

SKRIPSI

**PERANCANGAN KEMBALI KAWASAN *AGRO-FISHERY* KEBUN
KURMA SEBAGAI TAMAN AGROWISATA YANG
PRODUKTIF DAN *INSTAGRAMABLE***

***REDESIGN THE DATE PALM AGRO-FISHERY AREA AS A
PRODUCTIVE AND INSTAGRAMABLE
AGROTOURISM PARK***



**Taufik Aziz
05091281722019**

**PROGRAM STUDI AGRONOMI
JURUSAN BUDIDAYA PERTANIAN
FAKULTAS PERTANIAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2022

SUMMARY

TAUFIK AZIZ. Redesign the Date Palm Agro-fishery Area as a Productive and Instagramable Agrotourism Park (Supervised by **YAKUP** and **ENTIS SUTISNA HALIMI**).

This research aims to redesign the agro-fishery area of the date palm as a productive and instagramable agrotourism park. The research was conducted in September to December 2021 on land owned by Drs. Hamdi Akhsan, M.Si. located in Permata Baru housing area, Indralaya, Kab. Ogan Ilir, South Sumatra with an area of 9.6 ha. The redesign of the agro-fishery area of the date garden is carried out to provide design recommendations in the development of agrotourism area. Research methods in the form of field observations and interviews with garden owners with stages: 1) Interview, 2) Site analysis, 3) Synthesis of concepts, 4) Planning and designing, 5) Consultation with garden owners and experts, 6) Final design. The results of the research redesign of the agro-fishery area of date palm as a productive and instagramable agrotourism park in the form of designs presented in the form of 2D, 3D images and videos. The design concept applied to the agro-fishery area of date palm is with an agro-fishery approach as a productive and instagramable agrotourism park. The results of this design are designed using *Realtime Landscaping Architect* software.

Keywords: *Redesign, Agro-fishery, Date Palm, and Agrotourism.*

RINGKASAN

TAUFIK AZIZ. Perancangan Kembali Kawasan *Agro-fishery* Kebun Kurma sebagai Taman Agrowisata yang Produktif dan *Instagramable* (Dibimbing oleh **YAKUP** dan **ENTIS SUTISNA HALIMI**).

Penelitian ini bertujuan untuk melakukan perancangan kembali kawasan *agro-fishery* kebun kurma sebagai taman agrowisata yang produktif dan *instagramable*. Penelitian dilaksanakan pada bulan September sampai dengan bulan Desember 2021 di lahan milik Drs. Hamdi Akhsan, M.Si. yang berlokasi di Perumahan Permata Baru, Indralaya, Kab. Ogan Ilir, Sumatera Selatan dengan luas area 9,6 ha. Perancangan kembali kawasan *agro-fishery* kebun kurma ini dilakukan untuk memberikan rekomendasi desain dalam pengembangan kawasan agrowisata. Metode penelitian berupa observasi lapangan dan wawancara dengan pemilik kebun dengan tahapan: 1) *Interview*, 2) Analisis tapak, 3) Sintesis konsep, 4) Perencanaan dan perancangan, 5) Konsultasi dengan pemilik kebun dan ahli, 6) Desain akhir. Hasil penelitian perancangan kembali kawasan *agro-fishery* kebun kurma sebagai taman agrowisata yang produktif dan *instagramable* berupa rancangan yang disajikan dalam bentuk gambar 2D, 3D dan video. Konsep desain yang diterapkan pada kawasan *agro-fishery* kebun kurma adalah dengan pendekatan *agro-fishery* sebagai taman agrowisata yang produktif dan *instagramable*. Hasil rancangan ini di desain dengan menggunakan *software Realtime Landscaping Architect*.

Kata Kunci : Perancangan Kembali, *Agro-fishery*, Kebun Kurma, dan Agrowisata

SKRIPSI

**PERANCANGAN KEMBALI KAWASAN AGRO-FISHERY KEBUN
KURMA SEBAGAI TAMAN AGROWISATA YANG
PRODUKTIF DAN *INSTAGRAMABLE***

***REDESIGN THE DATE PALM AGRO-FISHERY AREA AS A
PRODUCTIVE AND INSTAGRAMABLE
AGROTOURISM PARK***

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pertanian pada
Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya



**Taufik Aziz
05091281722019**

**PROGRAM STUDI AGRONOMI
FAKULTAS PERTANIAN
JURUSAN BUDIDAYA PERTANIAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

**PERANCANGAN KEMBALI KAWASAN *AGRO-FISHERY*
KEBUN KURMA SEBAGAI TAMAN AGROWISATA
YANG PRODUKTIF DAN *INSTAGRAMABLE***

SKRIPSI

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana
Pertanian pada Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya

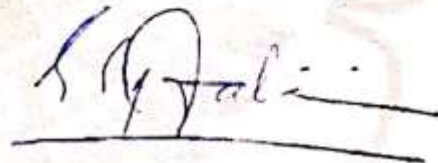
Oleh:

Taufik Aziz
05091281722019

Indralaya, Januari 2022

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Ir. Yakup, M.S.
NIP. 196211211987031001

Dr. Ir. Entis Sutisna Halimi, M.Sc.
NIP. 196209221988031004

Mengetahui,
Dekan Fakultas Pertanian



Dr. Ir. A. Muslim, M. Agr.
NIP. 196412291990011001

Skripsi dengan Judul "Perancangan Kembali Kawasan *Agro-fishery* Kebun Kurma sebagai Taman Agrowisata yang Produktif dan *Instagramable*" oleh Taufik Aziz telah dipertahankan di hadapan Komisi Penguji Skripsi Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya pada Januari 2022 dan telah diperbaiki sesuai saran dan masukan tim penguji.

Komisi Penguji

1. Dr. Ir. Yakup, M.S.

NIP. 196211211987031001

Ketua (.....)



2. Dr. Ir. Entis Sutisna Halimi, M.Sc.

NIP. 196209221988031004

Sekretaris (.....)



3. Dr. Ir. Zaidan Panji Negara, M.Sc.

NIP. 195906211986021001

Anggota (.....)



Indralaya, Januari 2022

Mengetahui
Koordinator Program Studi Agronomi



Dr. Ir. Yakup, M.S.
NIP. 196211211987031001

Ketua Jurusan Budidaya Pertanian



Dr. Ir. Firdaus Sulaiman, M.Si.
NIP. 195908201986021001

PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Taufik Aziz

NIM : 05091281722019

Judul : Perancangan Kembali Kawasan *Agro-fishery* Kebun Kurma
sebagai Taman Agrowisata yang Produktif dan *Instagramable*

Menyatakan bahwa semua data dan informasi yang dimuat di dalam skripsi ini merupakan hasil kegiatan penelitian saya sendiri dibawah supervisi pembimbing, kecuali disebutkan dengan jelas sumbernya. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya unsur plagiasi dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya. Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak mendapat paksaan dari pihak manapun. Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa seluruh data dan informasi yang dimuat dalam skripsi ini dibuat sesuai sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak mendapat paksaan dari pihak manapun.



Indralaya, Januari 2022



Taufik Aziz

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Taufik Aziz, biasa dipanggil dengan nama Taufik. Penulis merupakan anak ke-4 dari 4 bersaudara. Penulis adalah putra dari pasangan Muhamad Taslim dan Suyatmi. Penulis mempunyai saudara perempuan bernama Maya Sutade dan Pratiwi Corazon, serta saudara laki-laki bernama Ali Rahman. Alamat penulis berada di Desa Nusa Bakti Kec. Belitang III, Kabupaten OKU Timur, Sumatera Selatan.

Penulis lahir di OKU Timur pada tanggal 17 November 1999. Riwayat pendidikan penulis yaitu lulus dari SD Negeri 1 Nusa Bakti pada tahun 2011, SMP Negeri 1 Beitang III pada tahun 2014 dan SMA Negeri 1 Belitang III pada tahun 2017. Pada Agustus tahun 2017 penulis tercatat sebagai mahasiswa Program Studi Agronomi, Jurusan Budidaya Pertanian, Fakultas Pertanian, Universitas Sriwijaya.

Selama menjadi mahasiswa di Program Studi Agronomi penulis aktif tergabung dalam organisasi Himpunan Mahasiswa Agronomi (HIMAGRON), Badan Eksekutif Mahasiswa Universitas Sriwijaya (BEM KM UNSRI), Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya (BEM KM FP UNSRI), Kesatuam Aksi Mahasiswa Muslim Indonesia (KAMMI) Al-Quds. Penulis juga tercatat sebagai Asisten Praktikum mata kuliah Botani dan Dasar-Dasar Agronomi Jurusan Budidaya Pertanian Fakultas Pertanian, serta menjadi penerima manfaat Beasiswa Yayasan Karya Salemba Empat 2019 dan memiliki ketertarikan pada kompetisi debat serta desain grafis.

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik sang pencipta dengan menyebut nama Allah SWT. Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang penulis ucapkan puji syukur atas rahmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan Kembali Kawasan *Agro-fishery* Kebun Kurma sebagai Taman Agrowisata yang Produktif dan *Instagramable*” shalawat bertangkaikan salam selalu tersampaikan kepada Rasulullah SAW pelopor ilmu pengetahuan yang kita rasakan dan menjadi prototipe dalam kehidupan kita. Skripsi yang ditulis merupakan salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pertanian di Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Ir. Yakup, M.S. dan Bapak Dr. Ir. Entis Sutisna Halimi, M.Sc. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, saran, motivasi, ilmu, dan waktu sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Selanjutnya kepada Bapak Dr. Ir. Zaidan Panji Negara, M.Sc. selaku dosen penguji telah bersedia meluangkan waktu menjadi penguji dan memberikan saran serta masukan guna menyempurnakan skripsi ini.

Untaian terima kasih secara khusus penulis ucapkan kepada kedua orangtua kami Ayahanda Muhamad Taslim dan Ibunda Suyatmi beserta ketiga saudara saya Maya Sutade, Pratiwi Corazon, dan Ali Rahman yang selalu memberikan doa, nasihat, semangat, dukungan, dan bantuan moril maupun materi yang tiada henti. Selanjutnya ucapan terimakasih untuk teman-teman Agronomi 2017, Paguyuban Karya Salemba Empat, Jajaran BEM KM UNSRI Kabinet Mozaik Harapan, Ayahanda Drs. Hamdi Akhsan, M.Si. yang telah berkenan memberikan ruang riset dan teman-teman lain yang belum sempat tertulis.

Penulis berharap skripsi ini dapat berguna bagi para pembaca sebagai sarana pengembangan ilmu pengetahuan. Akhir kata, penulis ucapkan terima kasih.

Indralaya, Januari 2022

Taufik Aziz

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang.....	1
1.2. Tujuan	3
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1. Perancangan Kembali.....	4
2.2. Agro-fishery	5
2.3. Kurma.....	6
2.3.1. Mutualisme Kurma dan Lingkungan	7
2.3.2. Strategi Budidaya Kurma Tropis yang Produktif.....	8
2.3.3. Tahap-Tahap Perkembangan dan Pertumbuhan Kurma	12
2.4. Agrowisata	13
2.4. Instagramable	14
BAB 3. PELAKSANAAN PENELITIAN.....	15
3.1. Tempat dan Waktu.....	15
3.2. Alat dan Bahan.....	15
3.3. Metode Penelitian.....	15
3.4. Cara Kerja	16
3.4.1. Interview	16
3.4.2. Analisis Tapak.....	16
3.4.3. Sintesis Konsep	16
3.4.4. Desain Awal	16
3.4.5. Konsultasi dengan Pemilik Kebun dan Ahli	17
3.4.6. Desain Akhir	17
BAB 4. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	18

4.1. Hasil.....	18
4.1.1. <i>Interview</i>	18
4.1.2. Keadaan Umum Tapak.....	18
4.1.3. Vegetasi.....	20
4.1.4. Iklim	25
4.1.5. Kondisi Sosial dan Budaya	25
4.1.6. Sintesis Konsep	26
4.1.7. Hasil Studi Rancang.....	26
4.1.7.1. Zona Gerbang Masuk.....	27
4.1.7.2. Zona Parkir.....	28
4.1.7.3. Zona Kebun Kurma.....	28
4.1.7.4. Zona <i>Instagramable</i>	29
4.1.7.5. Open Stage Area	30
4.1.7.6. Zona Relaksasi	31
4.1.8. Rencana Anggaran Biaya	31
4.1.9. Jadwal Pelaksanaan.....	32
4.2. Pembahasan.....	32
BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN	36
5.1. Kesimpulan	36
5.2. Saran.....	36
DAFTAR PUSTAKA	37
LAMPIRAN.....	39

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1. Peta Dasar (<i>base plan</i>) Kawasan <i>Agro-fishery</i> Kebun Kurma Milik Drs. Hamdi Akhsan, M.Si	18
Gambar 4.2. Lokasi dan Aksesibilitas Kebun Kurma Milik Drs. Hamdi Akhsan, M.Si	19
Gambar 4.3. Batas-Batas Kawasan <i>Agro-fishery</i> Kebun Kurma	20
Gambar 4.4. Beberapa Jenis Vegetasi di Area Kawasan <i>Agro-fishery</i> Kebun Kurma	22
Gambar 4.5. Zonasi Kawasan <i>Agro-fishery</i> Kebun Kurma.....	23
Gambar 4.6. Kondisi Awal <i>Eksisting</i>	25
Gambar 4.7. Tampak 3D Kawasan <i>Agro-fishery</i> Kebun Kurma	27
Gambar 4.8. Tampak Perspektif Tempat Penjualan Tiket	27
Gambar 4.9. Tampak Perspektif <i>Parking area</i>	28
Gambar 4.10. Tampak Perspektif Zona Kebun Kurma.....	29
Gambar 4.11. Tampak Perspektif Rekreasi Kanal	29
Gambar 4.12. Tampak Perspektif <i>Landmark</i>	30
Gambar 4.13. <i>Site Plan Open Stage Area</i>	30
Gambar 4.14. Tampak Perspektif <i>Site Plan Open Stage Area</i>	30
Gambar 4.15. Tampak Perspektif Zona Relaksasi	31

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Rekomendasi Pemupukan untuk Pembibitan Kurma	9
Tabel 2.2. Tarif Aplikasi untuk Pohon Kurma Dibawah 4 Tahun.....	10
Tabel 2.3. Tarif Aplikasi untuk Pohon Kurma 4 Tahun ke Atas	10
Tabel 4.1. Jenis Vegetasi	21
Tabel 4.2. Zonasi Kawasan <i>Agro-fishery</i>	24
Tabel 4.3. Jadwal Pengimplementasian Rancangan Taman	32

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Rencana Anggaran Biaya	39
Lampiran 2. Kuesioner	44
Lampiran 3. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	46
Lampiran 4. <i>Screenshot</i> Hasil Upload Pada Aplikasi YouTube	47
Lampiran 5. <i>2D Base Plan</i>	48
Lampiran 6. Desain Akhir 3D Menggunakan Aplikasi <i>Realtime</i>	49

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kabupaten Ogan Ilir adalah kabupaten hasil pemekaran dari Kabupaten Ogan Komering Ilir yang dibentuk melalui UU Nomor 37 Tahun 2003 dan diresmikan pada 07 Januari 2004 seta terletak di Provinsi Sumatera Selatan. Secara keseluruhan luas wilayah Kabupaten Ogan Ilir adalah 2.666 km^2 yang terdiri dari 65% daratan dan 35% rawa.

Agrowisata adalah kegiatan wisata yang berlokasi di kawasan pertanian. Agrowisata juga dikenal dengan istilah wisata agro. Obyek agrowisata berupa suasana yang nyaman seperti udara segar dengan pemandangan yang indah, suasana khas alam, maupun area kebun buahan. Selain memberikan hiburan berupa pemandangan yang indah, kegiatan agrowisata juga dapat diterapkan sebagai sarana edukasi bagi pengunjung.

Tanaman kurma (*Phoenix dactylifera*) merupakan buah dari keluarga tanaman Arecaceae yang memiliki biji dengan satu lembaga (monokotil). Tanaman ini berasal dari dataran Mesopotamia, Palestina atau sekitar Afrika bagian Utara (Maroko) sekitar 4.000 tahun sebelum Masehi dan tersebar ke kawasan Mesir, Afrika Asia Tengah dan sekitarnya sejak 3.000 tahun sebelum Masehi (Rahmadani, 2017).

Tanaman Kurma (*Phoneix dactylifera*) kini telah tumbuh dan berbuah di berbagai daerah selain Timur Tengah, seperti di Thailand, Inggris dan Malaysia. Hal itu juga yang melatar belakangi Drs. Hamdi Akhsan, M.Si. untuk budidaya tanaman kurma sebagai upaya menyediakan ruang agrowisata dan turut memperkenalkan budidaya kurma di Kabupaten Ogan Ilir. Beliau telah 3 tahun membudidayakan kurma di lahan rawa seluas 9,6 ha dengan pendekatan *eksisting agro-fishery* dan penuh keyakinan. Kondisi *eksisting* lahan telah terdapat kanal dengan aneka ragam ikan berupa ikan gabus, ikan lele dan ikan nila. Menjadi hal yang menarik sekaligus tantangan dengan menggabungkan konsep *agro-fishery* dimana ikan membutuhkan banyak air, sedangkan kurma adalah tanaman yang

tidak bisa terendam air. Oleh karenanya diperlukan perhatian khusus agar kedua aspek budidaya tersebut mampu berproduksi secara optimal.

Di Thailand sebagai daerah tropis telah berhasil membudidayakan kurma (*Phoenix dactylifera*), perkebunan kurma di Negeri Gajah Putih itu menanam kultivar KL-1 yang mampu adaptif di daerah tropis. Kurma hasil pemuliaan Sak Lamjuan dari University Maejo itu genjah, berbuah pada umur 3 tahun dari biji, produktivitas pohon tinggi, 100-250 kg per musim. Kurma bisa ditanam di daerah tropis seperti di Indonesia, pengembangan budidaya kurma dapat dilakukan dengan tiga cara yaitu, biji, anakan dan kultur jaringan. Ketiga cara ini dapat digunakan saat membudidayakan tanaman kurma (Apriyanti et al., 2015).

Tanaman kurma berbuah didaerah tropis dari dahulu telah ada tetapi jumlahnya sedikit. Selanjutnya tanaman kurma tropis yang mampu berproduksi merupakan hasil prosesi seleksi genetik dari para pemulia yang menghasilkan aksesori baru. Berbuahnya kurma terjadi karena proses polinasi dan diawali dengan pembentukan bunga. Hasil seleksi terhadap aksesori baru kurma yang beradaptasi di daerah tropis yaitu dengan menghasilkan bunga bagi tanaman betina dan tanaman jantan menghasilkan polen serta terjadi proses polinasi sehingga menghasilkan buah. Walaupun polen mampu terbentuk di daerah tropis seperti di Indonesia tetapi jumlahnya sedikit karena polen mampu *seeding* pada kondisi terik seperti daerah gurun pasir, beberapa perkebunan kurma di Indonesia mengimpor polen dari Timur Tengah.

Kurma tropis mampu tumbuh dengan baik di dataran rendah mulai ketinggian 50 mdpl. Cuaca panas relatif konstan dengan suhu rata-rata 32° – 35°C. Curah hujan 1.500 mm/tahun. Sinar matahari penuh sepanjang hari. Menyukai tanah humus berpasir, tanah lempung, tanah pasir berlempung, atau tanah liat dengan drainase yang baik, pH 8 – 11. Tanah harus memiliki kemampuan mengikat kelembapan dan bebas kalsium karbonat. Kurma yang ditanam di daerah bersuhu di atas 35°C membutuhkan bantuan irigasi, sementara di bawah 20°C akan mengalami periode dorman dan mengalami kerusakan, kecuali dibantu irigasi. Pada masa pembungaan dan pembuahan membutuhkan banyak air. Setelah dewasa tanaman ini lebih menyukai tanah kering (Higaragro, 2019).

Agro-fishery merupakan bentuk kegiatan yang memadukan budidaya perikanan dengan pertanian. *Agro-fishery* bertujuan untuk meningkatkan efisiensi penggunaan lahan. Pada dasarnya penerapan pola *agro-fishery* ini adalah untuk mendukung peningkatan produktivitas lahan, meningkatkan pendapatan petani dan meningkatkan kualitas tanah melalui nutrisi yang dihasilkan dari kotoran ikan. Dalam hal ini pihak pemilik kebun ingin memadukan budidaya tanaman kurma dengan budidaya ikan nila.

Keberadaan agrowisata merupakan hal yang sangat penting bagi masyarakat yang tinggal di daerah perkotaan, akan menjadi hal yang luar biasa bila kawasan agrowisata kebun kurma tersebut mampu berbuah. Sehingga apabila akan direalisasikan dan dinikmati, sebuah taman harus direncanakan dan dirancang dengan baik. Kabupaten Ogan Ilir berpotensi untuk dikembangkan sebagai kawasan agrowisata dengan hamparan rawa (lahan suboptimal) yang luas mencapai 35%. Kegiatan penelitian ini diharapkan dapat membantu pemilik kebun dalam merancang gambar dan merekomendasikan rancangan kembali kawasan *agro-fishery* kebun kurma sebagai taman agrowisata yang produktif dan *instagramable* di Perumahan Permata Baru, Indralaya, Kabupaten Ogan Ilir.

1.2. Tujuan

Tujuan penelitian ini adalah membuat rekomendasi perancangan kembali kawasan *agro-fishery* kebun kurma sebagai taman agrowisata yang produktif dan *instagramable* dalam bentuk rancang gambar.

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Sachari dan Yan Yan Sunarya. 2002. *Sejarah Perkembangan Desain dan Dunia Kesenirupaan Di Indonesia*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.
- Ali, Hasan. 2015. *Tourism Marketing*. Center for Academic Publishing Service. Yogyakarta.
- Alikodra dalam Siladana, 2009. *Pengertian Agrowisata*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Dirjen Pendidikan Ilmu Tinggi Pusat Antar Universitas Ilmu Hayati IPB, Bogor.
- American Heritage Dictionary of the English Language, Fifth Edition. (2006). American Heritage Dictionary. Retrieved Dec 23, 2021, from American Heritage Dictionary: <http://www.thefreedictionary.com/reticular+formation>.
- Apriyanti, R.N., Pujiastuti, E., dan Rahimah, D.S., 2015. *Kurma dari Gurun ke Tropis*. Depok: PT Trubus Swadaya.
- Arifin, Hadi Susilo. dkk. 2009. *Analisis Lanskap Agroforestri*. Bogor. IPB Press. 1 – 199 hal.
- Badan Pusat Statistik. 2021. *Ogan Ilir Dalam Angka*. Indralaya: BPS.
- Booth, N.K. 1983. *Basic Elements of Landscape Architectural Design*. Ohio State University. New York. 283p.
- Damardjati. R.S. 1995. *Istilah-istilah Dunia Pariwisata*. Penerbit Pradnya Paramita. Jakarta.
- FAOSTAT. 2010. Food and Agriculture Organization of the United Nations. Available at: <http://faostat.fao.org/>. Accessed on November 14, 2021
- Hakim, R dan H. Utomo. 2003. *Komponen Perancangan Arsitektur Lansekap: Prinsip – Unsur dan Aplikasi Desain*. Bumi Aksara. Jakarta.
- Higaragro. 2019. *Panduan Budidaya Kurma Tropis*. Diakses pada 11 November 2021, dari <https://higaragro.com/panduan-budi-daya-kurma-tropis/>
- Morgan, N., Pritchard, A., & Pride, R. (2004). Introduction. In Morgan, N., Pritchard, A., & Pride, R. (Eds). *Destination branding: Creating the unique destination proposition*. United Kingdom: Elsevier Butterworth, Heinemann.
- Nurisjah, S. dan Pramukanto, Q., 2009. *Penuntun Perencanaan Lanskap*. Departemen Arsitektura Lanskap, Fakultas Pertanian, IPB. Bogor.
- Rahmadani. 2017. *Budidaya Kurma Tinjauan Ekologis, Ekonomis, dan Kesehatan*. Karya tulis pada MTQMN 2017 di Malang.

- Reid, W. G. 1993. *From Concept to Form*. Van Nostrand Reinhold. New York. 162 p.
- Risma Windasari. 2006. Identifikasi Potensi Lanskap Agrowisata Di Kawasan Pantai Bugel Kabupaten Kulon Progo (Skripsi). Fakultas Pertanian Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Yogyakarta.
- Ruslan. 2018. *Kebun Kurma di Bangkok, Thailand*. Sulawesi Selatan; Balai Penelitian Tanaman Palma.
- Satuan Tugas Penyusun RPI2-JM. 2015. *BAB IV Profil Kabupaten Ogan Ilir*: Pemerintah Kabupaten Ogan Ilir.
- Simonds, J.O. 2006. *Landscape Architecture Fourth Edition: A Manual of Environment Planning and Design*. McGraw-Hill Book Com. New York. 299p, 313p.
- Sutjipta, I. N., 2001. *Agrowisata*. Magister Manajemen Agribisnis: Universitas Udayana. Denpasar: University of Udayana.
- Tirtawinata, M. R. dan L. Fachrudin. 2010. *Daya Tarik dan Pengelolaan Agrowisata*. Penebar Swadaya. Bogor.
- Yoeti, O. A. (2000). *Ekowisata: Pariwisata Berwawasan Lingkungan Hidup*. Jakarta: PT Pertja.
- Zaid, A. and P. F. de Wet. 2002. Botanical and systematic description of the date palm. In A. Zaid and E. J. Arias-Jiménez (eds.), *Date Palm Cultivation*. FAO Plant Production and Protection Paper 156 Rev. 1. Rome, Italy.

