

**PENGARUH PENERAPAN METODE SOSIODRAMA TERHADAP
KEPEDULIAN SOSIAL PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
PPKn DI SMA N 6 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Nama : Made Sudiyama

Nomor Induk Mahasiswa : 060513818520040

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

TAHUN 2022

**PENGARUH PENERAPAN METODE SOSIODRAMA TERHADAP
KEPEDULIAN SOSIAL PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
PPKn DI SMA N 6 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh
MADE SUDIYAMA
Nomor Induk Mahasiswa : 060513818520040
Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan
Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Mengesahkan :

Pembimbing 1



Dra. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D.
NIP. 196312211989112001

Pembimbing 2



Dra. Sri Artati Waluyati., M.Si.
NIP. 196911151994012001

Mengesahkan :

Ketua Jurusan IPS,



Dr. Farida, M.Si.
NIP. 196009271987032002

Koodinator Program Studi



Sulkipam, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198707042015041002



**PENGARUH PENERAPAN METODE SOSIODRAMA TERHADAP
KEPEDULIAN SOSIAL PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
PPKn DI SMA N 6 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh :

MADE SUDIYAMA

Nomor Induk Mahasiswa : 060513818520040

Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan

Telah Diajukan dan Lulus Pada :

Hari/Tanggal : Jumat, 28 Mei 2022

Mengesahkan :

Pembimbing 1



**Dra. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D.
NIP. 196312211989112001**

Pembimbing 2



**Dra. Sri Artati Waluyati., M.Si.
NIP. 196911151994012001**

Mengetahui :

Koordinator Program Studi PPKn



**Sulkipani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198707042015041002**

HALAMAN PERNYATAAN

Nama : Made Sudiyama
Nim : 060513818520040
Jurusan : Pendidikan IPS
Program Studi : Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Penerapan Metode Sociodrama Terhadap Kepedulian Sosial Peserta Didik Pada Mata Pelajaran PPKn DI SMA N 6 Palembang” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan peraturan menteri pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 Tentang Pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi dan atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung saksi yang di jatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa adanya pemaksaan dari pihak manapun.

Palembang, Mei 2022

Yang Membuat Pernyataan



Made Sudiyama

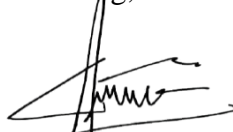
060513818520040

PRAKATA

Skripsi ini disusun memenuhi salah satu syarat memperoleh Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Keguruan Dan ilmu Pendidikan, Univesitas Sriwijaya, penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bantuan dan dukungan dari beberapa pihak. Dalam kesempatan ini perkenankanlah penulis menyampaikan terimakasih kepada Allah SWT yang selalu memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada saya selaku hamba-Nya sehingga diberikan kemudahan dalam proses penelitian dan penyusunan skripsi ini. Kedua orang tua dan keluarga saya beserta para sahabat yang memberikan dukungan, motivasi dan doa sehingga bisa mendapatkan kelancaran dalam proses penelitian dan penyusunan skripsi ini. Saya juga berterimakasih kepada Ibu Dra. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D selaku dosen pembimbing 1 dan Ibu Dra. Sri Artati Waluyati, M.Si selaku dosen pembimbing 2 Skripsi saya yang telah mengorbankan waktu, serta meberikan saran dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa juga saya ucapkan terimakasih kepada Bapak Hartono, M.A. selaku Dekan FKIP dan Ibu Dra. Farida, M.Si selaku ketua jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial.

Selain itu ucapan terimakasih juga ditunjukan kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yaitu Ibu Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D, Bapak Drs. Alfiandra, M.Si, Bapak Drs. Emil EL Faisal, M.Si, Bapak Kurnisar, S.Pd., M.H. Ibu Khusnul Fatihah, M.Pd. Bapak Edwin Nurdiansyah, S.Pd., M.Pd. Ibu Puspa Dianti, S.Pd., M.Pd. Ibu Camelia, S.Pd., M.Pd. Ibu Rini Setyo Wti, S.Pd., M.Pd. dan Ibu Maryani, S.Pd.,M.Pd. atas semua ilmu pengetahuan serta nasehat yang diberikan, semoga dapat penulis amalkan, serta Ibu Rika Novarina, A.Md sebagai admin prodi PPKn atas bantuanya hingga penyelesaiannya administrasi skripsi ini. Ucapan terimakasih untuk teman-teman seperjuangan PPKn angkatan 2018 yang memebantu secara langsung maupun tidak langsung.

Palembang, Mei 2022



Made Sudiyama

HALAMAN PERSEMBAHAN

Selama jalannya proses penelitian ini dan penyusunan skripsi ini, peneliti tidak luput dari berbagai kendala. Kendala tersebut dapat diatasi berkat bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada :

1. Ida Sanghyang Widhi yang selalu memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada saya selaku hambanya sehingga diberikan kemudahan dalam proses peneltiandan penyusunan skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya Bapak Made Yasa dan Ibu Made Sumanti yang telah mengorbankan waktu, tenaga dan memberikan motivasi serta doa untuk kelancaran saya dalam penyusunan skripsi ini.

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	-
SKRIPSI.....	ii
SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Metode Sosiodrama	6
2.1.1 Pengertian Metode Sosiodrama	6
2.1.2 Tujuan Metode Sosiodrama	7
2.1.3 Langkah-Langkah Metode Sosiodrama	9
2.2 Kepedulian Sosial	13
2.2.1 Pengertian Kepedulian Sosial	13
2.2.2 Bentuk – Bentuk Kepedulian Sosial	14
2.2.3 Indikator Kepedulian Sosial.....	15
2.2.4 Dampak Positif Memiliki Kepedulian Sosial	16
2.3 Kerangka Berfikir.....	16
2.4 Alur Penelitian.....	18
2.5 Hipotesis Penelitian	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Variabel Penelitian	21
3.2 Definisi Operasional Variabel	21
3.2.1 Metode Sosiodrama	21
3.2.2 Kepedulian Sosial	21
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian.....	22

3.3.1 Populasi Penelitian.....	22
3.3.2 Sampel Penelitian	22
3.4 Metode Penelitian.....	23
3.5 Rancangan Eksperimen	23
3.5.1 Tahap Persiapan.....	23
3.5.2 Tahap Pelaksanaan.....	24
3.6 Teknik Pengumpulan Data	26
3.6.1 Observasi	26
3.6.2 Dokumentasi	26
3.7 Teknik Analisis data.....	26
3.7.1 Analisis Data Observasi.....	26
3.8 Uji Prasyarat	27
3.8.1 Uji Normalitas.....	27
3.8.2 Uji Hipotesis	27
3.9 Uji Regresi Linier.....	27
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	29
4.1 Deskripsi Data	29
4.1.1 Deskripsi Data Penelitian.....	29
4.1.2 Deskripsi Data Hasil Penelitian	30
4.1.3. Analisis Data.....	35
4.1.4. Uji Prasyarat Analisis	40
4.1.5. Pelaksanaan Kegiatan	42
4.1.6. Pengujian Hipotesis	44
4.2 Pembahasan	47
4.3 Penelitian yang Relevan	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	51
5.1 Kesimpulan.....	51
5.2 Saran	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN.....	54

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Populasi	33
Tabel 3.2 Sampel	34
Tabel 3.3 Kategori Tingkat Kepedulian Sosial Peserta Didik	38
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan Pembelajaran dalam Pelaksanaan Penelitian	41
Tabel 4.2 Fasilitas Sekolah	42
Tabel 4.3 Jumlah Guru SMA N 6 Palembang	43
Tabel 4.4 Keadaan Peserta Didik Tahun Ajaran 2019/2020	44
Tabel 4.5 Daftar Nama Peserta Didik Kelas X MIPA 5	45
Tabel 4.6 Data Pengukuran Skala Kepedulian Sosial Siswa Kelompok Eksperimen	47
Tabel 4.7 Data Pengukuran Skala Kepedulian Sosial Siswa Kelompok kontrol	48
Tabel 4.8 Perbandingan Data Pengukuran Skala Kepedulian Sosial Siswa Kelompok Eksperimen - Kontrol	50
Tabel 4.9 Hasil Uji Normalitas	52
Tabel 4.10 Hasil Uji Homogenitas	53
Tabel 4.11 Hasil Deskriptif Awal Kepedulian Sosial Siswa	55
Tabel 4. 12 Hasil Uji T <i>Pretest</i> Kelompok Eksperimen-Kontrol	56
Tabel 4.13 Hasil Deskriptif Akhir Kepedulian Sosial Siswa	57
Tabel 4. 14. Hasil Uji T <i>Postest</i> Kelompok Eksperimen – Kontrol	57

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir	27
Bagan 2.2 Alur Penelitian	30

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gambar Kepedulian Sosial Siswa Kelompok Eksperimen	47
Gambar 4.2 Grafik Keperluan Sosial Siswa Kelompok Kontrol	48
Gambar 4.3 Grafik Kepedulian Sosial Siswa Kelompok Eksperimen–Kontrol.	51

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan metode sosiodrama terhadap kepedulian sosial Peserta didik Pada Mata Pelajaran PPKn di SMAN 6 Palembang. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen yang dilakukan menggunakan *Pre experimental design* dengan populasi 354 peserta didik namun sampel yang diambil hanya 72 orang saja. Teknik sampel yang digunakan adalah *purposive sampling* yakni pengambilan sampel yang dilakukan dengan pertimbangan tertentu. Teknik pengumpulan data diperoleh dengan menggunakan observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan uji normalitas dan uji hipotesis dengan taraf kesalahan (α) = 0,5. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini yakni SPSS versi 24.0. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran PPKn dengan menggunakan metode sosiodrama memberikan dampak positif yang signifikan terhadap kepedulian sosial siswa SMA Negeri 6 Palembang. Hal tersebut ditunjukkan dengan uji t pada *post test* kelompok eksperimen-kontrol yang menunjukkan perbedaan signifikan antara *post test* kelompok eksperimen dan kontrol setelah diberikan *treatment*.

Kata Kunci : Sosiodrama, Kepedulian Sosial.

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of the application of the sociodrama method on the social awareness of students in Civics Subjects at SMAN 6 Palembang. This research is an experimental study conducted using a pre experimental design with a population of 354 students but the sample taken is only 72 people. The sampling technique used is purposive sampling, namely sampling is carried out with certain considerations. Data collection techniques were obtained by using observation and documentation. The data analysis technique in this study used normality test and hypothesis testing with a level of error (α) = 0.5. The software used in this study is SPSS version 24.0. The results of the study can be concluded that Civics learning by using the sociodrama method has a significant positive impact on the social awareness of the students at SMA Negeri 6 Palembang. This is indicated by the t-test in the post-test of the experimental- control group which shows a significant difference between the post-test of the experimental and control groups after being given treatment.

Keywords: Sociodrama, Social Awareness.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan merupakan pengalaman belajar dalam bentuk belajar *formal*, *nonformal*, dan *informal* yang dilaksanakan di sekolah dan diluar sekolah yang berlangsung seumur hidup dengan tujuan optimalisasi pertimbangan kemampuan-kemampuan individu, agar dikemudian hari dapat memainkan peranan hidup secara tepat. Menurut Arifin (2014: 40) pendidikan harus dilakukan secara terencana. Ini berarti pendidikan harus disusun dalam suatu program secara menyeluruh yang melibatkan semua komponen-komponen pendidikan antara lain: Tujuan pendidikan, pendidik, peserta didik, sarana dan prasarana, kurikulum, dana pendidikan, masyarakat, penilaian pendidikan, dan manajemen pendidikan. Mengingat aspek pendidikan sangat penting, maka upaya memperbaiki dan meningkatkan kualitas pendidikan harus dilakukan secara terus menerus. Melalui pendidikan diharapkan pemberdayaan, kematangan dan kemandirian serta mutu bangsa secara menyeluruh dapat terwujud. Mutu menjadi satu-satunya hal yang sangat penting dalam pendidikan, bisnis dan pemerintahan.

Kemampuan anak didik dalam mempelajari bahan pelajaran tidaklah sama meskipun mereka sama-sama memperoleh bahan pelajaran yang serupa, dengan guru yang sama dan dalam kelas yang sama pula. Hal ini disebabkan karena adanya faktor-faktor lain yang ikut mempengaruhi, diantaranya daya serap dan kemampuan maupun tingkat kecerdasan serta hal-hal lain yang dimiliki tiap anak didik karena karakteristik alamiah. Maka dari itu guru dituntut dapat memilih dan menetapkan langkah-langkah yang strategis dalam pembelajaran sehingga semua anak didik dapat mencapai tujuan pembelajaran dalam waktu yang bersamaan. Proses belajar mengajar merupakan inti dari proses pendidikan secara keseluruhan dengan guru sebagai pemegang peran utama. Menurut Moh Uzer Usman (2009: 14) proses belajar mengajar merupakan suatu proses yang mengandung serangkaian perbuatan guru dan peserta didik atas dasar hubungan timbal balik yang berlangsung dalam situasi edukatif untuk mencapai tujuan tertentu.

Dalam kegiatan pengajaran, unsur yang penting adalah bagaimana guru dapat merangsang dan mengarahkan peserta didik dalam belajar, yang pada gilirannya dapat mendorong siswa dalam pencapaian hasil belajar secara optimal. Mengajar dapat merangsang dan membimbing dengan berbagai pendekatan, dimana setiap pendekatan dapat mengarahkan pada pencapaian tujuan belajar yang berbeda. Tetapi apapun subyeknya mengajar pada hakikatnya adalah menolong siswa dalam memperoleh pengetahuan, ketrampilan sikap serta ide dan apresiasi yang mengarah pada perubahan tingkah laku dan pertumbuhan siswa. Tujuan dalam mengajar merupakan arah yang akan dicapai dalam kegiatan belajar mengajar. Tujuan pengajaran tidak akan pernah tercapai apabila salah satu komponen pengajaran tidak dilibatkan atau tidak digunakan dalam kegiatan pengajaran. Oleh karena itu guru harus menerapkan metode pembelajaran yang dapat membuat peserta didik belajar secara aktif, efisien, dan efektif sehingga tercapainya tujuan dalam pembelajaran. Untuk meningkatkan kepedulian sosial peserta didik, guru perlu mengadakan variasi dalam proses pembelajaran di kelas, agar peserta didik dapat aktif dalam mengikuti pembelajaran, sehingga dibutuhkan metode pembelajaran tertentu agar peserta didik dapat terlibat aktif dalam pembelajaran khususnya pada mata pelajaran PPKn. Salah satu alternatif metode pembelajaran yang dapat digunakan untuk membantu peserta didik dalam meningkatkan kepedulian sosial adalah metode sosiodrama.

Kepedulian sosial merupakan suatu sikap yang selalu ingin membantu dan disertai tindakan pemberian bantuan kepada orang lain dan masyarakat yang membutuhkan. Menurut Rahman (2014) kepedulian sosial adalah sikap serta tindakan yang selalu ingin memberi bantuan kepada orang yang membutuhkan, perasaan bertanggung jawab atas kesulitan yang dihadapi oleh orang lain dan terdorong untuk melakukan sesuatu untuk membantunya. Ini berarti adanya sikap selalu ingin membantu orang lain pada diri seseorang.

Sedangkan menurut Lamusu (2014) mendefinisikan kepedulian sosial merupakan suatu nilai penting yang harus dimiliki oleh individu khususnya di kalangan remaja saat ini karena terdapat hubungan yang erat dengan nilai kejujuran, kasih sayang, kerendahan hati, keramahan, dan juga kebaikan.

Menurut Romlah (2013) metode sosiodrama merupakan permainan peranan yang ditujukan untuk memecahkan masalah sosial yang timbul dalam hubungan antar manusia. Ini berarti adanya permainan fungsi yang dilakukan oleh seseorang dalam memecahkan permasalahan sosial yang timbul pada diri seseorang. Sedangkan menurut Roestiyah (2008: 90) mengemukakan bahwa dengan menggunakan metode sosiodrama peserta didik dapat mendramatisasikan tingkah laku, atau ungkapan gerak-gerik wajah seseorang dalam sosial antar manusia, atau peserta didik dapat memainkan peranan dalam dramatisasi masalah sosial atau psikologis. Ini berarti penggunaan metode sosiodrama dapat membuat peserta didik dalam memainkan peranannya di kehidupan sosialnya.

Penelitian mengenai metode sosiodrama pernah diteliti oleh Dwi (2014) dengan judul Penggunaan Metode Sosiodrama untuk Meningkatkan Hubungan Sosial. Hasil penelitian diperoleh bahwa metode sosiodrama dapat meningkatkan hubungan sosial anak usia dini di Bustanul Athfal Aisyiah Tirto 2 Salam, hal ini terbukti pada pra siklus hanya 40,2% setelah dilaksanakan tindakan mengalami peningkatan yaitu pada siklus I meningkat menjadi 65,45, dan pada siklus II meningkat menjadi 86,6%.

Penelitian lain yang dilakukan oleh Kardiana dan Nila (2018) dengan judul Efektivitas Sosiodrama dalam Meningkatkan Kepedulian Sosial di Sekolah Dasar. Hasil penelitian diperoleh bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara tingkat kepedulian sosial peserta didik sebelum dan sesudah diberikan *treatment dan* teknik sosiodrama efektif untuk meningkatkan kepedulian sosial peserta didik.

Berdasarkan hasil pengamatan dan wawancara peneliti ke beberapa peserta didik di SMA Negeri 6 Palembang pada mata pelajaran PPKn, pada saat proses pembelajaran guru menggunakan metode ceramah dan pemberian tugas. Penggunaan metode ceramah serta metode lainnya dan pemberian tugas hampir di setiap materi pelajaran. Proses pembelajaran cenderung untuk melihat bagaimana hasil belajar dan keaktifan peserta didik. Namun guru kurang memperhatikan bagaimana rasa kepedulian sosial yang dimiliki oleh peserta didik terhadap lingkungan sekitarnya. Terdapat peserta didik yang masih banyak belum mampu menggunakan kemampuan perkembangannya dalam berhubungan dengan

teman sebaya nya, karena masih banyak anak yang cenderung menyendiri dalam mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru. Terdapat peserta didik yang masih belum bisa dalam bekerja sama dengan kelompoknya, cenderung individual dan merasa paling benar sendiri. Kepedulian sosial yang ingin di tingkatkan oleh peneliti yakni adanya sikap dari peserta didik yang lebih baik di dalam proses pembelajaran khususnya PPKn. Adapun yang dimaksud adalah: peserta didik memiliki inisiatif dalam tugas-tugas belajar di kelas, menunjukkan rasa ingin tahu, perhatian kepada sesama teman dalam penyelesaian tugas belajar, responsif terhadap situasi pembelajaran kelas, dan memelihara lingkungan kelas atau sekolah. Dengan adanya metode sosiodrama peneliti berharap bisa meningkatkan kepedulian sosial peserta didik melalui beberapa hal diatas.

Berdasarkan latar belakang di atas peneliti tertarik melakukan penelitian yang berjudul **“Pengaruh Penerapan Metode Sosiodrama terhadap Kepedulian Sosial Peserta didik Pada MataPelajaran PPKn di SMAN 6 Palembang”**.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang diatas, maka dapat dirumuskan bahwa masalah dalam penelitian ini adalah “apakah terdapat pengaruh penerapan metode sosiodrama terhadap kepedulian sosial peserta didik pada mata pelajaran PPKn di SMA N 6 Palembang?.

1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penerapan metode sosiodrama terhadap kepedulian sosial peserta didik pada mata pelajaran PPKn di SMA N 6 Palembang.

1.4 Manfaat Penelitian

Nilai suatu penelitian ditentukan dari besarnya manfaat yang dapat diambil dari penelitian tersebut.

1.4.1 Manfaat Teoritis

Penelitian ini bermanfaat untuk menambah wawasan serta ilmu bagi semua unsur pendidikan terutama pada pelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn).

1.4.2 Manfaat Praktis

1.4.2.1 Bagi Sekolah

Penelitian ini dapat memberika informasi kepada sekolah untuk memberi inovasi dalam memecahkan masalah belajar dan untuk meningkatkan kualitas pendidikan

1.4.2.2 Bagi Pendidik (Pengajar)

Guru dapat memahami metode sosiodrama yang akan digunakan mengajar pada proses pembelajaran sehingga proses belajar mengajar menjadi lebih menarik

1.4.2.3 Bagi Peserta Didik

Dengan menggunakan metode sosiodrama peserta didik dapat mendramatisasikan/ bermain peran terkait dengan materi yang diberikan dengan masalah-masalah sosial yang ada.

1.4.2.4 Bagi Peneliti

Menambahkan pengalaman serta pengetahuan dalam menerapkan metode sosiodrama dalam meningkatkan keaktifan belajar peserta didik pada mata pelajaran PPKn dan menjadi tenaga pendidik yang professional

DAFTAR PUSTAKA

- Alma, Buchari, dkk. 2010. *Pembelajaran Studi Sosial*. Alfabeta. Bandung.
- Arifin Zainal. 2014. *Evaluasi Pembelajaran Prinsip, Teknik, Prosedur*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Cholisin. 2004. *Pendidikan Kewarganegaraan (civic Education)*. Diklat. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi UNY.
- Darmiyati Zucdi, (2011), *Pendidikan Karakter dalam Perspektif Teori dan Praktek*, Yogyakarta: UNY Press, hal. 169
- Dendy Sugono, dkk, *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBK)*, hal. 1156.
- Depdiknas. 2006. *Permendiknas No 22 Tahun 2006 Tentang Standar Isi*. Jakarta: Depdiknas.
- Dwi Wulan Ari Haryanti. 2014. "Penggunaan Metode Sociodrama Untuk Meningkatkan Hubungan Sosial Anak Usia Dini Di Bustanul Athfal Aisyiyah Tirta 2 Salam Magelang." *Telematics and Informatics* 19(1): 27–40. <https://doi.org/10.1016/j.tele.2017.04.002><http://dx.doi.org/10.1016/j.tele.2015.04.013><http://www.hurriyetdailynews.com/timeline-of-gezi-park-protests-.aspx?pa>.
- Hamalik, Oemar. 2009. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kardiana Metha Rozhana, Nila Kartika Sari. 2018. "Efektivitas Sociodrama Dalam Meningkatkan Kepedulian Sosial Di Sekolah Dasar." *Jurnal Ilmu Pendidikan, ISSN : 0000-0000 Volume 1 Nomor 1 1*: 23–30.
- Kemendiknas. 2011. *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa Pedoman Sekolah*. Jakarta: Kementrian Pendidikan Nasional.
- Lamusu, J. 2014. *Peran Guru Dalam Mengembangkan Kepedulian Sosial Pada Anak Kelompok B Di Tk Yinanggata*. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Gorontalo.
- McLennan, Ashleigh dan Howell, Gwyneth V.J. 2011. "Social Networks and the Challenge for Public Relations" dalam *Asia Pacific Public Relations Journal Vol. 11*, hal.11-19.
- Moch. Uzer Usman. 2009. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhibbin Syah,. 2006. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*., Bandung:

PT. Remaja Rosdakarya.

Nana Sudjana.2009. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Riduwan. (2015). *Metode dan Teknik Penyusunan Proposal Penelitian*. Bandung. Alfabeta

Romlah, Tatiek. 2006. *Teoridan Praktek Bimbingan Kelompok*: UM Malang.

Roestiyah.2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Sanjaya, W. 2006. *Strategi Pembelajaran*.Jakarta: Kencana Pranada Media Group.

Ubaedillah dan Abdul Rozak. 2013. *Pendidikan Kewarganegaraan (Civic Education) Pancasila, Demokrasi, HAM, dan Masyarakat Madani*. Jakarta: Kencana, ICCE.