Kritis terhadap Kemampuan Menulis Karangan Argumentasi Siswa Kelas X SMA Srijaya Negara. *Tesis*. Palembang: Pascasarjana Universitas Sriwijaya.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2005. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Chaer, Abdul. 2010. *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. 2015. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Darmansyah. 2011. *Strategi Pembelajaran yang Menyenangkan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Edwards, Peter. 2003. *Literacy Techniques*. Canada: Trafford.
- Fatin, Idhoofiyatul dan Mahhabatul Camalia. 20015. *Big Book Bahasa Indonesia SMP Kelas 1, 2, &3*. Jakarta: Cmedia Imprint Kawan Pustaka.
- Hunaeni, Yeni,dkk. 2007. *Bahan Penyerta Siaran Televisi Edukasi*. Jakarta: Pusat Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan Departemen Pendidikan Nasional.
- Iqma, Nurul. Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Berita Menggunakan Model *Think Pair Share* dengan Media Komik Bermuatan Cinta Lingkungan pada Peserta Didik Kelas VIII G SMP Negeri 1 Kandeman. *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Kusumaningrat, Hikmat dan Purnama Kusumaningrat. 2014. *Jurnalistik teori dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mardiyani. 2015. Pengaruh Teknik Herringbone terhadap Kemampuan Membaca Narasi Siswa. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, Volume 4: (2).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Penilaian Otentik dalam Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Salamah, Umi. 2013. Pengaruh Media Audiovisual terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya Selatan. *Skripsi*. Palembang: FKIP Universitas Sriwijaya.
- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sari, Armalia. 2012. Pengaruh Strategi Reporting Real Event (Melaporkan Peristiwa Nyata) Terhadap Kemampuan Menulis Berita Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Palembang. *Skripsi*. Palembang: FKIP Universitas Sriwijaya.
- Sudarman, Paryati. 2008. *Menulis di Media Massa*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjana dan Ibrahim. 2012. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sumadiria, Haris. 2014. *Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Suparno, dkk. 2006. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trianto, Agus. 2008. *Pasti Bisa Pembahasan Tuntas Kompetensi Bahasa Indonesia untuk SMP dan MTS Kelas VIII*. Bandung: Esis.