

**PENGARUH METODE *THE COGNITIVE ACADEMIC LANGUAGE
LEARNING APPROACH (CALLA)* TERHADAP KEMAMPUAN
MEMAHAMI TEKS BIOGRAFI SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 1
KAYUAGUNG**

SKRIPSI

Oleh

Ana Monalisa

Nomor Induk Mahasiswa 06021181419076

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

INDRALAYA

2018

**PENGARUH METODE *THE COGNITIVE ACADEMIC LANGUAGE
LEARNING APPROACH (CALLA)* TERHADAP KEMAMPUAN
MEMAHAMI TEKS BIOGRAFI SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 1
KAYUAGUNG**

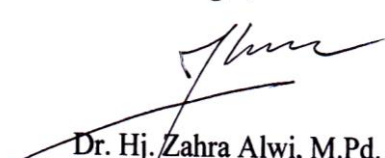
SKRIPSI

oleh
Ana Monalisa
NIM 06021181419076
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana

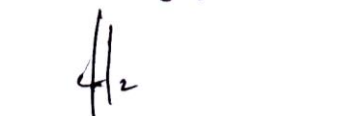
Mengesahkan:

Pembimbing 1,



Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.
NIP 196212061989032003


Pembimbing 2,



Drs. Ansori, M.Si.
NIP 196609191994031002


Mengetahui:

Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa dan Seni,



Drs. Didi Suhendi, M.Hum
NIP 196910221994031001

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan
Sastra Indonesia,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001

PENGARUH METODE *THE COGNITIVE ACADEMIC LANGUAGE
LEARNING APPROACH (CALLA)* TERHADAP KEMAMPUAN MEMAHAMI
TEKS BIOGRAFI SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 1 KAYUAGUNG

Ana Monalisa

NIM 06021181419076

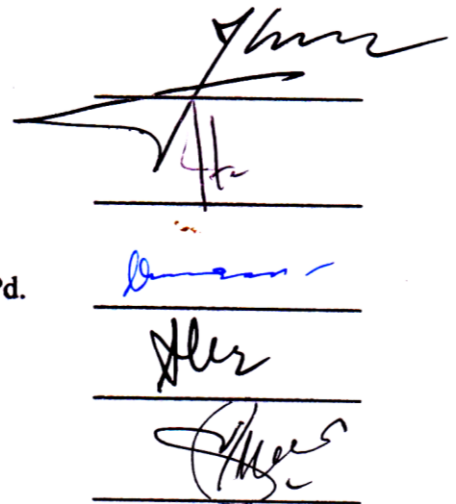
Telah diujikan dan lulus pada :

Hari : Jum'at

Tanggal : 23 Maret 2018

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dr. Hj.Zahra Alwi, M.Pd.
2. Sekertaris : Drs. Ansori, M.Si.
3. Anggota : Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd.
4. Anggota : Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D.
5. Anggota : Dra. Sri Utami, M.Hum.



Indralaya, 23 Maret 2018

Mengetahui,

Ketua Program Studi,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001

*Syukur alhamdulillah, terima Kasih atas rahmat dan Karunia-Mu Ya Rabb...
 Aku sering mengeluh dan berontak...
 Namun aku tak pernah menyerah, berusaha dan berdoa tanpa mengenal lelah...
 Kini ku mengerti arti kesabaran di dalam sebuah penantian panjang...
 Kini aku tersenyum bahagia menikmati hasil perjuangan dan kesabaranku...
 Semua ini Karena-Mu Ya Rabb....*

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

- *Ayahku (Dailani) dan Ibuku (Fatimah) yang aku sayangi, keduanya adalah motivasi terbaik dalam hidupku. Merekaalah yang selalu mendampingi dan selalu memberikanku dukungan serta doa dalam proses studiku sampai saat ini.*
- *Saudaraku Saleh Irwandi, S.T., Agung Priyayi, Amai Febriyani yang selalu menghiburku dalam setiap suka dan duka perjalanan studiku.*
- *Kedua dosen pembimbingku, Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd. dan Drs. Ansori, M.Si. yang selalu meluangkan waktu dan berbagi ilmu pengetahuan dalam membimbingku.*
- *Kaprodi Bahasa Indonesia Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. yang telah sabar dalam membimbing dari awal sampai akhir kuliahku.*
- *Ketiga Dosen pengujiku Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd., Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D. dan Dra. Sri Utami, M.Hum. yang telah menguji dan memberikan sejumlah saran untuk Skripsi ini.*
- *Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak memeberikan pengetahuan dan pengalamannya dalam mendidikku.*

- *Admin Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Kak Fajri dan Kak Andi karena telah membantu dalam urusan administrasi dan pengurusan surat-surat.*
- *Sahabatku Diana Istiqomah, Rika Okta Lusiyana, Elma Gusnita, Ria Anggraini, Meri Widiya Gustina, Yoshi Yolanda, Maya Anggela, Ima Ismaniar, Amalia Roza, Puput Ade Irmayanti, Rhara Elka, Esi Youra Ferucha, yang telah menjadi sahabat terbaik dari awal sampai akhir studiku.*
- *Sahabat seperjuangan Uli atalia yang berjuang bersama dari awal sampai akhir pembuatan skripsi ini.*
- *Keluarga besar PBSI'14 yang tidak bisa kusebutkan satu persatu yang telah menemaniku kurang lebih 4 tahun ini dan selalu memberikan dukungan serta motivasi selama ini.*
- *Kak Ihsan dan kak Angga yang telah memberikan sumbangan ide pemikiran dalam penulisan skripsiku.*
- *Kakak-kakak angkatan 2013 dan adik-adik dari angkatan 2015-2018 yang telah memberikanku peran terbaik dan meninggalkan kesan baik di lingkungan keluarga HMPBSI.*
- *Almamaterku.*

“Usaha tidak akan mengkhianati hasil”

UCAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd. dan Drs. Ansori, M.Si. sebagai pembimbing dalam penulisan Skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A.,Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, dan Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan Skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan anggota penguji Prof. Dr. Mulyadi Eko Purnomo, M.Pd., Dra. Hj. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D. dan Dra. Sri Utami, M.Hum. yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan Skripsi ini.

Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Kayuagung Hj. Ning Ayu S.Pd. yang telah memberikan izin penelitian di sekolah tersebut sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, 23 Maret 2018

Penulis,

Ana Monalisa

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ana Monalisa

NIM : 06021181419076

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang Berjudul “Pengaruh Metode *The Cognitive Academic Language Learning Approach (CALLA)* terhadap Kemampuan Memahami Teks Biografi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari manapun.

Indralaya, 23 Maret 2018

Yang membuat pernyataan,



Ana Monalisa

NIM 06021181419076

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
SURAT PERNYATAAN	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GRAFIK	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Pendahuluan.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Membaca.....	6
2.2 Tujuan Membaca	6
2.3 Membaca Pemahaman	7
2.4 Pembelajaran Membaca Pemahaman	8
2.5 Cara Mengukur Pemahaman Membaca Teks Biografi.....	9
2.6 Ciri-ciri Teks Biografi	10
2.7 Struktur Teks Biografi	10
2.8 Metode <i>CALLA</i>	11
2.8.1 Tahap Prabaca.....	11
2.8.2 Tahap Membaca.....	11
2.8.3 Tahap Pascabaca.....	12
2.9 Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>CALLA</i>	12
2.9.1 Kelebihan Metode <i>CALLA</i>	12
2.9.2 Kekurangan Metode <i>CALLA</i>	12
2.10 Metode <i>Discovery</i>	13
2.11 Langkah-langkah Pembelajaran <i>Discovery</i>	13
2.12 Anggapan Dasar dan Hipotesis.....	14
2.12.1 Anggapan Dasar.....	14
2.12.2 Hipotesis	14
2.12.3 Kriteria Pengujian Hipotesis.....	14

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian	16
3.2 Desain Penelitian	17
3.3 Variabel Penelitian.....	18
3.4 Definisi Operasional Penelitian	19
3.5 Populasi dan Sampel Penelitian.....	19
3.5.1 Populasi Penelitian.....	19
3.5.2 Sampel Penelitian	20
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	21
3.7 Pengujian Normalitas Data	24
3.8 Uji Normalitas.....	24
3.9 Uji Homogenitas Data	25
3.10 Teknik Analisis Data	25
3.11 Prosedur Penelitian	26

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	30
4.1.1 Uji Prasyarat Analisis Data.....	30
4.1.1.1 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel	30
4.1.1.2 Uji Normalitas dan Homogenitas Sampel Kelas Eksperimen	31
4.1.1.3 Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Sampel Kelas Kontrol.....	34
4.1.2 Uji Perbandingan	37
4.1.2.1 Uji Perbandingan Antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen	37
4.1.2.2 Uji Perbandingan Antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol.....	38
4.1.2.3 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Akhir Kelas Eksperimen	39
4.1.2.4 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Akhir Kelas Kontrol.....	40
4.1.2.5 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol.....	40
4.1.3 Pengujian Hipotesis	42
4.2 Pembahasan	44

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	47
5.2 Saran	47

DAFTAR PUSTAKA.....	48
----------------------------	-----------

LAMPIRAN	50
-----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

1. Desain Penelitian	17
2. Populasi kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung	20
3. Sampel Penelitian	21
4. Topik Bacaan Setiap Pertemuan Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	22
5. Langkah Pembelajaran Menggunakan Metode <i>CALLA</i>	27
6. Langkah Pembelajaran Menggunakan Metode <i>Discovery</i>	28
7. Deskripsi Statistik Hasil Tes Awal Kelas Eksperimen	31
8. Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen	32
9. Tes Statistik <i>Chi Square</i> kelas Eksperimen	33
10. Hasil <i>Chi Kuadrat</i> kelas Eksperimen	33
11. Deskripsi Statistik Hasil Tes Awal Kelas Kontrol	34
12. Nilai Tes Awal Kelas Kontrol	35
13. Tes Statistik Hasil <i>Chi Square</i> Kelas Kontrol	36
14. Hasil <i>Chi Kuadrat</i> Kelas Kontrol	36
15. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen	37
16. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol	38
17. Signifikansi Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Eksperimen	39
18. Signifikansi Nilai Awal dan Nilai Akhir Kelas Kontrol	40
19. Uji Perbandingan Nilai Akhir Kelas Eksperimen dan Nilai Akhir Kelas Kontrol	41
20. Statistik Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kontrol	41
21. Rata-rata Tes Awal, Tes Akhir, dan <i>Gain Score</i>	42
22. Uji Perbandingan Sampel Independent	43

DAFTAR GRAFIK

1. Normal P-P Plot Of Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen	34
2. Normal P-P Plot Of Nilai Tes Awal Kelas Kontrol.....	37
3. Perubahan Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kontrol	42

DAFTAR LEMPIRAN

1. Daftar Nilai Kelas Eksperimen.....	50
2. Daftar Nilai Kelas Kontrol.....	51
3. Nilai Distribusi Tabel T.....	53
4. Tabel Distribusi <i>Chi Square</i>	54
5. Indeks Daya Pembeda.....	55
6. Analisis Butir Soal Pilihan Ganda.....	57
7. Soal Tes Awal dan Tes Akhir.....	63
8. Kunci Jawaban.....	76
9. Foto Kegiatan Tes Awal dan Akhir.....	77
10. Foto Perlakuan Kelas Eksperimen.....	78
11. Foto Perlakuan Kelas Kontrol.....	79
12. Tes Awal Kelas Eksperimen.....	80
13. Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	83
14. Tes Awal Kelas Kontrol.....	86
15. Tes Akhir Kelas Kontrol.....	89
16. RPP Kelas Eksperimen.....	92
17. RPP Kelas Kontrol.....	98
18. SK Penelitian dari Dekanat.....	103
19. SK Penelitian dari Dinas Pendidikan.....	104
20. SK Penelitian Dari Sekolah.....	105
21. Surat Usul Judul Skripsi.....	106
22. Rekapitulasi Seminar Hasil Penelitian.....	107
23. Kartu Bimbingan Skripsi.....	109

SKRIPSI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA

Judul : Pengaruh Metode *CALLA* Terhadap kemampuan Memahami
Teks Biografi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung
Nama : Ana Monalisa
NIM : 06021181419076
Pembimbing: 1. Dr. Hj. Zahra Alwi, M.Pd.
2 .Drs. Ansori, M.Si.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode *CALLA* terhadap kemampuan memahami teks biografi siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen semu. Sampel penelitian ini terdiri dari kelas VIII.1 sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 39 siswa dengan menggunakan metode pembelajaran *CALLA* dan kelas VIII.2 sebagai kelas kontrol yang berjumlah 39 siswa dengan menggunakan metode pembelajaran *discovery* yang biasa digunakan oleh guru. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes dan pengolahan data menggunakan perhitungan uji-t dengan program SPSS 23. Hasil penelitian menunjukkan terdapat perbedaan hasil tes antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Nilai rata-rata tes awal kelas eksperimen 67,54 meningkat sebesar 13,23 menjadi 80,77 pada tes akhir. Nilai rata-rata tes awal kelas kontrol adalah 65,49 meningkat sebesar 11,33 menjadi 76,82 pada tes akhir. Dari hasil penelitian menunjukkan peningkatan pada kelas eksperimen lebih besar dibandingkan kelas kontrol. Hasil perhitungan dengan uji-t menunjukkan nilai $t_{hitung} > t_{tabel} = 2,926 > 1,992$ dengan $df = 76$ pada tingkat keberhasilan 95% ($\alpha = 0,05$). Karena t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} maka H_0 ditolak. Dengan demikian, H_a yang menyatakan “Ada perbedaan kemampuan memahami teks biografi antara siswa yang diajar menggunakan metode *CALLA* dengan siswa yang diajar menggunakan metode *discovery*”, dapat diterima. Dengan diterimanya H_a , maka dapat disimpulkan bahwa metode pembelajaran *CALLA* berpengaruh terhadap kemampuan memahami teks biografi siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung.

Kata-kata kunci: Pengaruh, metode *CALLA*, teks biografi.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Membaca merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting untuk dipelajari dan dikuasai oleh setiap individu. Dari membaca seseorang dapat memperoleh pesan, memperbanyak pengetahuannya, memperoleh pemahaman secara menyeluruh tentang suatu bacaan serta dapat menstimulasi si pembaca untuk meningkatkan kreativitas.

Membaca merupakan proses yang melibatkan kemampuan berpikir seseorang dalam memahami wacana tertulis. Abidin (2012:4) menegaskan bahwa membaca bukan semata-mata dilakukan agar siswa mampu membaca, melainkan sebuah proses yang melibatkan seluruh aktivitas mental dan kemampuan berpikir siswa dalam memahami, mengkritisi, dan memproduksi sebuah wacana tertulis. Membaca dapat membuka wawasan dan memperbanyak pengetahuan serta dapat memperoleh pesan dari tulisan yang dibaca. Menurut Tarigan (2008:7), membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata/bahasa tulis.

Salah satu keterampilan membaca yang harus dikuasai oleh seseorang adalah kemampuan membaca pemahaman. Menurut Tarigan (2008:58) membaca pemahaman (*reading understanding*) adalah sejenis membaca yang bertujuan untuk memahami standar-standar atau norma-norma kesusastraan (*literary standards*), resensi kritis (*critical review*), drama tulis (*printed drama*), pola-pola fiksi (*patterns of fiction*). Oleh sebab itu, untuk memperoleh informasi secara detail, maka diperlukan keterampilan membaca pemahaman.

Dalam kurikulum 2013, salah satu kompetensi dasar pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia kelas VIII, yaitu memahami teks biografi baik melalui lisan maupun tulisan. Dalam penelitian ini objek yang dipilih adalah memahami teks biografi melalui tulisan.

Pembelajaran membaca merupakan salah satu kegiatan yang sangat penting dalam pembelajaran di sekolah. Kenyataannya pembelajaran memahami teks biografi saat ini kurang mendapat perhatian dari siswa maupun para guru. Hal inilah yang mengakibatkan kemampuan memahami teks biografi pada siswa masih rendah. Soedarso (2010:24) mengemukakan bahwa kemampuan membaca siswa dalam menyelesaikan buku-buku bacaan yang tipis sekalipun terlalu lemah dan rendah.

Berdasarkan wawancara peneliti pada tanggal 14 Agustus 2017 dengan guru mata pelajaran bahasa Indonesia SMP Negeri 1 Kayuagung, diketahui bahwa masih banyak siswa yang tingkat kemampuan membacanya masih rendah dalam proses memahami isi teks biografi. Dapat dilihat dari proses pembelajaran dikelas, setiap guru bertanya tentang isi teks yang mereka baca, hanya beberapa siswa yang mampu menjawab pertanyaan dari guru mengenai isi teks tersebut, selebihnya siswa masih bingung ketika seorang guru bertanya tentang isi teks yang telah mereka baca.

Idealnya proses pembelajaran hendaknya guru tidak sekedar menyampaikan materi pelajaran. Hal ini seperti yang diungkapkan oleh Iskandarwassid dan Sunendar (2009:175), disamping memiliki kemampuan penguasaan keilmuan pengajar juga harus memiliki kemampuan dan penguasaan memilih dan menerapkan strategi yang di dalamnya terdapat pendekatan, metode, dan teknik secara baik. Penggunaan metode pengajaran yang bervariasi akan mengatasi kejenuhan siswa, sehingga dapat dikatakan bahwa strategi pengajaran dalam menyajikan materi sangat berpengaruh pada tingkat pemahaman siswa. Oleh karena itu, guru tidak harus terpaku dengan menggunakan satu metode pembelajaran. Akan tetapi guru sebaiknya menggunakan strategi yang bervariasi agar proses pembelajaran tidak membosankan, bahkan menarik perhatian siswa sehingga siswa bisa aktif, tertarik, dan senang belajar bahasa Indonesia.

Untuk mengatasi masalah tersebut, peneliti menerapkan salah satu metode yang dianggap mampu mengasah kemampuan memahami teks biografi dan hasil belajar siswa. Metode yang dapat digunakan dalam pembelajaran memahami teks

Biografi adalah metode *The Cognitive Academic Language Learning Approach (CALLA)*.

Metode *CALLA* merupakan metode yang dapat membantu siswa yang mengalami kesulitan dalam membaca pemahaman dan juga dapat membantu siswa dalam memahami isi bacaan. Peneliti tertarik menggunakan metode *CALLA* dalam pembelajaran membaca pemahaman, karena metode *CALLA* dapat mengasah kemampuan siswa dalam memahami isi bacaan. Menurut Chamot. A.U. dan O'Malley dikutip oleh Abidin (2012:104) dengan pertimbangan bahwa penelitian terbaru pada kegiatan membaca telah difokuskan pada proses pemahaman bacaan.

Chamot. A.U. dan O'Malley dikutip oleh Abidin (2012:104) mengungkapkan bahwa metode *CALLA* dapat dilakukan dengan tiga tahap dan lima langkah yaitu (1) tahap prabaca yaitu *persiapan*. Pembelajaran dimulai dengan kegiatan siswa mengidentifikasi dan merefleksikan pengetahuan mereka sebelumnya mengenai wacana yang akan dipelajari. *Presentasi*. Guru menyampaikan informasi baru dengan berbagai cara dan menyediakan dukungan kontekstual yang meliputi berbagai media pembelajaran misalnya peta, globe, facsimile dokumen asli, foto-foto, tiruan karya seni, artifak, produk ataupun media benda nyata. (2) tahap membaca yaitu *membaca*. Pada fase ini siswa secara aktif membaca dalam hati dan berlatih menemukan informasi baru. Kegiatan ini sebaiknya dilakukan dalam kelompok kerja sama. *Evaluasi*. Setelah siswa menemukan informasi baru tersebut, siswa memeriksa dan merefleksikan hasil kegiatan bacanya untuk mengembangkan kesadaran metakognitif. Hal ini dapat dilakukan dengan cara membandingkan pengetahuan lama dengan pengetahuan baru yang diperolehnya. (3) tahap pascabaca yaitu *perluasan*. Pada tahap ini siswa membuat kesimpulan atas isi bacaan, siswa terikat dalam kegiatan yang membutuhkan kemampuan berfikir tingkat tinggi untuk mengilustrasikan aplikasi dari apa yang telah mereka pelajari.

Dari uraian di atas terdapat keunggulan metode *CALLA* yaitu dapat digunakan untuk membantu siswa dalam memahami bacaan, serta memperluas bahasan dan menjadikan siswa lebih aktif. Pada langkah-langkah metode *CALLA*

dapat membantu siswa dalam memahami teks biografi. Selain itu menurut peneliti metode *CALLA* ini baik digunakan untuk siswa, khususnya yang akan melaksanakan ujian akhir. Alasannya pada soal bahasa Indonesia sering sekali muncul soal yang menggunakan wacana. Jadi dengan demikian metode *CALLA* ini dapat membantu siswa mempersiapkan diri dalam menghadapi ujian soal uraian.

Dalam penelitian ini, peneliti memilih siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung sebagai objek lokasi penelitian karena sekolah ini terakreditasi “A” yaitu yang merupakan standar sangat baik untuk pengukuran suatu penelitian dan guru tersebut menggunakan metode *discovery*. Peneliti menggunakan metode *CALLA* karena langkah-langkah metode *CALLA* dapat membantu siswa dalam memahami teks Biografi.

Pada penelitian-penelitian sebelumnya, diketahui bahwa setiap model, metode, strategi atau teknik yang digunakan memiliki pengaruh terhadap kemampuan siswa dalam keterampilan membaca pemahaman. Penelitian mengenai metode *CALLA* pernah dilakukan oleh Nijmah Nurlaili yang berjudul Keefektifan Model *Calla* dalam Pembelajaran Membaca Intensif Teks Esai dan Muhammad Ihsan dengan judul Pengaruh Metode *CALLA* terhadap Kemampuan Memahami Isi Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 12 Palembang. Dari hasil penelitiannya menunjukkan bahwa metode *CALLA* lebih efektif dan memberikan peningkatan pada pencapaian siswa terhadap pembelajaran membaca pemahaman.

1.1 Rumusan Masalah

Masalah dalam penelitian ini, “Adakah pengaruh penggunaan metode *CALLA* terhadap kemampuan memahami teks biografi siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung dibandingkan dengan metode *discovery*?”

1.2 Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan pengaruh metode *CALLA* terhadap kemampuan memahami teks biografi siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Kayuagung.

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan memiliki manfaat sebagai berikut:

1) Manfaat Teoretis

Secara teoretis hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi berupa metode pembelajaran *CALLA* dalam pelajaran memahami teks Biografi.

2) Manfaat Praktis

Secara praktis penelitian ini juga diharapkan dapat bermanfaat bagi beberapa pihak seperti guru, siswa, dan peneliti lainnya.

a. Bagi Guru

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat menjadikan metode pembelajaran *CALLA* sebagai metode pembelajaran alternatif dalam pembelajaran memahami teks Biografi di sekolah.

b. Bagi Siswa

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan memahami teks Biografi yang dimilikinya dengan menerapkan metode pembelajaran *CALLA*.

c. Bagi Peneliti Lain

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat sebagai bahan informasi penelitian lain yang relevan dan dapat menambah wawasan bagi peneliti lain.

Daftar Pustaka

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: Refika Cipta
- Abdurrahman, Mulyono. 2009. *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Daryanto, Haji. 2008. *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Renika Cipta.
- Daryanto dan Rahardjo, Muljo. 2012. *Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Gava Media
- Depdiknas. 2002. *Kamus Besar Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Emzir. 2011. *Metodelogi Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Nurhadi. 2008. *Membaca Cepat dan Efektif*. Malang: Sinar Baru Algesindo.
- Iskandarwassis dan Sunendar. 2009. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Rahim, Farida. 2009. *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Subadiyono. 2011. *Peningkatan Pemahaman Bacaan Dengan Menggunakan Pendekatan Interaktif*. Yogyakarta: Pohon Cahaya.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: IKAPI.
- Suprijono, Agus. 2013. *Cooperative Learning Teori & Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tampubolon, D.P. 2008. *Kemampuan Membaca Teknik Membaca Efektif Dan Efisien*. Bandung: angkasa

- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Trianto. 2009. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-progresif*. Jakarta: Kencana.