

**ANALISIS TERHADAP MOTIF MASYARAKAT
DESA PAGAR JATI KABUPATEN LAHAT MELAKUKAN RITUAL DI
MAKAM *RATU BEGIL*
SKRIPSI**

Oleh

Meico Juliansyah

NIM : 060511811419001

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
INDRALAYA
2019**

ANALISIS TERHADAP MOTIF MASYARAKAT

**DESA PAGAR JATI KABUPATEN LAHAT MELAKUKAN RITUAL DI
MAKAM RATU BEGIL**

SKRIPSI

Oleh

Meico Juliansyah

Nomor Induk Mahasiswa : 06051181419001

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Mengesahkan

Pembimbing I,



Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D
NIP. 196312211989112001

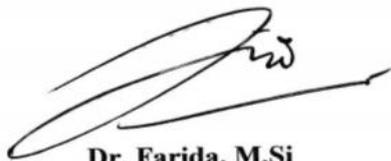
Pembimbing II,



Drs. Alfiandra, M.Si
NIP. 196702051992031004

Mengetahui :

Ketua Jurusan IPS,



Dr. Farida, M.Si
NIP.196009271987032002

**Koordinator Program Studi
PPKn,**



Sulkipani., S.Pd, M.Pd
NIP. 198707042015041002

**ANALISIS TERHADAP MOTIF MASYARAKAT
DESA PAGAR JATI KABUPATEN LAHAT MELAKUKAN RITUAL DI
MAKAM RATU BEGIL
SKRIPSI**

Oleh

Meico Juliansyah

Nomor Induk Mahasiswa : 06051181419001

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Senin

Tanggal : 29 Juli 2019

TIM PENGUJI

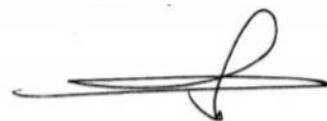
1. Ketua : Dra. Hj. Umi Chotimah., M.Pd., Ph.D
2. Sekretaris : Drs. Alfiandra, M.Si
3. Anggota : Drs. Emil El Faisal, M.Si
4. Anggota : Dra. Sri Artati Waluyati, M.Si
5. Anggota : Kurnisar, S.Pd., M.H.



Handwritten signatures of the examiners, including a blue signature at the top and several black signatures below it, each on a horizontal line.

Indralaya, Agustus 2019

Mengetahui,
Koordinator Program Studi



Handwritten signature of the coordinator, Sulkipani, S.Pd., M.Pd.

Sulkipani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198707042015041002

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meico Juliansyah

NIM : 06051181419001

Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul “Analisis Terhadap Motif Masyarakat Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat Melakukan Ritual di Makam *Ratu Begil*” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam Skripsi dan/atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,



Meico Juliansyah

NIM. 06051181419001

PRAKATA

Skripsi ini dengan judul “Analisis Terhadap Motif Masyarakat Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat Melakukan Ritual di Makam *Ratu Begil*” disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D. dan Bapak Drs. Alfiandra, M.Si sebagai pembimbing yang selalu memberikan pengarahan yang baik, serta memberikan saran dan nasehat kepada penulis dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Soefendi, M.A., Ph.D selaku dekan FKIP Unsri dan Ibu Dr. Farida, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan IPS FKIP Unsri, serta Bapak Sulkipani, S.Pd.,M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada seluruh dosen Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yaitu, Ibu Dra. Sri Artati Waluyati, M.Si, Bapak Emil El Faisal, Bapak Kurnisar, S.Pd, M.H, Ibu Husnul Fatihah, S.Pd., M.Pd, Bapak Edwin Nurdiansyah, S.Pd., M.Pd, Ibu Puspa Dianti, S.Pd., M.Pd, dan Ibu Camellia, S.Pd., M.Pd atas segala ilmu, pengetahuan serta nasehat yang telah diberikan, semoga dapat penulis amalkan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

Indralaya, Agustus 2019

Penulis



Meico Juliansyah

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Konsep Kebudayaan.....	6
2.2 Perubahan Sosial atau Kebudayaan	6
2.3 Kepercayaan.....	7
2.4 Bentuk-bentuk Kepercayaan	7
2.4.1 Animisme	8
2.4.2 Pra Animisme.....	8
2.4.3 Totemisme.....	8
2.4.4 Monoteisme dan Politeisme.....	9
2.5 Fungsi Agama atau Kepercayaan.....	10
2.6 Unsur Sistem Kepercayaan	11
2.7 Ritus atau Ritual.....	13
2.8 Bentuk-bentuk Ritual.....	13

2.9 Tujuan dan Penyebab Ritual.....	14
2.10 Tradisi.....	15
2.11 Pengertian Motif.....	15
2.12 Motif Melakukan Ritual.....	16
2.13 Deskripsi Ratu Begil.....	18
2.14 Kerangka Berpikir.....	19
2.15 Alur Penelitian.....	20
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	21
3.1 Metode Penelitian.....	21
3.2 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional Variabel	21
3.2.1 Variabel Penelitian	21
3.2.2 Definisi Operasional Variabel.....	22
3.3 Situasi Sosial.....	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.4.1 Wawancara.....	23
3.4.2 Observasi.....	24
3.4.2 Dokumentasi	24
3.5 Teknik Analisis Data.....	26
3.5.1 Reduksi Data	27
3.5.2 Penyajian Data	27
3.5.3 Penyajian Kesimpulan.....	28
3.6 Pengujian Keabsahan Data.....	28
3.6.1 Credibility	29
3.6.2 Transferability	31
3.6.3 Dependability	31
3.6.4 Confirmability	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
4.1 Hasil Penelitian	33
4.1.1 Deskripsi Data Hasil Dokumentasi	35
4.1.1.1 Deskripsi Data Hasil Dokumentasi	35
4.1.1.1 Deskripsi Letak dan Keadaan Desa Pagar Jati.....	35

4.1.1.2 Struktur Kepengurusan Desa Pagar Jati.....	35
4.1.1.3 Struktur Badan Permusyawaratan Desa Pagar Jati	36
4.1.1.4 Jumlah Penduduk Desa Pagar Jati	36
4.1.1.5 Agama	37
4.1.1.6 Pendidikan.....	37
4.1.1.7 Mata Pencaharian Masyarakat Desa Pagar Jati.....	37
4.1.1.8 Sarana dan Prasarana Desa Pagar Jati	38
4.1.1.2 Deskripsi Data Wawancara.....	39
4.1.1.2.1 Deskripsi Hasil Wawancara Indikator Pertama.....	39
4.1.1.2.2 Deskripsi Hasil Wawancara Indikator Kedua.....	48
4.1.1.3 Deskripsi Hasil Wawancara Informan Pendukung.....	52
4.1.1.4 Deskripsi Data Observasi	57
4.2. Analisis Data.....	58
4.2.1 Analisis Data Hasil Dokumentasi.....	58
4.2.2 Analisis Data Hasil Wawancara.....	58
4.2.2.1 Tindakan Tradisional.....	59
4.2.2.2 Tindakan Afeksi.....	60
4.2.3 Analisis Data Hasil Observasi.....	71
4.3 Pembahasan	73
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	78
5.1 Simpulan	78
5.2 Saran.....	78
5.2.1 Bagi Pemerintah.....	78
5.2.2 Bagi Peneliti.....	78
5.2.3 Bagi Pembaca.....	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel.....	22
Tabel 3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	25
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan Penelitian	34
Tabel 4.2 Struktur Perangkat Desa Pagar Jati	35
Tabel 4.3 Struktur BPD Desa Pagar Jati	36
Tabel 4.4 Jumlah Penduduk Desa Pagar Jati	37
Tabel 4.5 Mata Pencaharian Masyarakat Desa Pagar Jati	37
Tabel 4.6 Sarana dan Prasarana Pendidikan Masyarakat Desa Pagar Jati	38
Tabel 4.7 Sarana dan Prasarana Kesehatan Masyarakat Desa Pagar Jati	38
Tabel 4.8 Sarana dan Prasarana Peribadatan Masyarakat Desa Pagar Jati	39

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	19
Bagan 2.2 Alur Penelitian	20

DAFTAR LAMPIRAN

1. Usul Judul Skripsi
2. Surat Kesiediaan Dosen Membimbing
3. Surat Persetujuan Seminar Usul Penelitian
4. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Usul Penelitian
5. Surat Perbaikan Seminar Usul Penelitian
6. Surat Persetujuan Seminar Hasil Penelitian
7. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Hasil Penelitian
8. Surat Perbaikan Seminar Hasil Penelitian
9. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi
10. Surat Persetujuan Ujian Akhir Program
11. Surat Perbaikan Ujian Akhir Program
12. Kartu perbaikan Ujin Akhir Program
13. Surat Izin Penelitian Dari Dekan FKIP Universitas Sriwijaya
14. Surat Izin Penelitian
15. Kisi-Kisi Instrumen
16. Instrumen Penelitian
17. Kartu Bimbingan Skripsi
18. Foto-foto Pada Saat Penelitian

**ANALISIS TERHADAP MOTIF MASYARAKAT DESA PAGAR JATI
KABUPATEN LAHAT MELAKUKAN RITUAL DI MAKAM RATU
BEGIL**

Oleh

Meico Juliansyah

Nomor Induk Mahasiswa 06051181419001

Pembimbing : (1) Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D

(2) Drs. Alfiandra, M.Si

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui motif masyarakat desa Pagar Jati kabupaten Lahat melakukan ritual di makam *Ratu Begil*. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Informan dalam penelitian ini berjumlah lima orang yakni KS (juru kunci), SH (pemangku adat), ST (kepala desa), AL (masyarakat), dan JP (masyarakat). Teknik pengumpulan data yang digunakan ialah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Uji keabsahan data yang digunakan meliputi uji kredibilitas, uji transferabilitas, uji dependabilitas, dan uji konfirmasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil analisis data dapat ditarik kesimpulan bahwa motif masyarakat desa Pagar Jati kabupaten Lahat melakukan ritual di makam *Ratu Begil* adalah motif tindakan tradisional dan motif tindakan afeksi. Motif tindakan tradisional ini berupa tindakan berziarah, berdo'a, bersaji, dan kepercayaan terhadap *Ratu Begil*. Motif tindakan afeksi berupa tindakan permohonan untuk mendapatkan kesuksesan, kedamaian, dan ketentraman.

Kata kunci: Makam, *ratu begil*, ritual

Pembimbing 1



Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D
NIP. 196312211989112001

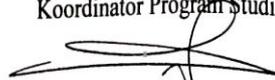
Pembimbing 2



Drs. Alfiandra, M.Si
NIP. 196702051992031004

Mengetahui,

Koordinator Program Studi PPKn



Sulkipani, S.Pd., M.Pd
NIP. 198707042015041002

ANALYSIS OF THE MOTIVES OF THE PAGARJATI VILLAGE, LAHAT DISTRICT, CONDUCTING RITUALS IN RATU BEGIL CEMETERY

By

Meico Juliansyah

Studen ID Number 06051181419001

Advisors: (1) Dra. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D

(2) Drs. Alfiandra, M.Si

Pancasila and Citizenship Education Study Program

ABSTRACT

This study aims to determined the motives of the villagers in the Pagar Jati of Lahat district to perform rituals at Ratu Begil cemetery. This research method use qualitative method with a case study approach. There were five informants in this study, namely KS (caretaker), SH (adat holder), ST (village head), AL (community), and JP (community). Data collection techniques used were interviews, observation and documentation. The validity test of the data used includes the credibility test, the transferability test, the dependability test, and the confirmability test. Data analysis techniques used are data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Based on the results of data analysis, it can be concluded that the motives of the community of the Pagar Jati in Lahat district to perform rituals at Ratu Begil cemetery are traditional action motives and affective action motives. The motives of this traditional action are pilgrimage, prayer, worship, and belief in Ratu Begil. The motives for affective action are requests for success, peace and order.

Key words: Cemetery, ratu begil, ritual.

Advisors 1



Dra. Hj. Umi Chotimah, M.Pd., Ph.D
NIP. 196312211989112001

Advisors 2



Drs. Alfiandra, M.Si
NIP. 196702051992031004

Knowing,
Coordinator Of Study PPKn



Sulkipani, S.Pd., M.Pd
NIP. 198707042015041002

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Dalam mencapai kehidupan yang layak dimana diinginkan bagi setiap manusia dibutuhkan suatu masyarakat yang saling memiliki rasa tolong menolong, memiliki tujuan hidup yang sama, saling menghargai satu sama yang lainnya, serta mempunyai jiwa sosial yang tinggi dengan inilah akan terciptanya suatu masyarakat yang harmonis. Istilah masyarakat ini sudah sering kita dengar dalam lingkungan kehidupan sehari-hari, yakni adanya masyarakat pedesaan, masyarakat kota, dan lain-lain. istilah masyarakat ini umumnya digunakan untuk menunjukkan sekelompok orang yang hidup bersama dalam suatu wilayah tertentu. Masyarakat merupakan suatu golongan manusia yang hidup secara bersama-sama di dalam suatu daerah tertentu yang saling melakukan hubungan interaksi sesama manusia itu sendiri. di dalam masyarakat terdapat aturan yang mengatur masyarakat itu sendiri agar dapat tentram dan damai dalam menjalin kehidupan bermasyarakat. Pada masyarakat pedesaan, masyarakatnya umumnya masih memiliki upacara keagamaan atau ritual, kepercayaan, maupun tradisi yang memiliki ciri khasnya masing-masing di setiap desanya.

Sistem kepercayaan merupakan suatu perangkat upacara dimana bersifat mitos, serta menggunakan kekuatan supranatural dengan tujuan untuk memperoleh keinginan atau terhindar dari sesuatu yang ada di alam dunia ini. Di dalam sistem kepercayaan ini terdapat suatu sistem upacara keagamaan atau yang sering kita dengar dengan istilah ritual. Ritual merupakan suatu upacara yang dilakukan oleh masyarakat dengan melakukan sesuatu dimana hal tersebut dipercayai oleh masyarakat itu sendiri. Menurut Sugeng (2015:113) “ritual merupakan macam-macam ragam upacara religi dimana terdapat prosesi, tari-tarian, doa bersama, makan bersama dan upacara korban, serta sebagian masyarakat menilai semua ini sebagai kegiatan yang unik dan menarik. Sejalan dengan pendapat Muctar (2011:50) mengatakan “ritus sebagai alat manusia yang

religius guna melakukan perubahan, dapat juga dikatakan sebagai tindakan simbolis agama.

Pada suatu desa tepatnya di Desa Pagar Jati Kecamatan Kikim Selatan Kabupaten Lahat terdapat Makam *Ratu Begil* yang dianggap sakral dan dipercayai oleh masyarakat sekitarnya. Masyarakat desa tersebut mempercayai keberadaan makam tersebut dengan melakukan upacara keagamaan atau ritual di makam ratu begil tersebut. Masyarakat Desa Pagar Jati ini umumnya beragama islam akan tetapi masih saja masyarakat desa itu percaya dan melakukan ritual dimakam ratu begil tersebut. Makam itu diberi nama makam puyang *Ratu Begil*, dimana puyang *Ratu Begil* ini di kenal sebagai pendiri dari Desa Pagar Jati tersebut. Puyang *Ratu Begil* ini merupakan orang pertama yang ada disana dan beliaulah yang membangun desa tersebut. Dipercaya oleh masyarakat setempat bahwa puyang *Ratu Begil* ini sakti dan mampu mengusir roh-roh jahat di daerah tersebut, dan berkat kesaktiannya itu beliau melawan makhluk-makhluk halus untuk mengusir keberadaannya disana dan pada akhirnya berdirilah suatu desa yang disebut dengan Desa Pagar Jati. Saat ini desa pagar jati memiliki jumlah penduduk yang cukup padat dan dapat dikatakan 75% masyarakat Desa Pagar Jati ini percaya pada makam *Ratu Begil* dan melakukan ritual di makam *Ratu Begil* tersebut. di Desa Pagar Jati ini dulunya terdapat beberapa pantangan dan mitos yang harus diterapkan dan dijalankan oleh masyarakat Desa Pagar Jati tersebut yakni dilarang berkata kotor ketika berada dimakam tersebut, berzinah, serta masyarakat Desa Pagar Jati dilarang menikah dengan orang Desa Tanjung Aur/desa seberang karena dipercaya pernikahannya itu tidak akan bisa langgeng dan tidak bisa bertahan lama jika menikah dengan orang Desa Tanjung Aur tersebut. Sampai saat ini masih banyak sekali masyarakat yang berkunjung dan melakukan ritual dimakam *Ratu Begil* tersebut dengan maksud dan tujuannya masing-masing.

Adapun ritual yang dilakukan oleh masyarakat tersebut yakni dengan bersedekah, makan bersama, berkorban, dan berdoa dimakam itu. Ritual ini akan dilakukan oleh masyarakat apabila keinginannya telah tercapai atau telah masyarakat peroleh. Sesuai dengan niatnya maka masyarakat itu akan melakukan

ritual dimakam *Ratu Begil* tersebut jika keinginannya telah mereka peroleh atau dapatkan. Motif dari masyarakat melakukan ritual ini yakni pertama, adanya keinginan yang kuat yang belum terwujud sehingga masyarakat meminta permohonan kepada *Ratu Begil* dengan tujuan tertentu, misalkan permohonan untuk kesuksesan, kemakmuran, keamanan dan kedamaian di desa tersebut. Kedua, adanya kewajiban atau hutang terhadap *Ratu Begil*. Ketiga sebagai rasa hormat kepada *Ratu Begil* selaku leluhur desa dan Keempat, untuk mendapatkan persetujuan dalam menyelenggarakan acara di desa tersebut. Masyarakat meyakini apabila doa-doa dan permohonan yang telah dipanjatkan kepada *Ratu Begil* terkabulkan mereka akan melakukan ritual sebagai tanda syukur dan terima kasih kepada *Ratu Begil* atas terkabulnya permohonan tersebut. Masyarakat yakin karena sudah banyak permohonan-permohonan yang telah dikabulkan. Inilah yang mendasari masyarakat Desa Pagar Jati melakukan ritual dimakam *Ratu Begil* tersebut. Penyebab masyarakat melakukan ritual ini juga didasari oleh tradisi yang sudah dilakukan oleh masyarakat sebelumnya, dimana masyarakat tersebut meminta permohonan kepada *Ratu Begil* guna mencapai keinginan yang mereka peroleh.

Berdasarkan studi pendahuluan yang telah peneliti lakukan melalui wawancara dengan bapak AB selaku pengurus makam atau juru kunci makam *Ratu Begil* di Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat. didapatkan data bahwa terdapat makam yang dikeramatkan di Desa Pagar Jati ini yakni makam puyang *Ratu Begil*, dan memang benar bahwa masyarakat masih melakukan ritual makam tersebut dengan unsur dan tujuannya masing-masing. Masyarakat yang berkunjung ke makam tersebut biasanya pada saat hari tertentu saja seperti hari raya, hari jum'at dan hari-hari besar lainnya. Terakhir ritual ini dilakukan pada hari raya idul adha tahun 2017. Masyarakat berziarah ke makam tersebut dengan berdoa, membaca ayat suci Al-Qur'an dan apabila do'a nya dikabulkan maka masyarakat itu akan bersedekah atau melakukan ritual keagamaan yang mereka percaya di makam tersebut. Ini merupakan tradisi yang dilakukan masyarakat apabila keinginannya telah dikabulkan. Tradisi ini wajib dilakukan apabila keinginan dan citanya telah dipenuhi. Makam puyang *Ratu Begil* ini bukan hanya

sekedar masyarakat Desa Pagar Jati setempat saja yang percaya, bahkan ada juga masyarakat dari desa lain yang juga melakukan ritual dimakam tersebut.

Beberapa penelitian terdahulu yang pernah dilakukan diantaranya, penelitian yang dilakukan oleh Siti Mar'Atul Maula Tahun 2015 dengan judul penelitian "Motif Sosial Ritual *Topo Bisu Mubeng Beteng I Syuro* di Keraton Kota Yogyakarta". Penelitian yang dilakukan oleh Siti Mar'Atul Maula ini bertujuan untuk mengetahui motif sosial yang melatar belakangi masyarakat yang mengikuti ritual *Topo Bisu Mubeng Beteng I Syuro* di Keraton Kota Yogyakarta. Selain itu tujuannya juga untuk mengenalkan kebudayaan yang masih dilestarikan oleh keraton yogyakarta ke masyarakat khususnya ritual yang dilakukan pada tahun baru islam atau 1 *syuro* yakni ritual *topo bisu* sehingga generasi penerus dapat mewariskan nilai-nilai kearifan lokal yang ada dalam ritual tersebut. (<http://download.portalgaruda.org>)

Selanjutnya, Penelitian yang dilakukan oleh Reynal Falah tahun 2007 dengan judul penelitian "Motivasi dan Nilai Hidup Masyarakat Kauman Dalam Melakukan Ritual Adat Buka Luwur di Makam Sunan Kudus". Pada penelitian yang dilakukan oleh Reynal Falah ini bertujuan untuk memahami dan mendeskripsikan jalannya proses ritual adat buka luwur dimana terdapat motivasi yang sifatnya kolektif serta nilai hidup yang menjadi pegangan masyarakat Kauman itu sendiri. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa yang menjadi motivasi masyarakat Kauman ialah motivasi beragama dimana mempunyai tujuan sebagai sebuah bentuk penghormatan terhadap Sunan Kudus. (<http://download.portalgaruda.org>)

Dari penjelasan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "**Analisis Terhadap Motif Masyarakat Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat Melakukan Ritual di Makam *Ratu Begil***".

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang diatas, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini ialah "Apa Motif masyarakat Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat melakukan ritual di makam *Ratu Begil*?"

1.3 Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah yang ada diatas, maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apa motif masyarakat Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat melakukan ritual di makam *Ratu Begil*.

1.4 Manfaat Penelitian

Peneliti berharap dari penelitian ini dapat memberikan informasi dan manfaat serta pengetahuan baik secara teoritis ataupun secara praktis, yakni:

1.4.1 Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan menambah pemahaman serta wawasan bagi semua pembaca mengenai motif yang menyebabkan masyarakat Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat melakukan ritual di makam *Ratu Begil*.

1.4.2 Manfaat Praktis

1.4.2.1 Bagi Pemerintah

Kepada pihak pemerintah Kabupaten Lahat diharapkan hasil penelitian ini dapat memberikan masukan dan informasi kepada pemerintah agar dapat mengetahui motif masyarakat Desa Pagar Jati melakukan ritual di makam *Ratu Begil*.

1.4.2.2 Bagi Peneliti

Diharapkan hasil penelitian ini dapat menambah ilmu serta pengetahuan bagi peneliti berupa pengalaman untuk langsung terjun kemasyarakat, serta dapat mengetahui masalah-masalah yang ada dilingkungan masyarakat yakni salah satunya motif masyarakat Desa Pagar Jati Kabupaten Lahat melakukan ritual di makam *Ratu Begil*.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. (2007). *Psikologi Sosial*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Amalia, Septi. (2011). Jurnal Kajian Fokllor Tradisi Merti Dhusun di Dusun Tuguno Desa Kaligono Kecamatan Kaligesing Kabupaten Purworejo. [http:// onesearch.id](http://onesearch.id). Di akses tanggal 13 februari 2019.
- Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Digdoyo, Eko. (2015). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Bogor:Ghalia Indonesia.
- Falah, Reynal (2007). Jurnal Motivasi dan Nilai Hidup Masyarakat Kauman Dalam Melakukan Ritual Adat Buka Luwur di Makam Sunan Kudus <http://download.portalgaruda.org>. Diakses tanggal 18 januari 2018.
- Ghazali. (2011). *Pengantar Antropologi*. Bogor:Ghalia Indonesia.
- Hamidi. (2007). *Metode Penelitian dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta:Grahailmu.
- Herdiansyah, Haris. (2012). *Metodelogi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta:Salemba Humanika.
- Kartono,K., (1996). *Pengantar Metodologi Riset Sosial*. Bandung:Mandar Maju.
- Maula, Siti. (2015). Jurnal Motif Sosial Ritual *Topo Bisu Mubeng Beteng I Syuro'* di Keraton Kota Yogyakarta. <http://download.portalgaruda.org>. Diakses tanggal 11 januari 2019.
- Murjani, Sani. (2014). Jurnal Kepercayaan Terhadap Perpindahan Makam di Tanjung. <http://download.portalgaruda.org>. Diakses tanggal 20 september 2018.
- Muctar, Adeng. (2011). *Antropologi Agama (Upaya Memahami Keragaman, Keyakinan, dan Agama)*.Bandung:Alfabeta.
- Nasution, Albani. (2015). *Ilmu-ilmu Sosial Budaya Dasar*. Jakarta:Rajawali Pers.
- Nawawi, H., (1996). *Penelitian Terapan*. Yogyakarta:Gajah Mada University
- Noor, J., (2001). *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya ilmiah*. Jakarta:Kencana Prenada Media Group
- Ramdani, Wahyu., (2012). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta:Pustaka Setia.

- Sarwono, J,(2006). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta:Graha ilmu.
- Sarwono, S. 2009. *Pengantar Psikologi Umum*. Jakarta:PT Raja Grafindo Persada.
- Sarlito,W, (2010). *Pengantar Psikologi Umum*. Jakarta:Raja Grafindo Persada.
- Shaleh, A. 2009. *Psikologi: Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sedyawati, Edi. (2012). *Budaya Indonesia*. Jakarta:Rajawali Pers.
- Sudjana, N., dan Ibrahim. (2009). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung:Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono, (2011). *Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung:Alfabeta.
- Sugeng, Pujileksono. (2015). *Pengantar Antropologi (Memahami Realitas Sosial Budaya)*.Malang:Intrans Publishing.
- Prasetya, dkk. (2009). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta:Rineka Cipta.