

**ANALISIS KEMAMPUAN PESERTA DIDIK KELAS V A SDN
25 INDRALAYA DALAM MENENTUKAN IDE POKOK PADA
TEKS NONFIKSI TEMA EKOSISTEM SUBTEMA
KOMPONEN EKOSISTEM**

SKRIPSI

Oleh

Miftahul Nur Handayani

NIM : 06131181823020

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2022

**ANALISIS KEMAMPUAN PESERTA DIDIK KELAS V A SDN
25 INDRALAYA DALAM MENENTUKAN IDE POKOK PADA
TEKS NONFIKSI TEMA EKOSISTEM SUBTEMA
KOMPONEN EKOSISTEM**

SKRIPSI

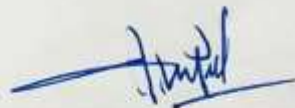
Oleh

Miftahul Nur Handayani

NIM : 061311181823020

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana
Pembimbing,



Drs. Marwan Pulungan, M.Pd
NIP. 195911181986031004

Mengetahui,

Koordinator Program Studi PGSD



Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd
NIP. 196012151986032002

**ANALISIS KEMAMPUAN PESERTA DIDIK KELAS V A SDN
25 INDRALAYA DALAM MENENTUKAN IDE POKOK PADA
TEKS NONFIKSI TEMA EKOSISTEM SUBTEMA
KOMPONEN EKOSISTEM**

SKRIPSI

Oleh

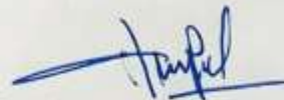
Miftahul Nur Handayani

NIM : 06131181823020

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan :

Pembimbing,



Drs. Marwan Pulungan, M.Pd
NIP : 195911181986031004

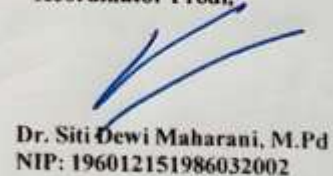
Mengetahui :

Ketua Jurusan,



Dr. Azizah Husin, M.Pd
NIP: 196006111987032001

Koordinator Prodi,



Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd
NIP: 196012151986032002

**ANALISIS KEMAMPUAN PESERTA DIDIK KELAS V A SDN
25 INDRALAYA DALAM MENENTUKAN IDE POKOK PADA
TEKS NONFIKSI TEMA EKOSISTEM SUBTEMA
KOMPONEN EKOSISTEM**

SKRIPSI

Oleh

Miftahul Nur Handayani

NIM : 06131181823020

Telah diujikan dan lulus pada :

Hari : Selasa
Tanggal : 22 Maret 2022

TIM PENGUJI

1. Ketua : Drs. Marwan Pulungan, M.Pd
2. Anggota : Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd



Indralaya, Maret 2022

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi,**



**Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd
NIP: 196012151986032002**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Miftahul Nur Handayani

NIM : 06131181823020

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar S1

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul "Analisis Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem" ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Maret 2022

Yang Membuat Pernyataan



Miftahul Nur Handayani
NIM. 06131181823020

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Analisis Kemampuan Peserta Didik Kelas V A dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi pada Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada bapak Drs. Marwan Pulungan, M.Pd. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Dr. Hartono, MA. Dekan FKIP UNSRI, Dr. Azizah Husin, M.Pd. sebagai ketua jurusan Pendidikan, Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada Dr. Siti Dewi Maharani, M.Pd. sebagai anggota penguji yang telah memberikan saran dan masukan untuk perbaikan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh keluarga, terutama kedua orang tua yang telah memberikan dukungan dan semangat selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Sekolah Dasar dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Indralaya, Maret 2022

Penulis



Miftahul Nur Handayani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL
HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	3
1.4.2 Manfaat Praktis	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Pengertian Analisis	5
2.2 Pengertian Kemampuan	6
2.3 Paragraf	6
2.3.1 Pengertian Paragraf	6
2.3.2 Unsur-unsur Paragraf	7
2.3.3 Jenis-Jenis Paragraf	9
2.4 Ide Pokok	12
2.4.1 Pengertian Ide Pokok.....	12
2.4.2 Mengidentifikasi Ide Pokok.....	13
2.4.3 Ciri-ciri Kalimat yang Mengandung Ide Pokok	17
2.4.4 Langkah-langkah Menemukan Ide Pokok	17
2.5 Teks Nonfiksi.....	18
2.5.1 Pengertian Teks Nonfiksi	18
2.5.2 Ciri-ciri Teks Nonfiksi.....	19
2.5.3 Manfaat Membaca Teks Nonfiksi.....	20
2.6 Pembelajaran Tematik	21
2.6.1 Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem kelas V	22
2.6.2 Kompetensi Inti	22
2.6.3 Kompetensi Dasar.....	23
2.6.4 Tujuan Pembelajaran	23

2.7 Kajian Empiris	24
2.8 Kerangka Berpikir.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
3.1 Metode Penelitian	27
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	28
3.2.1 Tempat Penelitian	28
3.2.2 Waktu Penelitian	28
3.3 Populasi dan Sampel	29
3.3.1 Populasi Penelitian	29
3.3.2 Sampel Penelitian.....	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.5 Teknik Analisis data	30
3.6 Instrumen Penelitian	32
3.6.1 Tes.....	32
3.6.2 Wawancara.....	37
3.7 Prosedur Penelitian	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Deskripsi Penelitian	39
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian.....	39
4.2.1 Hasil Tes Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem.....	39
4.2.2 Hasil Wawancara Kemampuan Peserta Didik Kelas V A dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem	45
4.3 Pembahasan Analisis Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem.....	48
4.3.1 Hasil Tes Tertulis dengan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya	48
4.3.2 Hasil Wawancara dengan Guru Kelas V A	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	65
5.2.1 Bagi sekolah.....	66
5.2.2 Bagi guru	66
5.2.3 Bagi peneliti selanjutnya	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Inti Kelas V	22
Tabel 2.2 Kompetensi Dasar IPA	23
Tabel 2.3 Kompetensi Dasar Bahasa Indonesia.....	23
Tabel 2.4 Kerangka Berpikir.....	26
Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	28
Tabel 3.2 Kategori Penilaian	31
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Soal Pilihan Ganda.....	34
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Soal Uraian.....	35
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Wawancara	37
Tabel 4.1 Hasil Tes Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya	40
Tabel 4.2 Data Hasil Tes Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi.....	41
Tabel 4.3 Kategori Penilaian.....	42
Tabel 4.4 Kategori Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi	42
Tabel 4.5 Rekapitulasi Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem.....	43
Tabel 4.6 Persentase Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi	44
Tabel 4.7 Hasil wawancara Terhadap Guru Kelas V A SDN 25 Indralaya	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Diagram Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi	43
Gambar 4.2 Diagram Persentase Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi	44
Gambar 4.3 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 1	51
Gambar 4.4 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 1	51
Gambar 4.5 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 5	51
Gambar 4.6 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 5	51
Gambar 4.7 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 7	52
Gambar 4.8 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 7	52
Gambar 4.9 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 11	52
Gambar 4.10 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 11	52
Gambar 4.11 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 14	52
Gambar 4.12 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 14	53
Gambar 4.13 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 3	55
Gambar 4.14 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 3	55
Gambar 4.15 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 6	55
Gambar 4.16 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 6	56
Gambar 4.17 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 8	56
Gambar 4.18 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 8	56
Gambar 4.19 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 12	56
Gambar 4.20 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 12	56
Gambar 4.21 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 15	57
Gambar 4.22 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 15	57
Gambar 4.23 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 2	59
Gambar 4.24 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 2	59
Gambar 4.25 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 4	59
Gambar 4.26 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 4	59
Gambar 4.27 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 9	60
Gambar 4.28 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 9	60
Gambar 4.29 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 10	60

Gambar 4.30 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 10.....	60
Gambar 4.31 Jawaban Benar pada Pertanyaan Nomor 13.....	61
Gambar 4.32 Jawaban Salah pada Pertanyaan Nomor 13.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pertanyaan Wawancara	72
Lampiran 2 Pengumpulan Data: Wawancara Guru Kelas V A SDN 25 Indralaya.....	73
Lampiran 3 Hasil Wawancara Narasumber Guru Kelas V A SDN 25 Indralaya.....	74
Lampiran 4 Tes Kemampuan Peserta Didik dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi	77
Lampiran 5 Kunci Jawaban Tes.....	85
Lampiran 6 Rubrik Penilaian Soal Uraian	86
Lampiran 7 Hasil Tes Peserta Didik dalam Menentukan Ide Pokok Pada Teks Nonfiksi	87
Lampiran 8 Dokumentasi Pemberian Tes pada Kelas V A.....	90
Lampiran 9 Dokumentasi Wawancara dengan Guru Kelas V A SDN 25 Indralaya.....	100
Lampiran 10 Lembar Usul Judul	102
Lampiran 11 SK Pembimbing Skripsi	103
Lampiran 12 SK Perpanjangan Pembimbing Skripsi	105
Lampiran 13 SK Penelitian FKIP	107
Lampiran 14 Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan Ogan Ilir.....	108
Lampiran 15 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian SDN 25 Indralaya	109
Lampiran 16 Lembar Plagiasi	110
Lampiran 17 Buku Pembimbingan Skripsi.....	112
Lampiran 18 Tabel Perbaikan Skripsi	119
Lampiran 19 Bukti Perbaikan Skripsi.....	129
Lampiran 20 Izin Penjilidan Skripsi	130

**ANALISIS KEMAMPUAN PESERTA DIDIK KELAS V A SDN
25 INDRALAYA DALAM MENENTUKAN IDE POKOK PADA
TEKS NONFIKSI TEMA EKOSISTEM SUBTEMA
KOMPONEN EKOSISTEM**

Oleh:

Miftahul Nur Handayani

NIM: 06131181823020

Pembimbing: Drs. Marwan Pulungan, M.Pd

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan peserta didik kelas V A SDN 25 Indralaya dalam menentukan ide pokok yang terletak di awal, akhir, awal dan akhir pada teks nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kuantitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dan tes. Sampel dalam penelitian ini adalah 20 peserta didik kelas V A dengan teknik penentuan sampel menggunakan teknik *nonprobability sampling*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan rata-rata peserta didik berada pada kategori cukup mampu dengan rata-rata nilai yang diperoleh 57,375, dengan rincian terdapat 2 orang dengan persentase (10%) berada pada kategori sangat mampu. 4 orang dengan persentase (20%) dalam kategori mampu. 4 orang dengan persentase (20%) berada pada kategori cukup mampu. 6 orang dengan persentase (30%) berada pada kategori kurang mampu. Sedangkan 4 orang dengan persentase (20%) berada pada kategori gagal. Ide pokok yang dapat ditentukan oleh peserta didik dengan tepat yaitu ide pokok di awal paragraf (65%), ide pokok di awal dan akhir paragraf (49%) dan ide pokok di akhir paragraf (37%). Kesulitan peserta didik dalam menentukan ide pokok pada teks nonfiksi disebabkan karena kebanyakan teks-teks bacaan yang mengandung ide pokok di kelas V hanya mengarah kepada ide pokok di awal paragraf sehingga peserta didik kesulitan ketika dihadapkan dengan soal ide pokok di akhir serta awal dan akhir paragraf, peserta didik juga belum terlalu menguasai materi ide pokok dikarenakan dampak dari pembelajaran daring di Tema 1, dan peserta didik masih sering keliru dalam membedakan kalimat topik dan kalimat penjelas.

Kata kunci: Analisis, Kemampuan menentukan Ide Pokok, Nonfiksi

**ANALYSIS OF THE ABILITY OF CLASS V A SDN 25
INDRALAYA STUDENTS IN DETERMINING THE MAIN
IDEA IN NON-FICTION TEXT ECOSYSTEM THEMES
ECOSYSTEM COMPONENT SUBTHEMES**

By:

Miftahul Nur Handayani

NIM : 06131181823020

Advisor: Drs. Marwan Pulungan, M.Pd

Primary School Teacher Education Study Program

ABSTRACT

This study aims to describe the ability of class V A SDN 25 Indralaya students in determining the main ideas located at the beginning, end, beginning and end of non-fiction text Ecosystem Themes Ecosystem Component Subthemes. The method used is descriptive quantitative method. Data collection techniques were carried out through interviews and tests. The sample in this study was 20 students of class V A with the technique of determining the sample using a non-probability sampling technique. The results showed that the average ability of students was in the quite capable category with an average score of 57,375, with details there were 2 people with a percentage (10%) in the very capable category. 4 people with a percentage (20%) in the capable category. 4 people with a percentage (20%) are in the quite capable category. 6 people with a percentage (30%) are in the poor category. While 4 people with a percentage (20%) are in the failed category. The main ideas that can be determined by students correctly are the main idea at the beginning of the paragraph (65%), the main idea at the beginning and end of the paragraph (49%) and the main idea at the end of the paragraph (37%). The difficulty of students in determining the main idea in non-fiction texts is because most of the reading texts that contain the main idea in class V only lead to the main idea at the beginning of the paragraph so that students have difficulty when faced with the main idea question at the end and at the beginning and end of the paragraph. students also have not mastered the main idea material because of the impact of online learning in Theme 1, and students are still often mistaken in distinguishing topic sentences and explanatory sentences.

Keywords: Analysis, Ability to determine Main Idea, Nonfiction

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

UU No. 20 Tahun 2003 BAB IV Pasal 6 tentang Hak dan Kewajiban Warga Negara menjelaskan bahwa setiap warga negara Indonesia yang berusia tujuh sampai dengan lima belas tahun wajib untuk mengikuti pendidikan dasar. Pendidikan Dasar adalah jenjang atau tingkat pendidikan yang melandasi jenjang pendidikan menengah. Sekolah Dasar (SD), Madrasah Ibtidaiyah (MI) serta Sekolah Menengah Pertama (SMP) dan Madrasah Tsanawiyah (MTs) merupakan bentuk dari jenjang pendidikan dasar yang ada di Indonesia dan menjadi dasar dalam program wajib belajar 12 tahun dari Departemen Pendidikan Nasional (Depdiknas) sebagai upaya dalam mengurangi angka pengangguran, angka putus sekolah serta meningkatkan kemampuan generasi muda untuk semakin siap bersaing secara global.

Pendidikan Sekolah Dasar (SD) di definisikan sebagai proses mengajar, membimbing, serta melatih peserta didik yang berusia antara 7 – 13 tahun agar memiliki kemampuan dasar dalam berbagai aspek seperti intelektual, sosial dan personal yang terintegrasi sesuai dengan karakteristik perkembangannya. Tujuan dari pendidikan ini salah satunya yaitu untuk memberikan bekal kemampuan membaca, menulis, dan berhitung atau sering di sebut *calistung* yang merupakan tujuan paling *fundamental* karena sifatnya yang sangat menentukan baik tidaknya kemampuan-kemampuan lain. Kemampuan ini diwujudkan dalam keterampilan penggunaan bahasa yang meliputi membaca, menulis, menyimak, bicara, serta kemampuan berhitung yang meliputi kemampuan menambah, mengurangi, mengalikan, membagi, mengukur sederhana dan memahami bentuk geometri.

Keterampilan membaca salah satu dari empat keterampilan berbahasa Indonesia, kemampuan ini mutlak harus dimiliki oleh peserta didik agar dapat mengembangkan diri secara berkelanjutan, menyerap berbagai pengetahuan, wawasan serta berbagai pengalaman sehingga dapat mengembangkan dirinya menjadi manusia dengan segudang pengetahuan serta kemampuan. Di dalam

kurikulum 2013, Bahasa Indonesia menjadi muatan pelajaran yang dipelajari di sekolah dasar dimana dalam proses pembelajarannya mempunyai fokus pada empat keterampilan yaitu keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.

Pada Pembelajaran tematik kurikulum 2013 edisi 2017 untuk kelas V SD berkaitan dengan muatan pelajaran bahasa Indonesia terdapat kompetensi yang bertujuan agar peserta didik dapat menemukan serta mengidentifikasi ide pokok dari sebuah teks nonfiksi. Ketercapaian kompetensi tersebut dapat dilihat dari kemampuan peserta didik dalam mengidentifikasi ide pokok yang berada di awal, akhir, awal dan akhir dalam sebuah bacaan nonfiksi.

Kosasih (2002) menjelaskan bahwa ide pokok merupakan gagasan yang menjadi dasar pengembangan sebuah paragraf yang keberadaannya bisa terletak di empat bagian dalam sebuah paragraf yaitu awal, akhir, awal dan akhir serta keseluruhan bacaan dalam paragraf. Nurhani (2016:33) mengemukakan bahwa ide pokok atau pokok pikiran merupakan bagian penting untuk mengetahui dasar atau isi dari sebuah tulisan. Berdasarkan pendapat para ahli tersebut maka dapat disimpulkan bahwa ide pokok merupakan topik atau dasar yang menjadi inti dari suatu bacaan yang terdapat dalam sebuah paragraf yang letaknya bisa berada di awal, akhir, awal dan akhir serta keseluruhan bacaan dalam paragraf. Pembelajaran tentang menentukan ide pokok dalam setiap paragraf bacaan merupakan salah satu cara untuk mengetahui tingkat kemampuan peserta didik dalam membaca serta menyerap inti pengetahuan dari apa yang dibacanya, jika peserta didik dalam membaca dapat memahami dan mengetahui inti dari bacaan yang dibacanya maka pengetahuan serta wawasannya akan semakin bertambah dan berkembang selain itu dengan semakin banyaknya pengetahuan yang dimilikinya akan dapat membantunya untuk menjadi manusia yang kompeten, kreatif, produktif serta berkarakter.

Begitu pentingnya kemampuan menentukan ide pokok terhadap kemampuan peserta didik memahami isi atau inti informasi yang disampaikan dalam sebuah bacaan. Hal ini membuat peneliti tertarik untuk menelisik lebih jauh perihal

masalah ini dikarenakan memahami ide pokok dalam setiap bacaan adalah hal yang penting dalam proses penyerapan pengetahuan bagi peserta didik, selain itu pertimbangan lain yang membuat peneliti tertarik untuk membahas masalah ini dikarenakan adanya miskonsepsi beberapa peserta didik yang beranggapan bahwa ide pokok letaknya hanya di awal paragraf, padahal letak ide pokok bukan hanya terletak di awal paragraf saja karena bisa terletak di akhir, di awal dan akhir, serta diseluruh kalimat dalam bacaan, kemudian peserta didik juga masih banyak yang belum dapat membedakan kalimat utama dan penjelas dalam sebuah paragraf sehingga peserta didik akhirnya tidak dapat menemukan ide pokok dalam sebuah bacaan yang ada. Oleh karena itu peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pada siswa kelas V SD dengan judul penelitian yaitu “Analisis Kemampuan Peserta Didik Kelas V A SDN 25 Indralaya dalam Menentukan Ide Pokok pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian, maka rumusan masalah dari penelitian ini adalah “Bagaimanakah kemampuan peserta didik kelas V A SDN 25 Indralaya dalam menentukan ide pokok yang terletak di awal, akhir, awal dan akhir pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem?”.

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kemampuan peserta didik kelas V A SDN 25 Indralaya dalam menentukan ide pokok yang terletak di awal, akhir, awal dan akhir pada Teks Nonfiksi Tema Ekosistem Subtema Komponen Ekosistem.

1.4 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini sebagai berikut:

1.4.1 Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan tentang analisis kemampuan menentukan ide pokok pada peserta didik kelas V A SDN 25 Indralaya. Penelitian ini juga memberikan referensi kepada peneliti selanjutnya

yang ingin membahas tentang analisis kemampuan peserta didik dalam menentukan ide pokok pada teks nonfiksi di sekolah dasar

1.4.2 Manfaat Praktis

a) Bagi Peneliti

Penelitian ini merupakan sarana bagi peneliti untuk menerapkan ilmu yang diperoleh selama kuliah, dan juga menambah pengetahuan mengenai analisis kemampuan peserta didik dalam menentukan ide pokok dalam teks nonfiksi sebagai bekal untuk mejadi pendidik dimasa yang akan datang.

b) Bagi Guru

Guru dapat mengetahui kesulitan yang dihadapi oleh peserta didik dalam menentukan ide pokok serta guru dapat memberikan solusi untuk mengurangi kesulitan yang dihadapi peserta didik pada pembelajaran yang akan datang.

c) Bagi peserta didik

Menambah pemahaman peserta didik terhadap ide pokok. Peserta didik bisa mengetahui dan tidak mengulangi kesalahan yang dialami ketika menentukan ide pokok dalam teks nonfiksi di masa yang akan datang.

DAFTAR PUSTAKA

- A.R, Syamsuddin. & Damianti, V.S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arifin, Zainal & Amran Tasai. (2008). *Cermat Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Atik. (2013). Menemukan Ide Pokok Paragraf Menggunakan Metode Inkuiri Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di SD Swasta Erna Sanggau. *Skripsi*. Pontianak: FKIP Tanjungpura Pontianak.
- Arikunto, Suharsimi. (2014). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Annur, Saipul. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan : Analisis Data Kuantitatif dan Kualitatif*. Palembang: IAIN Raden Fatah Press.
- Bungin, Burhan. (2010). *Metodologi Penelitian Kauntitatif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Diah F, Safitri. (2020). *Model dan Metode Pembelajaran*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.
- Faisal, S. (2008). *Format-format Penelitian Sosial*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Habsoh, R.S. (2020). Analisis Kesulitan Menemukan Ide Pokok Paragraf Pada Kelas IV Sekolah Dasar. *Skripsi*. Bandung: FKIP Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hayati, Nurul. (2009). Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Melalui Penggunaan Media Gambar Bagi Siswa Kelas V Semester II SLB/C YPALB Karanganyar Tahun Pelajaran 2008/2009. *Skripsi*. Surakarta: FKIP Universitas Sebelas Maret.
- Inawati & Darningwati. (2020). Kemampuan Mahasiswa Menentukan Ide Pokok Paragraf Melalui Teknik Skimming. *Jurnal Bindo Sastra*. 4(1): 69-79.
- Litera Mediatama. (2018). 5 Alasan Mengapa Harus Membaca Buku Non Fiksi. <https://www.literamediatama.com/5-alasan-mengapa-harus-membaca-buku-non-fiksi/>. Diakses pada 21 September 2021.

- Maryanto. (2017). *Buku Guru SD/MI Kelas V Tema 1: Organ Gerak Hewan dan Manusia (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Maryanto. (2017). *Buku Siswa SD/MI Kelas V Tema 1: Organ Gerak Hewan dan Manusia (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Mardana, F.Y., Harlen & Isyandi, H.B. (2015). Analisis Pengaruh Motivasi, Kemampuan dan Disiplin Kerja Terhadap Kinerja Karyawan pada PT. Bank Riau Kepri Cabang Batam. *Jurnal Tepak Manajemen Bisnis*. 7(01): 32-42.
- Majid, Abdul. (2017). *Pembelajaran Tematik Terpadu*". Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Metsi, Adalla, Sahrudin Barasandji & Pratama Bayu Santosa. (2014). Meningkatkan Kemampuan Menentukan Ide Pokok Paragraf Siswa IV SDN Boloak Melalui Metode Tutor Sebaya. *Jurnal Kreatif Tadulako Online*. 05(01): 62-73.
- Mikarsa, H.L., Agus Taufik & Puji Lestari Prianto. (2007). *Pendidikan Anak di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Munirah. (2015). *Pengembangan Menulis Paragraf*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Naim, Ngainun. (2010). *Rekonstruksi Pendidikan Nasional (Membangun Paradigma yang Mencerahkan)*. Yogyakarta: Penerbit Teras.
- Nainggolan, S.Y. (2017). Manfaat Membaca Buku Nonfiksi. <https://www.medcom.id/rona/kesehatan/VNxQLA8b-manfaat-membaca-buku-nonfiksi>. Diakses pada 21 September 2021.
- Nurhadi. (2005). *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Bandung.
- Prihatin, Desi. (2018). Analisis Kesulitan Siswa Dalam Menemukan Ide Pokok Pada Paragraf Teks Bacaan Kelas V SD Negeri 4 Gondang Sragen. *Skripsi*. Surakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Puji Santoso, dkk. (2007). *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*.

- Jakarta: Universitas Terbuka.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Republik Indonesia. (2003). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Standar Pendidikan Nasional*. Jakarta: Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi.
- Rufaidah. (2020). Contoh Cerita Nonfiksi: Pengertian, Jenis dan Unsur. <https://tambahpinter.com/contoh-cerita-nonfiksi/>. Diakses pada 21 September 2021.
- Saryono, Djoko & Soedjtijo. (2020). *Terampil Menulis Bahasa Indonesia : Paragraf*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Safitri, D., Salwah, S. & Ma'rufi, M. (2020). Pengaruh Model Kooperatif Tipe Teams Games Tournaments Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika dan Sels Efficacy Siswa. *Proximal: Jurnal Penelitian Matematika dan Pendidikan Matematika*. 3(1): 62-72.
- Sofia, A. (2017). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Bursa Ilmu.
- Sudjana, Nana & Ibrahim. (2010). *Penelitian dan Penelitian Pendidikan*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Suprihatin, D & Hariyadi, A. (2021). Peningkatan Kemampuan Menentukan Ide Pokok Melalui Model SAVI Berbasis *Mind Mapping* pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio*. 7(4):1384-1393.
- Suwardi, surip, dkk. (2007). *Buku Ajar Matakuliah Pengembangan Kepribadian (MPK) Bahasa Indonesia*. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Solchan T.W., dkk. (2014). *Pendidikan Bahasa Indonesia di SD*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Tantowi, Isma. (2019). *Bahasa Indonesia Akademik (Strategi Meneliti dan Menulis)*. Jakarta: Kencana.
- Triandly, R. (2017). Pembelajaran Mengidentifikasi Ide Pokok dalam Artikel Dengan Metode Inquiry Pada siswa Kelas X SMA Pasundan 2 Bandung.

Jurnal Ilmiah Pend. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah. 07(02): 143-152.

Wardhono, Agus & Yuyun Istiani (Eds). (2018). *Prosiding Seminar Nasional:Memaksimalkan Peran Pendidik dalam Membangun Karakter Anak Usia Dini Sebagai Wujud Investasi Bangsa, Jilid 4.* Jawa Timur: FKIP PGRI Ronggolawe Tuban.

Wijayanti, S.H., dkk. (2013). *Bahasa Indonesia (Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah).* Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Widjono, H.S. (2007). *Bahasa Indonesia:Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi.* Jakarta: PT Grasindo.

Yunus, Mohamad & Suparno. (2011). *Keterampilan Dasar Menulis.* Jakarta: Universitas Terbuka.