

PERANCANGAN RESORT DI KEPULAUAN MENTAWAI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Teknik Arsitektur**



**NOVERLY AULIA RAHMAN
03061281621080**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
Tahun 2020**

RINGKASAN

PERANCANGAN RESORT DI KEPULAUAN MENTAWAI

Rahman, Noverly Aulia

03061281621080

Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

E-mail : vebasa7@gmail.com

Kabupaten Kepulauan Mentawai merupakan salah satu Kabupaten di Sumatera Barat yang memiliki potensi wisata alam yang sangat tinggi. Hanya saja potensi tersebut tidak di dukung oleh akomodasi yang cukup. Dengan menyediakan resort diharapkan dapat menjadi tempat bernaung bagi mereka yang ingin menikmati keindahan alam yang masih sangat asri. Perancangan Resort di Kepulauan Mentawai ini menggunakan pendekatan Arsitektur Vernakular dengan tujuan memperkenalkan Budaya Mentawai kepada dunia luar. Selain itu pendekatan ini juga sangat mudah beradaptasi dengan iklim dan bencana yang sering terjadi di Kepulauan Mentawai, seperti gempa dan Tsunami. Menggunakan material lokal yang unik dan mudah dicari. Pada perancangan tapak, penataan bangunan dilakukan dengan menerapkan bagaimana tatanan bermasyarakat Suku Mentawai. Untuk dapat beradaptasi dengan goncangan gempa yang sering terjadi di kepulauan Mentawai, sistem struktur pada setiap bangunan dirancang agar dapat beradaptasi terhadap goncangan gempa dengan meminjam sistem struktur pada UMA dan beberapa rumah adat lainnya yang telah terbukti dapat menahan goncangan. Resort yang terletak di sebuah pulau yang sangat jauh dari infrastruktur daerah harus memiliki sistem utilitas sendiri yang mampu menopang kebutuhan resort itu sendiri. Sistem Air bersih resort ini menggunakan Sumur bor yang selanjutnya dipompa ke Menara air yang nantinya menyalurkan air ke setiap bangunan. Untuk sistem elektrikal menggunakan sistem Solar Panel dengan menaruh Photovoltaic pada setiap bangunan sesuai dengan kebutuhan listrik masing masing bangunan.

Kata Kunci: Resort, Arsitektur Vernakular, Mentawai

Menyetujui,
Pembimbing I

Iwan Muraman Ibnu, S.T., M.T.
NIP. 19700325 2002121 002

Menyetujui,
Pembimbing II

Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.
NIP. 19740926 2006041 002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Sipil

Dr. Saloma Hasyim, S.T., M.T.
NIP. 197610312002122001

SUMMARY

RESORT DESIGN IN MENTAWAI ISLANDS

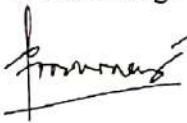
Noverly Aulia Rahman
03061281621080

Architectural Engineering, Faculty of Engineering, Sriwijaya University
Email : vebasa7@gmail.com

Mentawai Islands Regency is one of the regencies in West Sumatra which have very high natural tourism potential. But this potential is not supported by sufficient accommodation. By providing a resort, it is hoped that it can become a shelter for those who want to enjoy the natural beauty that this islands provide. The design of this resort in the Mentawai Islands uses a Vernacular Architecture approach with the aim of introducing Mentawai Culture to the outside world. In addition, this approach is also very adaptable to the climate and natural disasters that often occur in the Mentawai Islands, such as earthquakes and tsunamis. Using locally available materials that very unique and easy to find. In the site design, the building arrangement was carried out by applying the Mentawai Tribe social structure. To be able to adapt to earthquake shocks that often occur in the Mentawai islands, the structural system in each building is designed to be adaptable to earthquake shocks by borrowing the structural system from UMA and several other traditional houses that have been proven to withstand shocks. A resort that is located on an island that is very far from the regional infrastructure must have its own utility system that is able to support the needs of the resort itself. The resort's clean water system uses a borehole which is then pumped into the water tower which will then distribute water to each building. For electrical systems using the Solar Panel system by placing Photovoltaics in each building according to the electrical needs of each building.

Keywords : Resort, Vernacular Architecture, Mentawai

Menyetujuji,
Pembimbing I



Iwan Muraman Ibnu, S.T., M.T.
NIP. 19700325 2002121 002

Menyetujuji,
Pembimbing II



Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.
NIP. 19740926 2006041 002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Sipil



Dr. Saloma Hasyim, S.T., M.T.
NIP. 197610312002122001

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Noverly Aulia Rahman

NIM : 03061281621080

Judul : Perancangan Resort di Kepulauan Mentawai

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Inderalaya, April 2021



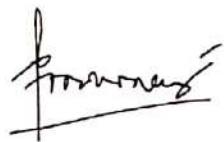
[Noverly Aulia Rahman]

HALAMAN PENGESAHAN
PERANCANGAN RESORT DI KEPULAUAN MENTAWAI

LAPORAN TUGAS AKHIR
Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Teknik Arsitektur

Noverly Aulia Rahman
NIM: 03061281621080

Inderalaya, Mei 2021
Pembimbing I



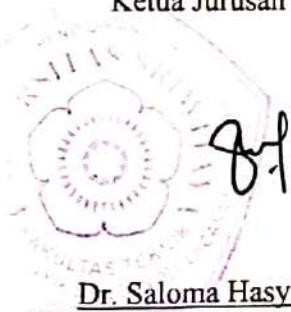
Iwan Muraman Ibnu, S.T., M.T.
NIP. 19700325 2002121 002

Pembimbing II



Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.
NIP. 19740926 2006041 002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Sipil



Dr. Saloma Hasyim, S.T., M.T.
NIP. 197610312002122001

HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul “Perancangan Resort di Kepulauan Mentawai” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 23 April 2021

Indralaya, Mei 2021

Tim Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir

Ketua :

1. Iwan Muraman Ibnu, S.T., M.T.
NIP. 19700325 2002121 002

()

Anggota :

2. Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.
NIP. 19740926 2006041 002
3. Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc.
NIP. 1983122 62012121 004
4. Livian Teddy, S.T., M.T.
NIP. 19740210 2005011 003

()
()
()

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil



Dr. Saloma Hasyim, S.T., M.T.
NIP. 197610312002122001

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah S.W.T atas nikmat dan anugerah-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Resort di Kepulauan Mentawai”. Dalam proses penulisan laporan tugas akhir dan pelaksanaan tugas akhir ini banyak sekali pihak yang telah mendukung dan membantu penulis. Untuk itu pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Allah S.W.T yang telah memberikan kelancaran dan melimpahkan banyak nikmat dan anugerahnya sehingga saya bisa menyelesaikan laporan ini hingga selesai.
2. Kedua Orang tua, dan kedua saudara, serta keluarga besar yang selalu mendoakan tak henti henti dan memberikan dukungan sehingga diberikan kelancaran dalam perkuliahan hingga di titik ini.
3. Bapak Iwan Muraman Ibnu, S.T., M.T. dan bapak Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah membimbing dan banyak memberi masukan yang sangat membantu saya menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Seluruh Dosen dan Staff Program Studi Teknik Arsitektur yang telah membantu dan memberikan dukungan di masa perkuliahan.
5. Grand Elty Krakatoa yang sudah mau berbagi informasi terkait resort sebagai studi preseden untuk Tugas Akhir ini, khususnya kepada Mas Aldi selaku pengelola yang telah mengajak berkeliling dan berbagi ilmu serta pengalamannya selama disana.
6. Abdul Malik Zaky Repdemen beserta keluarga yang telah mendukung dan membantu dalam perjalanan dan perizinan ke Mentawai. Kepada Uda Idris yang telah mau menemani dan mengantarkan antar pulau untuk survey tapak dan memperoleh informasi terkait Mentawai. Kepada Bapak Rashid yang telah banyak berbagi informasi terkait Kepulauan Mentawai khususnya Pagai Selatan.
7. Fajar Ramadhan yang telah banyak memberikan informasi seputar kebudayaan Mentawai, meminjamkan jepretannya serta informasi tentang bang Eljihadi Alfin yang banyak memberikan informasi dari tulisannya.

8. Ibu Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T.,M.T, beserta keluarga yang telah mendukung dan mengajarkan Archicad sehingga sangat memudahkan saya dalam mengerjakan Tugas Akhir.
9. Lala, yang selalu menemani dan memberikan dukungan serta bantuan, berbagi ilmu dan pengalaman dan mengisi hari hari selama perkuliahan hingga akhir.
10. Budak Metu (Dedek, Kikik, Cece, Megak, Adiez, Redi, Ripai, Dara, Ojak, Cepen, Pidye) yang telah mendukung dan memberi banyak saran selama perkuliahan.
11. Teman teman Angkatan 2016 yang telah berjuang bersama, belajar bersama dari awal perkuliahan.
12. Kakak, abang dan adik adik Arsitektur Unsri yang sudah banyak berbagi ilmu dan pengalaman.

DAFTAR ISI

Bab 1	10
1.1 Latar Belakang	10
1.2 Masalah Perancangan.....	12
1.3 Tujuan dan Sasaran	12
1.4 Ruang Lingkup.....	13
1.5 Sistematika Pembahasan	13
Bab 2	15
2.1 Pemahaman Proyek	15
2.1.1 Definisi Resort	15
2.1.2 Standar & Karakteristik Resort	15
2.1.3 Klasifikasi dan Fasilitas Resort.....	16
2.1.4 Kesimpulan Pemahaman Proyek.....	18
2.2 Tinjauan Fungsional	18
2.2.1 Kelompok Fungsi dan Pengguna	18
2.2.2 Studi Preseden Obyek Sejenis.....	20
2.3 Tinjauan Konsep Program	40
2.3.1 Studi Preseden Konsep Program Sejenis	41
2.4 Tinjauan Lokasi.....	45
2.4.1 Kriteria pemilihan lokasi.....	45
2.4.2 Lokasi terpilih	47
Bab 3	51
3.1 Pencarian Masalah Perancangan	51
3.1.1 Pengumpulan Data	51
3.1.2 Perumusan Masalah	52
3.1.3 Pendekatan Perancangan.....	52
3.2 Analisis.....	53
3.2.1 Fungsional dan Spasial.....	53
3.2.2 Konteksual	53
3.2.3 Selubung.....	54
3.3 Sintesis dan Perumusan Konsep	54
3.4 Skematik Perancangan	55
Bab 4	56
4.1 Analisis Fungsional dan Spasial	56
4.1.1 Analisis Kegiatan	56
4.1.2 Analisis Kebutuhan ruang	57
4.1.3 Analisis Luasan	61
4.1.4 Analisis Hubungan Antar Ruang	70
4.1.5 Analisis Spasial	73
4.2 Analisis Kontekstual	76
4.2.1 Konteks Lingkungan Sekitar.....	76
4.2.2 Fitur Fisik Alam	77

4.2.3	Sirkulasi	78
4.2.4	Infrastruktur.....	81
4.2.5	Manusia dan Budaya	81
4.2.6	Iklim	84
4.2.7	Sensory	86
4.3	Analisis Selubung Bangunan	88
4.3.1	Analisis Sistem Struktur.....	88
4.3.2	Analisis Sistem Utilitas	90
4.3.3	Analisis Tutupan dan Bukaan	91
Bab 5	93	
SINTESIS DAN KONSEP PERANCANGAN		93
5.1	Sintesis Perancangan.....	93
5.2	Konsep Perancangan	97
5.2.1	Konsep Perancangan Tapak	97
5.2.2	Konsep Perancangan Arsitektur.....	98
5.2.3	Konsep Perancangan Struktur.....	99
5.2.4	Konsep Perancangan Utilitas	100
DAFTAR PUSTAKA		103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Grand Elty Krakatoa	20
Gambar 2.2 Grand Elty Krakatoa Resort.....	21
Gambar 2.3 Lokasi Grand Elty Krakatoa	21
Gambar 2.4 Maket Masterplan Kawasan Wisata Grand Elty.....	22
Gambar 2.5 Pemandangan dari resort.....	23
Gambar 2.6 Suasana Dermaga pada Grand Elty Krakatoa Resort	23
Gambar 2.7 Suasana Pantai pada Grand Elty Krakatoa Resort.....	24
Gambar 2.8 Gaya Tradisional Nusantara yang diterapkan pada Grand Elty Krakatoa	25
Gambar 2.9 Fasad Grand Elty Krakatoa Hotel	26
Gambar 2.10 Peta tata letak villa Grand Elty Krakatoa.....	26
Gambar 2.11 Akses menuju villa Grand Elty Krakatoa.....	27
Gambar 2.12 Rajabasa Villa, Grand Elty Krakatoa	27
Gambar 2.13 Haringin Villa, Grand Elty Krakatoa	28
Gambar 2.14 Suasana teras pada villa	28
Gambar 2.15 Suasana dari villa ke arah pantai.....	29
Gambar 2.16 Ekspos Struktur atap pada bangunan utama	29
Gambar 2.17 Ekspos Struktur atap pada Lobby.....	30
Gambar 2.18 Ekspos Struktur atap pada koridor.....	30
Gambar 2.19 Suasana Restoran.....	31
Gambar 2.20 Penggunaan struktur atap dari bambu	31
Gambar 2.21 Penggunaan struktur atap dari bambu	32
Gambar 2.22 Penggunaan Bambu sebagai struktur penopang atap	32
Gambar 2.23 Penggunaan Bambu sebagai tiang, atap, dan dinding	33
Gambar 2.24 Suasana Café di malam hari.....	33
Gambar 2.25 The St. Regis Maldives Vommuli Resort.....	34
Gambar 2.26 Iridium Spa	35
Gambar 2.27 Interior pada resort.....	35
Gambar 2.28 Peta The St. Regis Maldives Vommuli Resort.	36
Gambar 2.29 Salah satu eksterior massa bangunan.....	37
Gambar 2.30 Cubadak Paradiso Village	38
Gambar 2.31 Lokasi Cubadak Paradiso Village	39
Gambar 2.32 Bungalow Cubadak Paradiso.....	39
Gambar 2.33 Uma	41
Gambar 2.34 Rumah adat suku Mentawai	42
Gambar 2.35 Uma	42
Gambar 2.36 Rumah Gadang.....	43
Gambar 2.37 Atap Rumah Gadang	44
Gambar 2.38 Peta Alternatif	45
Gambar 2.39 Peta Sumatera Barat	47
Gambar 2.40 (Kiri atas) Peta Kab. Kepulauan Mentawai, (kanan atas) Peta Kecamatan Pagai Selatan, (kiri bawah) Peta Desa Sinakak, (kanan bawah) Peta Pulau Bugai.....	47
Gambar 2.41 Peta Tapak Terpilih.....	48
Gambar 2.42 Keindahan Pulau Bugai Kecil	49

Gambar 2.43 Pantai pasir putih (kiri) dan Pantai karang (kanan).....	49
Gambar 2.44 Interior pulau yang masih alami walau sudah diladangi kelapa	50
Gambar 2.45 Air terjun Sinakak (kiri), dan Ombak Mentawai (kanan).....	50
Gambar 4.6 Skematik Metode perancangan dalam arsitektur.....	55
Gambar 4.1 Pembagian Zonasi pada tapak	74
Gambar 4.2 Zonasi pada tapak	75
Gambar 4.3 Peta radius sekitar tapak.....	76
Gambar 4.4 Kondisi Pantai Tapak	77
Gambar 4.5 Pantai karang yang ditumbuhi bakau	77
Gambar 4.6 Pohon besar (kiri), Pohon kelapa (kanan)	78
Gambar 4.7 Pelabuhan di Padang(kiri), Pelabuhan di Sikakap (kanan)	79
Gambar 4.8 Sirkulasi kapal Kabupaten Kepulauan Mentawai.....	79
Gambar 4.9 Kondisi Jalan di Pulau Pagai Selatan	80
Gambar 4.10 Suasana menuju ke lokasi tapak menggunakan perahu	80
Gambar 4.11 Seorang Sikerei yang sedang memanjat pohon.....	81
Gambar 4.12 Pola bermasyarakat suku mentawai.....	82
Gambar 4.13 Pola bermasyarakat suku mentawai	82
Gambar 4.14 Suasana Sikakap (kiri), Suasana dusun sinakak (kanan).....	83
Gambar 4.15 Pedagang yang akan membawakan kebutuhan masyarakat dusun.....	83
Gambar 4.16 Analisa iklim	84
Gambar 4.17 Pola Arus Kepulauan Mentawai.....	85
Gambar 4.18 Grafik pasang surut	85
Gambar 4.19 View Out.....	86
Gambar 4.20 View Out.....	86
Gambar 4.21 View Out.....	87
Gambar 4.22 View In.....	87
Gambar 4.23 View In.....	88
Gambar 4.24 Zonasi tapak	93
Gambar 4.25 Sintesis Zonasi tapak	94
Gambar 4.26 Tato pada Sikerei.....	95
Gambar 4.27 UMA	95
Gambar 4.27 Gubahan dari UMA	96
Gambar 4.28 UMA	96
Gambar 4.29 Konsep Tapak	97
Gambar 4.30 Pola bermukim pada UMA	97
Gambar 4.31 Tanaman Bakau.....	98
Gambar 4.32 Konsep arsitektur	98
Gambar 4.33 Penahan atap sebagai ornament khas mentawai.....	99
Gambar 4.34 Konsep Struktur Umpak Karang.....	99
Gambar 4.35 Penutup atap ijuk	100
Gambar 4.36 Solar Cell.....	101
Gambar 4.37 solar panel yang menjadi peneduh pada Finolhu Villa	101
Gambar 4.38 Sistem air bersih.....	102
Gambar 4.39 Sistem biofil.....	102

DAFTAR TABEL

Tabel 1 tabel penilaian alternatif lokasi.....	46
Tabel 2 Tabel fungsi dan kegiatan.....	56
Tabel 3 Tabel kebutuhan ruang	57
Tabel 4 Tabel Kelompok ruang.....	59
Tabel 5 Analisis Luasan ruang	62
Tabel 6 Analisis Luasan ruang	69
Tabel 7 Matriks area penerimaan.....	70
Tabel 8 Matriks area Villa.....	70
Tabel 9 Matriks area Restoran	71
Tabel 10 Matriks area Cafe & Lounge	71
Tabel 11 Matriks area Administrasi & Pengelolaan.....	71
Tabel 12 Matriks area Rekreasi & Relaksasi	72
Tabel 13 Matriks area Service	72
Tabel 14 Matriks area Service	73
Tabel 15 Matriks Makro	73

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sumatera Barat merupakan sebuah provinsi di bagian barat pulau sumatera yang terkenal dengan Adat istiadat dan keindahan alamnya. Adat Minangkabau yang masih sangat kental di masyarakat merupakan suatu kebanggaan tersendiri bagi masyarakat Sumatera Barat. Namun hal itu juga menjadi sebuah daya Tarik bagi orang-orang diluar Sumatera Barat. Selain itu, keindahan dan ke-asrian alam Sumatera Barat juga banyak menarik orang-orang untuk berdatangan mengunjungi tempat tempat wisata yang ada di Sumatera Barat.

Pariwisata merupakan salah satu sektor industri yang sangat pesat perkembangannya saat ini. Sektor ini berperan penting dalam meningkatkan ekonomi negara, serta mampu memperkenalkan citra alam Indonesia keluar sana. Pemerintah saat ini sangat gencarnya menumbuhkembangkan pariwisata dengan memberikan sarana, prasarana, dan akomodasi yang baik, serta mengembangkan Kawasan-kawasan yang mempunyai potensi pariwisata.

Berdasarkan data statistik yang didapatkan dari Badan Pusat Statistik Provinsi Sumatera Barat, terjadi peningkatan jumlah pengunjung yang cukup pesat dari tahun ke tahun. Tercatat sebanyak 5.180 orang wisatawan mancanegara yang berkunjung ke Sumatera Barat di penghujung tahun 2019. Jika kita bandingkan dengan tahun sebelumnya, terjadi peningkatan sebesar 7,89 %. Dari data tersebut dapat kita simpulkan bahwa memang banyak turis asing yang tertarik dengan budaya dan alam yang ada di Sumatera Barat. (BPS Provinsi Sumatera Barat tahun 2019)

Sumatera Barat memiliki banyak sekali daerah daerah yang memiliki potensi wisata yang tinggi. Dikarenakan memiliki keunikan tersendiri dari segi budaya dan alamnya. Salah satu daerah yang memiliki potensi yang besar terhadap pariwisata yaitu Kepulauan Mentawai. Namun Kawasan ini belum banyak dikenal oleh masyarakat diluar sana.

Kepulauan Mentawai merupakan salah satu Kabupaten pada Provinsi Sumatera Barat yang merupakan gugusan pulau-pulau yang berada di bagian Barat pulau Sumatera. Untuk mencapai kepulauan Mentawai, harus melalui jalur air dari kota Padang. Di kepulauan Mentawai banyak sekali kawasan-kawasan yang memiliki potensi wisata alam yang sangat tinggi. Berdasarkan data statistik dari BPS Kabupaten Mentawai tahun 2019, tercatat total 194 objek wisata yang ada di Kabupaten Mentawai dengan rincian 22 Panorama alam, 150 wisata bahari, 9 wisata sumber air, dan 13 wisata kebudayaan. Sedangkan jumlah penginapan yang terdapat di kabupaten Mentawai tercatat hanya 96 penginapan/hotel. (BPS Kabupaten Mentawai 2019)

Berdasarkan data diatas, dapat disimpulkan bahwa jumlah penginapan lebih sedikit daripada jumlah objek wisata itu sendiri, sehingga dibutuhkan akomodasi untuk menunjang pariwisata yang berpotensi di Kabupaten Mentawai. Salah satu faktor pendukung untuk perkembangan pariwisata suatu daerah yaitu tersedianya tempat bagi wisatawan untuk tinggal sementara dan menikmati liburannya. Maka dari itu dibutuhkan sarana penunjang berupa penginapan, salah satunya yaitu resort. Dengan adanya resort ini diharapkan dapat menjadi tempat bernaung bagi mereka yang ingin tinggal sementara di lingkungan wisata alam yang masih sangat asri. Dengan melakukan pendekatan dengan kearifan lokal sehingga dapat menjadi daya tarik tersendiri dimata para wisatawan.

Kebudayaan dan adat di kepulauan Mentawai masih sangat kental. Terdapat 2 etnis besar yang mendiami kepulauan Mentawai, yaitu suku Mentawai dan suku Minangkabau. Kebudayaan ini dapat menjadi daya tarik tersendiri bagi wisatawan yang berkunjung ke kepulauan Mentawai. Namun, dibalik keunikan budaya dan keindahan alamnya, terdapat bahaya yang menyelimuti kepulauan Mentawai. Kepulauan Mentawai merupakan puncak dari gunung bawah laut dan terletak diantara 2 lempeng tektonik yang aktif, yaitu Indo-australis dan Eurasia, sehingga sering menjadi titik pusat gempa.

Berdasarkan penjelasan dan pembahasan diatas, dapat kita simpulkan bahwa resort yang akan dirancang harus bisa menahan goncangan gempa bumi yang dapat terjadi kapan saja. Selain itu, perancangan resort ini dapat dijadikan wadah bagi para pengunjung untuk bisa menetap sementara dan menikmati alam dan

wisata di kepulauan Mentawai. Perancangan resort dengan memasukkan unsur kebudayaan didalam desainnya dengan mempertahankan kearifan lokal diharapkan dapat memperkenalkan adat dan budaya yang ada di Kabupaten Mentawai.

1.2 Masalah Perancangan

Berdasarkan penjabaran diatas, dapat ditarik beberapa permasalahan dalam perencanaan dan perancangan Resort di kepulauan Mentawai, yaitu:

- Bagaimana merancang resort yang dapat menarik perhatian wisatawan dengan menerapkan budaya lokal dan tetap mempertahankan keasrian alam
- Bagaimana merancang struktur yang tahan terhadap guncangan gempa dengan tetap mempertahankan estetika bangunan.

1.3 Tujuan dan Sasaran

Adapun tujuan yang akan dicapai dalam perancangan resort di kepulauan Mentawai yaitu :

1. Merancang resort yang dapat menonjolkan dan memperkenalkan budaya setempat sehingga menjadi daya tarik wisatawan
2. Dapat merancang struktur yang dapat menahan guncangan terhadap gempa dengan tetap memperhankan estetika bangunan.

Adapun sasaran dari perancangan resort di kepulauan Mentawai yaitu :

1. Dapat menggunakan gaya serta ornament-ornament yang terdapat pada rumah adat yang terdapat di kepulauan Mentawai, baik itu rumah adat suku Mentawai maupun rumah adat suku Minangkabau.
2. Dapat menggunakan dan mengaplikasikan teknika struktur pada rumah adat Mentawai dan Minangkabau sehingga mampu beradaptasi terhadap guncangan gempa.

1.4 Ruang Lingkup

Adapun ruang lingkup dalam perancangan Resort di kepulauan Mentawai yaitu :

1. Perencanaan dan perancangan Resort di kepulauan Mentawai Provinsi Sumatera Barat dengan tujuan untuk menjadi wadah bagi wisatawan untuk tinggal sementara dan menikmati alam di kepulauan Mentawai, memperkenalkan budaya dan adat yang sangat kental di kepulauan Mentawai, mampu beradaptasi dengan iklim sekitar dan bencana setempat.
2. Lokasi berada di tepian pantai pada pulau-pulau di kepulauan Mentawai dengan skala pelayanan untuk menyediakan layanan penginapan sementara untuk wisatawan dapat bersantai dan menikmati suasana alam.
3. Untuk mencapai tujuan diatas maka digunakan beberapa konsep pragmatis yaitu dengan menerapkan kearifan lokal pada bangunan sehingga dapat menarik daya tarik wisatawan, merespon iklim sekitar dan mempertahankan keasrian lingkungan sekitar bangunan, mengaplikasikan tektonika struktur rumah adat Mentawai dan Minangkabau pada resort sehingga dapat beradaptasi dengan bencana lokal.

1.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan menjelaskan isi dari setiap bab laporan perancangan secara singkat.

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini berisi latar belakang, masalah perancangan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, dan sistematika pembahasan terkait perencanaan dan perancangan Resort di kepulauan Mentawai.

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

Bab ini berisi pemahaman proyek, tinjauan fungsional, dan tinjauan objek sejenis terkait perencanaan dan perancangan Resort di kepulauan Mentawai.

BAB 3 METODE PERANCANGAN

Bab ini berisi kerangka berpikir perancangan, pengumpulan data, proses analisis data, perangkuman sintesis dan perumusan konsep, dan kerangka berpikir perancangan berupa diagram terkait perencanaan dan perancangan Resort di kepulauan Mentawai.

BAB 4 ANALISIS PERANCANGAN

Bab ini berisi analisis fungsional, analisis spasial / ruang, analisis kontekstual/tapak, dan analisis geometri dan selubung terkait perancangan Resort di kepulauan Mentawai.

BAB 5 SINTESIS DAN KONSEP PERANCANGAN

Bab ini berisi sintesis perancangan tapak dan konsep perancangan. Sintesis perancangan berisi sintesis perancangan tapak, sintesis perancangan arsitektur, sintesis perancangan struktur, dan sintesis perancangan utilitas. Sedangkan konsep perancangan berisi konsep perancangan tapak, konsep perancangan arsitektur, konsep perancangan struktur, dan konsep perancangan utilitas terkait dengan perancangan Resort di kepulauan Mentawai.

DAFTAR PUSTAKA

- Ernst Neufert, and Peter Neufert (2000): *Architects' Data*, Blackwell Science.
- BPS Sumatera Barat (2020). *Perkembangan Pariwisata dan Transportasi Sumatera Barat Juli 2020*. BPS Sumatera Barat: Sumatera Barat
- BPS Kabupaten Mentawai (2020). *Kabupaten Kepulauan Mentawai Dalam Angka 2020*. BPS Kabupaten Mentawai: Mentawai
- BPS Kabupaten Mentawai (2019). *Kabupaten Kepulauan Mentawai Dalam Angka 2019*. BPS Kabupaten Mentawai: Mentawai
- BPS Kabupaten Mentawai (2017). *Banyaknya Resort, Wisma dan Penginapan Menurut Kecamatan*. BPS Kabupaten Mentawai: Mentawai
- Chuck, Y. Gee. (1988). *Resort development and management*. Penerbit Educational Institute of the American Hotel & Motel Association: Amerika Serikat
- Hajaty, E.R. (2016). *Arsitektur Vernakular Pada Arsitektur Tradisional Mentawai*. Universitas Mercu Buana
- Halim, A.H. (2017). *Resort Pantai dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular Di Pulau Sembilan Kabupaten Sinjai*. Universitas Islam Negeri Alauddin: Makassar.
- Kurniasih, S. (2009). *Prinsip hotel resort*. Jakarta: Akademi Pariwisata Trisakti.
- Oktavia, A.M. dan Prihatmaji, Y.P. (2019). *Tektonika Rumah Gadang Sebagai Bentuk Struktur Konstruksi yang Ramah Gempa*. Universitas Islam Indonesia

Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*):

- Data Air Mampu Curah periode 1950 – 2000 merupakan data grid (reanalisis) dari *National Centre for Environmental Prediction* (NCEP), data diperoleh melalui situs internet: <http://www.esrl.noaa.gov/psd/data/gridded/data.ncep.reanalysis2.html>. Diunduh pada tanggal 5 Mei 2013.
- Data Indeks DM periode 1901 – 2000 hasil reanalisis dari *Japan Agency for Marine Earth Science and Technology* (JAMSTEC), data diperoleh

melalui situs internet:
http://www.jamstec.go.jp/frcgc/research/d1/iod/kaplan_sst_dmi_new.txt. Diunduh pada tanggal 28 Oktober 2013.

Peta Pola Suhu Permukaan Laut (SPL) di Samudra India Ekuatorial, diperoleh melalui situs internet: <http://www.jamstec.go.jp/frsgc/research/d1/iod/>. Diunduh pada tanggal 2 Agustus 2012.

- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/pressrelease/2020/09/02/448/kunjungan-wisatawan-mancanegara-ke-sumatera-barat-juli-2020.html> Diunduh pada tanggal 10 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/pressrelease/2020/08/03/445/kunjungan-wisatawan-mancanegara--wisman--sumatera-barat-juni-2020.html> Diunduh pada tanggal 10 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/pressrelease/2020/07/06/437/perkembangan-pariwisata-dan-transportasi-sumatera-barat-mei-2020.html> Diunduh pada tanggal 10 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/pressrelease/2020/02/05/412/perkembangan-pariwisata-dan-transportasi-sumatera-barat-desember-2019.html> Diunduh pada tanggal 10 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/indicator/16/277/1/banyaknya-dan-jenis-objek-wisata-di-kabupaten-kepulauan-mentawai.html> Diunduh pada tanggal 10 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/indicator/16/318/1/banyaknya-resort-wisma-dan-penginapan-menurut-kecamatan.html> Diunduh pada tanggal 12 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/indicator/16/400/1/jumlah-kunjungan-wisatawan-ke-kabupaten-kepulauan-mentawai.html> Diunduh pada tanggal 12 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/publication/2020/04/27/c519d0ff10bb4a6739f63b8c/kabupaten-kepulauan-mentawai-dalam-angka-2020.html> Diunduh pada tanggal 12 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet : <https://mentawaikab.bps.go.id/publication.html> Diunduh pada tanggal 13 September 2020

- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet :
<https://mentawaikab.bps.go.id/publication/2020/02/28/3df6717f07f10381fbba2202a/kabupaten-kepulauan-mentawai-dalam-angka-2020---penyediaan-data-untuk-perencanaan-pembangunan---.html> Diunduh pada tanggal 13 September 2020
- BPS Kabupaten Mentawai, diperoleh melalui situs internet :
<https://mentawaikab.bps.go.id/publication/2019/08/16/243e5a8d7f491843d5867173/kabupaten-kepulauan-mentawai-dalam-angka-2019.html> Diunduh pada tanggal 13 September 2020
- Anonnim, diperoleh melalui situs internet :
<https://kkp.go.id/SKPT/Mentawai/page/1133-skpt-kabupaten-kepulauan-mentawai> Diunduh pada tanggal 12 September 2020
- Tempo, diperoleh melalui situs internet :
<https://tekno.tempo.co/read/1136050/riset-gempa-megathrust-dan-tsunami-ancam-mentawai/full&view=ok> Diakses pada tanggal 13 September 2020
- Wikipedia, diperoleh melalui situs internet :
<https://id.wikipedia.org/wiki/Sanggraloka> Diakses pada tanggal 15 September 2020
- Cubadak Paradiso Village, diperoleh melalui situs internet :
<http://www.cubadak-paradisovillage.com/> Diakses pada tanggal 16 September 2020
- Archdaily, diperoleh melalui situs internet :
https://www.archdaily.com/943755/the-st-regis-maldives-vommuli-resort-wow-architects?ad_source=search&ad_medium=search_result_all Diakses pada tanggal 16 September 2020