HUBUNGAN DURASI MENONTON TAYANGAN KARTUN ANIMASI DENGAN PERILAKU AGRESIF PADA MURID SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

Oleh:

WIWIN WIKAYANI

04021381821017

PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN FAKULTAS KEDOKTERAN UNIVERSITAS SRIWIJAYA

INDRALAYA, JANUARI 2020

HUBUNGAN DURASI MENONTON TAYANGAN KARTUN ANIMASI DENGAN PERILAKU AGRESIF PADA MURID SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh

Gelar Sarjana Keperawatan (S. Kep)

Oleh:

WIWIN WIKAYANI

04021381821017

PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN FAKULTAS KEDOKTERAN UNIVERSITAS SRIWIJAYA

INDRALAYA, JANUARI 2020

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wiwin Wikayani

NIM : 04021381821017

Dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Program Studi Ilmu Keperawatan Universitas Sriwijaya. Jika dikemudian hari ternyata saya melakukan tindakan plagiarisme, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang di jatuhkan oleh Universitas Sriwijaya kepada saya.

Indralaya, Januari 2020

METERAI TEMPEL TGL. 20 894AHF386806068 6000 ENAM RIBU RUPIAH

Wiwin Wikayani

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

FAKULTAS KEDOKTERAN

PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

NAMA : **WIWIN WIKAYANI**

NIM : **04021381821017**

JUDUL SKRIPSI : **HUBUNGAN DURASI MENONTON TAYANGAN KARTUN ANIMASI DENGAN PERILAKU AGRESIF PADA MURID SD NEGERI 113 PALEMBANG**

PEMBIMBING SKRIPSI

1. **Ns. Antarini Idriansari, S.Kep., M.Kep., Sp.Kep.An**
   NIP. 198104182006042003 (.....)

2. **Zulian Effendi, S.Kep, Ns, M.Kep**
   NIP. 167106070788004 (.....)

Mengetahui,

Ketua Bagian	**Koordinator Program Studi Ilmu Keperawatan**
Hikayati, S.Kep., Ners., M.Kep	**Eka Yulia Fitri Y, S.Kep., Ns., M.Kep**
NIP. 197602202002122001	**NIP.198407012008122001**

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS SRIWIJAYA FAKULTAS KEDOKTERAN BAGIAN KEPERAWATAN

LEMBAR PENGESAHAN

NAMA : **Wiwin Wikayani**

NIM : **04021381821017**

JUDUL SKRIPSI : **HUBUNGAN DURASI MENONTON TAYANGAN KARTUN ANIMASI DENGAN PERILAKU AGRESIF PADA MURID SD NEGERI 113 PALEMBANG**

Skripsi ini telah dipertahankan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya pada tanggal 14 Januari 2020 dan telah diterima guna memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Keperawatan.

Indralaya, Januari 2020

Pembimbing Skripsi

1. Ns. Antarini Indriansari, S.Kep., M.Kep., Sp.Kep.An
   NIP. 198104182006042003 (.....)

2. Ns. Zulian Effendi, S.Kep., M.Kep
   NIP. 1671060707880004 (.....)

Penguji Skripsi

1. Putri Widita Muharyani, S.Kep., Ns., M.Kep
   NIP.198303043020060420 03 (.....)

2. Sri Maryatun, S.Kep., Ns., M.Kep
   NIP.197908162003122002 (.....)

Mengetahui

Ketua Bagian	**Koordinator Program Studi Ilmu Keperawatan**
Hikayati, S.Kep., Ners., M.Kep	**Eka Yulia Fitri Y, S.Kep., Ns., M.Kep**
NIP. 197602202002122001	**NIP.198407012008122001**

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS SRIWIJAYA FAKULTAS KEDOKTERAN BAGIAN KEPERAWATAN

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Sriwijaya, saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama	: Wiwin Wikayani
NIM	: 04021381821017
Program Studi	: Ilmu Keperawatan (Alih Program)
Fakultas	: Fakultas Kedokteran
Jenis Karya Ilmiah	: Skripsi

Dengan ini menyatakan menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty Free Right)*** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

"Hubungan durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid sekolah dasar".

Beserta perangkat yang ada. Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Sriwijaya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Indralaya
Pada Tanggal : Januari 2020
Yang Menyatakan,

METERAI TEMPEL
TGL. 20
5508FAEF153162448
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Wiwin Wikayani

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya serta setitik perjuangan atas izin-Nya, maka saya persembahkan skripsi ini :

1. Kepada Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang selalu memberikan petunjuk kemudahan, kesehatan serta nikmat yang tak terhingga kepada hambamu ini sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada Rasullullah kita Nabi besar Muhammad SAW yang menjadi panutan umat manusia untuk selau beriman dan bertaqwa kepada Allah SWT .
3. Untuk kedua orangtuaku, Ayah (Alm. Asron) dan Ibu (Asna Hidayati) sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terimakasih yang tak terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Ayah yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, cinta kasih, dan setiap doa yang telah dipanjatkan tiada henti-hentinya untuk setiap langkah kakiku selama penyusunan tugas skripsi ini.
4. Untuk nenekku (Homisah) terimakasih atas doa yang tiada henti dipanjatkan untuk setiap langkah kakiku serta dukungan semangat motivasi yang telah diberikan kepadaku selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Untuk mang Bambang terimakasih telah memberikanku kepercayaan dan kesempatan untuk melanjutkan pendidikan
6. Untuk pasangan seperjuanganku Guntur Arjuna Saputra terimakasih telah menemaniku berjuang dari SMA hingga sekarang, yang selalu memberikan arahan, semangat, dan motivasi serta memberikan bantuan kepadaku dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Untuk dosen pembimbing akademikku bapak Khoirul Latifin, S.Kep., Ns., M.Kep terimakasih atas bimbingan dan motivasi yang diberikan selama proses perkuliahan berlangsung.
8. Untuk dosen pembimbingku, ibu Antarini Idriansari, S.Kep., Ns., M.Kep., Sp.Kep.An dan bapak Zulian Effendi, S.Kep., Ns., M.Kep terimakasih atas bimbingan, pengarahan, saran dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

9. Untuk semua dosen dan staff terimakasih telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat dengan ikhlas.
10. Untuk semua teman-teman satu angkatan Program Studi Ilmu Keeperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya Alih Program 2018 yang telah memberikan semangat dan motivasi
11. Untuk Almamater dan kampus PSIK FK UNSRI, terimakasih atas ilmu yang sangat bermanfaat dan pengalaman yang sangat berharga selama pendidikan.

"Ridho Allah Tergantung Pada Ridho Orangtua Dan Murka Allah Tergantung Pada Murka Orangtua (HR.Al-Tirmidzi)"

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT, atas berkat dan kesempatan yang telah diberikan oleh-Nya peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini yang berjudul “Hubungan durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.

Dalam penyusunan skripsi ini, Peneliti mendapat bantuan bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, baik berupa moril maupun materil. Untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Hikayati, S.Kep., Ns., M.Kep, selaku ketua Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya Indralaya.
2. Ibu Antarini Idriansari, S.Kep., Ns., M.Kep., Sp.Kep.An, selaku pembimbing 1 yang telah memberikan banyak waktu untuk bimbingan, pengarahan, serta saran-saran dalam penyusunan proposal ini.
3. Bapak Zulian Effendi, S.Kep., Ns., M.Kep, selaku pembimbing II yang telah memberikan banyak waktu untuk bimbingan, pengarahan, serta saran-saran dalam penyusunan proposal ini.
4. Ibu Putri Widita Muharyani, S.Kep., Ns., M.Kep, Selaku penguji I yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan saran-saran dan membimbing peneliti.

5. Ibu Sri Maryatun, S.Kep., Ns., M.Kep, Selaku penguji II yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan saran-saran dan membimbing peneliti.
6. Kepada kedua orang tuaku dan keluargaku yang selalu memberikan dukungan tiada hentinya baik secara moril maupun materil.
7. Seluruh dosen beserta staf Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya yang telah membantu dan memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi dalam penyusunan proposal ini.
8. Kepala sekolah beserta guru di SD Negeri 113 Palembang yang telah memberikan kemudahan dalam proses pengumpulan data untuk penelitian ini.
9. Seluruh teman–teman Alih Program 2018 yang telah memberikan dukungan serta semangat agar peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi ini tepat waktu.

Peneliti menyadari dalam penyusunan proposal skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan baik teknik penulisan maupun isinya. Oleh karena itulah, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun guna penyempurnaan proposal skripsi ini. Akhir kata besar harapan peneliti agar proposal ini berguna dan bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan untuk pengembangan Ilmu Keperawatan.

Indralaya, Januari 2020

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
SURAT PERNYATAAN ii
HALAMAN JUDUL iii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI iv
LEMBAR PENGESAHAN v
ABSTRAK vi
ABSTRACK vii
HALAMAN PERSEMBAHAN viii
KATA PENGANTAR ix
DAFTAR ISI xi
DAFTAR TABEL xiv
DAFTAR SKEMA xv
DAFTAR LAMPIRAN xvi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 7
C. Tujuan Penelitian 7
1. Tujuan Umum 7
2. Tujuan Khusus 7
D. Manfaat Penelitian 8
1. Manfaat Teorotis 8
2. Manfaat Praktis 8
E. Ruang Lingkup Penelitian 9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Anak Usia Sekolah Dasar 10
1. Definisi Anak Usia Sekolah Dasar 10

2. Karakteristik perkembangan Anak Usia Sekolah Dasar.....11
B. Media massa.....16
C. Tayangan Kartun Animasi 16
1. Jenis tayangan kartun animasi 17
2. Frekuensi menonton tayangan kartun animasi 18
3. Durasi menonton tayangan kartun animasi 18
4. Dampak menonton tayangan kartun animasi.....19
D. perilaku.....19
1. Perilaku Pasif.....20
2. Perilaku Asertif.....20
3. Perilaku agresif.....21
a) Definisi Perilaku agresif 21
b) Ciri-ciri Perilaku agresif 21
c) Jenis-jenis dan Bentuk Perilaku Agresif.....22
d) Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perilaku Agresif.....24
e) Penyebab Timbulnya Perilaku Agresif.....27
E. Penelitian Terkait 29
F. Kerangka Teori.....32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Kerangka Konsep 33
B. Desain Penelitian.....34
C. Hipoptesis Penelitian.....34
D. Definisi Operasional.....34
E. Populasi dan Sampel 36
1. Populasi 36
2. Sampel 37
F. Tempat Penelitian.....41
G. Waktu Penelitian 41
H. Etika Penelitian 41
I. Alat Pengumpulan Data 43
J. Uji Validitas dan Reliabilitas 44
K. Prosedur Pengumpulan Data 45

1. Tahap Administratif.....45
2. Tahap Pelaksanaan 45
L. Analisis Data 46
1. Pengolahan Data 46
2. Analisis Data 47

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN
A. Gambaran Lokasi Penelitian 49
B. Hasil Penelitian 50
1. Analisis Univariat 50
2. Analisis Bivariat 51
C. Pembahasan 52
1. Analisis Univariat 52
2. Analisis Bivariat 57

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN
A. Kesimpulan.....62
B. Saran.....63

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jenis-Jenis dan Bentuk Perilaku Agresif 23

Tabel 3.1 Definisi Operasional 35

Tabel 3.2 Perhitungan Jumlah Sampel Perkelas 40

Tabel 4.1 Distribusi Durasi Menonton Tayangan Kartun Animasi pada murid SD Negeri 113 Palembang.....50

Tabel 4.2 Distribusi Perilaku Agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.....51

Tabel 4.3 Hubungan Antara Durasi Menonton Tayangan Kartun Animasi Dengan Perilaku Agresif Pada Murid Sd Negeri 113 Palembang 52

DAFTAR SKEMA

Skema 2.1 Kerangka Teori.....32

Skema 3.1 Kerangka Konsep Penelitian 33

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Studi Pendahuluan
2. Surat Izin Validitas Kuesioner
3. Surat Izin Penelitian
4. Lembar *Informed Consent*
5. Lembar Kuesioner
6. Dokumentasi Penelitian
7. Hasil Uji Univariat
8. Hasil Uji Bivariat
9. Uji Plagiarisme
10. Lembar Konsultasi Pembimbing 1
11. Lembar Konsultasi Pembimbing 2

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Identitas Diri

Nama	: Wiwin Wikayani
Tempat Tanggal Lahir	: Lawang Agung, 23 Oktober 1996
Jenis Kelamin	: Perempuan
Agama	: Islam
Alamat	: Perumahan Kenten Azhar Blok C.6 No.2 Kenten Laut

Orang Tua

Ayah	: Alm. Asron
Ibu	: Asna Hidayati

Saudara

Adik	: Zulfikri Anggara
Adik	: Rodia Annisa Fadilah
No. Hp	: 081379375260
Email	: Wiwinwikayani12@gmail.com

Riwayat Pendidikan

Tahun 2003-2009	: SD Negeri 122 Palembang
Tahun 2009-2012	: SMP Bina Warga Palembang
Tahun 2012-2015	: SMA Mandiri Palembang
Tahun 2015-2018	: Diploma Tiga Keperawatan

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Usia sekolah yaitu bagian dari masa perkembangan dan pertumbuhan yang akan dilewati setiap anak menjelang periode usia mulai matang. Rentang umur anak usia sekolah yaitu mulai dari umur 6 tahun sampai 12 tahun (Wong, 2008; dikutip Mardhani dan Fitriyani, 2016). Anak-anak pada fase ini dianggap sudah mulai bertanggung jawab atas perilakunya sendiri terhadap orang tua, teman sebaya, dan orang lain. Pada usia sekolah juga anak memperoleh dasar-dasar ilmu pengetahuan untuk keberhasilan penyesuaian diri dalam kehidupan (Wong, 2009; dikutip Ph dan Anggraeni, 2018)**.**

Kesadaran akan perkembangan wawasan bidang teknologi informasi yang sangat pesat, contoh yang terlihat jelas menunujukkan tentang perkembangan teknologi informasi yaitu multimedia. Multimedia merupakan gabungan dari dua kata yaitu multi dengan media, serta multimedia juga mempunyai arti yakni multi berarti banyak lalu media berarti perantara. Multimedia merupakan kombinasi dari banyaknya unsur yakni tulisan, diagram, vokal, dan gambar bergerak. Multimedia juga mempunyai komunikasi interaktif yang tinggi, bagian dari hasil kemajuan bidang teknologi informasi yaitu dengan adanya alat hebat yang digunakan untuk berkomunikasi dari jarak jauh yaitu *smartphone* (Wardoyo, 2016).

Smartphone pada awalnya hanya digunakan oleh orang-orang yang memang benar-benar membutuhkannya, seperti misalnya para pekerja kantoran, pebisnis, pejabat dan guru. Namun sekarang *smartphone* tidak hanya digunakan oleh orang-orang penting saja tetapi juga digunakan oleh anak–anak (Wardoyo, 2016). Salah satu media penayangan yang ada di *smartphone* yaitu w*eb series* pada aplikasi *YouTube* yang menjadi pilihan tontonan sekaligus sebagai sarana media informasi dan pendidikan masyarakat Indonesia. Ketergantungan generasi saat ini pada *smartphone* dan kemudahan untuk mengakses internet membuat *web series* pada *YouTube* cukup populer untuk dikonsumsi oleh publik (Fathin, 2019).

Kemajuan teknologi informasi mempermudah setiap orang untuk melakukan berbagai aktivitas, contohnya seperti mengakses situs yang menyediakan layanan film secara *streaming* sudah bisa menikmati film yang ditayangkan (Stefano dkk, 2016). Selain *video streaming* pada aplikasi *YouTube* di *smartphone,* media lain seperti televisi merupakan media elektronik yang digunakan untuk menayangkan siaran film animasi, tayangan yang hanya terdapat satu warna saja maupun banyak warna dan biasanya dilengkapi oleh suara (Oemar Hamalik.1986; dikutip Jurnal Sekretari, 2018).

Anak-anak merupakan bagian kelompok konsumen yang boleh jadi sangat menguntungkan bagi industri pertelevisian, sehingga beraneka ragam acara yang dihadirkan pada stasiun televisi memang dibuat khusus untuk kelompok anak, contohnya ada berbagai film animasi yang banyak tayang di beberapa industri pertelevisian maupun pada aplikasi *YouTube*. walaupun sangat berlimpah film kartun yang ditayangkan bagi anak di industri pertelevisian,

akan tetapi bukan seluruh film kartun anak baik untuk disaksikan anak-anak, ada beberapa pembagian kategori program film kartun yang dilihat oleh anak yaitu kategori terlindungi untuk anak/aman, hati-hati, dan gawat untuk anak/berbahaya (Hariyadi, 2016).

Film kartun yang disaksikan oleh anak dapat digolongkan dalam kategori hati-hati dan membahayakan anak dikarenakan terdapat bagian kekejaman yang terdapat dalam tayangannya serta menggunakan bahasa yang kurang sopan. Film kartun lainnya dapat digolongkan dalam kategori aman bagi anak, dikarenakan isi cerita yang dibuat dan ditayangkan mengandung unsur-unsur pendidikan untuk anak, contohnya film *Sibolang, Laptop SiUnyil,* ataupun *Si Unyil Keliling Dunia*. Namun ada yang perlu diingat karena bukan seluruh film kartun aman ditonton oleh anak dikarenakan mereka belum dapat memilih jenis film kartun yang ditonton serta belum dapat menyeleksi jenis tontonan film kartun berkategori hati-hati seperti film *Crayon Sinchan, Spongebob Squarepants* maupun film kartun berkategori berbahaya seperti *Tom & Jerry, Popeye, Naruto* (Hariyadi, 2016).

Periode anak-anak merupakan fase tahap mencontoh baik secara perbuatan ataupun perkataan, jadi tanpa disadari contoh yang diperlihatkan ke anak-anak dapat ditiru melalui indera penglihatan dan pendengaran, termasuk perkataan dan tindakan yang tidak baik dapat saja dicontohnya (Anantasari, 2006; dikutip Syarief dkk, 2013). Menonton perbuatan kekejaman dan kekerasan pada tayangan film akan membuat anak melakukan perbuatan kekerasan juga. Terkadang film kartun anak juga terdapat unsur kekejaman bagaikan tontonan

film orang berumur dewasa, apalagi perilaku kekejaman juga didapatkan dari penyampaian model film kartun (Sylvia, 2003; dikutip Syarief dkk, 2013).

Apabila model film kartun dapat memberikan contoh baik yang mengandung unsur-unsur positif untuk pertumbuhan dan perkembangan seorang anak, seperti kemampuan bahasa anak bisa menjadi lebih baik dengan menonton tayangan kartun animasi yang menyampaikan pesan positif. Adapun model tayangan yang tidak menyampaikan unsur mendidik atau justru menggambarkan bagian kekejaman tentu berpengaruh tidak baik akan perkembangan jiwa dan psikologis anak dihari yang akan datang contohnya perilaku negatif seperti kekerasan, kebebasan seksual atau pornografi (Junaidi, A. Muhli. 2009; dikutip Jurnal Sekretari, 2018).

Salah satu cara identifikasi model mengembangkan perilaku anak untuk belajar yaitu dengan peniruan model yang dilihat dan didengar dengan menonton tayangan televisi yang diamatinya. Terdapat teori yang mengelompokkan tipe-tipe penonton yaitu teori kultivasi Gerbner. Teori kultivasi Gerbner membagi individu berdasarkan durasi menonton yaitu: durasi tinggi, durasi sedang, dan durasi rendah. Adapun durasi tinggi (*high viewers)* adalah individu yang melihat tayangan lewat dari 4 jam dalam sehari, durasi sedang (*moderate viewers)* adalah individu yang melihat tayangan 2–4 jam selama satu hari dan durasi rendah (*light viewers)* adalah individu yang melihat tayangan minim dari 2 jam selama satu hari (McDonnel, 2006; dikutip Amir, 2013; dikutip Yunita, 2016).

Perilaku anak dipengaruhi oleh dua faktor yaitu faktor internal dan eksternal. Faktor internal muncul dari dalam diri anak yaitu umur dan jenis

kelamin dan faktor eksternal yang muncul dari luar diri anak yaitu lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan media massa elektronik yang mampu menyebarkan pesan atau berita secara cepat dan memiliki kemampuan mencapai penonton dalam jumlah tak terhingga dalam waktu yang bersamaan (Kartono, 1990; Wulan, 2006; dikutip Syarief dkk, 2013).

Usia sekolah merupakan salah satu masa pertumbuhan dan perkembangan yang dilalui setiap anak menjelang masa remaja. Rentang umur anak usia sekolah adalah dari usia 6 tahun sampai 12 tahun, anak usia sekolah mempunyai perasaan ingin mencoba yang tinggi serta suka mencontoh segalanya yang dilihat dan didengar (Wong, 2008; dikutip Mardhani dan Fitriyani, 2016). Rasa ingin tahu yang tinggi tersebut mempengaruhi pola perilaku dan pola pikir, anak dapat mencari informasi sendiri di era globalisasi seperti saat sekarang ini. Informasi yang didapat bisa langsung dari orang lain yang lebih tahu ataupun media informasi seperti internet dan televisi (Mardhani dan Fitriyani, 2016).

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Wibowo, dkk (2012) mengenai hubungan pola asuh otoriter dan kedalaman melihat gambar kekerasan di televisi dengan perilaku agresif diterima hasil nilai t hitung sebesar 2,301 dan signifikansi (p) sebesar 0,023 yang kurang dari 0,05, bermakna secara signifikan variabel intensitas melihat gambar kekerasan di televisi berdampak terhadap perilaku agresif atau hipotesis diterima lalu teruji pada sig. 5%. Maka dari itu terdapat pengaruh kedalaman melihat tayangan kekerasan di televisi akan perilaku agresif pada subjek penelitian. Semakin

tinggi sudut kedalaman melihat gambar kekejaman di tayangan film akan menjadi tinggi juga sikap agresif yang tampak.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Pradana, dkk (2018) bisa dirumuskan terdapat hubungan yang bermakna antara melihat program kekerasan di televisi terhadap perilaku kekerasan siswa. kejadian ini dibenarkan dari hasil analisis korelasional diperoleh nilai korelasi 0.811 dengan taraf signifikansi 0.000 ($p<0.05$), pengaruh itu bisa dimaknai semakin tinggi siswa melihat program kekerasan di televisi, maka semakin tinggi juga perilaku agresif siswa.

Studi pendahuluan yang dilakukan di SD Negeri 113 Palembang diketahui jumlah murid kelas 1 sampai kelas 6 sebanyak 1.331 murid. Adapun jumlah murid yang memiliki kebiasaan sering menonton tayangan kartun animasi sebanyak 523 murid, jumlah tersebut didapatkan dari kelas 1 dan kelas 2 dengan menggunakan metode wawancara terstruktur sedangkan dari kelas 3 sampai kelas 6 menggunakan metode quesioner. Ada beberapa tayangan kartun animasi yang sering ditonton murid tersebut yaitu tayangan kartun *spongebob squarepants*, upin dan ipin, *masha and the bear*, serta *tom&jerry*. Berdasarkan hasil survey lapangan diketahui durasi menonton tayangan kartun animasi kurang lebih 4 jam sehari.

Menurut data lapangan diketahui juga bahwa murid menonton tayangan kartun animasi menggunakan media elektronik diantaranya televisi dan juga di *smartphone*. Gambaran perilaku anak dari hasil observasi wawancara terstruktur didapatkan data anak pernah merusak barang sekitar ketika sedang marah, terlibat perkelahian fisik, serta sering bertengkar mulut seperti berkata

kasar dan mengejek teman seperti menyamakan teman dengan tokoh karakter kartun yang ditonton.

Data lainnya juga didapatkan dari catatan guru mengenai pelanggaran yang dilakukan oleh murid yaitu sering melakukan perkelahian fisik serta perkataan kasar sehingga diberikan hukuman berupa peringatan seperti berdiri didepan kelas dan mengucapkan permohonan maaf kepada temannya. Oleh karena itu berdasarkan uraian latar belakang ini penulis tertarik melakukan penelitian mengenai apakah ada hubungan antara durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif di SD Negeri 113 Palembang.

B. Rumusan Masalah

Bagian dari hasil kemajuan ilmu teknologi informasi yaitu multimedia, produk dari perkembangan kemajuan ilmu teknologi informasi yaitu terwujudnya alat untuk berkomunikasi serta menyampaikan pesan ialah *smartphone* dan juga televisi yang digunakan sebagai sarana media informasi dan pendidikan serta acara hiburan. Tayangan televisi yang sering ditonton anak yaitu kartun animasi *spongebob squarepants*, *tom & jerry* dan doraemon. Tayangan tersebut masuk ke jenis tayangan kategori hati-hati dan tayangan kategori berbahaya dikarenakan memiliki bagian kekejaman dalam tayangan dan menggunakan bahasa yang buruk sehingga sangat mempengaruhi perilaku anak menjadi kurang baik.

Gambaran perilaku anak dari hasil observasi didapatkan data anak pernah merusak barang sekitar ketika sedang marah, terlibat perkelahian fisik, serta sering bertengkar mulut seperti berkata kasar dan mengejek teman.

Berdasarkan pernyataan yang telah dijelaskan jadi muncul permasalahan yang terjadi pada penelitian ini yaitu apakah terdapat hubungan antara durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.

C. Tujuan Penelitian

1. Tujuan Umum

Tujuan umum dari penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.

2. Tujuan Khusus

a) Untuk mengetahui durasi menonton tayangan kartun animasi pada murid SD Negeri 113 Palembang.

b) Untuk mengetahui perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.

c) Untuk mengetahui adakah hubungan durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk menambah informasi tentang hubungan durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.

2. Manfaat Praktis

a) Bagi Institusi Pendidikan

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai media informasi pengembangan ilmu pengetahuan terutama mengenai durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang.

b) Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini dapat menambah pengetahuan peneliti dalam melakukan penelitian tentang hubungan durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang, serta sebagai syarat memperoleh gelar sarjana keperawatan.

c) Pengembangan Ilmu Keperawatan

Hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai media informasi berbentuk pemikiran, data serta sebagai referensi bahan pustaka untuk pembaca dan mahasiswa. Selain itu dapat dijadikan bahan masukan berupa laporan untuk perawat dalam memberikan asuhan keperawatan anak yang berisiko serta bisa menyampaikan pendidikan kesehatan bagi orang tua, guru, dan anak-anak berkaitan dengan perkembangan anak.

d) Pelayanan Ilmu Keperawatan

Hasil penelitian ini dapat memberikan asuhan keperawatan berupa pendidikan kesehatan kepada anak, serta orangtua agar dapat mengawasi anaknya untuk tidak berlebihan menonton jenis kartun animasi yang mengandung unsur kekerasan yang dapat menimbulkan perilaku agresif.

E. Ruang Lingkup Penelitian

Penelitian ini termasuk dalam bidang keperawatan anak dan keperawatan komunitas. Observasi ini dilakukan untuk memahami hubungan durasi menonton tayangan kartun animasi dengan perilaku agresif pada murid SD Negeri 113 Palembang. Populasi dalam penelitian ini adalah murid kelas 5 dan 6 SD yang menonton tayangan jenis kartun animasi berjumlah 492 murid dengan sampel sebanyak 215 murid. Pengambilan data penelitian dilaksanakan saat bulan Oktober hingga bulan November 2019. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan desain *cross sectional*. Data hasil penelitian diuji statistik dengan menggunakan uji *chi- square.*

DAFTAR PUSTAKA

Amelia, Riski & Fitriani, Ruri. (2016). "Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Kekerasan Di Televisi Dengan Peilaku Agresif Yang Dilakukan Anak Usia Sekolah Di Madrasah Diniyah Awaliyah Nurul Huda Pajar Bulan" Dalam Jurnal Psikologi Islam Vol.2 No.2

Anantasari. (2006). Menyikapi perilaku agresif anak. Yogyakarta: Kanisius.

Arriani, F. (2014) 'Perilaku Agresif Anak Usia Dini', *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpud/article/view/3589.

Arikunto, S. (2013). Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.

Atmoko Dwi Andreas and all, 2019 (2019) 'Jurnal Keperawatan Profesional (JKP) Volume 7, Nomor 1 Februari 2019 p-ISSN: 2355-679X ; https://ejournal.unuja.ac.id/index.php/jkp/index', 7.

Dahlan, S. (2010). Statistik untuk Kedokteran dan Kesehatan, Edisi 3. Jakarta: Salemba Medica.

Dharma, Kusuma Kelana (2011), Metodologi Penelitian Keperawatan: Panduan Melaksanakan dan Menerapkan Hasil Penelitian, Jakarta, Transinfomedia.

Desiningrum, D. R. (2011) 'Studi Deskriptif Mengenai Frekuensi Menonton Televisi Dan Main Game Elektronik', I(2), pp. 72–77.

Dini, U. (2017) 'Penggunaan Gadget terhadap Kemampuan Interaksi Sosial', *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Analisis*, 1(1), pp. 1–11. doi: 10.31004/obsesi.v1i1.26.

Fathin H. Langga, D. (2019) 'WEB SERIES ANIMASI NUSSA SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN ISLAMI PADA ANAK', 10(1).

Fitrianum, F. R. and Rakhmad, W. N. (2018) 'Bentuk pendampingan orangtua pada anak dalam menonton kartun doraemon', pp. 1–12.

Hadi, W. R. R. L. and S. (2014) 'Jurnal CARE, Vol. 2, No. 2, 2014', pp. 18–22.

Hariyadi (2016) 'Dampak negatif bermain game dan menonton tayangan bermuatan kekerasan pada anak (Penyuluhan pada siswa SDN 06 Pasar Muara Labuh, Kab. Solok Selatan)', *Jurnal MENARA Ilmu*, X(73), pp. 166–176.

Haspari. (2016). Psikologi Perkembangan Anak. Jakarta: Indeks.

Hidayat, A. (2008). Metode penelitian keperawatan dan teknik analisis data. Jakarta: Salemba Medika.

Hildayani, Rini., Sugianto, Mayke., Tarigan, Rosdiana., eko. (2014). Psikologi perkembangan anak. Jakarta: Universitas Terbuka.

‘Jurnal Sekretari Vol. 5 No. 2 – Juni 2018 1’ (2018), 5(2), pp. 1–12.

Karima, S. and maylanny C. (2015) ‘1 , 2 1 2’, 2(2), pp. 2237–2243.

KPI.(2014). http://www.kpi.go.id

King, L.A. (2010). Psikologi umum. Jakarta: Salemba Humanika.

Latifa, U. (2017) ‘Aspek Perkembangan pada Anak Sekolah Dasar : Masalah dan Perkembangannya’, *Journal of Multidisciplinary Studies*, 1(2), pp. 185–196.

Mardhani, V. and Fitriyani, P. (2016) ‘Perilaku menonton televisi dan perkembangan anak usia sekolah menurut persepsi ibu 1’, 8(1).

Mazidah, R. and Reza, M. (2015) ‘Pengaruh Menonton Kartun Tom and Jerry Terhadap Perilaku Agresivitas Anak Usia 3-4 Tahun’, *PAUD Teratai*, 5(1), pp. 1–7.

Nadhirah, Y. F. (2017) ‘Perilaku Agresi pada Anak Usia Dini’, *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(2), pp. 141–154.

Nafiah, A. (2014) ‘Layanan Bimbingan Kelompok Dengan Teknik Homeroom Untuk Penurunan Perilaku Agresif Siswa’, *EMPATI-Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 1, pp. 17–36.

Ngatman, S. F. (2018) ‘Dwija cendekia’, 2(1), pp. 61–71.

Nashori, Fuad. (2008). Psikologi sosial islam. Bandung: Refika Aditama.

Notoadmojo, S. (2012). Metodologi penelitian kesehatan. Jakarta: Rineka Cipta.

Nursalam. (2017). Metodologi penelitian ilmu keperawatan. Jakarta : Salemba Medika.

Papalia, D.E, dkk. (2009). *Human development:* Perkembangan manusia. Edisi 10. Buku 1. Jakarta: Salemba Humanika.

Perry, M & Buss A. H. (1992). The Aggression Questionnaire. Journal Of Personality and Social Psychology, Vol 63, No.3, 452-459.

Potter, P,A, Perry, A.G. (2005). Buku Ajar Fundamental Keperawatan: Konsep, Proses, dan Praktik. Edisi 4. Jakarta: EGC.

Pradana, Y. I., Dwikurnaningsih, Y. and Setyorini, - (2018) ‘Hubungan Antara Menonton Acara Kekerasan Televisi Dengan Perilaku Agresif Siswa SMP di Salatiga’, *Kelola: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 5(1), pp. 55–65. doi: 10.24246/j.jk.2018.v5.i1.p55-65.

Rahmah, N. F. (2017) *Universitas Nusantara PGRI Kediri*, 01, pp. 1–7. Available at: http://www.albayan.ae.

Ramadhani, T. (2013). Kekerasan dan pornomedia dalam komedi pesbukers. Skripsi. Surakarta: Fakultas Komunikasi dan Informatika Universitas Muhamadiyah Surakarta.

Riski Amelia, R. F. (2016) 'No Title No Title', *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), pp. 1689–1699. doi: 10.1017/CBO9781107415324.004.

Sarwono, S. W., & Mainarno, E. A. (2009). Psikologi sosial. Jakarta: Salemba Humanika.

Stefano, D. A., Saptono, H. and Mahmudah, S. (2016) 'Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Film Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Yanng Dilakukan Situs Penyedia Layanan Film Streaming Gratis Di Internet (Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta)', *Diponegoro Law Journal*, 5(3), pp. 1–11.

Sudaryono. (2018). Metodologi penelitian. Depok: Rajawali Pers.

Sugiyono. (2015). Statistika untuk penelitian. Cetakan Keduapuluh enam. Bandung: Alfabeta.

Sunardi. (2010). Latihan Asertif. Jurnal Psikologi. diakses dari *http. file.upi.edu/*.../LATIHAN_ASERTIF.PDF.

Surahman, S. (2016) 'In Reply: BEHAVIOUR THERAPY', *The British Journal of Psychiatry*, 111(479), pp. 1009–1010. doi: 10.1192/bjp.111.479.1009-a.

Supartini, Yupi. (2004). Buku Ajar Konsep Dasar Keperawatan Anak. Jakarta: EGC.

Syarief, L. and Dkk (2013) 'Hubungan Kebiasaan Menonton Tayangan Kekerasan di Televisi dengan Perilaku Agresif pada Anak Pra Sekolah di TK Islam Terpadu Al Akhyar Kabupaten Kudus', *Indonesia, Jurnal Keperawatan Anak Persatuan Perawat Nasional*, 1, pp. 91–98. Available at: http://jurnal.unimus.ac.id/index.php/JKA/article/view/966.

Yunita. (2016). Hubungan Durasi Menonton Tayangan Televisi Berkonten Pornografi Dengan Dorongan Seksual Remaja Di SMA Negeri 16 Palembang.

Yusuf, S, (2011), Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja. Jakarta: Rosda

Wardoyo, E. H. (2016) 'Pengaruh Multimedia (Handphone) Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas V Di Madrasah Ibtidaiyah MambauìUlum Megaluh Jombang', *Sumbula : Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya*, Vol.1 No.1(Pengaruh Multimedia (Handphone)), p. 43-60. Available at: http://ejournal.kopertais4.or.id/mataraman/index.php/sumbula/index.

Zabrina wibowo, y. Bagus Wismanto, m. yang R. (2012) 'KEKERASAN DI TELEVISI DENGAN PERILAKU AGRESIF Zabrina Wibowo ; Y . Bagus Wismanto , M . Yang Roswita Magister Sains Psikologi Program Pasca Sarjana Universitas Katolik Soegijapranata Semarang ABSTRAK Esensi hubungan antara orang tua dan anak sangat ditent', (2), pp. 183–188.