

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
RESOR DI PULAU KILUAN  
KABUPATEN TANGGAMUS**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Teknik Arsitektur**



**SAHAT TULUS MARTUA SILABAN  
03061381722074**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
2020**

## RINGKASAN

### PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESOR DI PULAU KILUAN KABUPATEN TANGGAMUS

Silaban, Sahat Tulus Martua  
03061381722074

Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya  
E-mail : sahattulus4@gmail.com

Resor menjadi salah satu tujuan wisatawan dalam berlibur, potensi alam dan berbagai atraksi wisata menjadi salah satu komponen penting sebagai daya tarik suatu resor. Teluk Kiluan kaya akan potensi alam terutama keindahan bawah lautnya, daerah ini juga menjadi jalur migrasi lumba – lumba yang membuat daerah teluk kiluan memenuhi kriteria dalam perancangan resor. Kondisi lingkungan sekitar yang bisa menjadi suatu permasalahan namun juga bisa dimanfaatkan apabila disikapi dengan baik maka dari itu pendekatan arsitektur bioklimatik yang dipadukan dengan arsitektur tradisional namun dikemas dalam nuansa modern seperti penggunaan beton ekspos dan material kaca, bangunan diharapkan mampu merespon kondisi lingkungan sekitar dan tetap memiliki nilai lokal. Pembagian zonasi ruang juga mempertimbangkan kenyamanan pengunjung sehingga pengunjung yang menginap dibuat satu kawasan khusus. Panas matahari dimanfaatkan sebagai sumber energi di tiap massa, dan memanfaatkan angin disekitar tapak sebagai penghawaan alami sehingga setiap bangunan tidak lagi menggunakan penghawaan buatan. Untuk air bersih menggunakan sumur bor yang dipompa ke tandon air kemudian diarah ke masing – masing bangunan.

**Kata Kunci:** Resor, Arsitektur Bioklimatik, Teluk Kiluan

Menyetujui,  
Pembimbing I

Iwan Murawan Ibnu, S.T., M.T.  
NIP. 19700325 2002121 002

Menyetujui,  
Pembimbing II

Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.  
NIP. 19740926 2006041 002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Sriwijaya



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.  
NIP. 197610312002122001

## **SUMMARY**

### **PLANNING AND DESIGN RESORT IN KILUAN ISLAND TANGGAMUS DISTRICT.**

Silaban, Sahat Tulus Martua  
03061381722074

Architectural Engineering, Faculty of Engineering, Sriwijaya University  
E-mail : Sahattulus4@gmail.com

The resort is one of the destinations for tourists on vacation, natural potential and various tourist attractions are one of the important components as a resort attraction. Kiluan Bay is rich in natural potential, especially its underwater beauty, this area is also a dolphin migration path which makes the Kiluan Bay area meet the criteria in resort design. Environmental conditions that can be a problem but can also be utilized if addressed properly, therefore the bioclimatic architectural approach is combined with traditional architecture but packaged in modern nuances such as the use of exposed concrete and glass materials, the building is expected to be able to respond to environmental conditions and still have local value. The zoning of space also takes into account the convenience of visitors so that visitors who stay are made into a special area. The sun's heat is used as a source of energy in each mass, and utilizes the wind around the site as natural ventilation so that every building no longer uses artificial ventilation. For clean water, use a bore well which is pumped into a water reservoir and then directed to each building.

**Keywords:** Resort, Bioclimatic Architecture, Kiluan Bay

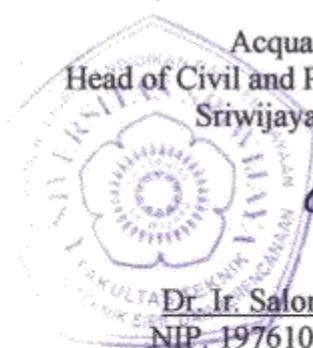
Approved by,  
Supervisor I

Iwan Murawan Ibnu, S.T., M.T.  
NIP. 19700325 2002121 002

Approved by,  
Supervisor II

Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.  
NIP. 19740926 2006041 002

Acquainted by,  
Head of Civil and Planning Departement  
Sriwijaya University



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.  
NIP. 197610312002122001

## HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sahat Tulus Martua Silaban

NIM : 03061381722074

Judul : Perencanaan dan Perancangan Resor di Pulau Kiluan Kabupaten Tanggamus

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Inderalaya, Mei 2021



[ Sahat Tulus Martua Silaban ]

## HALAMAN PENGESAHAN

### PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESOR DI PULAU KILUAN KABUPATEN TANGGAMUS

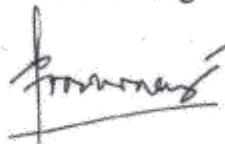
#### LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Teknik Arsitektur

**Sahat Tulus Martua Silaban**  
**NIM: 03061381722074**

Inderalaya, Mei 2021

Pembimbing I



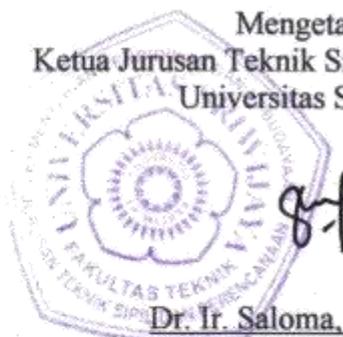
Iwan Murawan Ibnu, S.T., M.T.  
NIP. 19700325 2002121 002

Pembimbing II



Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.  
NIP. 19740926 2006041 002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Sriwijaya



Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.  
NIP. 197610312002122001

## HALAMAN PERSETUJUAN

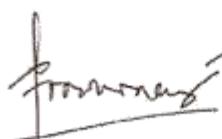
Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul “Perencanaan dan Perancangan Resor di Pulau Kiluan Kabupaten Tanggamus” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 23 April 2021

Indralaya, Mei 2021

Tim Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir

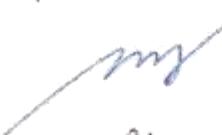
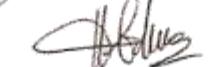
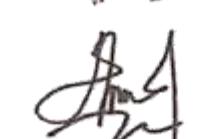
Ketua :

1. Iwan Murawan Ibnu, S.T., M.T.  
NIP. 19700325 2002121 002

(  )

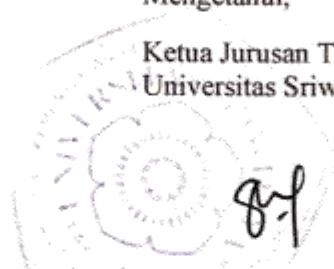
Anggota :

2. Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.  
NIP. 19740926 2006041 002
3. Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc  
NIP. 1983122 62012121 004
4. Livian Teddy, S.T., M.T.  
NIP. 19740210 2005011 003

(  )  
(  )  
(  )

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Sriwijaya

  
Dr. Ir. Saloma, S.T., M.T.  
NIP. 197610312002122001

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus karena berkat kehendak-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul “Perencanaan dan Perancangan Resor di Pulau Kiluan Kabupaten Tanggamus“. Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, serta tugas akhir itu sendiri selesai karena dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan saya kesehatan dan nikmat hidup untuk menjalankan kewajiban saya sebagai mahasiswa Teknik Arsitektur dan manusia yang mampu berusaha memberikan yang terbaik dari awal hingga sekarang;
2. Kedua orangtua, kakak, abang dan adik serta keluarga besar yang telah mendoakan memberikan dukungan, baik secara moril maupun materiil selama masa perkuliahan dari awal hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir;
3. Ibu Ir. Tutur Lussetyowati,M.T selaku Koordinator Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya;
4. Bapak Bapak Iwan Muraman Ibnu, S.T., M.T. dan Bapak Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing selama Tugas Akhir yang telah memberikan masukan serta membimbing dengan baik;
5. Seluruh Dosen dan staff Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya yang telah mendukung selama masa perkuliahan;
6. Grand Elty Krakatoa yang telah memberi izin dan dukungan sebagai studi banding Tugas Akhir;
7. Mas Nanang yang sudah membantu proses survey lokasi selama di Pulau Kiluan;
8. Debora Geraldyn br. Tobing yang sudah menemani dan menyemangati selama perkuliahan;
9. Melda Tindaon dan Felia Silalahi yang sudah membantu selama proses perskripsian;
10. Syauqi yang sudah meminjamkan laptopnya dan Fadhil yang membantu dalam proses editing walaupun akhirnya kita banyak mabar;
11. Boentoe 17 atas kekeluarganya selama ini, kalian semua luar biasa gais;

12. Bupati FC atas canda tawa dan semua kenangan yang sudah dilalui;
13. Teman seperjuangan Angkatan 2017 yang telah mengisi masa perkuliahan, bertukar pikiran, saling membantu dan mau berjuang bersama hingga akhir;
14. Abang-kakak dan adek-adek Arsitektur Universitas Sriwijaya yang siap menjadi jin tomang.

Penulis menyadari Skripsi dan Laporan Perancangan ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya laporan proposal skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut. Terima kasih.

Indralaya, Mei 2021

Sahat Tulus Martua Silaban

## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR GAMBAR .....	iv
DAFTAR TABEL .....	I
DAFTAR LAMPIRAN .....	viii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Masalah Perancangan .....	2
1.3 Tujuan dan Sasaran .....	2
1.4 Ruang Lingkup .....	2
1.5 Sistematika Pembahasan .....	3
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA .....	4
2.1 Pemahaman Perancangan .....	8
2.2 Tinjauan Fungsional .....	13
2.3 Tinjauan Konsep Program .....	21
2.4 Tinjauan Lokasi .....	24
BAB 3 METODE PERANCANGAN .....	26
3.1 Pencarian Masalah Perancangan .....	26
3.2 Analisis .....	28
3.3 Sintesis dan Perumusan Konsep .....	29
3.4 Skematik Perancangan .....	30
BAB 4 ANALISIS PERANCANGAN .....	31
4.1 Analisis Fungsional .....	31
4.2 Analisis Spasial .....	40
4.3 Analisis Kontekstual .....	59
4.4 Analisis Geometri dan Selubung Bangunan .....	83
BAB 5 SINTESIS DAN KONSEP PERANCANGAN .....	87
5.1 Sintesis Perancangan .....	87
5.2 Konsep Perancangan Tapak .....	88
5.3 Konsep Arsitektural .....	93
5.4 Konsep Struktur .....	100
5.5 Konsep Utilitas .....	102
DAFTAR PUSTAKA .....	106

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2-1 Resor Ayer .....	12
Gambar 2-2 Letak Pulau Ayer .....	12
Gambar 2-3 Resor Ayer .....	13
Gambar 2-4 Masterplan Resor Ayer .....	14
Gambar 2-5 Lansekap Resor Ayer.....	14
Gambar 2-6 Bentuk Bangunan Resor Ayer .....	15
Gambar 2-7 Ruangan VIP.....	15
Gambar 2-8 <i>Cottage</i> Keluarga .....	16
Gambar 2-9 <i>Cottage</i> Standar.....	16
Gambar 2-10 Bungalow .....	16
Gambar 2-11 Lokasi Bora-Bora Resort .....	17
Gambar 2-12 Bentuk Massa Bora-Bora Resort .....	17
Gambar 2-13 Bora-Bora Resort .....	18
Gambar 2-14 Masterplan Bora Bora and Resort.....	19
Gambar 2-15 Lansekap Bora-Bora Resort.....	19
Gambar 2-16 Lansekap Bora-Bora Resort.....	21
Gambar 2-17 Denah Bora-Bora Resort.....	21
Gambar 2-18 Gedung Mesiniaga .....	22
Gambar 2-19 Masterplan Mesiniaga.....	22
Gambar 2-20 Sun Shadding Bangunan.....	23
Gambar 2-21 Potongan Bangunan .....	23
Gambar 2-22 Sketsa Konsep Bangunan.....	24
Gambar 2-23 <i>London Velodrome</i> .....	24
Gambar 2-24 Skema Penghawaan Alami Bangunan .....	24
Gambar 2-25 Velodrome Arena.....	25
Gambar 2-26 (a) Peta Prov. Lampung, (b) Peta Kab.jTanggamus, (c) Peta Kec. Kelumbayan, (d) Lokasi Perancangan Resor .....	25
Gambar 3-1 Skematik Metode perancangan dalam arsitektur .....	26
Gambar 4-1 Peta Administrasi Lampung.....	60
Gambar 4-2 Peta Administrasi Tanggamus .....	60
Gambar 4-3 Peta Kecamatan Kelumbayan .....	60
Gambar 4-4 Lokasi Tapak .....	60
Gambar 4-5 Batas Tapak dan penerapan Regulasi .....	60

Gambar 4-6 Peta Ekosistem Bentik dan Infrastruktur Pulau Kiluan .....	62
Gambar 4-7 Kontur Tanah pada Tapak.....	62
Gambar 4-8 Kondisi Vegetasi di Pulau Kelapa .....	63
Gambar 4-9 Kondisi Vegetasi di Pulau Kelapa .....	63
Gambar 4-10 Eksisting Aksesibilitas Sekitar Tapak.....	64
Gambar 4-11 Eksisting Aksesibilitas Sekitar Tapak.....	65
Gambar 4-12 Analisis Kebisingan .....	65
Gambar 4-13 Eksisting View Sekitar Tapak.....	66
Gambar 4-14 Eksisting View Sekitar Tapak.....	67
Gambar 4-15 Orientasi Matahari .....	68
Gambar 4-16 Analisis Pergerakan Angin .....	70
Gambar 4-17 Kedalaman Air Laut Teluk Kiluan .....	71
Gambar 4-18 Peta Curah Hujan Provinsi Lampung .....	71
Gambar 4-19 Pondasi Umpak pada Rumah Kayu .....	73
Gambar 4-20 Skema Aliran Sumur Bor.....	81
Gambar 4-21 Skema Utilitas Air Bersih.....	82
Gambar 4-22 Skema Utilitas Air Bekas dan Air Kotor .....	83
Gambar 4-23 <i>Sun Shadding</i> .....	87
Gambar 5-1 Sintesis Perancangan Tapak.....	88
Gambar 5-2 Tata Massa Resor.....	90
Gambar 5-3 Sirkulasi Manusia .....	91
Gambar 5-4 Ilustrasi Jalan Setapak.....	91
Gambar 5-5 Ilustrasi Dermaga.....	92
Gambar 5-6 3D Pulau Kiluan .....	92
Gambar 5-7 Tata Massa Hijau Dalam Bangunan .....	93
Gambar 5-8 Tata Hijau Kawasan Resor .....	93
Gambar 5-9 Gubahan Massa Penerimaan.....	94
Gambar 5-10 Gubahan Massa Akomodasi .....	95
Gambar 5-11 Pemberian material kayu pada baja .....	96
Gambar 5-12 Konsep Struktur .....	102
Gambar 5-13 Skema Desalinasi Air Laut .....	103
Gambar 5-14 Skema Air Bekas dan Air Kotor .....	103
Gambar 5-15 Skema Ventilasi Silang.....	104
Gambar 5-16 Konsep Pembuangan Sampah.....	105
Gambar 5-17 Konsep Jaringan Listrik .....	106

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4-1 Analisis Fungsional .....	31
Tabel 4-2 Analisis Kebutuhan Ruang .....	32
Tabel 4-3 Data Pengunjung Pariwisata Teluk Kiluan.....	36
Tabel 4-4 Persentase Jumlah Unit Kamar .....	38
Tabel 4-5 Kebutuhan Pegawai Resor.....	38
Tabel 4-6 Analisis Besaran Ruang.....	40
Tabel 4-7 Regulasi besaran ruang seluruh kelompok kegiatan.....	50
Tabel 4-8 Hubungan Ruang Area Penerimaan.....	51
Tabel 4-9 Hubungan Ruang Area Akomodasi .....	51
Tabel 4-10 Hubungan Ruang Area Resotoran dan Coffe Shop .....	51
Tabel 4-11 Hubungan Ruang Area Spa, Fitness, dan Yoga.....	51
Tabel 4-12 Hubungan Ruang Area Rekreasi .....	52
Tabel 4-13 Hubungan Ruang Area Night Club.....	52
Tabel 4-14 Hubungan Ruang Area Rekreasi dan Olahraga .....	52
Tabel 4-15 Hubungan Ruang Area Retail .....	52
Tabel 4-16 Hubungan Ruang Area Administrasi.....	53
Tabel 4-17 Hubungan Ruang Area Food Preparation.....	53
Tabel 4-18 Hubungan Ruang Area Laundry .....	53
Tabel 4-19 Hubungan Ruang Area Mechanical and Electrical.....	53
Tabel 4-20 Hubungan Ruang Area Servis .....	54
Tabel 4-21 Hubungan Ruang Area Penunjang lainnya.....	54
Tabel 4-22 Hubungan Ruang Area Dermaga.....	54
Tabel 4-23 Analisis Struktur Bawah .....	71
Tabel 4-24 Material Struktur Dinding.....	73
Tabel 4-25 Material Penutup Atap.....	74
Tabel 4-26 Kuat Penerangan dari Lampu .....	77
Tabel 4-27 Tata massa bangunan .....	83
Tabel 4-28 Bentuk dasar arsitektur .....	83
Tabel 4-29 Transformasi Bentuk .....	84
Tabel 4-30 Pola perletakan massa bangunan .....	85
Tabel 5-1 Konsep Fasade .....	101

Tabel 5-2 Konsep Struktur .....	106
Tabel 5-3 Konsep Pencahayaan .....	109

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 4-1 Struktur Organisasi Resor.....	36
Bagan 4-2 Organisasi Ruang Kelompok Penerimaan.....	54
Bagan 4-3 Organisasi Ruang Kelompok Akomodasi .....	55
Bagan 4-4 Organisasi Ruang Kelompok Restaurant and Coffe Shop.....	55
Bagan 4-5 Organisasi Ruang Spa, Fitness, Yoga.....	55
Bagan 4-6 Organisasi Ruang Kolam Renang .....	56
Bagan 4-7 Organisasi Ruang Kelompok Night Club .....	56
Bagan 4-8 Hubungan Ruang Area Retail.....	56
Bagan 4-9 Hubungan Ruang Area Administrasi.....	56
Bagan 4-10 Hubungan Ruang Area Servis .....	57
Bagan 4-11 Hubungan Ruang Area Penunjang Lainnya .....	57
Bagan 4-12 Hubungan Ruang Area Dermaga.....	57
Bagan 4-13 Organisasi Ruang Makro .....	58
Bagan 4-14 Organisasi Ruang Makro Lantai 2.....	58

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Bekerja merupakan cara setiap orang supaya kebutuhan hidupnya terpenuhi. Padatnya aktifitas seseorang dalam mencukupi kebutuhan hidupnya tersebut membuat lelah baik secara fisik maupun psikis. Maka, berlibur dapat menjadi salah satu cara seseorang untuk menghilangkan kepenatan dalam bekerja dan dapat mengembalikan kemampuan bekerjanya dengan optimal.

Berlibur biasa nya diwarnai dengan suasana yang santai dan tempat kegembiraan. Sarana tempat wisata menjadi hal yang penting agar menciptakan liburan yang menyenangkan. Karena banyaknya kebutuhan manusia untuk mendapatkan tempat wisata liburan yang menyenangkan, maka diperlukan rancangan tempat wisata yang baru.

Resor merupakan sarana tempat tinggal sementara bagi pengunjung yang tempat tinggalnya berada lumayan jauh dari tempat wisata. Resor diharuskan dapat memberikan kesan baik kepada pengunjung yang menginap (Sadana, 2017). Keberadaan resor tidak hanya untuk sekedar menginap tetapi dapat menjadi salah satu wadah bagi pengunjung untuk menikmati keindahan alam disekitar resor tersebut.

Pada Keputusan Menteri Kelautan dan Perikanan nomor 49 tahun 2019 menetapkan bahwa Teluk Kiluan dan perairan disekitarnya merupakan kawasan konservasi terumbu karang, paus, penyu, dan lumba lumba. Hal ini dapat menjadikan Pulau Kilauan menjadi tempat wisata yang menarik perhatian pelanggan.

Perancangan resor di Pulau Kilauan ini memperhatikan potensi dengan alam untuk menjaga keseimbangan lingkungan sekitarannya dan juga mengharapkan untuk mampu memberikan kenyamanan dengan fasilitas yang baik serta memperkenalkan objek wisata Pulau Kiluan. Dengan desain yang menggabungkan unsur modern dan unsur tradisional kebudayaan Lampung. Maka, perancangan di kawasan ini berupaya untuk mempromosikan Lampung

tepatnya di Pulau Kilauan dengan keindahan alam dan kenyamanan yang dimilikinya.

## **1.2 Masalah Perancangan**

Pulau Kilauan yang terapat dikawasan Teluk Kilauan ini memiliki daya tarik sendiri dengan keindahan bawah laut dan terumbu karang yang menjadi tujuan *snorkeling*. Pantai berpasir putih yang sangat asri dan terjaga serta pohon yang banyak di seluruh pulau membuat pulau ini nyaman sebagai tempat berlibur.

Permasalahan yang terjadi adalah bagaimana perencanaan serta perancangan resor di Pulau Kilauan yang memenuhi kebutuhan setiap orang untuk mendapatkan fasilitas yang nyaman sesuai dengan potensi alam dan alam pun nyaman dengan keberadaan dari resor itu sendiri.

## **1.3 Tujuan dan Sasaran**

### **1.3.1 Tujuan**

Perancangan resor ini bertujuan untuk memberikan hasil perencanaan serta perancangan resor dengan menyesuaikan potensi alam dengan memperhatikan unsur kearifan lokal yang dapat mempromosikan pariwisata Lampung tepatnya di Pulau Kilauan.

### **1.3.2 Sasaran**

Sasaran perancangan yaitu mendesain bangunan dengan material yang ringan yang didapatkan dari lingkungan sekitar dengan model rumah panggung yang menggabungkan arsitektur modern dan arsitektur tradisional Lampung.

## **1.4 Ruang Lingkup**

Perencanaan bangunan berfokus pada pembuatan desain yang menggunakan material ringan dengan menggabungkan desain modern serta desain tradisional dengan unsur kebudayaan Lampung. Untuk pembagian wilayah disesuaikan dengan fungsinya, yaitu fungsi relaksasi dan penginapan dan fungsi rekreasi (wisata air, restoran dan pantai).

## **1.5 Sistematika Pembahasan**

- **BAB 1. PENDAHULUAN**

Latar belakang yang disertai dengan permasalahan pada judul yang diangkat, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, dan sistematika dari pembahasan akan dijelaskan dalam pendahuluan.

- **BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA**

Berisikan tentang teori-teori dasar dalam perancangan, teori pendukung dan studi literatur akan dibahas di tinjauan pustaka.

- **BAB 3. METODE PERANCANGAN**

Proses yang dilakukan selama perancangan serta data pendukung yang diikuti dengan analisis pendekatan perancangan, rangkuman sintesis, dan merumuskan konsep akan dibahas dalam metode perancangan.

- **BAB 4. ANALISIS PERANCANGAN**

Analisis perancangan akan menjelaskan tentang analisis yang dilakukan penulis untuk mendapatkan konsep seperti analisis kontekstual, fungsional, geometri, dan analisis selubung.

- **BAB 5. SINTESIS DAN KONSEP PERANCANGAN**

Berisikan konsep secara menyeluruh perencanaan dan perancangan resor disertai sintesis dan penyelesaiannya akan dibahas dalam bab ini.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Dirjen Pariwisata , *Pariwisata Tanah air Indonesia*, hal. 13, November, 1988
- Nyoman.S. Pendit. *Pengantar Ilmu Pariwisata*, Jakarta: Akademi Pariwisata Trisakti, 1999
- Chuck Y. Gee, *Resort Development and Management*, Watson-Guptil Publication, 1988
- Marpaung, Lintje (2016). *Analisis Yuridis Sumberdaya Alam Dalam Rangka Pembangunan Kawasan Wisata Teluk Kiluan Berbasis Kearifan Lokal*. Bandar Lampung: Jurnal Keadilan Progresif
- Sujatmiko, Tri & Putri, Aulia (2015). *Jenis dan Distribusi Lumba-lumba di Perairan Teluk Kiluan Lampung*. Jurnal Ilmiah Online
- Karundeng, Frensy G. 2012. Arsitektur Bioklimatik. Makalah Tugas. Universitas Sam Ratulangi. Manado
- Yeang, Ken. 2011. A Manual For Ecological Design
- Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*):**
- Teluk Kiluan, Ekowisata Berbasis Swadaya Masyarakat, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.indonesiakaya.com/jelajah-indonesia/detail/teluk-kiluan-ekowisata-berbasis-swadaya-masyarakat>. Diunduh pada tanggal 8 Agustus 2020.
- The St. Regis Bora Bora Resort, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.marriott.com/hotels/travel/bobxr-the-st-regis-bora-bora-resort/> Diunduh pada tanggal 5 Agustus 2020.
- Hotel Resor di Pantai Sepanjang Gunung Kidul, diperoleh melalui situs internet: <http://e-journal.uajy.ac.id/5091/3/2TA13169.pdf> Diunduh pada tanggal 5 Agustus 2020.