

**ANALISIS PERBANDINGAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIOVISUAL DARI YOUTUBE PADA SUBTEMA
PEREDARAN DARAHKU SEHAT KELAS V SD NEGERI 100
PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Wili Kasvili

Nomor Induk Mahasiswa 06131281722020

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
TAHUN 2021**

**ANALISIS PERBANDINGAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIOVISUAL DARI YOUTUBE PADA SUBTEMA
PEREDARAN DARAHKU SEHAT KELAS V SD NEGERI 100
PALEMBANG**

SKRIPSI

oleh

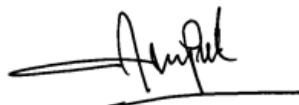
Wili Kasvili

NIM:06131281722020

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

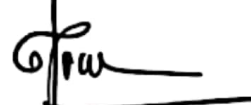
Mengesahkan:

Pembimbing 1,



**Drs. Marwan Pulungan, M.Pd.
NIP 195911181986031004**

Pembimbing 2,



**Dra. Nuraini Usman, M.Pd.
NIP 195702081982032001**

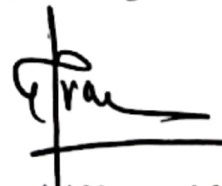
Mengetahui:

Ketua Jurusan,



**Dr. Azizah Husin, M.Pd.
NIP 196006111987032001**

Koordinator Program Studi,



**Dra. Nuraini Usman, M.Pd.
NIP 195702081982032001**

ANALISIS PERBANDINGAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIOVISUAL DARI YOUTUBE PADA SUBTEMA
PEREDARAN DARAHKU SEHAT KELAS V SD NEGERI 100
PALEMBANG

SKRIPSI

oleh

Wili Kasvili

NIM:06131281722020

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari :

Tanggal :

TIM PENGUJI

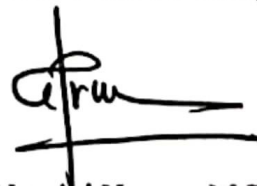
1. Ketua : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd.

2. Sekretaris : Dra. Nuraini Usman, M.Pd.

3. Anggota : Dr. Makmum Raharjo, M.Sn



Palembang, Februari 2021
Kooridator Prodi PGSD,



Dra. Nuraini Usman, M.Pd
NIP 195702081982032001

PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Skripsi Ini kupersembahkan kepada:

- *Kedua Orang tuaku terkasih, Ayahanda Drs. Joni Nurcik dan Ibunda Asmawati, S.H. yang senantiasa berada disampingku yang memberikan doa serta dukungan tulus demi tercapainya cita-cita anakmu ini.*
- *Kakak-kakak dan adikku tersayang yang selalu menemani dan memberi warna dalam mengarungi perjuangan hidup ini.*
- *Keluarga dan kerabat terdekat yang senantiasa memberikan dukungan serta doannya.*
- *Dosen-dosen PGSD tersayang yang telah mendidikku selama aku menimba dan menggali ilmu sejak semester satu hingga akhir masa penggarapan skripsi ini.*
- *Sahabat-sahabat terbaikku yang senantiasa menemani dan mendukungku, yang selalu menemaniku dalam suka maupun duka, dan yang selalu menyemangatiku dalam menyelesaikan skripsi ini.*
- *Teman-teman seperjuangan PGSD angkatan 2017*
- *Almamaterku UNSRI yang selalu kubanggakan*

Motto:

- ❖ *Work harder, think better, dream higher! (LPA)*
- ❖ *If you never try, you'll never know what you are capable of! (John Barrow)*
- ❖ *Raihlah Ilmu, dan untuk meraih ilmu belajarlalah untuk tenang dan sabar (Umar bin Khattab)*

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wili Kasvili

NIM : 06131281722020

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Perbandingan Media Pembelajaran AudioVisual dari Youtube pada Subtema Peredaran Darahku Sehat Kelas V SD Negeri 100 Palembang” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatukan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan daripihak manapun.

Palembang, 15 Maret 2021

Yang Membuat Pernyataan



Wili Kasvili
06131281722020

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Analisis Perbandingan Media Pembelajaran AudioVisual dari Youtube pada Subtema Peredaran Darahku Sehat Kelas V SD Negeri 100 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Pak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd. dan Ibu Dra. Nuraini Usman, M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Ir. Dr. H. Anis Sagaff, MSCE., selaku Rektor Universitas Sriwijaya, Bapak Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Ibu Dr. Azizah Husin, M.Pd., Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya, Ibu Dra. Nuraini Usman, M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Pak Dr. Makmum Raharjo, M.Sn, anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi ilmu pengetahuan sosial dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, 15 Maret 2021

Penulis

Wili Kasvili

06131281722020

DAFTAR ISI

HALAMAN	
JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iii
PERSEMBAHAN DAN MOTTO	iv
PERNYATAAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.5.1 Manfaat Praktis	4
1.5.2 Manfaat Teoretis	5
BAB II	6

TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Analisis.....	6
2.2 Perbandingan.....	6
2.3 Media Pembelajaran.....	7
2.3.1 Pengertian Media.....	7
2.3.2 Pengertian Pembelajaran.....	7
2.3.3 Pengertian Media Pembelajaran.....	8
2.4 Audio Visual.....	15
2.4.1 Pengertian Audio-visual.....	15
2.4.2 Kriteria Audio Visual.....	16
2.4.3 Jenis Audio-visual.....	17
2.4.4 Kelebihan dan Kekurangan Audio-visual.....	17
2.5 Youtube.....	19
2.5.1 Sejarah Youtube.....	19
2.5.2 Pengertian Youtube.....	20
2.5.3 Manfaat Youtube.....	20
2.6 Penelitian Relevan.....	23
BAB III.....	24
METODELOGI PENELITIAN.....	24
3.1 Metode Penelitian.....	24
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
3.2.1 Tempat Penelitian.....	26
3.2.2 Waktu Penelitian.....	26
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.3.1 Observasi.....	26

3.3.2	Wawancara.....	28
3.3.3	Dokumentasi	29
3.4	Analisis Data	29
3.4.1	Reduksi Data (Data Reduction)	30
3.4.2	Penyajian Data (Data Display).....	30
3.4.3	Penarikan Kesimpulan/Verifikasi (<i>conclusion drawing/conclusion</i>).....	31
3.5	Teknik Keabsahan Data.....	31
3.5.1	Meningkatkan Ketekunan	31
3.5.2	Triangulasi.....	32
BAB IV	33
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
4.1	Hasil Penelitian.....	33
4.1.1	Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	33
4.1.2	Deskripsi Pelaksanaan Video Pembelajaran	35
4.1.2.1	Deskripsi Pelaksanaan Video Pembelajaran dari Guru.....	35
4.1.2.2	Deskripsi Pelaksanaan Video Pembelajaran dari Youtube	38
4.1.2.3	Hasil Wawancara dengan Guru Kelas.....	41
4.2	Pembahasan	53
4.2.1	Deskripsi Indikator Observasi Video Pembelajaran Guru.....	59
4.2.2	Deskripsi Indikator Observasi Video Pembelajaran Youtube	67
4.2.3	Hasil Persamaan dan Perbedaan Video Pembelajaran Guru dengan Youtube.....	77
BAB V	80
KESIMPULAN DAN SARAN	80

5.1	Kesimpulan.....	80
5.2	Saran.....	81
	DAFTAR PUSTAKA.....	82
	LAMPIRAN.....	85

DAFTAR TABEL

Table 1 Matrik Penelitian.....	25
Table 2 Format Observasi Video Pembelajaran Guru dengan Youtube.....	27
Table 3 Jadwal Kegiatan Selama Penelitian	33
Table 4 Hasil Validasi Instrumen Observasi.....	50
Table 5 Hasil Analisis Perbandingan Media Pembelajaran Audio Visual.....	54
Table 6 Kesimpulan Kompetensi Analisis I dan II	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Metodologi Penelitian	25
Gambar 2 Video Guru.....	35
Gambar 3 Guru Membuka Pelajaran.....	36
Gambar 4 Materi Pelajaran	36
Gambar 5 Denyut Nadi	37
Gambar 6 Lagu Peredaran Darah.....	38
Gambar 7 Video Youtube	38
Gambar 8 Pembukaan dari Video Youtube	39
Gambar 9 Materi Pelajaran	39
Gambar 10 Akhir Video Youtube.....	40
Gambar 11 Peneliti dan Guru.....	41
Gambar 12 Peneliti Mencatat Jawaban dari Guru.....	42
Gambar 13 Pengamatan Guru I.....	44
Gambar 14 Pengamatan Guru II	46
Gambar 15 Siswa Mengamati Video	48
Gambar 16 Siswa Menjawab Pertanyaan Wawancara.....	49
Gambar 17 Timbal Balik I.....	60
Gambar 18 Timbal Balik II.....	61
Gambar 19 Timbal Balik III.....	61
Gambar 20 Noise.....	62
Gambar 21 Posisi Guru di Tengah.....	62
Gambar 22 Blur I	63
Gambar 23 Blur II	64
Gambar 24 Blur III.....	64
Gambar 25 Teks Bacaan	66
Gambar 26 Kesalahan Teks Bacaan.....	67
Gambar 27 Animasi Jantung.....	68
Gambar 28 Peredaran Darah Manusia	69
Gambar 29 Template.....	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Usul Judul Skripsi.....	86
Lampiran 2 SK Pembimbing.....	87
Lampiran 3 SK Izin dari FKIP UNSRI.....	89
Lampiran 4 Rujukan dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik	90
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian Dinas Pendidikan	91
Lampiran 6 Surat Telah Penelitian Dari SD N 100 Palembang.....	92
Lampiran 7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	93
Lampiran 8 Lembar Observasi Validasi	96
Lampiran 9 List Daftar Pertanyaan Wawancara Guru.....	100
Lampiran 10 Wawancara dengan Guru Lain dan Siswa.....	101
Lampiran 11 Kartu Bimbingan	104
Lampiran 12 Bukti Plagiat	111
Lampiran 13 Bukti Perbaikan Skripsi	112

ANALISIS PERBANDINGAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIOVISUAL DARI YOUTUBE PADA SUBTEMA
PEREDARAN DARAHKU SEHAT KELAS V SD NEGERI 100
PALEMBANG

Oleh

Wili Kasvili

NIM : 06131281722020

Pembimbing : 1. Drs. Marwan Pulungan, M.Pd

2. Dra. Nuraini Usman, M.Pd

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk membandingkan persamaan dan perbedaan tentang video pembelajaran. Jenis penelitian ini adalah penelitian analisis deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah mengobservasi video pembelajaran, satu dari guru Kelas V.A SD Negeri 100 Palembang dengan Video pembelajaran yang dari Youtube. Penelitian ini dilaksanakan pada semester ganjil tahun ajaran 2020-2021. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan lembar observasi dan wawancara. Dalam hal konten isi materi pembelajaran sudah baik digunakan untuk siswa baik video guru maupun video dari Youtube, penggunaan musik dalam video guru maupun Youtube sudah menggunakan musik instrumen dengan suara yang rendah dengan diikuti voice over. Meskipun sudah baik video buatan guru maupun video buatan dari creator yang ada di Youtube masih memiliki beberapa kekurangan tetapi tidak terlalu fatal seperti adanya kesalahan kata dan menampilkan wajah sang narrator. video pembelajaran buatan guru maupun video pembelajaran dari Youtube untuk keseluruhan sudah baik untuk digunakan dalam pembelajaran meskipun ada beberapa bagian yang harus diperbaiki lagi kedepannya agar video pembelajaran yang dibuat semakin menarik, mudah dipahami dan efektif.

Kata-kata kunci: Analisis, Video Pembelajaran, Perbandingan

COMPARATIVE ANALYSIS OF AUDIOVISUAL LEARNING
MEDIA FROM YOUTUBE ON SUB-THEME OF HEALTHY
BLOOD CIRCULATION CLASS V SD NEGERI 100
PALEMBANG

By

Wili Kasvili

NIM : 06131281722020

Supervisor : 1. Drs. Marwan Pulungan, M.Pd

2. Dra. Nuraini Usman, M.Pd

Elementary School Teacher Education Study Program

ABSTRACT

This study aims to compare similarities and differences about the learning video. This type of research is descriptive qualitative analysis research. The subject of this study was observing a learning video, one of the teachers of Grade V.A SD Negeri 100 Palembang with a learning video from Youtube. This research was conducted in the odd semester of the 2020-2021 school year. Data analysis in this study using observation sheets and interviews. In terms of the content of learning materials have been well used for students both teacher videos and videos from Youtube, the use of music in the teacher's video and Youtube has used musical instruments with a low voice followed by voice over. Even though both the teacher's video and the video made by the creator on Youtube still have some shortcomings but not too fatal such as the error of the word and display the face of the narrator. teacher-made learning videos and learning videos from Youtube to the whole have been good to be used in learning although there are some parts that must be improved in the future so that the learning videos made more interesting, easy to understand and effective.

Keywords: *Analysis, Learning Videos, Comparison*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam kehidupan sehari-hari seseorang tidak akan bisa terlepas dari kegiatan belajar, begitu juga bagi seorang pelajar. Belajar merupakan suatu proses usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan yang baru, sebagai hasil pengalamannya. Suatu perubahan yang relatif menetap dalam tingkah laku sebagai sebab atau hasil dari pengalaman yang lalu (Djamarah dan Zain, 2010)

Kegiatan belajar mengajar, pendidik biasanya menggunakan media untuk membantu proses belajar mengajar di sekolah, agar tujuan pendidikan bisa tercapai, maka perlu diperhatikan segala sesuatu yang mendukung ketercapaian tujuan pendidikan, keberhasilan kegiatan belajar mengajar suatu hal yang sangat menentukan. Oleh karena, sangat perlu kegiatan belajar mengajar dikondisikan supaya siswa tertarik mengikuti kegiatan pembelajaran tersebut.

Media adalah penghubung informasi dari pengantar ke penerima informasi. Gearlach dan Ely (1941) dalam pupuh Fathurrohman dan M. Sobry utikno (2007) mengartikan media dapat dipahami secara garis adalah orang, materi atau kegiatan yang membuat siswa mendapatkan sebuah pengetahuan, keahlian dan sikap. Atwi Suparman (1997) mendefinisikan, media bisa juga digunakan untuk berbagi informasi dari pengantar kepada penerima informasi dalam proses belajar mengajar (Soetopo,2011:156). Media yang biasa digunakan dalam pembelajaran di kelas adalah media audiovisual atau video pembelajaran.

Kegiatan pembelajaran tatap muka, pada saat ini belum dapat dilaksanakan karena kondisi negara yang sekarang terkena dampak pandemi COVID 19, dengan adanya pandemi ini pemerintah mengganti kebijakan proses pembelajaran yang awalnya tatap muka menjadi pembelajaran Daring (Dalam Jaringan) atau tidak tatap muka secara langsung. Dalam Surat Edaran Mendikbud Nomor: 36962/MPK.A/HK/2020 tentang Pembelajaran secara Daring dan Bekerja dari Rumah dalam Rangka Pencegahan Penyebaran Corona Virus Disease (COVID-19) menyebutkan Khusus untuk daerah yang sudah terdampak Covid-19 berlaku ketentuan sebagai berikut: (a) memberlakukan pembelajaran secara daring dari rumah bagi siswa dan mahasiswa, (b) pegawai, guru, dan dosen melakukan aktivitas bekerja, mengajar atau memberi kuliah, dari rumah (Bekerja Dari Rumah/BDR) melalui video conference, digital documents, dan sarana daring lainnya, (c) pelaksanaan BDR tidak mempengaruhi tingkat kehadiran (dipandang sama seperti bekerja di kantor, sekolah, atau perguruan tinggi), tidak mengurangi kinerja, dan tidak mempengaruhi tunjangan kinerja, (d) apabila harus datang ke kantor/kampus/sekolah sebaiknya tidak menggunakan sarana kendaraan (umum) yang bersifat massal. pemerintah maupun sekolah untuk melancarkan proses pembelajaran daring dengan menggunakan media smartphone ataupun menggunakan laptop sebagai alat pengajarnya dengan bantuan aplikasi-aplikasi yang membantu proses pembelajaran Daring.

Media adalah alat pembantu dalam pembelajaran dengan menampilkan kembali objek kegiatan yang disajikan untuk keperluan dan ada artinya. (Sidik, 2018) peran media pembelajaran dalam proses pembelajaran antara lain: (1) Memperjelas penyajian materi agar tidak hanya dalam bentuk kata-kata tertulis atau tulisan), (2) Mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan daya indera, (3) Penggunaan media secara tepat dan bervariasi dapat mengatasi sifat pasif anak didik, (4) Menghindari kesalahpahaman terhadap suatu objek dan konsep, (5) Menghubungkan yang nyata dengan yang tidak nyata. Jadi, memakai media pembelajaran dalam kegiatan belajar mengajar memudahkan

pelaksanaan hubungan antara guru dan siswa dalam berinteraksi sehingga proses belajar mengajar akan lebih baik.

Pelaksanaan pembelajaran daring di Sekolah Dasar Negeri 100 Palembang, salah satu guru kelas yang mengajar di kelas V.A membuat media pembelajaran berupa media audio visual yang berisi materi Peredaran Darahku Sehat, dan ada juga pihak dari luar sekolah yang membuat media audio visual yang sama, yang diupload lewat salah satu web terbesar di seluruh dunia yaitu Youtube dengan adanya dua media audio visual ini, Maka peneliti tertarik untuk menganalisis perbandingan kedua video pembelajaran tersebut, karena di dalam perbandingan itu harus ada kesetaraan atau kesamaan. Adapun kesetaraan dalam perbandingan, yaitu: (1) Video yang dibuat sama-sama materi pelajaran kelas V Sekolah Dasar, pada pelajaran IPA dengan Subtema Peredaran Darahku Sehat dan video dari Youtube yang menarik setelah peneliti tonton dengan animasi-animasi yang bergerak dan penggunaan warna yang menghidupkan video pembelajaran, (2) Guru yang membuat video pembelajaran itu sama-sama Guru Sekolah Dasar, (1) Guru SD Al-Azhar Syifa Budi Solo. Jawa Tengah, (2) Guru SD Negeri 100 Palembang. Sumatera Selatan, (3) Mereka mempunyai profesi yang sama, selaku tenaga pendidik, yang berbasis sarjana pendidikan.

Mengingat pentingnya penelitian ini agar peneliti dapat mengetahui perbandingan apa saja yang ada dalam media audio visual yang dibuat oleh Guru Kelas V dengan media audio visual yang dibuat seseorang yang diupload di Youtube. Maka diperlukan analisis dari peneliti untuk mengetahui manakah dari media audio visual yang dibuat oleh Bu Mita Septiana guru SD Negeri 100 Palembang dengan media audio visual yang dibuat oleh Fendra Nugeroho Guru SD Al-Azhar Syifa Budi Solo yang di upload di Youtube, yang lebih baik digunakan dalam kegiatan belajar-mengajar dari kedua media audio visual tersebut.

Berdasarkan indikasi masalah tersebut peneliti berminat mengkaji dan menuangkan hasil penelitian ini kedalam skripsi yang berjudul : Analisis Perbandingan Media Pembelajaran Audio Visual dari Youtube pada Subtema Peredaran Darahku Sehat Kelas V SD Negeri 100 Palembang.

1.2 Pembatasan Masalah

Berdasarkan uraian di-atas, mengingat banyaknya materi pembelajaran pada subtema peredaran darahku sehat. Maka penulis membatasi pokok permasalahan dan hanya membahas beberapa hal-hal sebagai berikut:

- a. Membatasi materi pada subtema peredaran darahku sehat dan hanya mengambil materi pada pembelajaran ke satu sesuai dengan judul.
- b. Objek yang diteliti adalah perbandingan dua media audio visual berupa video pembelajaran, satu dari Fendra Nugeroho Guru SD Al-Azhar Syifa Budi Solo yang di upload ke Youtube, dan satunya lagi dari guru kelas yang mengajar di kelas V.A SD Negeri 100 Palembang.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang terdapat diatas, maka rumusan masalah yang akan dibahas adalah “Bagaimanakah perbedaan dan persamaan Media Audio Visual yang dibuat oleh Bu Mita Septiana guru kelas V.A SD Negeri 100 Palembang dengan media audio visual dibuat oleh Fendra Nugeroho Guru SD Al-Azhar Syifa Budi Solo yang ada di Youtube pada Subtema Peredaran Darahku Sehat ?”

1.4 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk Mendeskripsikan perbedaan dan persamaan dari media audio visual yang dibuat oleh guru dengan media audio visual dari Youtube.

1.5 Manfaat Penelitian

1.5.1 Manfaat Praktis

1. Bagi Guru

2. Bisa menjadi acuan guru agar lebih baik dalam membuat media audio visual dan mengembangkan media pembelajaran lebih mudah dan dipahami oleh siswa dengan perbandingan dari media audio visual dari Youtube.
3. Bagi Siswa
Agar siswa lebih tertarik dan bersemangat dalam proses belajar jika dibandingkan dengan pembelajaran tatap muka yang menggunakan metode ceramah.
4. Bagi Peneliti
Menambah wawasan dan pengalaman dalam menganalisis perbandingan dua media audio visual yang dibuat oleh guru kelas dengan media audio visual dari Youtube.

1.5.2 Manfaat Teoretis

Diharapkan dengan adanya penelitian ini, dapat dijadikan sebagai bahan untuk melakukan penelitian lainnya serta mengembangkan media audio visual dalam membantu proses pembelajaran saat daring maupun tatap muka kedepannya.

DAFTAR PUSTAKA

- Azhar Arsyad. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Bungin, Burhan. 2008. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Chandra, E. (2018). Youtube, Citra Media Informasi Interaktif Atau Media Penyampaian Aspirasi Pribadi. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, dan Seni*, 1(2), 406-417.
- Djamarah, S.B., & Zain, A. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Driscoll, M. P. (2000). *Psychology of Learning for Instruction, Second Edition*. Massa Chusetts : Pearson Education Company.
- Esterberg, K.G. (2002). *Qualitative Methods in Social Research*, New York: Graw Hill.
- Faiqah, F., Nadjib, M., & Amir, A. S. (2017). Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassarvidgram. *KAREBA: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(2), 259-272.
- Falahudin, I. (2014). Pemanfaatan media dalam pembelajaran. *Jurnal Lingkar Widyaiswara*, 1(4), 104-117.
- Hamalik, O. (2013). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hendri. (2018). Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Sederhana Dengan Menggunakan Media Gambar Seri pada Siswa Kelas III Di Sekolah Dasar Negeri 2 Palembang Tahun Ajaran 2017/2018.
<https://youtu.be/Zmc26h6wSms>
- Kemendikbud. (2020). *Pembelajaran secara Daring dan Bekerja dari Rumah dalam Rangka Pencegahan Penyebaran Corona Virus Disease (COVID-19)*. Jakarta: Kemendikbud.
- Komarudin. (2001). *Ensiklopedia Manajemen, Edisi IX*. Jakarta: Bumi Aksara. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

- Miarso, Y. (2004). Menyemai benih teknologi pendidikan. Jakarta: Kencana.
- Moleong, L. J. (2014). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nazir, M. (2005). Metode Penelitian, Bogor: Ghalia Indoneisa
- Reigeluth, C. M., & Carr-Chellman, A. A. (2009). Instructional-Design Theories and Models: Building a Common Knowledge Base. Vol. III. New York: Routledge.
- Rohman, M. S. (2015). Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Fiqih Di Kelas Vii Di Mts Sa Pp Roudlotut Tholibin Bandungharjo Donorojo Jepara Tahun Ajaran 2014/2015.
- Sagala, S. (2009). Konsep Dan Makna Pembelajaran. Bandung: Alfabeta.
- Satori & Komariah.. (2009), Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung : Alfabeta.
- Syaiful, B. (2002). Psikologi Belajar. Jakarta: Rineka Cipta
- Semenderiadis, T. (2009). Using audiovisual media in nursery school within the framework of the interdisciplinary approach. Synergies Sud-Est européen n° 2 -2009.
- Sidik, B. (2018). Framework CodeIgniter: Menggunakan Framework CodeIgniter 2. x untuk Memudahkan pengembangan Pemrograman Aplikasi WEB dengan PHP 5.
- Soetopo, S & Yulie S. (2009). Bekal Menjadi Guru Profesional. Surakarta: Tanpa Penerbit
- Sugiyono, S. (2013). Metode Penelitian Pendidkan. Bndung: Penerbit Alfabeta
- Sumberharjo, P. dkk. (2015). Media Pembelajaran Pengenalan Huruf Dan Angka Di Taman Kanak-Kanak Tunas. Dalam Journal Speed – Sentra Penelitian Engineering dan Edukasi – Volume 7 No 3:24.
- Sunday, T. (2009). Teachers perception of the role media in classroom teaching in secondary schools. The Turkish Online Journal of Educational Technology – TOJET January 2009 ISSN: 1303-6521 volume 8 Issue 1 Article 8.
- Suranto, A.W. (2005). Komunikasi Perkantoran. Yogyakarta: MediaWacana.
- Syah. (2010). Psikologi Pendidikan, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

- Trini, P & Prasetya, I. (2005). *Media Sederhana*. Jakarta: PAU Dirjen Dikti Depdiknas.
- Wina, Sanjaya. (2010). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Wingkel. (2009). *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta: Media Abadi.
- Yaumi, M. (2018). *Media dan teknologi pembelajaran*. Makassar: Prenadamedia Group.
- Yaumi, M. (2018). *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Palembang: Kencana.