

SKRIPSI
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PASAR TRADISIONAL KHUSUS IKAN AIR TAWAR DI
KOTA PALEMBANG

TUGAS AKHIR PERANCANGAN TUGAS AKHIR

Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan

Program Studi Sarjana Teknik Arsitektur



Oleh

VIATA VIRIEZKY
NIM. 03061181520006

Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Sriwijaya
Tahun 2019

SKRIPSI

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PASAR TRADISIONAL KHUSUS IKAN AIR TAWAR DI
KOTA PALEMBANG

TUGAS AKHIR PERANCANGAN TUGAS AKHIR
Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
Program Studi Sarjana Arsitektur



Oleh
VIATA VIRIEZKY
NIM. 03061181520006

Dosen Pembimbing I
Dr. Maya Fitri Oktarini, S. T., M.T.
NIP.1975100520082002

Dosen Pembimbing II
Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP.195705141989032001

Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Sriwijaya
Tahun 2019

HALAMAN PENGESAHAN
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR
TRADISIONAL KHUSUS IKAN AIR TAWAR DI KOTA
PALEMBANG

TUGAS AKHIR PERANCANGAN TUGAS AKHIR
Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
Program Studi Sarjana Arsitektur

Oleh:

Viata Viriezky

NIM: 03061181520006

Palembang, Juli 2019

Menyetujui,

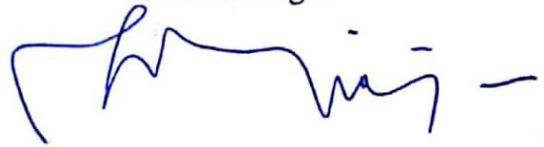
Pembimbing 1



(Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.)

NIP.1975100520082002

Pembimbing 2




(Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.)

NIP.195705141989032001

Mengetahui,
Kepala Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya




Ir. Helmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

HALAMAN PENGESAHAN
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR
TRADISIONAL KHUSUS IKAN AIR TAWAR DI KOTA
PALEMBANG

TUGAS AKHIR PERANCANGAN TUGAS AKHIR
Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
Program Studi Sarjana Arsitektur

Oleh:

Viata Viriezky

NIM: 03061181520006

Palembang, Juli 2019

Menyetujui,

Pembimbing 1

Pembimbing 2

(Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.)

NIP.1975100520082002

(Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.)

NIP.195705141989032001

Mengetahui,
Kepala Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya

Ir. Helmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul "Perencanaan dan perancangan Pasar Tradisional Khusus Ikan Air Tawar di Kota Palembang" telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 23 Juli 2019.

Palembang, Juli 2019

Pembimbing:

1. Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP.1975100520082002

(Maya Fitri)

2. Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP.195705141989032001

(Meivirina Hanum)

Penguji:

1. Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T.
NIP. 196509251991022001

(Tuter Lussetyowati)

2. Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc
NIP. 197707242003121005

(Anjuma Perkasa Jaya)

Mengetahui,
Kepala Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya



Helmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul ”*Perencanaan dan perancangan Pasar Tradisional Khusus Ikan Air Tawar di Kota Palembang*” telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 23 Juli 2019.

Palembang, Juli 2019

Pembimbing:

1. Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP.1975100520082002 ()
2. Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP.195705141989032001 ()

Penguji:

1. Dr. Ir. Hj. Tutur Lussetyowati, M.T.
NIP. 196509251991022001 ()
2. Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc
NIP. 197707242003121005 ()

Mengetahui,
Kepala Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya

Ir. Helmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
FAKULTAS TEKNIK
Jalan Palembang-Prabumulih, KM 32 Inderalaya Kabupaten Ogan Ilir 30662
Telepon (0711) 580739, Faksimile (0711) 580741
Pos El funstri@unsri.ac.id

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : VIATA VIRIEZKY
NIM : 03061181520006
Tempat/Tanggal Lahir : PALEMBANG / 01 SEPTEMBER 1998
Jurusan/ Program Studi : TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN/ ARSITEKTUR
Fakultas : TEKNIK
Alamat Rumah : JL. DEMANG LEBAR DAUH RT. 47 RW. 10 NO. 70
KEL. DEMANG LEBAR DAUH, KEC. LUR BARAT 1, PALEMBANG
Nomor Telp/Hp/Email : 0812 9828 910

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi/Tesis/Disertasi saya yang berjudul: PEBEN CARUAN DAN PERANCANGAN PASAR TRADISIONAL KHUSUS IKAN AIR TAWAR DI KOTA PALEMBANG

Bebas dari plagiarisme dan bukan hasil karya orang lain.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian dari Skripsi/Tesis/Disertasi tersebut terdapat indikasi plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi dengan pearturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapa pun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di :
Pada tanggal : AGUSTUS 2019
Yang membuat pernyataan,



VIATA VIRIEZKY
NIM. 03061181520006

ABSTRAK

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR TRADISIONAL KHUSUS IKAN TAWAR DI KOTA PALEMBANG

Viata Viriezky

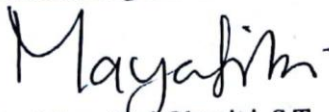
03061181520006

Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

Produksi dan konsumsi ikan air tawar di Sumatera Selatan adalah salah satu yang terbesar di antara provinsi-provinsi di Sumatra. Hal tersebut mengembangkan dan meningkatkan perdagangan ikan di Sumatera Selatan. Kondisi ini juga didukung oleh budaya komunitas tepi sungai. Namun, ikan air tawar masih diperdagangkan di pasar tradisional umum. Pada pasar tersebut, komoditas seperti ikan, sayuran, daging, dan lainnya masih disatukan dalam satu bangunan. Padahal, perdagangan ikan membutuhkan spesifikasi tertentu untuk menjaga kebersihan dan kesegaran ikan serta kenyamanan konsumen. Oleh karena itu, perencanaan dan desain proyek tugas akhir ini menciptakan solusi arsitektur yang berkaitan dengan organisasi ruang berdasarkan aktivitas perdagangan dan utilitas. Desain menggunakan dua jenis pendekatan yang fungsional dan kontekstual. Pendekatan fungsional mengatur pengaturan ruang yang memisahkan jalur antara penjual dan pembeli. Pasar juga dirancang dengan dok pemuatan yang terhubung langsung ke area parkir dan zona grosir ikan air tawar. Pendekatan kontekstual menciptakan arsitektur tepi sungai lahan basah, baik dalam budaya maupun fungsinya. Itu membuat karakteristik bangunan tepi sungai lahan basah yang unik dengan orientasi bangunan tepi sungai, pondasi panggung, atap miring, dan bangunan dua akses dari sungai dan tanah.

Kata Kunci: Pasar tradisional khusus, Pasar ikan tawar, pendekatan fungsi, Arsitektur tepian sungai.

Menyetujui,
Pembimbing Utama



Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP.1975100520082002

Pembimbing Pendamping



Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP.195705141989032001

Mengetahui,
Kepala Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya



Ir. Helmi Haki, M.T.

NIP.196107031991021001

ABSTRAK

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR TRADISIONAL KHUSUS IKAN TAWAR DI KOTA PALEMBANG

Viata Viriezky

03061181520006

Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

E-mail: viataviriezky9@gmail.com

Produksi dan konsumsi ikan air tawar di Sumatera Selatan adalah salah satu yang terbesar di antara provinsi-provinsi di Sumatra. Hal tersebut mengembangkan dan meningkatkan perdagangan ikan di Sumatera Selatan. Kondisi ini juga didukung oleh budaya komunitas tepi sungai. Namun, ikan air tawar masih diperdagangkan di pasar tradisional umum. Pada pasar tersebut, komoditas seperti ikan, sayuran, daging, dan lainnya masih disatukan dalam satu bangunan. Padahal, perdagangan ikan membutuhkan spesifikasi tertentu untuk menjaga kebersihan dan kesegaran ikan serta kenyamanan konsumen. Oleh karena itu, perencanaan dan desain proyek tugas akhir ini menciptakan solusi arsitektur yang berkaitan dengan organisasi ruang berdasarkan aktivitas perdagangan dan utilitas. Desain menggunakan dua jenis pendekatan yang fungsional dan kontekstual. Pendekatan fungsional mengatur pengaturan ruang yang memisahkan jalur antara penjual dan pembeli. Pasar juga dirancang dengan dok pemuatan yang terhubung langsung ke area parkir dan zona grosir ikan air tawar. Pendekatan kontekstual menciptakan arsitektur tepi sungai lahan basah, baik dalam budaya maupun fungsinya. Itu membuat karakteristik bangunan tepi sungai lahan basah yang unik dengan orientasi bangunan tepi sungai, pondasi panggung, atap miring, dan bangunan dua akses dari sungai dan tanah.

Kata Kunci: Pasar tradisional khusus, Pasar ikan tawar, pendekatan fungsi, Arsitektur tepian sungai.

Menyetujui,
Pembimbing Utama

Pembimbing Pendamping

Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP.1975100520082002

Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP.195705141989032001

Mengetahui,
Kepala Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Sriwijaya

Ir. Helmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

ABSTRACT

PLANNING AND DESIGNING OF TRADITIONAL MARKET FOR FRESHWATER FISH IN PALEMBANG

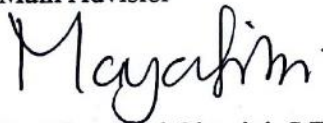
Viata Viriezky
03061181520006

Architecture Study Program, Faculty of Engineering, Universitas Sriwijaya

Production and consumption of freshwater fish in South Sumatra are one of the biggest among provinces in Sumatra. It continues developing and increasing the fish trading in the South Sumatra. It also generates by the community riverfront culture. However, freshwater fish still trades in the general traditional market. In the market, commodities such as fish, vegetables, meat, and others put together in one building. Whereas, fish trading requires a certain specification to keep the hygiene and freshness of the fish and comfortable of consumers. Therefore, the planning and design of the final project create an architectural solution that concerns in space organization based on the trading activities and the utilities. The design uses two kinds of approaches that are functional and contextual. The functional approach organizes the space arrangement that separates lanes of sellers and buyers. The market is also designed with a loading dock that directly connected to parking areas and freshwater fish wholesaler zone. The contextual approach creates a wetland riverfront architecture, both in culture and function. It makes a unique wetland riverfront building characteristic with riverfront orientation, stilt foundation, sloping roof, and two access from river and land.

Keywords: Specific traditional market, freshwater fish market, functional approach, riverfront architecture.

Approved by,
Main Advisor



Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP.1975100520082002

Co-Advisor



Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP.195705141989032001

Acquainted by,
Head of Faculty of Civil Engineering and Planning
Universitas Sriwijaya



Ir. Helmi Haki, M.T.

NIP.196107031991021001

ABSTRACT

PLANNING AND DESIGNING OF TRADITIONAL MARKET FOR FRESHWATER FISH IN PALEMBANG

Viata Viriezky

03061181520006

Architecture Study Program, Faculty of Engineering, Universitas Sriwijaya

E-mail: viataviriezky9@gmail.com

Production and consumption of freshwater fish in South Sumatra are one of the biggest among provinces in Sumatra. It continues developing and increasing the fish trading in the South Sumatra. It also generates by the community riverfront culture. However, freshwater fish still trades in the general traditional market. In the market, commodities such as fish, vegetables, meat, and others put together in one building. Whereas, fish trading requires a certain specification to keep the hygiene and freshness of the fish and comfortable of consumers. Therefore, the planning and design of the final project create an architectural solution that concerns in space organization based on the trading activities and the utilities. The design uses two kinds of approaches that are functional and contextual. The functional approach organizes the space arrangement that separates lanes of sellers and buyers. The market is also designed with a loading dock that directly connected to parking areas and freshwater fish wholesaler zone. The contextual approach creates a wetland riverfront architecture, both in culture and function. It makes a unique wetland riverfront building characteristic with riverfront building orientation, stilt foundation, sloping roof, and two access from river and land.

Keywords: Specific traditional market, freshwater fish market, functional approach, riverfront architecture.

Approved by,
Main Advisor

Co-Advisor

Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP.1975100520082002

Ir. Hj. Meivirina Hanum, M.T.
NIP.195705141989032001

Acquainted by,
Head of Faculty of Civil Engineering and Planning
Universitas Sriwijaya

Ir. Helmi Haki, M.T.
NIP. 196107031991021001

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah S.W.T., karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan pra tugas akhir yang berjudul “*Perencanaan dan Perancangan Pasar Tradisional Khusus Ikan Air Tawar di Kota Palembang*” dengan baik. Untaian salawat serta salam juga tidak hentinya tercurah pada bimbingan kita, Nabi Muhammad S.A.W. yang telah membimbing umatnya ke jalan yang benar.

Pada kesempatan kali ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu proses penulisan landasan konseptual tugas akhir hingga selesai. Adapun pihak-pihak yang telah banyak membantu selama ini adalah:

1. Orang tua dan juga keluarga yang selalu menjadi penyemangat dalam belajar.
2. Ibu Dr. Ir. Tutur Lussetyowati, M.T. selaku Koordinator Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya.
3. Ibu Dr. Maya Fitri Oktarina, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing laporan pra tugas akhir yang telah membimbing penulis dalam proses penulisan laporan ini.
4. Seluruh rekan sesama mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya, khususnya angkatan 2015 yang telah memberikan pengalaman berharga selama menempuh pendidikan ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada penulisan ini. Untuk itu, penulis mengucapkan mohon maaf yang sebesar-besarnya. Penulis juga mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun dari seluruh pihak sehingga kesalahan yang terjadi tidak terulang lagi.

Palembang, Agustus 2019

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------------------------------|
| Halaman Pengesahan | 3 |
| Halaman Persetujuan..... | 5 |
| Surat Pernyataan Integritas | 7 |
| Abstrak | 8 |
| <i>Abstract</i> | 10 |
| Kata Pengantar | 12 |
| Daftar Isi..... | 13 |
| Daftar Gambar..... | 16 |
| Daftar Tabel | 18 |
| Daftar Diagram..... | 19 |
| Bab I Pendahuluan | 20 |
| I.1 Latar Belakang..... | 20 |
| I.2 Masalah Perancangan..... | 21 |
| I.3 Tujuan dan Saran | 21 |
| I.4 Ruang Lingkup..... | 21 |
| I.5 Sistematika Pembahasan..... | 22 |
| Bab II Tinjauan Pustaka | Error! Bookmark not defined. |
| II.1 Pemahaman Proyek..... | Error! Bookmark not defined. |
| II.1.1 Pengertian Pasar Tradisional Khusus Ikan Air Tawar . | Error! Bookmark not defined. |
| II.1.2 Teknologi Pasca Panen Ikan | Error! Bookmark not defined. |
| II.2 Obyek Jual Beli..... | Error! Bookmark not defined. |
| II.3 Tinjauan Fungsional..... | Error! Bookmark not defined. |
| II.3.1 Tinjauan Aktivitas Pasar Tradisional Ikan Air Tawar . | Error! Bookmark not defined. |
| II.3.2 Angkutan Ikan Air Tawar Sungai | Error! Bookmark not defined. |
| II.3.3 Tinjauan Pengguna Pasar Tradisional Ikan Tawar..... | Error! Bookmark not defined. |
| II.3.4 Mekanisme Pemasaran..... | Error! Bookmark not defined. |
| II.4 Tinjauan Lokasi | Error! Bookmark not defined. |
| II.4.1 Teori Lokasi Pasar | Error! Bookmark not defined. |
| II.4.2 Lokasi..... | Error! Bookmark not defined. |
| II.5 Tinjauan Obyek Serupa..... | Error! Bookmark not defined. |
| II.5.1 Pasar Ikan di Bergen, Norwegia | Error! Bookmark not defined. |

| | |
|---|-------------------------------------|
| Bab III Metode Perancangan..... | Error! Bookmark not defined. |
| III.1 Tahap Perancangan | Error! Bookmark not defined. |
| III.1.1 Tahap Pengumpulan Data | Error! Bookmark not defined. |
| III.1.2 Tahap Pendekatan Perancangan | Error! Bookmark not defined. |
| III.2 Kerangka Berpikir Perancangan | Error! Bookmark not defined. |
| Bab IV Analisis Perancangan..... | Error! Bookmark not defined. |
| IV.1 Analisis Fungsional..... | Error! Bookmark not defined. |
| IV.2 Analisis Spasial | Error! Bookmark not defined. |
| IV.2.1 Detail Kebutuhan Ruang | Error! Bookmark not defined. |
| IV.2.2 Diagram Hubungan Ruang..... | Error! Bookmark not defined. |
| IV.3 Analisa Kontekstual | Error! Bookmark not defined. |
| IV.3.1 Analisa Lokasi dan Regulasi..... | Error! Bookmark not defined. |
| IV.3.2 Analisa Karakteristik Alami..... | Error! Bookmark not defined. |
| IV.3.3 Analisa Karakteristik Buatan | Error! Bookmark not defined. |
| IV.1 Analisa Geometri | Error! Bookmark not defined. |
| IV.1 Enclosure..... | Error! Bookmark not defined. |
| IV.1.1 Atap..... | Error! Bookmark not defined. |
| IV.1.2 Struktur Utama..... | Error! Bookmark not defined. |
| Bab V Sintesa dan Konsep Perancangan | Error! Bookmark not defined. |
| V.1 Sintesa Perancangan..... | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.1 Sintesa Perancangan Tapak..... | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.2 Sintesa Perancangan Arsitektur | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.3 Sintesa Perancangan Struktur..... | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.4 Sintesa Perancangan Utilitas | Error! Bookmark not defined. |
| V.1 Konsep Perancangan | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.1 Konsep Perancangan Tapak..... | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.1.1 Konsep Pencapaian dan Sirkulasi Tapak | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.1.2 Konsep Zonasi Tapak..... | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.1.2 Konsep Orientasi Bangunan..... | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.1.2 Konsep Vegetasi Tapak..... | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.2 Konsep Perancangan Arsitektur | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.3 Konsep Perancangan Struktur | Error! Bookmark not defined. |
| V.1.4 Konsep Perancangan Utilitas | Error! Bookmark not defined. |
| Daftar Pustaka | 23 |
| Lampiran..... | 95 |

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 Jenis dermaga memanjang (Yulianto P, 2007).... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2 Jenis dermaga menjari (Yulianto P, 2007)..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 3 Jenis dermaga *pier* (Yulianto P, 2007)..**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4 Kapal ikan pukat *purse seine* (Dokumentasi pribadi) **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 5 Kapal getek(Dokumentasi pribadi)**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 6 Perahu kecil (Dokumentasi pribadi).....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 7 Wadah Ikan (Dokumentasi pribadi)**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 8 Wadah Ikan (<http://alatproyek.com/67-trolley>)... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 9 Peruntukan Lahan Lokasi Berdasarkan RDTR. (Sumber: Rencana Detail Tata Ruang Kecamatan Gandus **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 10 Lokasi dapat diakses langsung dari sungai dan darat..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 11 Lokasi ditinjau dari peta administrasi Kota Palembang..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 12 Lokasi Tapak yang dipilih.....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 13 Kawasan sekitar tapak.....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 14 Sungai musi dan bos wesen (Sumber: dokumentasi pribadi)..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 15 Pemukiman, RTH, dan tempat industri kelapa (Sumber: dokumentasi pribadi).....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 16 Pemukiman dan dermaga (Sumber: dokumentasi pribadi) **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 17 Pasar Ikan di Bergen (Sumber: <https://www.archdaily.com/>)..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 18 Lokasi Pasar Ikan Bergen (Sumber: <https://www.archdaily.com/>)**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 19 Pasar Ikan Bergen (Sumber: <https://www.archdaily.com/>)..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 20 Denah lantai 1 (Sumber: <https://www.archdaily.com/>)..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 21 Ilustrasi skema aktivitas pedagang besar (Sumber: Dokumen pribadi)**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 22 Ilustrasi skema aktivitas pedagang grosir (Sumber: Dokumen pribadi)**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 23 Ilustrasi skema aktivitas pedagang eceran (Sumber: Dokumen pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 24 Ilustrasi skema aktivitas konsumen khusus (Sumber: Dokumen pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 25 Ilustrasi kapasitas sirkulasi/jalur pembeli grosir **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 26 Ilustrasi kapasitas sirkulasi/jalur pasar eceran .. **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 27 lokasi dan ukuran tapak (Sumber: Dokumen pribadi) **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 28 Garis sempadan pada tapak (Sumber: Dokumen pribadi)..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 29 Analisa Kontekstual**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 30 Analisa topografi**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 31 Analisa Pencapaian (Sumber: Dokumen pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 32 Analisa view out (Sumber: Dokumen pribadi) . **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 33 Analisa view out (Sumber: Dokumen pribadi) . **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 34 Karakteristik Bangunan Panggung sekitar tapak**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 35 Karakteristik Bangunan dengan atap pelana sekitar tapak..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 36 Foto Material Dominan sekitar tapak..**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 37 Utilitas kawasan tapak.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 38 Retail**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 39 Sumber : D.K.Ching “*Arsitektur Bentuk, Ruang, dan Tata*an” **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 40 Sumber : Edward T. White “*Buku Pedoman Konsep*” **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 41 Sumber : Edward T. White “*Buku Pedoman Konsep*” **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 42 Konsep Pencapaian dan Sirkulasi Tapak **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 43 Konsep Zonasi tapak (Sumber: Dokumen Pribadi)..**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 44 Konsep Parkir Tapak**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 45 Konsep Orientasi Bangunan.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 46 Konsep Vegetasi Tapak.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 47 Jenis pohon tanjung dan ketapang.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 48 Jenis tanaman sirih gading, suji, dan sri rejeki.. **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 49 Jenis tanaman spirea.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 50 Jenis tanaman teratai dan sirih gading.**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 51 Zonasi Ruang.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 52 Akses operasional dan penjualan dalam konsep perancangan arsitektur
(Sumber: Dokumen Pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 53 Akses operasional dan penjualan dalam konsep perancangan arsitektur
(Sumber: Dokumen Pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 54 Akses operasional dan penjualan dalam konsep perancangan arsitektur
(Sumber: Dokumen Pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 55 Langit-langit ditinggikan (dokumentasi pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 56 Elevasi bongkar muat (dokumen pribadi) **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 57 Elevasi dermaga nelayan (dokumentasi pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 58 Ilustrasi Konsep Perancangan Struktur (Sumber: Dokumen Pribadi)
.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 59 Ilustrasi Konsep Perancangan Utilitas Pencahayaan Alami (Sumber:
Dokumen Pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 60 Ilustrasi Konsep Perancangan Utilitas Penghawaan Alami (Sumber:
Dokumen Pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 61 Ilustrasi Konsep Perancangan Utilitas Saluran Air (Sumber: Dokumen
Pribadi).....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR TABEL

| | | |
|---------|--|-------------------------------------|
| Tabel 1 | Tabel aktivitas dan kebutuhan pasar tradisional ikan tawar | Error! Bookmark not defined. |
| Tabel 2 | Tabel Jenis Pedagang | Error! Bookmark not defined. |
| Tabel 3 | Tabel Analisa Fungsional..... | Error! Bookmark not defined. |
| Tabel 4 | Tabel Besaran Ruang Terhadap Pelaku | Error! Bookmark not defined. |
| Tabel 5 | Tabel Besaram Ruamh Terhadap Perabot. | Error! Bookmark not defined. |
| Tabel 6 | Tabel Besaran Ruang Terhadap Aktivitas | Error! Bookmark not defined. |
| Tabel 7 | Tabel proses transformasi bentuk | Error! Bookmark not defined. |

DAFTAR DIAGRAM

- Diagram 1 Mekanisme pemasaran ikan segar air tawar (Sumber: Sukardi.
Pemasaran ikan segar Provinsi Yogyakarta) **Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 2 Skematik Aktivitas Pedagang Besar**Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 3 Skematik Aktivitas Pedagang Grosir ...**Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 4 Skematik Aktivitas Pedagang Eceran ..**Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 5 Skematik Aktivitas Konsumen Kebutuhan Khusus ..**Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 6 Skematik Aktivitas Konsumen Kebutuhan Sehari-hari **Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 7 Kerangka Berpikir Perancangan**Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 8 Diagram Ruang Fungsi Utama (Sumber: Dokumen pribadi..... **Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 9 Diagram Ruang Fungsi Operasional (Sumber: Dokumen pribadi)
.....**Error! Bookmark not defined.**
- Diagram 10 Diagram Ruang Fungsi Pengelola (Sumber: Dokumen pribadi)**Error! Bookmark not defined.**

Bab I PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang

Provinsi Sumatera Selatan khususnya Kota Palembang merupakan salah satu daerah di pulau Sumatera yang memiliki tingkat konsumsi pangan ikan yang tinggi. Berdasarkan statistik Direktorat Jenderal Penguatan Daya Saing Produk Kelautan dan Perikanan, angka konsumsi ikan di Sumatera Selatan adalah yang paling tinggi kedua setelah Bengkulu yaitu 10,49% dari tahun 2013–2014. Sedangkan berdasarkan data Badan Pusat Statistik Sumatera Selatan, konsumsi perkapita di Kota Palembang menunjukkan bahwa rata-rata konsumsi pangan ikan tawar adalah Rp 38.349,00 dengan jumlah 40 kg perkapita dalam satu tahun atau mencapai 18 ton per harinya. Jumlah ini merupakan ketiga terbanyak setelah konsumsi padi dan tembakau. Bahan utama makanan sehari-hari masyarakat Palembang banyak yang berasal dari ikan, khususnya ikan tawar. Hal ini menyebabkan tingginya konsumsi ikan tawar masyarakat Palembang.

Cukup tingginya kebutuhan ikan tawar masyarakat Palembang menyebabkan aktivitas perdagangan ikan terus berkembang dan meningkat. Pemasaran ikan tawar ini pada umumnya didatangkan oleh nelayan-nelayan dan pembudidaya ikan tawar dari daerah Kabupaten-Kabupaten di Sumatera Selatan. Para pemasok ini membawa tangkapan ke pedagang ikan di pasar-pasar melalui jalur Sungai menggunakan kapal dan perahu atau melalui jalur darat menggunakan mobil *pick up*. Kegiatan perdagangan ikan tawar segar pada pasar umum di Palembang dilakukan dengan cara tradisional, yaitu penjual dan pembeli melakukan transaksi secara langsung.

Tempat perdagangan ikan di Kota Palembang saat ini masih menjadi bagian dari akomodasi perdagangan umum pada pasar-pasar tradisional umum. Namun pada pasar umum tersebut, pengaturan ruang penjualan masih semrawut, terlihat pada zona bongkar muat ikan yang masih tercampur dengan zona penjualan dan *display* penjualan yang kurang tepat sehingga menimbulkan bau tidak sedap. Pasar ikan tawar seharusnya dapat mempertahankan kesegaran ikan. Menurut Chrisal Aji (2016), kesegaran ikan tawar mulai berkurang pada saat ikan mati, proses pembusukan tersebut terjadi dalam hanya beberapa jam. Untuk itu diperlukan

desain tempat pemasaran khusus yang dapat mempertahankan ikan tawar agar tetap hidup selama berjalannya kegiatan jual beli.

Oleh karena itu, perancangan pasar tradisional ikan tawar ini memerlukan perhatian yang lebih mengenai pengaturan zona pendaratan dan desain pada zona penjualan untuk mempertahankan ikan tawar agar tetap hidup selama berjalannya kegiatan jual beli.

I.2 Masalah Perancangan

Berdasarkan uraian latar belakang maka dapat dirumuskan masalah perancang sebagai berikut.

Bagaimana perancangan pasar khusus ikan tawar yang kegiatan jual belinya secara tradisional, dengan fokus desain yang memisahkan zona bongkar muat dari dengan zona penjualan, serta zona penjualan yang mempertahankan ikan tawar agar tetap hidup selama berjalannya kegiatan jual beli?

I.3 Tujuan dan Saran

Tujuan dari perencanaan dan perancangan pasar tradisional khusus ikan tawar di Kota Palembang ini adalah:

1. Merancang pasar khusus ikan tawar yang kegiatan jual belinya secara tradisional.
2. Memisahkan zona bongkar muat dengan zona penjualan.
3. Merancang zona penjualan yang mempertahankan ikan tawar agar tetap hidup selama berjalannya kegiatan jual beli.

I.4 Ruang Lingkup

Perencanaan dan perancangan pasar tradisional khusus ikan tawar di Kota Palembang ini memiliki ruang lingkup antara lain adalah:

- Perancangan pasar tradisional khusus ikan tawar di Kota Palembang ini adalah pasar skala kota.
- Kata “tradisional” pada pasar dalam hal ini berarti jenis kegiatan transaksi jual beli secara langsung antara pedagang dan pembeli.

- Fokus Jenis ikan tawar yang diperdagangkan adalah ikan tawar berdasarkan teknik pengolahan ikan, yaitu ikan mentah baik yang sudah mati atau masih hidup, ikan olahan berupa ikan asin, ikan asap, dan ikan giling.

I.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan pada laporan pra tugas akhir ini secara umum diuraikan sebagai berikut.

BAB I Pendahuluan

Berisi gambaran umum dari proyek yang dirancang meliputi latar belakang perancangan, rumusan masalah, tujuan dan saran, serta sistematika pembahasan.

BAB II Tinjauan Pustaka

Berisi tentang pemahaman mengenai obyek proyek, dasar-dasar perancangan, tinjauan fungsional, serta tinjauan obyek sejenis.

BAB III Metode Perancangan

Berisi uraian tentang tahapan-tahapan kegiatan perancangan meliputi pengumpulan data penunjang perancangan, analisis perancangan, serta kerangka berpikir perancangan dalam bentuk diagram.

BAB IV Analisis Perancangan

Berisi tentang analisis yang dilakukan untuk proses perancangan sehingga dapat mencapai konsep dan desain perancangan.

BAB V Konsep Perancangan

Berisi uraian tentang konsep perancangan yang merupakan hasil analisa dalam mencapai tujuan perancangan.

DAFTAR PUSTAKA

- Bagakali, Y. 2000. *Pedoman Pengoperasian, Pengelolaan dan Perawatan PP/PPI. Materi Pengelolaan dan Operasional Pelabuhan Perikanan/Pangkalan Pendaratan Ikan*. Kerjasama Dirjen Perikanan PKSPL-IPB. Bogor.
- Belshaw, Cyril S. 1981. *Tukar-Menukar Tradisional dan Pasar Modern*. Jakarta : Gramedia
- Danyati, Nia. 2014. *Perancangan Pasar Ikan Higienis di Kawasan TPI Puger Kabupaten Jember*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- A. K.Ching, Francis. 2008. *Arsitektur Bentuk, Ruang, Tatanan*. Jakarta : Erlangga.
- Frick, Heinz, dkk. 2001. *Ilmu Konstruksi Struktur BangunanI*. Yogyakarta: KANSIUS.
- Herijanto, Wahyu. 2016. *Analisa Penentuan Lokasi Pembangunan Pasar Ikan Higienis Kota Pasuruan*. Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Irianto, Hari Eko dkk. 2007. *Dukungan Teknologi Penyediaan Produk Perikanan*. Bogor : Badan Riset Kelautan dan Indroyono Soesilo.
- Ir. Eddy Afrianto dkk. 2007. *Pengawetan dan Pengolahan Ikan*. Yogyakarta: KANSIUS.
- Prof. Dr. Yunia Wardi, Drs. M.Si dkk. 2015. *Seminar Nasional Ekonomi Manajemen Akutansi 2015*. Padang: Sukabina.
- Sanghvi, Nikhil. 2017. *Context in Architecture. International Journal on Emerging Technologies 8 : India*.
- Sukardi. 2001. *Pemasaran Ikan Segar Air Tawar di Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta*. Fakultas Pertanian UGM: Yogyakarta.
- T. White, Edward. 1985. *Buku Pedoman Konsep, Sebuah Kosakata Bentuk Arsitektural*. Intermedia: Bandung.
- Yulianto P. dkk. 2007. *Perancangan Pasar Ikan Higienis (PIH) di Rembang*. UII : Yogyakarta.

Sumber internet

Archdaily. “*Fish Market in Bergen/Eder Biesel Arkitekter*”. 27 September 2018. <https://www.archdaily.com/422608/fish-market-in-bergeb-eder-biesel-arkitekter/>ISSN 0719-8884>

Kementrian Kelautan dan Perikanan. “*Sumsel Didorong Optimalkan Potensi Budidaya Ikan Air Tawar*”. 9 Mei 2019. <https://kkp.go.id/bkipm>

Perusahaan alat proyek. “*Trolley*”. 14 Juli 2019. <http://alatproyek.com/67-trolley>