

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIOVISUAL
MENULIS TEKS HASIL OBSERVASI BERBASIS KEARIFAN
LOKAL SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 PALEMBANG**

SKRIPSI

oleh

Muhammad Eman Mansyur

NIM: 06021381722067

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2021

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIOVISUAL
MENULIS TEKS HASIL OBSERVASI BERBASIS KEARIFAN
LOKAL SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Muhammad Eman Mansyur

NIM: 06021381722067

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan:

Pembimbing 1,



Prof. Dr. Nurhayati., M.Pd
NIP 196207181987032001

Pembimbing 2,



Drs. Ansori., M.Si
NIP196609191994031002

Mengetahui
Koordinator Program Studi,



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D.
NIP 196902151994032002

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIOVISUAL MENULIS
TEKS HASIL OBSERVASI BERBASIS KEARIFAN LOKAL SISWA KELAS
X SMA NEGERI 2 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Muhammad Eman Mansyur

NIM: 06021381722067

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 31 Juli 2021

TIM PENGUJI

1. Ketua : Prof. Dr. Nurhayati., M.Pd

Nurhayati

2. Sekretaris : Drs. Ansori., M.Si

Ansori

3. Anggota : Dra. Sri Rarasati Mulyani, M. M.

Sri Rarasati Mulyani

4. Anggota : Dr. Agus Saripudin, M.Ed.

Agus Saripudin

5. Anggota : Dra. Sri Utami, M.Hum.

Sri Utami

Palembang, 31 Agustus 2021

Koordinator Program Studi,



Ernalida, S.Pd., M.Hum., Ph.D

NIP 196902151994032002

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Eman Mansyur

NIM : 06021381722067

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Berbasis Kearifan Lokal Siswa Kelas X SMA” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Jika di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, 31 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a yellow rectangular stamp. The stamp contains the text 'MILLIKU' and 'PESAKITASRI' and features a small emblem of a bird.

Muhammad Eman Mansyur

NIM 06021381722067

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Audiovisual Menulis Teks Hasil Observasi Berbasis Kearifan Lokal Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Palembang” disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.pd) pada program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Pada penulisan ini makalah ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd., dan Drs. Ansori M, S.i., sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hartono, M.A., Dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi. S.Pd., M.Hum., Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Ernalida, S.Pd. M.Hum. Ph.D., Koordinator Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada bapak Badawi, M.Pd., selaku guru bahasa Indonesia SMA Negeri 2 Palembang yang sudah memberikan bantuan dan kemudahan kepada penulis dalam melakukan penelitian.

Rasa terima kasih penulis ucapkan kepada seluruh anggota keluarga yang senantiasa memberikan dukungannya. Kemudian rasa terima kasih juga penulis ucapkan kepada Riszky Pabela Pratiwi, S.Pd. dan Dewi Khairani Aljunaila Subrata, S.Pd yang selalu memberikan bimbingannya kepada peneliti. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi bahasa Indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, 31 Juli 2021
Penulis

Muhammad Eman Mansyur
NIM 06021381722067

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	2
1.5 Manfaat Penelitian.....	2
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	3
2.1 Penelitian Pengembangan.....	3
2.2 Media Pembelajaran.....	3
2.2.1 Jenis Media Pembelajaran.....	4
2.2.2 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	4
2.3 Media Audiovisual.....	5
2.3.1 Kelebihan dan Kekurangan Media Audiovisual.....	5

2.4	Menulis Teks Laporan Hasil Observasi	6
2.4.1	Langkah-Langkah Menulis Teks Hasil Observasi	6
2.4.2	Penggunaan Bahasa dalam Teks Hasil Observasi.....	7
2.4.3	Kearifan Lokal	7
2.5	Penelitian Relevan.....	8
BAB III METODE PENELITIAN.....		9
3.1	Metode Penelitian.....	9
3.2	Prosedur Penelitian	10
3.3	Lokasi Penelitian.....	13
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	14
3.4.1	Observasi dan Wawancara	14
3.4.2	Angket	14
3.4.3	Lembar Penilaian	15
3.5	Teknik Analisis Data.....	18
3.5.1	Observasi dan Wawancara	18
3.5.2	Analisis Angket.....	18
3.5.3	Lembar Penilaian	18
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		22
4.1	Hasil Penelitian	22
4.1.1	Hasil Analisis Kebutuhan Siswa	22
4.1.1.2	Identifikasi Kebutuhan Guru.....	24
4.1.2	Rancangan Media Pembelajaran Audiovisual Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Berbasis Kearifan Lokal	25

4.1.3	Karakteristik Media Pembelajaran Audiovisual Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Berbasis Kearifan Lokal	29
4.1.4	Uji <i>Alpha</i> /Validasi Produk	30
4.1.4.1	Validasi Isi	30
4.1.4.2	Validasi Media	31
4.1.4.3	Validasi Media	32
4.1.5	Revisi Prototipe 1	34
4.1.6	Uji Kepraktisan Media Pembelajaran/Uji Beta.....	34
4.1.7	Revisi Produk Hasil Uji Kepraktisan	42
4.2	Pembahasan.....	43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		44
5.1	Kesimpulan	44
5.2	Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA		46
LAMPIRAN.....		48

DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Pertanyaan yang Diajukan	14
Tabel 2.	Validasi Aspek Kelayakan Isi	15
Tabel 3.	Validasi Aspek Kebahasaan.....	16
Tabel 4.	Validasi Aspek Media.....	17
Tabel 5.	Kategori Kebutuhan.....	18
Tabel 6.	Kisi-Kisi Instrumen Penilaian.....	18
Tabel 7.	Kategori Kelayakan.....	21
Tabel 8.	Hasil Analisis Kebutuhan Siswa.....	22
Tabel 9.	Kompetensi Dasar, Indikator Pembelajaran, dan Tujuan Pembelajaran.....	25
Tabel 10.	Hasil Validasi Isi.....	30
Tabel 11.	Hasil Validasi Media.....	31
Tabel 12.	Hasil Validasi Bahasa	32
Tabel 13.	Hasil Validasi Dosen.....	33
Tabel 14.	Perbandingan Sebelum dan Sesudah Revisi	34
Tabel 15.	Uji Kepraktisan Guru.....	36
Tabel 16.	Hasil Uji Kepraktisan Siswa Berkemampuan Tinggi	37
Tabel 17.	Hasil Uji Kepraktisan Siswa Berkemampuan Sedang	39
Tabel 18.	Hasil Uji Kepraktisan Siswa Berkemampuan Rendah.....	41
Tabel 19.	Revisi Berdasarkan Hasil Uji Kepraktisan.....	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Skema Langkah-Langkah 1.....	13
Gambar 2.	Alur Pengembangan	17
Gambar 3.	Rumus Perhitungan Angket	23
Gambar 4.	Rancangan Media Audiovisual	33
Gambar 5.	Tampilan <i>Software Adobe Animate</i>	34
Gambar 6.	Tampilan <i>Software Adobe After Effect</i>	34
Gambar 7.	Tampilan Desain Sampul Produk	35
Gambar 8.	Tampilan Desain Menu Utama Produk.....	35
Gambar 9.	Tampilan Desain Menu Materi Produk.....	36
Gambar 10.	Tampilan Desain Video Materi.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Angket Analisis Kebutuhan Siswa	60
Lampiran 2. Angket Analisis Kebutuhan Guru.....	72
Lampiran 3. Lembar Kerja Siswa (LKS) dan Lembar Penilaian	73
Lampiran 4. Validasi Materi	76
Lampiran 5. Lembar Validasi Dosen Aspek Media.....	77
Lampiran 6. Lembar Validasi Dosen Aspek Bahasa	82
Lampiran 7. Tangkapan Layar Produk.....	83
Lampiran 8. Lembar Usul Judul	84
Lampiran 9. SK Pembimbing.....	85
Lampiran 10. Permohonan Izin Penelitian.....	87
Lampiran 11. Surat Izin Penelitian DISDIK	88
Lampiran 12. Surat Keterangan Penelitian	89

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIOVISUAL
MENULIS TEKS HASIL OBSERVASI BERBASIS KEARIFAN LOKAL
SISWA KELAS X SMA NEGERI 2 PALEMBANG**

Oleh:

Muhammad Eman Mansyur

NIM: 06021381722067

Pembimbing: (1) Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd

(2) Drs. Ansori M.S.i

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

ABSTRAK

Penelitian dan pengembangan media pembelajaran telah dilakukan untuk pembelajaran teks laporan hasil observasi di kelas X SMA Negeri 2 Palembang. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan guru dan siswa. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan (*development research*) dengan langkah-langkah penelitian pengembangan *Allesi Trollip* yang meliputi: mendefinisikan cakupan penelitian, menetapkan masalah dan solusi, mengembangkan konsep desain awal, menyiapkan prototype produk media, melakukan uji alfa, dan revisi desain. Validasi dilakukan oleh tiga ahli dengan menilai aspek isi, aspek media, dan aspek bahasa. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah angket, dan lembar validasi. Hasil penelitian menunjukkan aspek kelayakan isi memperoleh 36 dari skor maksimal 40 dan dikategorikan sangat layak. Aspek media memperoleh 78 dari skor maksimal 95 dan dikategorikan sangat layak. Aspek bahasa memperoleh 53 dari skor maksimal 60 dan dikategorikan sangat layak. Berdasarkan penelitian tersebut media pembelajaran audiovisual sesuai dengan kebutuhan guru.

Kata-kata kunci: penelitian pengembangan, media pembelajaran, teks laporan hasil observasi

ABSTRACT

Research and development of learning media have been carried out for learning the text of the observation report in class X SMA Negeri 2 Palembang. This study aims to produce learning media according to the needs of teachers and students. The research method used is development research (development research) with the steps of Allesi Trollip's development research which includes: defining the scope of research, defining problems and solutions, developing initial design concepts, preparing prototypes of media products, conducting alpha tests, and design revisions. Validation was carried out by three experts by assessing aspects of content, aspects of media, and aspects of language. The instruments used in this study were a questionnaire and a validation sheet. The results showed that the content feasibility aspect got 36 out of a maximum score of 40 and was categorized as very feasible. The media aspect got 78 out of a maximum score of 95 and was categorized as very decent. The language aspect got 53 out of a maximum score of 60 and was categorized as very decent. Based on this research, the audiovisual learning media is following the teacher's needs.

Keywords: development research, learning media, the text of observation report

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media pembelajaran merupakan alat bantu guru dalam menunjang proses belajar mengajar (Nurrita, 2018:16). Arsyad (2014:8) menyatakan bahwa materi pembelajaran dapat diterima dengan baik tidak cukup dengan hanya metode ceramah dan memanfaatkan pendengaran, tetapi perlu juga memanfaatkan alat peraga yang dapat dinikmati oleh indera penglihatan. Dengan kata lain, media pembelajaran diperlukan untuk menunjang keberhasilan dalam mengajarkan suatu materi.

Pada kurikulum 2013 revisi 2016 kegiatan pembelajaran berpusat pada siswa yang menyebabkan guru dituntut mengurangi metode ceramah dan menggantinya dengan pemakaian media. Perkembangan teknologi yang cukup pesat memicu pembaharuan hasil teknologi untuk dimanfaatkan pada proses pembelajaran salah satunya media audiovisual. Menurut Arsyad (2014) dengan audiovisual siswa dapat dengan jelas menerima pesan agar tidak terlalu verbalistik, memotivasi belajar siswa, mengatasi sikap pasif siswa, lebih menghemat tenaga guru, serta memungkinkan interaksi yang lebih langsung terhadap siswa.

Salah satu materi yang diajarkan di kelas X semester 1 SMA/MTs dalam kurikulum 2013 adalah menulis teks hasil observasi. Kompetensi Inti (KI) yang harus dicapai siswa kelas X materi menulis teks hasil observasi adalah memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah. Kompetensi Dasar (KD) untuk materi teks hasil observasi ada empat, yaitu mengidentifikasi, menganalisis, menginterpretasi, dan mengkonstruksi.

Lebih lanjut berdasarkan hasil wawancara dengan Bapak Badawi, M.Pd., selaku guru mata pelajaran bahasa Indonesia SMA Negeri 2 Palembang pada tanggal 15

Januari 2021, peneliti menemukan kurangnya media dalam menjelaskan materi menulis hasil teks observasi. Sedangkan fasilitas seperti proyektor sudah menunjang proses belajar mengajar, namun sayangnya guru belum bisa memanfaatkan fasilitas proyektor secara maksimal karena tidak memiliki media pembelajaran untuk digunakan.

Keunggulan media audiovisual ini ialah dapat menampilkan gambar, video, serta suara. Media ini dapat disimpan dalam CD, flashdisk, serta alat penyimpan lainnya serta mudah dibawa kemana-mana. Audiovisual yang digunakan berupa animasi gambar dan tulisan untuk menguatkan materi yang dipelajari serta menggunakan animasi makhluk hidup untuk menstimulus ide dalam menulis teks observasi. Audiovisual berbasis kearifan lokal dipilih karena banyak siswa yang pengetahuan tentang tempat-tempat yang ada di kotannya sendiripun masih ada yang belum tahu.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang dikemukakan, rumusan masalah yang diteliti adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana kebutuhan guru dan siswa kelas X SMA Negeri 2 Palembang terhadap media audiovisual menulis teks hasil observasi berbasis kearifan lokal?
2. Bagaimana rancangan media audiovisual menulis teks hasil observasi yang sesuai dengan kebutuhan guru dan siswa kelas X SMA Negeri 2 Palembang?
3. Bagaimana hasil validasi media audiovisual menulis teks hasil observasi berbasis kearifan lokal siswa kelas X SMA Negeri 2 Palembang?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, terdapat tiga tujuan dalam penelitian ini. Tujuan penelitian adalah sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan kebutuhan guru dan siswa kelas X SMA Negeri 2 Palembang terhadap media audiovisual menulis teks hasil observasi berbasis kearifan lokal.

2. Menghasilkan media audiovisual menulis teks hasil observasi yang sesuai dengan kebutuhan guru dan siswa kelas X SMA Negeri 2 Palembang.
3. Mendeskripsikan hasil validitas media audiovisual menulis teks hasil observasi kelas X SMA Negeri 2 Palembang.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian ini terbagi menjadi dua yaitu secara teoretis dan manfaat praktis.

1. Secara teoritis, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi tambahan referensi dalam bidang pengembangan media audiovisual, terutama menulis teks hasil observasi.
2. Secara praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi siswa, guru, dan sekolah.
 - a) Peneliti berharap media pembelajaran audiovisual ini dapat memberikan kemudahan bagi siswa untuk memahami pembelajaran menulis teks hasil observasi.
 - b) Peneliti berharap modul media pembelajaran audiovisual ini dapat menjadi sumber alternatif mengajar dan dapat membantu guru dalam menyampaikan materi ketika kegiatan belajar berlangsung.
 - c) Peneliti berharap dengan adanya media pembelajaran audiovisual ini dapat meningkatkan kualitas dan mutu pembelajaran di sekolah dan menjadi sumber referensi tambahan bagi warga sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, S., & Syastra, M. T. (2015). Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Bagi Siswa Kelas X SMA Ananda Batam. *CBIS Journal*, 3(2), 78–90.
- Andyani, N., Saddhono, K., & Mujiyanto, Y. (2016). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi dengan Menggunakan Media Audiovisual pada Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 4(2), 161–174.
- Aristiani, R. (2016). Meningkatkan Percaya Diri Siswa Melalui Layanan Informasi Berbantuan Audiovisual. *Jurnal Konseling Gusjigang*, 2(2), 182–189.
- Arsyad, A. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Alessi, S. M., & Trollip, S R (2001) *Multimedia for learning: Methods and development*. Allyn & Bacon.
- Ferucha, E. Y. (2018). Pengembangan Media Trailer Film dalam Menulis Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Pedamaran. *Skripsi*. Indralaya: FKIP Unsri.
- Karo-Karo, I. R., & Rohani. (2018). Manfaat Media dalam Pembelajaran. *Axiom*, 7(1), 91–96.
- Kencana, P. L. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi Kelas VII Berbasis Video Animasi di SMP Negeri 33 Palembang. *Skripsi*. Indralaya: FKIP Unsri.
- Khusniati, M. (2014). Model Pembelajaran Sains Berbasis Kearifan Lokal dalam Menumbuhkan Karakter Konservasi. *Indonesian Journal of Conservation*, 3(1), 67–74.
- Mastur, D. (2018). Pengembangan Media Interaktif Pada Pembelajaran Laju Reaksi di SMA Negeri Unggul Harapan Persada. *Skripsi*. Banda Aceh: UIN Ar-Raniry.
- Miftah, M. (2013). Fungsi dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *Jurnal Kwangsan*, 2(1), 95–105.

- Njatrijani, R. (2018). Kearifan Lokal Dalam Perspektif Budaya Kota Semarang. *Gema Keadilan*, 5(1), 16–31.
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Misykat*, 03(1), 171–187.
- Prasetyo, B. (2017). Pengembangan Media Video Animasi untuk Pembelajaran Memproduksi Teks Laporan Hasil Observasi. *Jurnal Pendiidkan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(2), 41–47.
- Purbasari, R. J. (2012). Pengembangan Aplikasi Android Sebagai Media Pembelajaran Matematika pada Materi Dimensi Tiga untuk Siswa SMA Kelas X. *Jurnal Pendidikan*, 2, 3–11.
- Purnama, S. (2013). Metode Penelitian dan Pengembangan (Pengenalan untuk Mengembangkan Produk Pembelajaran Bahasa Arab). *Literasi*, 4(1), 19–32.
- Rojaki. (2012). Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Model Pembelajaran Sinektik Siswa Kelas X 3 SMA Negeri 2 Sekayu. *Jurnal Ilmiah Guru "COPE,"* (2), 59–72.
- Silalahi, A. (2017). Development Research (Penelitian Pengembangan) dan Research & Development (Penelitian & Pengembangan) dalam Bidang Pendidikan/Pembelajaran. Disampaikan pada *Seminar & Workshop Penelitian Disertasi*, 3-4 Februari 2017, Universitas Negeri Medan.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sunhaji. (2014). Konsep Manajemen Kelas dan Implikasinya dalam Pembelajaran. *Jurnal Kependidikan*, 2(2), 30–46.
- Suryana, A. (2017). Pengembangan Media Audiovisual Menulis Teks Hasil Observasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Indralaya. *Skripsi*. Indralaya: FKIP Unsri.
- Sutarti, T., & Irawan, E. (2017). *Kiat Sukses Meraih Hibah Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Deepublish.