

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS CERPEN BERBASIS APLIKASI LINE@
SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU KABUPATEN OGAN ILIR**

SKRIPSI

Oleh

Ayu Lestari

Nomor Induk Mahasiswa 06021281419067

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
INDRALAYA
2018**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS CERPEN BERBASIS APLIKASI LINE@
SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU KABUPATEN OGAN ILIR**

SKRIPSI

Oleh

Ayu Lestari

NIM: 06021281419067

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan

Pembimbing 1,

Pembimbing 2,



Dr. H. Subadiyono, M.Pd.
NIP 196207181987032001



Ernalida, S.Pd., M.Hum.
NIP 196902151994032002

Mengetahui,

Ketua Jurusan

Ketua Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Seni,

Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia,



Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum.
NIP 196910221994031001



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS CERPEN BERBASIS APLIKASI LINE@
SMA NEGERI 1 TANJUNG BATUKABUPATEN OGAN ILIR**

SKRIPSI

oleh

Ayu Lestari

NIM: 06021281419067

Telah diujikan dan lulus pada:

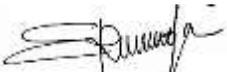
Hari : Selasa
Tanggal: 15 Mei 2018

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dr. H. Subadiyono, M.Pd.



2. Sekretaris : Ernalida, S.Pd., M.Hum.



3. Anggota : Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum.



4. Anggota : Drs. H. Kasmansyah, M.Si.



**Indralaya, Mei 2018
Mengetahui
Ketua Program Studi,**



**Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
NIP 195408151985032001**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayu Lestari

NIM : 06021281419067

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Berbasis Aplikasi *Line@* SMA Negeri 1 Tanjung Batu Kabupaten Ogan Ilir” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Mei 2018

Yang membuat pernyataan,



Ayu Lestari

NIM 06021281419067

HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO

Atas berkah dan rahmat dari Allah Subhanahu wa Ta'ala kupersembahkan skripsi ini kepada:

- Kedua orang tuaku tercinta, Ahmad Yani dan Maryati yang selalu mengiringi langkahku dengan ridho, do'a yang ikhlas. Kalian adalah malaikatku di rumah. Terimakasih untuk jerih paya yang telah Umak dan Bak lakukan, terutama telah mengajarku bekerja keras sejak kecil. Sungguh jerih payah dan kesabaran kalianlah yang membuat hidupku lebih bijak serta disiplin menapaki kehidupan. Semoga anakmu ini tetap dan terus bisa membanggakan kalian di dunia hingga akhirat kelak.
- Saudari-saudariku Adek Liza, Melda, dan Aisyah yang selalu mendo'akan dan memberikan semangat.
- Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. selaku ketua program studi, terima kasih banyak telah memberikan kemudahan administrasi. Akanku ingat selalu nasihat Ibu, bahwa karakter adalah hal yang harus diutamakan.
- Kedua pembimbingku, Dr. H. Subadiyono, M.Pd. dan Ernalida, S.Pd., M.Hum. yang telah meluangkan waktu, berbagi ilmu pengetahuan dan senantiasa sabar dalam membimbingku. Semoga kebaikan Bapak dan Ibu akan dibalas oleh Allah *Subhanahu wa Ta'ala* dengan sebaik-baik balasan.
- Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalamannya dalam mendidikku. Sungguh, Bapak dan Ibu telah menginspirasi untuk menjadi seorang pengajar yang profesional.
- Kak Andi dan Kak Fajri Admin PBSI Indralaya dan Ibu Tari Admin PBSI Palembang yang telah direpotkan dan sabar membantu selama penggarapan skripsi ini. Terima kasih banyak.
- Teman seperjuanganku dari BEM KM Unsri. Mbak Yk, Kak Toe, Hesty, Azed, Hajar, Miko, Ridho, Ani, Fira, Lita, Kak Jerry, Mbak Nova yang selalu kebersamai dan mengajarkanku arti ikhlas dalam melakukan tindakan.

- Sahabatku Gengs Uy: Meylianda Badikenita (sahabat seperti saudaraku), Aryani Safitri (yang selalu menjadi panutan), Rahma Fitria (kita berjuang bersama dan harus menang bersama), dan Novalia Ritonga (semangat terus Beb, jangan menyerah). Terima kasih sudah mewarnai hari-hariku di masa perkuliahan. Kalian yang terbaik.
- Terima kasih atas kerja samanya teman-teman HMPBSI 2014 Indralaya. Khususnya untuk kalian yang tidak pernah berhenti mendorongku untuk mengejar ketertinggalan. Semoga kita tetap bisa saling bersilaturahmi hingga tua.
- Keluarga besar HMPBSI angkatan 2012 dan 2013 baik kampus Indralaya maupun Palembang, keluarga P4 (PPL) di SMA Negeri 1 Indralaya Selatan Terima kasih banyak. Kalian telah menjadi bagian dalam perjalanan hidupku.
- Untuk semua yang sudah mendukung dan mendoakan saya selama ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih banyak.
- Almamaterku, Universitas Sriwijaya.

Motto:

"Mestaku (Semesta Mendukung)"

"Kembali pada yang Satu"

"Maka nikmat tuhan mana lagikah yang kamu dustakan." (QS. Ar-Rahman)

UCAPAN TERIMA KASIH

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Berbasis Aplikasi *Line@* SMA Negeri 1 Tanjung Batu Kabupaten Ogan Ilir” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. H. Subadiyono, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Ibu Ernalida, S.Pd., M.Hum. sebagai pembimbing II atas segala bimbingan, pengetahuan dan kesabaran yang telah diberikan dalam penyelesaian skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A., Ph.D., Dekan FKIP Unsri, Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada Drs. H. Kasmansyah, M.Si. dan Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum., anggota penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Bahasa dan Sastra Indonesia dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, 17 Mei 2018

Penulis,

Ayu Lestari

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO	v
UCAPAN TERIMAKASIH	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GRAFIK	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK	Xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Media Pembelajaran.....	7
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	7
2.1.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	7
2.1.3 Klasifikasi Media Pembelajaran.....	8
2.1.4 Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	10
2.2 Pengembangan Media Pembelajaran.....	11
2.2.1 Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran.....	11
2.2.2 Perencanaan Pengembangan Media Pembelajaran.....	12
2.2.3 Pengembangan Media.....	13
2.2.4 Produksi Media.....	13
2.3 <i>Line@</i>	14
2.3.1 Keunggulan <i>Line@</i>	15
2.3.2 Akun Robot dari <i>Line@</i>	16
2.4 Menulis Cerpen.....	17
2.5 Cerita Pendek (Cerpen).....	17
2.5.1 Hakikat Cerita Pendek.....	17
2.5.2 Struktur Cerita Pendek.....	18

2.5.3	Unsur-unsur Cerita Pendek.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		30
3.1	Metode Penelitian.....	30
3.2	Prosedur Penelitian.....	31
3.2.1	<i>Preliminary Stage</i>	32
3.2.2	<i>Prototyping Stage</i>	32
3.2.3	Tahap Validitas Ahli (<i>Expert appraisal</i>)	33
3.2.4	Tahap Uji Kepraktisan.....	33
3.3	Lokasi dan Subjek Penelitian.....	33
3.4	Analisis Data.....	33
3.4.1	Sumber Data.....	33
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.4.3	Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		43
4.1	Hasil Penelitian.....	43
4.1.1	Tahap Persiapan.....	43
4.1.2	Tahap Prototipe.....	54
4.2	Pembahasan.....	95
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		100
5.1	Kesimpulan.....	100
5.2	Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA.....		103
LAMPIRAN.....		106

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Aspek Penilaian Media Pembelajaran untuk Ahli Materi.....	37
Tabel 3.2	Aspek Penilaian Media Pembelajaran untuk Ahli Media.....	38
Tabel 3.3	Aspek Penilaian Uji Kepraktisan Media Pembelajaran untuk Guru Sebagai Praktisi Pembelajaran Teks Cerpen.....	39
Tabel 3.4	Aspek Penilaian Uji Kepraktisan untuk Siswa Sebagai Pengguna Media Pembelajaran.....	40
Tabel 3.5	Ketentuan Pemberian Skor.....	40
Tabel 3.6	Penilaian Kelayakan.....	41
Tabel 3.7	Rangkuman Analisis Data.....	42
Tabel 4.1	Hasil Analisis Kebutuhan Media Berbasis Aplikasi <i>Line@</i> Siswa poin 1—14.....	48
Tabel 4.2	Pilihan Isi Media Berbasis Aplikasi <i>Line@</i>	51
Tabel 4.3	Hasil Penilaian oleh Ahli Materi.....	85
Tabel 4.4	Hasil Penilaian oleh Ahli Media.....	86
Tabel 4.5	Revisi Berdasarkan Hasil Validasi Ahli Materi.....	88
Tabel 4.6	Revisi Berdasarkan Hasil Validasi Ahli Media.....	89
Tabel 4.7	Hasil Penilaian Uji Kepraktisan oleh Guru sebagai Praktisi Pembelajaran.....	90
Tabel 4.8	Hasil Uji Coba Satu Satu.....	95

DAFTAR GRAFIK

4.1	Rancangan Awal Komponen Media Berbasis Aplikasi <i>Line@</i>	55
4.2	Rancangan Akhir Komponen Media Berbasis Aplikasi <i>Line@</i>	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Usul Judul Skripsi.....	106
Lampiran 2	SK Pembimbing.....	107
Lampiran 3	Halaman Pengesahan Proposal.....	109
Lampiran 4	Kartu Perbaikan Seminar Proposal.....	110
Lampiran 5	Bukti Perbaikan Seminar Proposal.....	112
Lampiran 6	Surat Izin Penelitian dari FKIP.....	113
Lampiran 7	Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan.....	114
Lampiran 8	Surat Keterangan telah Melakukan Penelitian dari SMA Negeri 1 Tanjung Batu.....	115
Lampiran 9	Persetujuan Seminar Proposal.....	116
Lampiran 10	Persetujuan Seminar Hasil Penelitian.....	117
Lampiran 11	Halaman Pengesahan Makalah Hasil Penelitian.....	118
Lampiran 12	Kartu Perbaikan Seminar Hasil Penelitian.....	119
Lampiran 13	Bukti Perbaikan Seminar Hasil Penelitian.....	121
Lampiran 14	Persetujuan Sidang.....	122
Lampiran 15	Kartu Pembimbingan Skripsi.....	123
Lampiran 16	Angket Kebutuhan Siswa.....	128
Lampiran 17	Angket Kebutuhan Guru.....	137
Lampiran 18	Lembar Uji Kepraktisan oleh Praktisi Pembelajaran.....	140
Lampiran 19	Lembar Validasi Ahli Materi.....	144
Lampiran 20	Lembar Validasi Ahli Media.....	149
Lampiran 21	Instrumen Tanggapan Siswa.....	153
Lampiran 22	Hasil Tulisan Siswa.....	162
Lampiran 23	Hasil Cek Plagiat.....	175
Lampiran 24	Foto Kegiatan.....	177
Lampiran 25	Bukti Perbaikan Skripsi.....	179
Lampiran 26	Kartu Perbaikan Ujian Skripsi.....	180
Lampiran 27	Izin Jilid Skripsi.....	182

DAFTAR GAMBAR

3.1	Bagan Pengembangan (Zulkardi, 2002).....	31
3.2	Prosedur pengembangan media hasil modifikasi peneliti dari Zulkardi.....	32
4.1	Salam Pembuka.....	56
4.2	Kata Kunci (Bantuan)	57
4.3	Kompetensi Dasar.....	58
4.4	Tujuan Pembelajaran.....	59
4.5	Pengertian Cerpen.....	60
4.6	Struktur Cerpen.....	61
4.7	Unsur-unsur Cerpen.....	62
4.8	Unsur Intrinsik Cerpen.....	62
4.9	Unsur Ekstrinsik Cerpen.....	63
4.10	Tata Bahasa Teks Cerpen.....	64
4.11	Menulis Cerpen.....	66
4.12	Memulai Menulis.....	67
4.13	Mengakhiri Cerita.....	68
4.14	Latihan 1.....	69
4.15	Latihan 2.....	70
4.16	Kiat-kiat Menulis Cerpen.....	71
4.17	Mempertimbangkan Pembaca.....	72
4.18	Menentukan Tema.....	73
4.19	Fokus Cerita.....	73
4.20	Menentukan Karakter Tokoh.....	74
4.21	Menggali Suasana.....	75
4.22	Pemberian “Bumbu”	76
4.23	Membuat Paragraf Pertama.....	76
4.24	Cerpen Diakhiri.....	77

4.25	Melakukan Penyuntingan.....	78
4.26	Membuat Judul.....	79
4.27	Kerangka Karangan.....	79
4.28	Contoh Cerpen.....	80
4.29	Latihan Menulis Cerpen.....	81
4.30	Kesimpulan.....	82
4.31	Referensi.....	83

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERPEN

BERBASIS APLIKASI *LINE@*

SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU KABUPATEN OGAN ILIR

Oleh:

Ayu Lestari

NIM: 06021281419067

Dosen Pembimbing: (1) Dr. H. Subadiyono, M.Pd.

(2) Ernalida, S.Pd., M.Hum.

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

ABSTRAK

Pengembangan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* telah dilaksanakan dan diterapkan di kelas XI SMA Negeri 1 Tanjung Batu Kabupaten Ogan Ilir. Penelitian ini menggunakan metode R&D (penelitian dan pengembangan) yang bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* yang layak dan praktis untuk digunakan. Berdasarkan hasil penelitian, siswa dan guru membutuhkan media berbasis aplikasi *Line@* pembelajaran menulis teks cerpen untuk membantu siswa belajar secara mandiri, menumbuhkan minat menulis siswa, dan memotivasi siswa melalui media belajar yang kreatif dan inovatif. Uji Validitas media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* divalidasi oleh dua pakar yaitu ahli materi dan ahli media. Uji validitas oleh ahli materi mendapat skor 75 dengan skor maksimal 84 dan dikategorikan sangat baik, uji validitas dari ahli media mendapat skor 59 dengan skor maksimal 76 dan dikategorikan sangat baik. Uji kepraktisan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* ini dilihat dari hasil uji kepraktisan oleh guru sebagai praktisi pembelajaran dan oleh siswa melalui uji coba satu-satu. Hasil uji kepraktisan oleh guru sebagai praktisi pembelajaran mendapatkan skor 93 dengan skor maksimal 104 dan dikategorikan sangat baik, dan hasil uji coba satu-satu yang mendapat nilai dengan rata-rata dari 3 siswa mendapat skor 66 dari skor maksimal 72. Hal ini menunjukkan bahwa media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* ini praktis digunakan dalam pembelajaran menulis teks cerpen.

Kata kunci: *Media, aplikasi Line@, teks cerita pendek, validitas, uji kepraktisan*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kurikulum 2013 menerapkan pembelajaran bahasa Indonesia berbasis teks. Teks menjadi dasar, awal, dan tumpuan pembelajaran bahasa Indonesia. Dalam kurikulum 2013, pengertian teks berbeda dengan pengertian teks selama ini yang diartikan sebagai sesuatu yang tertulis. Dalam kurikulum 2013 teks diartikan sebagai ungkapan pikiran manusia yang lengkap dan di dalamnya ada situasi dan konteksnya (Mahsun dikutip Sufanti, 2014: 36). Teks dibentuk oleh konteks situasi penggunaan bahasa yang di dalamnya ada ragam bahasa yang melatarbelakangi lahirnya teks tersebut. Maryanto (dikutip Sufanti 2014: 38) juga menyatakan bahwa yang dimaksud teks dalam Kurikulum 2013 berbentuk tulisan, lisan, dan bahkan multimodal seperti gambar.

Salah satu pembelajaran berbasis teks yang terdapat dalam Kompetensi Dasar (KD) kelas XI SMA adalah pembelajaran teks cerpen. Aminuddin (2009: 66) menyatakan, prosa fiksi (termasuk didalamnya cerpen) merupakan kisah cerita yang diemban pelaku-pelaku tertentu dengan pemeranan, latar, serta tahapan dan rangkaian cerita tertentu yang bertolak dari hasil imajinasi penceritanya sehingga menjalin suatu cerita.

Kondisi media pembelajaran di sekolah masih sering ditemukan tidak sesuai dengan kebutuhan peserta didik, tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran, dan jumlahnya pun terbatas. Sanjaya (2012: 62) mengatakan guru merupakan desainer pembelajaran yang dituntut untuk dapat merancang pembelajaran dengan memanfaatkan berbagai jenis media dan sumber belajar yang sesuai agar proses pembelajaran berlangsung secara efektif dan efisien. Dalam buku guru kelas XI bahasa Indonesia revisi 2017, Kompetensi Dasar (KD) Teks Cerpen terdapat pada KD 3.8 dan 4.8 serta 3.9 dan 4.9 yang menitikberatkan peserta didik dapat mengidentifikasi nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam cerpen dan menganalisis unsur-unsur pembangun cerpen serta peserta didik dituntut mampu mendemonstrasikan salah satu nilai kehidupan yang dipelajari dari cerpen yang

dibaca dan dapat mengonstruksi sebuah cerpen dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun cerpen.

Berdasarkan hasil wawancara pada 8 Oktober 2017 yang dilakukan dengan Ratna Juwita, S.Pd. guru mata pelajaran bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Tanjung Batu, diketahui bahwa peserta didik kelas XI memiliki minat belajar yang kurang. Penyebabnya ialah dalam kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru masih menggunakan media pembelajaran konvensional. Media pembelajaran konvensional itu berupa papan tulis, sesekali guru juga sempat menggunakan proyektor, penggunaan proyektor masih jarang dilakukan. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan fasilitas seperti jumlah proyektor yang terbatas, SDM yang paham penggunaan proyektor juga kurang, dan memakan waktu lebih banyak untuk mempersiapkan proyektor tersebut.

Ibu Ratna Juwita juga menegaskan sebenarnya bukan guru yang malas menggunakan media pembelajaran lain. Keterbatasan alat dan SDM yang menjadi alasan utama tidak digunakannya media pembelajaran yang lebih bervariasi. Menurut beliau pengembangan media pembelajaran sangat diperlukan mengingat pembelajaran bahasa Indonesia kurikulum 2013 sudah berbasis teks. pembelajaran di kelas juga harus ditunjang dengan kemajuan teknologi, akan tetapi pengembangan media pembelajaran tersebut harus diiringi dengan fasilitas yang dapat ditunjang oleh sekolah maupun peserta didik itu sendiri. Tujuannya agar kegiatan belajar mengajar berjalan dengan lancar.

Dari beberapa permasalahan yang dialami oleh guru dan peserta didik tersebut, peneliti memberikan alternatif untuk mengembangkan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@*. Media pembelajaran berbasis aplikasi *Line@* dapat digunakan pada android dan komputer. Hal ini dilakukan agar peserta didik dapat memahami dan menyusun teks cerpen menggunakan media pembelajaran yang menarik dan dekat dengan peserta didik. Selain itu, media pembelajaran ini dapat digunakan dengan mudah dan dapat digunakan di luar jam pelajaran.

Aplikasi *Line* pada android dan komputer dapat terhubung dengan aplikasi *Line@* sebagai *official account* yang dapat mengirim balasan otomatis terhadap

kata kunci yang dikirim oleh pengguna aplikasi *Line*. Balasan tersebut dapat berupa foto dan keterangan kepada seluruh pengikutnya selain itu melalui aplikasi *Line@* juga dapat memposting file, foto, video, stiker, dan lokasi pada bagian berandanya. Aplikasi *Line@* merupakan cabang dari aplikasi *Line* yang ada di android. Melalui akun *Line@* inilah bisa dibuat sebuah akun robot yang akan dikembangkan menjadi media pembelajaran yang dapat menjawab otomatis kata kunci yang telah diatur oleh peneliti.

Media pembelajaran berbasis aplikasi *Line@* diharapkan dapat memudahkan peserta didik mengubah perilaku yang awalnya hanya menggunakan android dan komputer untuk kepentingan pribadi menjadi memanfaatkan android untuk pembelajaran. Sanjaya (2012: 105) mengungkapkan bahwa orientasi media pembelajaran adalah pada kemudahan siswa mengubah perilakunya sesuai dengan tujuan pembelajaran. I Ketut Gede Darma Putra dalam Muhson (2010: 8) juga menegaskan bahwa telepon selular sekarang juga sudah dapat digunakan sebagai media pembelajaran. Menurut Barakati (2013: 11) penggunaan telepon selular dalam pembelajaran memiliki beberapa dampak, diantaranya portabilitas yaitu dapat dibawa kemana-mana, dampak kolaborasi atau kerja sama dalam pembagian informasi, dan dampak motivasi dalam belajar karena kemudahan menjangkau telepon selular tersebut.

SMA Negeri 1 Tanjung Batu dipilih sebagai subjek penelitian karena berdasarkan hasil wawancara bersama seorang peserta didik SMA Negeri 1 Tanjung Batu, diketahui bahwa sebagian besar anak-anak di SMA itu sudah memiliki *handphone* android. Diketahui dari 59 orang yang ada di dua kelas XI. MIA 1 dan XI. MIA 2 terdapat 56 orang yang memiliki android dan 53 orang yang sudah menggunakan aplikasi *Line* di *handphone* mereka masing-masing. Penggunaan aplikasi *Line* oleh peserta didik di SMA Negeri 1 Tanjung Batu untuk saat ini masih sebatas komunikasi antar individu dan kelompok yang terkumpul dalam sebuah grup. 6 orang lainnya sudah memiliki laptop sebagai alat yang dapat mereka gunakan dalam pembelajaran. Atas dasar itulah peneliti memilih SMA Negeri 1 Tanjung Batu sebagai objek penelitian.

Penelitian dan pengembangan terhadap media pembelajaran teks cerpen pernah dilakukan oleh Sholekhawati (2016) dengan judul “Pengembangan Media Berbentuk Komik Pembelajaran Materi Teks Cerita Pendek Siswa Kelas VII SMP Negeri Marga Baru Kecamatan Muara Lakitan Kabupaten Musi Rawas”. Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangannya diketahui bahwa produk yang dihasilkan berupa komik pembelajaran dikembangkan sesuai dengan analisis kebutuhan siswa dan guru, hasil validasi ahli, dan hasil uji coba siswa pada media berbentuk komik pembelajaran materi teks cerita pendek siswa kelas VII SMPN Marga Baru Kecamatan Muara Lakitan Kabupaten Musi Rawas. Persamaan penelitian ini dan penelitian sebelumnya, yaitu sama-sama mengembangkan media pembelajaran teks cerpen. Sementara perbedaannya, yaitu pada penelitian sebelumnya media pembelajaran yang dikembangkan berbentuk komik pembelajaran. Penelitian ini, mengembangkan media pembelajaran berbentuk akun robot melalui *official account Line@*.

Penelitian dan pengembangan terhadap media pembelajaran berbasis android pernah dilakukan oleh Gian Dwi Oktiana (2015) dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android dalam Bentuk Buku Saku Digital Untuk Mata Pelajaran Akuntansi Kompetensi Dasar Membuat Ikhtisar Siklus Akuntansi perusahaan Jasa di Kelas XI MAN 1 Yogyakarta Tahun Ajaran 2014/2015”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran berbasis android layak untuk digunakan. Persamaan penelitian ini dan penelitian sebelumnya, yaitu sama-sama mengembangkan media pembelajaran yang dapat digunakan pada android. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya, yaitu pada penelitian sebelumnya media yang dikembangkan berbasis aplikasi android dalam bentuk buku saku digital pada mata pelajaran Akuntansi Kompetensi Dasar sedangkan penelitian ini mengembangkan media berbentuk akun robot berbasis aplikasi *Line@* yang berbentuk *official account* pada pembelajaran menulis teks cerpen.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian dan pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah analisis kebutuhan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* bagi guru dan peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Tanjung Batu?
2. Bagaimanakah rancangan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* bagi peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Tanjung Batu?
3. Bagaimanakah hasil validasi ahli terhadap media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* bagi peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Tanjung Batu?
4. Bagaimanakah kepraktisan penggunaan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* melalui uji coba satu-satu pada siswa SMA Negeri 1 Tanjung Batu?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan perumusan masalah di atas, tujuan penelitian dan pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan kebutuhan media pembelajaran menurut peserta didik dan guru dalam pembelajaran menulis teks cerpen kelas XI SMA Negeri 1 Tanjung Batu.
2. Mendeskripsikan rancangan media pembelajaran menulis teks cerpen bagi peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Tanjung Batu.
3. Mendeskripsikan hasil validasi ahli terhadap media pembelajaran menulis teks cerpen bagi peserta didik SMA Negeri 1 Tanjung Batu.
4. Mendeskripsikan kepraktisan media pembelajaran menulis teks cerpen berbasis aplikasi *Line@* melalui uji coba satu-satu pada siswa SMA Negeri 1 Tanjung Batu.

1.4 Manfaat Penelitian

Secara teoretis hasil penelitian dan pengembangan media pembelajaran berbasis aplikasi *Line@* ini dapat menjadi tambahan referensi dalam bidang pengembangan media pembelajaran teks cerpen. Secara praktis, penelitian ini juga bermanfaat bagi peserta didik, guru, dan sekolah dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

- a. Bagi peserta didik, media pembelajaran ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menyusun teks cerpen.
- b. Bagi guru, media pembelajaran ini diharapkan dapat mempermudah guru dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar dan dapat bermanfaat sebagai salah satu media pembelajaran di kelas maupun di rumah.
- c. Bagi sekolah, media pembelajaran ini diharapkan dapat menambah jumlah media pembelajaran dan dapat meningkatkan kualitas serta hasil belajar materi teks cerpen.

DAFTAR PUSTAKA

- Adriyano, Bowi. (2017). "Introduction Line Chatbot." <http://mythtechblog.blogspot.co.id/2017/02/introduction-line-chatbot.html>. diakses pada tanggal 10 November 2017.
- Aminuddin. (2009). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arsyad, Azhar. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Barakati, Dijey Pratiwi. (2013). *Dampak Penggunaan Smartphone dalam Pembelajaran Bahasa Inggris (Persepsi Mahasiswa)*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Daryanto. (2010). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Djahir, Yulia Hb. (2015). *Perencanaan dan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Talenta Indonesia Mandiri (TIM).
- Kemendikbud. (2017). *Buku Guru Bahasa Indonesia Edisi Revisi 2017*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kosasih. (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Latuheru, John D. (1988). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Line@. (2017). "Fitur Line@." <http://at.line.me/id/feature> (online). Diakses pada tanggal 10 November 2017.
- Muhson, Ali. (2010). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. 8 (2): 1-10.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2007). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada
- _____, Burhan. (2012). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Oktiana, Gian Dwi. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android dalam bentuk Buku Saku Digital untuk Mata Pelajaran Akuntansi Kompetensi Dasar Membuat Ikhtisar Siklus Akuntansi Perusahaan Jasa di Kelas XI MAN 1 Yogyakarta Tahun pelajaran 2014/2015. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Purbasari, Rohmi Julia. (2012). Pengembangan Aplikasi Android sebagai Media Pembelajaran Matematika pada Materi Dimensi Tiga untuk Siswa SMA kelas X. *Jurnal Pendidikan Matematika*. 2 (1): 3-11.

- Ratnawati, Latifah. (2011). *Tasawuf Kontekstual Kajian Hermeneutik Cerpen-cerpen Danarto*. Palembang: Dramata.
- Sahid. (2010). *Pengembangan Media Pembelajaran berbasis ICT*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sangidu. (2007). *Penelitian-penelitian Sastra : Pendekatan, Teora, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat, FIB UGM.
- Sanjaya, Wina. (2012). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sari, Fenny Mustika. (2015). Pengaruh Model Pembelajaran ARIAS (*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII SMP Negeri 10 Palembang. *Skripsi*. Indralaya: Universitas Sriwijaya.
- Sholekhawati. (2016). Pengembangan Media Berbentuk Komik Pembelajaran Materi Teks Cerita Pendek Siswa kelas VII SMP Negeri Marga Baru Kecamatan Muara Lakitan Kabupaten Musi Rawas. *Skripsi*. Indralaya: Universitas Sriwijaya.
- Siberman, Melvin L. (2016) *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*. Terjemahan oleh Raisul Muttaqin. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Fiksi*. Terjemahan Oleh Sugihastuti dan Rossi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sufanti, Main. (2014). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Bebas Teks: Belajar dari OHIO Amerika Serikat*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sugiono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Tabany, Trianto Ibnu Badar. (2014). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Tarigan, Henri Guntur. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trisno, Gusti. (2015). "Analisis Struktural Cerpen Dukka Ronjangan Karya Murna Masyari." <http://www.gustitrisno.com/2015/05/analisis-struktural-cerpen-dukka.html> (online). Diakses pada tanggal 17 November 2017.
- Wallek, Rene dan Austin Warren. (1977). *Teori Kesusastraan*. Dialihbahasakan oleh Melani Budianta. 2014. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Widoyoko, Eko Putro. (2011). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Yuva, (2016). “Mengenal *Line@* (Lineat).” <http://yuvalianda.com/mengenal-line-lineat-messenger-dengan-segudang-keunggulan/> (online). Diakses pada tanggal 28 September 2017.

Zulkardi. <https://scholar.google.com/citations?user=ClkKFC0AAAAJ&hl=en&start=60&pagesize=20>) diakses tanggal 2 Februari 2017