

**SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PEMILIHAN DUTA BUDAYA  
KOTA PALEMBANG MENGGUNAKAN METODE *ELIMINATION AND  
CHOICE TRANSLATION REALITY (ELECTRE)*  
(Studi Kasus : Dinas Kebudayaan Kota Palembang)**

**SKRIPSI**

Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Studi  
di Progam Studi Sistem Informasi S1



Oleh

**Dina Mayang Sari  
NIM 09031181621123**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI S1  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
DESEMBER  
2020**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PEMILIHAN DUTA BUDAYA  
KOTA PALEMBANG MENGGUNAKAN METODE *ELIMINATION AND  
CHOICE TRANSLATION REALITY (ELECTRE)*  
(Studi Kasus : Dinas Kebudayaan Kota Palembang)**

**SKRIPSI**

Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi  
di Program Studi Sistem Informasi SI

Oleh

**Dina Mayang Sari  
NIM 09031181621123**

Disetujui,

Mengetahui,

Ketua Jurusan Sistem Informasi



**Endang Lestari Ruskan, M.T  
NIP 197811172006042001**

**Palembang, 21 Desember 2020**

Pembimbing,

**Allsela Meiriza, M.T  
NIP 198305132015012201**

## HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dina Mayang Sari  
NIM : 09031181621123  
Program Studi : Sistem Informasi  
Judul Skripsi : Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan Duta Budaya Kota Palembang Menggunakan Metode *Elimination And Choice Translation Reality* (ELECTRE) (Studi Kasus: Dinas Kebudayaan Kota Palembang)

Hasil Pengecekan *Software iThenticate/Turnitin* : 10%

Menyatakan bahwa laporan skripsi saya merupakan hasil karya sendiri dan bukan hasil penjiplakan/*plagiat*. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/*plagiat* dalam laporan skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikianlah, pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tidak ada paksaan oleh siapapun.



Palembang, 21 Desember 2020



Dina Mayang Sari  
NIM. 09031181621123

## LEMBAR PERSETUJUAN

Telah diuji dan lulus pada :

Hari : Senin

Tanggal : 21 Desember 2020

Tim Penguji :

1. Ketua (Pembimbing I) : Allsela Meiriza, M.T
2. Ketua Penguji : Endang Lestari Ruskan, M.T
3. Anggota I : Ali Ibrahim, M.T
5. Anggota II : Dimna Yunika Hardiyanti, M.T



Mengetahui,

Ketua Jurusan Sistem Informasi



  
Endang Lestari Ruskan, M.T

NIP. 197811172006042001

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*“Being the best version of yourself is the right way to show the world that you deserve to be what you want and struggle as best you can”*

*Dengan rasa syukur yang mendalam, skripsiku ini kupersembahkan kepada :*

- ✓ *Allah SWT & Rasulullah SAW*
- ✓ *Kedua orang tuaku tercinta dan kakakku yang kusayangi*
- ✓ *Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji*
- ✓ *Sahabat-sahabat terbaikku*
- ✓ *Teman seperjuangan jurusan sistem informasi 2016*
- ✓ *Dinas Kebudayaan Kota Palembang*
- ✓ *Almamaterku Universitas Sriwijaya*

## KATA PENGANTAR



Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT., karena atas rahmat dan karunia-nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PEMILIHAN DUTA BUDAYA KOTA PALEMBANG MENGGUNAKAN METODE *ELIMINATION AND CHOICE TRANSLATION REALITY (ELECTRE)* (STUDI KASUS : DINAS KEBUDAYAAN KOTA PALEMBANG)”**.

Dalam menyelesaikan tugas akhir ini, penulis banyak memperoleh bimbingan, bantuan, dukungan dan doa dari berbagai pihak sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
2. Ayah dan Ibu tercinta yang menjadi motivasi semangat penulis dalam mengerjakan tugas akhir ini. Terimakasih kedua orang tuaku yang telah memberikan doa, dukungan, semangat serta material selama penulis mengerjakan tugas akhir ini.
3. Saudara kandung penulis Iman Tawandi tersayang yang telah memberikan dukungan selama mengerjakan tugas akhir ini.

4. Bapak Jaidan Jauhari, M.T selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Sriwijaya.
5. Ibu Endang Lestari Ruskan, M.T selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi Fakultas Ilmu Komputer Universitas Sriwijaya.
6. Ibu Allsela Meiriza, M.T selaku pembimbing Tugas Akhir yang selalu sabar dalam membimbing dari proses awal sampai akhir.
7. Dosen-dosen di Fakultas Ilmu Komputrr Universitas Sriwijaya terutama Dosen Jurusan Sistem Informasi.
8. Kak Angga Pratama yang selama ini membantu penulis dalam hal administrasi dan keperluan lainnya mengenai perkuliahan.
9. Pihak Dinas Kebudayaan Kota Palembang yang telah memberikan izin dalam melakukan penelitian tugas akhir penulis.
10. Sahabat-sahabat seperjuangan, Zammy Lunni, Umi Rachmatul Khasanah, Annisa Raidatul Jannah, Zella Rosa, Tisa Monita, Ratih Dewi Sari yang memberikan waktu, semangat, suka duka selama di perkuliahan sampai sampai saat ini.
11. Sahabat sekaligus saudara Destia Asri Felliani yang selalu memberikan semangat, motivasi dan saran yang tiada kata bosan dalam mendengarkan keluh kesah selama tugas akhir ini berlangsung.
12. Sahabat pejuang layo Melinda Fitriana, Intan Elisya, Doki Efendi, Muchlis yang dari awal perkuliahan-sekarang hadir di liku-liku kehidupan kost.
13. Best Partner Zikry Reynaldi dan Ka Tya Yuditha yang menjadi orang special yang telah memberikan semangat dukungan dan motivasi penulis.

14. Partner Coding Dedi R dan M.Briliansyah yang telah berproses di akhir dalamn tugas akhir penulis dan memberikan arahan serta saran.
15. Kakak-kakak tingkat Sistem Informasi yang telah memberikan masukan dan bantuannya.
16. Teman-teman di Jurusan Sistem Informasi 2016 yang tidak bisa disebut satu persatu.

Dalam proses pembuatan tugas akhir ini penulis merasa masih sangat jauh dari kata sempurna, maka dari itu diharapkan pembaca dapat memberikan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi kesempurnaan penulis yang lebih baik lagi kedepannya.

Akhir kata penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua khususnya Mahasiswa Fakultas Ilmu Komputer Universitas Sriwijaya.

Palembang, Desember 2020  
Penulis

Dina Mayang Sari  
NIM. 09031181621123



**SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PEMILIHAN DUTA BUDAYA  
KOTA PALEMBANG MENGGUNAKAN METODE *ELIMINATION AND  
CHOICE TRANSLATION REALITY (ELECTRE)*  
(STUDI KASUS : DINAS KEBUDAYAAN KOTA PALEMBANG)**

Oleh

**Dina Mayang Sari  
09031181621123**

**ABSTRAK**

Duta Budaya merupakan sebuah media promosi untuk mengenalkan budaya daerah yang dimiliki oleh setiap daerahnya, karena duta yang terpilih akan menjadi contoh representatif pemuda bagi masyarakat. Dinas Kebudayaan Kota Palembang mengadakan seleksi untuk mencari putra-putri yang terbaik untuk menjadi duta budaya sesuai dengan ketentuan. Dalam proses penyeleksian yang sering membuat data rentan hilang, penggunaan kertas juga menguras sumber daya alam karena pemilihan diadakan setiap tahun. Proses yang tergolong masih konvensional membuat proses pemilihan duta menjadi lebih lama, kurang efisien dan *human error* karena banyaknya calon duta yang mendaftar. Oleh karena itu dibutuhkan Sistem Pendukung Keputusan dengan metode *Elimination and Choice Translation Reality (ELECTRE)* cocok digunakan untuk pembuatan SPK Pemilihan Duta Budaya, metode *electre* cocok digunakan karena menggunakan konsep *outranking* dalam perhitungan alternatif berpasangan. Metode ini dipilih karena sesuai dengan proses bisnis yang ada, yang dimana alternatif yang kurang sesuai dengan kriteria dapat dieliminasi dan alternatif yang sesuai dengan kriteria dapat dihasilkan. Dengan menggunakan metode *electre* ini dihasilkan suatu keputusan berupa rekomendasi seorang duta dimana peserta yang kurang sesuai dengan kriteria akan dieliminasi. Metode *electre* sesuai untuk masalah pengambilan keputusan dengan alternatif banyak. Hasil penelitian *electre* ini menghasilkan nama pemenang yang sesuai dengan data Pemilihan Duta Budaya dari Dinas Kebudayaan Kota Palembang, untuk kedua kategori yaitu Cek Bagus Cek Ayu Kota Palembang.


**Kata Kunci** : Duta Budaya, Sistem Pendukung Keputusan, ELECTRE.

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Sistem Informasi

  
Endang Lestari Ruskan, M.T  
NIP. 197811172006042001

Palembang, 21 Desember 2020

Pembimbing,

  
Allsela Meiriza, M.T  
NIP. 198305132015012201

**DECISION SUPPORT SYSTEM FOR SELECTING AMBASSADORS OF  
CULTURE PALEMBANG CITY USING ELIMINATION AND CHOICE  
TRANSLATION REALITY (ELECTRE) METHOD  
(CASE STUDY: DINAS KEBUDAYAAN CITY OF PALEMBANG)**

By

**Dina Mayang Sari  
09031181621123**

**ABSTRACT**

Cultural Ambassador is a promotional medium to introduce the regional culture that is owned by each region, because the chosen ambassador will become a representative example of youth for the community. The Palembang City Culture Office held a selection to find the best sons and daughters to become cultural ambassadors in accordance with the provisions. In the selection process that often leaves data vulnerable to loss, the use of paper also depletes natural resources because elections are held every year. The process that is classified as still conventional makes the process of selecting ambassadors longer, less efficient and human error due to the large number of candidates for ambassador who registered. Therefore, a Decision Support System with the Elimination and Choice Translation Reality (ELECTRE) method is needed. It is suitable for making SPK for the Selection of Cultural Ambassadors, the electre method is suitable because it uses the outranking concept in calculating alternative pairs. This method was chosen because it is in accordance with existing business processes, where alternatives that do not meet the criteria can be eliminated and alternatives that match the criteria can be generated. By using the Electre method, a decision was made in the form of an ambassador's recommendation in which participants who did not match the criteria would be eliminated. The electre method is suitable for decision-making problems with many alternatives. The results of this electre research resulted in the name of the winner in accordance with the data on the Selection of Cultural Ambassadors from the Palembang City Cultural Office, for both categories, namely Cek Bagus, Cek Ayu, Palembang City.


**Keywords** : Cultural Ambassadors, Decision Support Systems, ELECTRE.

Palembang, 21 December 2020

Acknowledge by,  
Head of Information System Departement,

  
Endang Lestari Ruskan, M.T  
NIP. 197811172006042001

Supervisor,

  
Allsela Meiriza, M.T  
NIP. 198305132015012201

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan .....	3
1.3 Manfaat .....	3
1.4 Batasan Masalah .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	5
2.1 Kajian Pustaka .....	5
2.2 Profil Dinas Kebudayaan Kota Palembang .....	7
2.2.1 Sejarah Singkat Dinas Kebudayaan Kota Palembang .....	8
2.2.2 Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan Kota Palembang .....	8
2.3 Sistem Pendukung Keputusan .....	9
2.3.1 Tujuan Sistem Pendukung Keputusan .....	9
2.3.2 Komponen Sistem Pendukung Keputusan .....	10
2.3.3 Fase-fase Pengambilan Keputusan .....	11
2.3.4 Karakteristik Sistem Pendukung Keputusan .....	12
2.4 Duta Budaya Kota Palembang .....	12
2.5 Maksud dan Tujuan Duta Budaya Kota Palembang .....	13
2.6 Metode ELECTRE .....	13
2.6.1 Kelebihan Metode ELECTRE .....	17
2.6.2 Kekurangan Metode ELECTRE .....	17
2.7 <i>Data Flow Diagram</i> (DFD) .....	17
2.8 <i>Entity Relationship Diagram</i> (ERD) .....	18
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	20
3.1 Objek Penelitian .....	20
3.2 Metode Pengumpulan Data .....	20
3.2.1 Jenis Data .....	20
3.2.2 Sumber Data .....	21
3.2.3 Metode Pengumpulan Data .....	21

3.3 Metode Pengembangan Sistem.....	22
3.4. Analisis Sistem yang Sedang Berjalan .....	25
3.5. Analisis Sistem yang Diusulkan .....	27
3.6. Perbandingan Sistem Lama dengan Sistem Baru .....	28
3.7. Metode ELECTRE.....	28
3.8. Metode Analisis Sistem .....	48
3.8.1 <i>Intelligence Phase</i> .....	48
3.8.1.1 Proses Identifikasi Atas Semua Lingkup Masalah .....	48
3.8.2 <i>Design Phase</i> .....	49
3.8.3 <i>Logicial Design</i> .....	49
3.8.3.1 DFD ( <i>Data Flow Diagram</i> ) .....	50
3.8.3.2 ERD ( <i>Entity Relationship Diagram</i> ).....	58
3.8.4 <i>Choice Phase</i> .....	59
3.8.5 <i>Implementation of Solution Phase</i> .....	59
3.9. Perancangan Sistem .....	59
3.9.1 <i>Physical Data Flow Diagram</i> (PDFD) .....	59
3.10. Arsitektur Sistem .....	63
3.11. Rancangan <i>Interface</i> .....	64
3.11.1 Halaman <i>Login</i> .....	64
3.11.2 Halaman Registrasi .....	65
3.11.3 Halaman Peserta .....	66
3.11.3.1 Halaman Data Diri .....	66
3.11.3.2 Halaman Data Orang Tua .....	67
3.11.3.3 Halaman Data Pendidikan & Prestasi.....	68
3.11.3.4 Halaman Unggah Berkas .....	69
3.11.4 Halaman Penilai.....	70
3.11.4.1 Halaman Input Penilai .....	70
3.11.5 Halaman Admin.....	71
3.11.5.1 Halaman Beranda.....	71
3.11.5.2 Halaman Daftar Penilai.....	72
3.11.5.3 Halaman Peserta .....	72
3.11.5.4 Halaman Kriteria.....	73
3.11.5.5 Halaman Pengumuman .....	74
3.11.5.6 Halaman Tahap Seleksi .....	75
3.11.5.6.1 Tahap Penyisihan .....	75
3.11.5.6.2 Tahap Semi Final .....	76
3.11.5.6.3 Tahap Final .....	78
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>80</b>
4.1 Hasil.....	80
4.2 Pembahasan .....	80
4.2.1 Halaman Login .....	80
4.2.2 Halaman Registrasi .....	81
4.2.3 Halaman Peserta .....	82
4.2.3.1 Halaman Data Diri .....	82

4.2.3.2 Halaman Data Orang Tua .....	83
4.2.3.3 Halaman Pendidikan & Prestasi .....	84
4.2.3.4 Halaman Unggah Berkas .....	84
4.2.4 Halaman Penilai .....	85
4.2.4.1 Halaman Input Penilaian .....	85
4.2.4.2 Halaman Detail Nilai Peserta .....	86
4.2.5 Halaman Admin .....	86
4.2.5.1 Halaman Beranda .....	86
4.2.5.2 Halaman Penilai .....	87
4.2.5.3 Halaman Peserta .....	87
4.2.5.3.1 Detail Peserta (Belum Terkonfirmasi).....	88
4.2.5.4 Halaman Kriteria .....	89
4.2.5.5 Halaman Pengumuman .....	89
4.2.5.6 Halaman Tahap Seleksi .....	90
4.2.5.6.1 Penyisihan .....	90
4.2.5.6.2 Semi Final .....	90
4.2.5.6.3 Final .....	91
4.2.5.7. Laporan <i>Hardcopy</i> .....	93
4.3 Hasil Uji Coba .....	94

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	103
5.2 Saran .....	104

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>105</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>107</b>

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan Kota Palembang .....	8
Gambar 3.1 Proses-proses Dalam Pengambilan Keputusan .....	22
Gambar 3.2 <i>Data Flow Diagram</i> Level 0 .....	50
Gambar 3.3 Dekomposisi Diagram .....	51
Gambar 3.4 DFD Level 1 .....	52
Gambar 3.5 DFD Level 2 Sub Proses Kelola Data Penilai .....	54
Gambar 3.6 DFD Level 2 Sub Proses Kelola Data Peserta .....	55
Gambar 3.7 DFD Level 2 Sub Proses Kelola Kriteria .....	55
Gambar 3.8 DFD Level 2 Sub Proses Tahap Seleksi.....	56
Gambar 3.9 DFD Level 2 Sub Proses Kelola Pengumuman .....	57
Gambar 3.10 <i>Entity Relationship Diagram</i> .....	58
Gambar 3.11 PDFD Level 2 Sub Proses Kelola Data Penilai.....	60
Gambar 3.12 PDFD Level 2 Sub Proses Kelola Data Peserta .....	61
Gambar 3.13 PDFD Level 2 Sub Proses Kelola Kriteria.....	61
Gambar 3.14 PDFD Level 2 Sub Proses Tahap Seleksi .....	62
Gambar 3.15 PDFD Level 2 Sub Proses Pengumuman .....	63
Gambar 3.16 Arsitektur Sistem.....	64
Gambar 3.17 Halaman <i>Login</i> .....	65
Gambar 3.18 Halaman Registrasi .....	66
Gambar 3.19 Halaman Data Diri .....	67
Gambar 3.20 Halaman Data Orang Tua.....	68
Gambar 3.21 Halaman Pendidikan & Prestasi .....	69
Gambar 3.22 Halaman Unggah Berkas.....	70
Gambar 3.23 Halaman Input Penilaian .....	71
Gambar 3.24 Halaman Beranda .....	71
Gambar 3.25 Halaman Daftar Penilai .....	72
Gambar 3.26 Halaman Peserta .....	73
Gambar 3.27 Halaman Kriteria .....	74
Gambar 3.28 Halaman Pengumuman .....	75
Gambar 3.29 Halaman Penyisihan .....	76
Gambar 3.30 Halaman Semi Final .....	77
Gambar 3.31 Halaman Semi Final (Perangkingan) .....	78
Gambar 3.32 Halaman Final .....	79
Gambar 4.1 Halaman <i>Login</i> .....	81
Gambar 4.2 Halaman Registrasi .....	82
Gambar 4.3 Halaman Data Diri .....	83
Gambar 4.4 Halaman Data Orang Tua.....	83
Gambar 4.5 Halaman Pendidikan & Prestasi .....	84
Gambar 4.6 Halaman Unggah Berkas.....	85
Gambar 4.7 Halaman Input Penilaian .....	85
Gambar 4.8 Halaman Detail Nilai Peserta .....	86
Gambar 4.9 Halaman Beranda .....	87
Gambar 4.10 Halaman Daftar Penilai .....	87
Gambar 4.11 Halaman Peserta .....	88

Gambar 4.12 Halaman Detail Peserta (Belum Terkonfirmasi).....	88
Gambar 4.13 Halaman Kriteria .....	89
Gambar 4.14 Halaman Pengumuman .....	89
Gambar 4.15 Halaman Penyisihan.....	90
Gambar 4.16 Halaman Semi Final .....	91
Gambar 4.17 Halaman Semi Final (Perangkingan) .....	91
Gambar 4.18 Halaman Final .....	92
Gambar 4.19 Konversi Nilai .....	92
Gambar 4.20 Vektor V Electre.....	92
Gambar 4.21 Penilaian Aggragate Dominan Electre .....	93
Gambar 4.22 <i>Hardcopy</i> Laporan .....	93

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Simbol-simbol <i>Data Flow Diagram</i> .....	18
Tabel 2.2 Simbol-simbol <i>Entity Relationship Diagram</i> .....	19
Tabel 3.1 Perbandingan Sistem Lama dengan Sistem yang Diusulkan .....	28
Tabel 3.2 Alternatif Para Kandidat Duta Budaya .....	30
Tabel 3.3 Tabel <i>Rating</i> Tes Tertulis.....	31
Tabel 3.4 Tabel Nilai Sub Kriteria <i>Deep Interview</i> .....	31
Tabel 3.5 Tabel Nilai <i>Deep Interview</i> .....	31
Tabel 3.6 Tabel Nilai Sub Kriteria Presentasi.....	32
Tabel 3.7 Tabel Nilai Kriteria Presentasi .....	32
Tabel 3.8 Tabel Nilai Sub Kriteria FGD .....	32
Tabel 3.9 Tabel Nilai Kriteria FGD .....	33
Tabel 3.10 Tabel <i>Rating</i> Bakat Kebudayaan.....	33
Tabel 3.11 Tabel Bobot Preferensi (W) .....	33
Tabel 3.12 Tabel Data Nilai Putra Putri Duta Budaya.....	34
Tabel 3.13 Tabel <i>Rating</i> Kecocokan Putra Putri Duta Budaya.....	34
Tabel 4.1 Teknik Pengujian <i>Blackbox</i> .....	94
Tabel 4.2 <i>Test Case Login</i> .....	96
Tabel 4.3 <i>Test Case</i> Kelola Data Peserta .....	97
Tabel 4.4 <i>Test Case</i> Kelola Data Penilai.....	98
Tabel 4.5 <i>View</i> Hasil Penyisihan.....	98
Tabel 4.6 <i>View</i> Hasil Semi Final.....	99
Tabel 4.7 <i>View</i> Hasil Final .....	100
Tabel 4.8 <i>View</i> Data Peserta .....	100
Tabel 4.9 <i>Test Case</i> Kelola Kriteria .....	101
Tabel 4.10 <i>Test Case</i> Kelola Penilaian .....	102



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
<b>Lampiran 1</b> SK Pembimbing Tugas Akhir.....	A-1
<b>Lampiran 2</b> Form Wawancara.....	B-1
<b>Lampiran 3</b> Kartu Konsultasi .....	C-1
<b>Lampiran 4</b> Log Book Dosen Pembimbing.....	D-1
<b>Lampiran 5</b> Simulasi Perhitungan .....	E-1
<b>Lampiran 6</b> Form-Form Penilaian.....	F-1
<b>Lampiran 7</b> Hasil Pengecekan <i>iThenticate/turnitin</i> .....	G-1
<b>Lampiran 8</b> Bukti Zoom Ujian Komprehensif .....	H-1

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Budaya Menurut KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia) yaitu memiliki arti sebuah pemikiran, adat istiadat atau akal budi. sehingga dapat kita simpulkan bahwasanya pola pikir dan cara manusia bertindak pasti tidak jauh dari budaya yang mereka miliki.

Duta Budaya yang sekarang diberi nama panggilan Cek Bagus Cek Ayu yang tentunya sangat menggambarkan pemuda kota Palembang. pada saat ini Cek Bagus Cek Ayu Palembang merupakan Pageant yang sudah familiar di telinga masyarakat kota Palembang, karena mereka yang terpilih merupakan contoh representatif pemuda kota Palembang.

Setiap wilayah kabupaten maupun kota yang ada di Indonesia memiliki ikon tersendiri dalam memamerkan daerahnya masing-masing. mulai dari kebudayaan, bahasa hingga sejarah daerah yang bersangkutan. bagi generasi muda yang tidak bisa menyaksikan adat istiadat Palembang secara paripurna mereka dapat bertanya langsung kepada sesepuh yang paham dan mengerti tentang seluk beluknya. Namun, banyak sesepuh yang telah meninggal dunia. untuk melestarikan, membudayakan kembali adat istiadat sejarah dan peninggalan yang ada. Dinas Kebudayaan kota Palembang mengadakan seleksi untuk mencari putra-putri terbaik sesuai kriteria yang telah ditentukan.

Pemilihan Duta Budaya ini dilakukan dengan beberapa tahapan. Diawali dengan seleksi administrasi, tahap penyisihan, tahap semifinal dan final. Dalam proses penyeleksian sering kali terjadi penilaian secara subjektif dikarenakan

terdapat proses diskusi para juri dalam memberikan suatu penilaian. Penilaian dihitung berdasarkan banyaknya kriteria dan calon duta yang mendaftar, karena banyaknya calon duta yang di nilai sering kali mengalami kesulitan dalam pengambilan suatu keputusan dan juga mengalami kendala dalam penyimpanan data yang masih berbentuk *hardcopy* yang menyulitkan pencarian jika data tersebut dibutuhkan.

Maka dari itu dibutuhkan sebuah sistem untuk meminimalisir terjadinya Korupsi, Kolusi, Nepotisme (KKN). hal ini juga akan memotong proses diskusi yang memakan waktu untuk menentukan Duta terpilih dan akan menghasilkan nilai riil berdasarkan akumulasi sistem sesuai dengan bobot kriteria. Dengan adanya sistem ini pengguna akan lebih melihat tampilan yang *User Friendly*. Yang kemudian data akan tersusun rapi dalam *database*.

Oleh karena itu, untuk membantu tim penilai dalam seleksi, di perlukan adanya suatu Sistem Pendukung Keputusan yang berfungsi sebagai alat bantu pengambilan keputusan dengan cepat, cermat dan mengurangi subjektivitas dalam pemilihan Duta Budaya.

Metode yang digunakan dalam Sistem Pendukung Keputusan (SPK) ini adalah metode *Elimination and Choice Translation Reality* (ELECTRE), sebuah metode yang digunakan dalam melakukan penilaian dan perbandingan berdasarkan kelebihan dan kekurangan melalui perbandingan berpasangan pada kriteria yang sama. Metode ELECTRE ini sangat cocok digunakan untuk pembuatan SPK Pemilihan Duta Budaya, karena metode ini memiliki karakteristik yang sesuai, dimana metode ini sangat sesuai untuk pengambilan keputusan multikriteria dengan alternatif yang banyak sesuai kriteria yang diujikan. Menurut

(Kusumadewi, Guswaludin, Sistem, Keputusan, & Support, 2005) dikatakan bahwa suatu alternatif akan menjadi dominan apabila satu kriteria melebihi kriteria yang lain dan sama dengan kriteria yang tersisa.

Dari uraian diatas maka penulis tertarik untuk mengangkat masalah tersebut dengan judul penelitian Tugas Akhir yaitu “ **SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PEMILIHAN DUTA BUDAYA KOTA PALEMBANG MENGGUNAKAN METODE *ELIMINATION AND CHOICE TRANSLATION REALITY (ELECTRE)* (STUDI KASUS: DINAS KEBUDAYAAN KOTA PALEMBANG)**”.

## **1.2 Tujuan**

Tujuan dari penelitian tugas akhir yang dilakukan oleh penulis ini adalah membuat dan membangun sebuah Sistem Pendukung Keputusan pada pemilihan Duta Budaya Kota Palembang dengan menggunakan metode ELECTRE.

## **1.3 Manfaat**

Manfaat dari penelitian tugas akhir yang dilakukan oleh penulis antara lain sebagai berikut :

1. Memberikan kemudahan kepada pihak penyeleksi dalam pengambilan sebuah keputusan untuk menentukan semi-finalis, finalis dan pemenang Duta Budaya Kota Palembang.
- 2 Mengurangi terjadinya penumpukan dokumen kertas.

## 2.2 Batasan Masalah

Untuk menghindari agar pembahasan tidak menyimpang, dengan ini penulis membatasi ruang lingkup penelitian yang dibahas yaitu :

1. Sistem yang dibuat untuk memudahkan dewan juri dalam proses penyeleksian untuk mendapatkan Juara inti Duta Budaya Kota Palembang.
- 3 Objek Penelitian adalah pada Dinas Kebudayaan Kota Palembang
- 4 Proses pengambilan keputusan didasarkan pada kriteria-kriteria yang telah ditetapkan oleh Dinas Kebudayaan Kota Palembang. Adapun kriterianya yaitu penyisihan (tes tertulis), semifinal (tes tertulis, *deep interview*, *Presentasi* dan final (tes tertulis, *deep interview*, FGD, *Presentasi* dan Bakat).
- 5 User dari sistem ini adalah Penilai, Peserta dan Admin.
- 6 Sampel data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data peserta pemilihan Duta Budaya Kota Palembang.

## DAFTAR PUSTAKA

- Kusumadewi, S., Guswaludin, I. (2005, Juni), *Fuzzy Multi-Attribute Decision Making (FUZZY.MADM)*, Graha Ilmu, Yogyakarta. 3(1), 25–38.
- Akshaerari, Syeril & Utari Wijayanti. (2013, Oktober). Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan Produksi Sepatu Dan Sandal Dengan Metode Elimination Et Choix Traduisant La Realité (Electre). *Jurnal Eureka Matika (JEM)*, 1(1), 1-14.
- Andika, Beni, Hendryan Winata, & Rico Imanta Ginting. (2019, Februari). Sistem Pendukung Keputusan Menentukan Duta Sekolah Untuk Lomba Kompetensi Siswa Menggunakan Metode Elimination Et Choix Traduisant La Realite (Electre ). *Sains dan Komputer (SAINTIKOM)* 18(1), 47-54
- Andryan, K., Effendi, S., Santoso, E., & Hidayat, N. (2018, Februari). Implementasi Metode TOPSIS Untuk Penentuan Finalis Duta Wisata Joko Roro Kabupaten Malang ( Studi Kasus : Paguyuban Joko Roro ). *Sains dan Komputer (SAINTIKOM)*, 2(2), 2-6.
- Ishak, Rezqiwati. (2016, Desember). Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan Penyuluhan Lapangan Keluarga. *Jurnal Ilmiah ILKOM*, 8(3), 160–66.
- Mursalin, Nurhayati. (2017, Desember). Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan Mahasiswa Generasi Berencana BKKBN dengan metode WP. *Jurnal Ilmiah ILKOM*, 9(3), 01–8.
- Nelsa, C. R. (2018, Februari). Pemilihan Ketua BEM Fakultas Teknik UN PGRI Kediri Menggunakan Metode ELECTRE. *Jurnal Ilmiah ILKOM*, 8(10) 129–34.
- Surmayanti. (2017, Desember). Metode Elimination Et Choix Traduisant La Realité Dalam Pengambilan Keputusan Untuk Penjurusan Siswa. *Jurnal KomTekInfo*, 4(2) 257–268.
- Fahmi Setiawan, Fatma Indriani & Muliadi. (2015, September). Implementasi Metode Electre Pada Sistem Pendukung Kkeputusan SNMPTN Jalur Undangan. *Jurnal Ilmu Komputer*, 1(2), 88-100.
- Imam Rangga Bakti. (2020, Januari). Sistem Pendukung Keputusan Penentuan Koperasi Terbaik Di Kota Pekanbaru Menggunakan Metode Electre (Elimination And Choice Translation Reality). *Jurnal Teknologi Sistem Informasi dan Sistem Komputer TGD* 3(1) 60–69.
- Sundari, Milyani Aritonang, Rizka Pratiwi, Fajar Syahputra. (2018, Juli). Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan Duta Wisata Menggunakan Metode WASPAS. *Sains dan Komputer (SAINTIKOM)*, 2(4), 705-709.

- Elmi Rahmawati, Novi Herpina. (2017, April). Best Alternative Products Decision Support System Using Elimination Et Choix Traduisant Reality (Electre) Method. *Jurnal Oof Computer Science*, 6(1), 84-95.
- Ermatita, Sri Hartati, Retantyo Wardoyi, Agus Harjoko. (2011, Februari). Electre Methods In Solving Group Decision Support System Bioinformatics On Gene Mutation Detection Simulation. *Jurnal Of Computer Science & Information Technology*, 3(1), 40-52.
- Rei Intan, Didi Suhaedi, Respitawulan. (2016, Februari). Penggunaan Metode Electre Untuk Menyelesaikan Permasalahan Multi Criteria Decision Making (MCDM). *Jurnal Of Computer Science & Information Technology*, 2(2), 66-74.