PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ASPEK KETERAMPILAN BELAJAR EFEKTIF DALAM LAYANAN KLASIKAL DI SMPN 1 INDRALAYA SELATAN

SKRIPSI

Oleh

Nama: Kartini
NIM: 06071181520077
Program Studi Bimbingan dan Konseling

PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
TAHUN 2019

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ASPEK KETERAMPILAN BELAJAR EFEKTIF DALAM LAYANAN KLASIKAL DI SMPN 1 INDRALAYA SELATAN

SKRIPSI

Oleh

Kartini

NIM: 06071181520077

Program Studi Bimbingan dan Konseling

Mengesahkan:

Pembimbing 1	Pembimbing 2
Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons	Rani Mega Putri M.Pd., Kons
NIP. 195902201986112001	NIP.198808182015042001

Mengetahui,

Ketua jurusan	Koordinator program studi
Dr. Azizah Husin, M.Pd	Dra. Harlina, M.Sc
NIP. 196006111987032001	NIP. 195904251987032001

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ASPEK KETERAMPILAN BELAJAR EFEKTIF DALAM LAYANAN KLASIKAL DI SMPN 1 INDRALAYA SELATAN

SKRIPSI

Oleh:

Kartini

NIM: 06071181520077

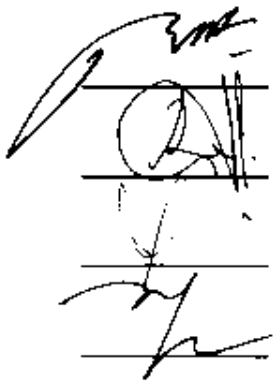
Telah Diujikan Dan Lulus Pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 20 September 2019

TIM PENGUJI

1. **Ketua : Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons.**
2. **Sekretaris : Rani Mega Putri, M.Pd., Kons.**
3. **Anggota : Dr. Yosef, M.A.**
4. **Anggota : Drs. Imron A. Hakim, MS.**



Palembang, September 2019
Diketahui oleh,
Program studi Bimbingan dan Konseling

Dra. Harlina, M. Sc
NIP. 195904251987032001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Kartini
NIM	: 060711815200777
Program Studi	: Bimbingan dan Konseling

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul '' Pengembangan Media Audio Visual Pada Aspek Keterampilan Belajar Efektif Dalam Layanan Klasikal Di SMPN 1 Indralaya Selatan'' ini benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia No. 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa ada pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, Septembr 2019

Pembuat Pernyataan

Kartini

060711815200777

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'amin, segala puji bagi Allah Subhanahuwata'ala yang telah memberikan nikmat ilmu, kesempatan dan kesehatan. Sholawat serta salam akan selalu tercurah pada junjungan kita nabi Muhammad S.A.W yang telah membawa kita ke zaman yang terang benderang ini. Karya ini ku persembahkan untuk:

- Ayah dan Ibunda ku tercinta (Bapak Iskandar dan Ibu Sakdia) sebagai tanda bakti dan cinta atas semua doa juga pengorbanan mu sampai dengan titik ini.
- Saudara-saudari ku (Dapi, Desi, Dedi, Beti) yang telah mendukung setiap langkah ku.
- Rumah Biru ku Mapala Wahana Rimba Sriwijaya, yang telah menjadi rumah kedua yang mengenalkan banyak hal baru, arti hidup serta tempat bertahan dari segala macam kekecewaan.
- Dan untuk almamater ku Program Studi Bimbingan dan Konseling, FKIP UNSRI yang selalu menjadi kebanggaan.

MOTTO

Dunia itu seluas langkah kaki. Jelajahilah dan jangan pernah takut melangkah, hanya dengan itu kita bisa mengerti kehidupan dan menyatu dengannya (Soe Hok Gie).

UCAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S1) pada program studi Bimbingan dan Konseling. Namun tanpa bantuan banyak pihak skripsi ini tidak mungkin bisa diselesaikan dengan tepat waktu, maka dari itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

- Ibu Dra Rahmi Sofah, M.Pd., Kons dan Ibu Rani Mega Puti, M.Pd., Kons selaku dosen pembimbing yang membimbing dan memberikan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
- Ibu Dra Harlina, M.Sc selaku koordinator program studi Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusahan administrasi penulisan skripsi ini.
- Bapak dan Ibu segenap dosen program studi Bimbingan dan Konseling Universitas Sriwijaya yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama mengikuti perkuliahan.
- Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Ogan Ilir, Kepala Sekolah SMPN 1 Indralaya Selatan dan terkhusus Bapak Djoko Waloja, S.Pd.,M.Si selaku guru BK serta yang teristimewah siswa-siswa kelas VII yang terlibat langsung sebagai sample pada penelitian dalam skripsi ini.
- Kepada keluarga dan para kerabat yang tak henti-hentinya memberikan semangat, motivasi serta doa selama pendidikan dan penyelesaian skripsi ini. Terkhusus sepupu penulis yang dari SD sampai dengan Peguruan Tinggi menempuh pendidikan di tempat yang sama Febri Susanti,S.H dan Mona Riska Andini yang tengah berjuang untuk gelar S.Farm.
- Untuk *my soulmate* ketua angkatan CAKRA angkatan 19 MAPALA WARIS (Hersa Gumay) yang selama 4 tahun ini telah menjadi sahabat, penasehat, dan dengan sabarnya memaksa saya untuk menjadi pribadi yang mandiri.
- Manusia-manusia aneh yang tercinta (Wenny Oktavianada, S.Pd., Dini Isnaeni, Adelia Yunisa Fitri, S.Pd., Infana Ayu Ladipi, Fitri Antini, M.

Solahuddin, M. Darmawan dan Roma Ardila, S.TP) yang dipertemukan di rumah biru melengkapi setiap kebahagiaan saya.

- ❖ Anggota-anggota MAPALA WARIS yang memberikan arti persaudaraan tanpa ikatan darah. Yang selama 4 tahun ini telah menjadi saudara dan pelindung tempat berbagi suka-duka, canda-tawa, cinta-air mata dan nasi bungkus spesial.
- ❖ Sahabat-sahabat tercinta Marlin Wahyuni , Sinta Permatasari, Nengsih, Meti Aprilia, Taruly Simanjuntak, Restu Aryani, dan Novita Sari yang karena dorongan mereka penulis memutuskan untuk melanjutkan pendidikan Kepergurua Tinggi.
- ❖ Teman seperjuangan BK 15 terkhusus Helsi, Lensus, Arnila, Tren, Resanti yang selalu menjadi alarm ketika penulis lalai.
- ❖ MAPALA WARIS rumah kedua yang memiliki magnet ajaib, alunan musik penyemangat dan tempat yang mengajarkan penulis tentang tanggung jawab serta nama yang membuat penulis diterima dimana pun penulis berpijak serta yang selalu menjadi kebanggaan.
- ❖ Terima kasih untuk Mbak Cika, Mbak Riansi dan Kak Zulfikar selaku admin Program Studi Bimbingan dan Konseling yang membantu penulis dalam urusan administrasi.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kelemahan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun demi perbaikan skripsi ini sehingga, dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dibidang Bimbingan dan Konseling.

Indralaya, September 2019

Penulis,

Kartini

PRAKATA

Skripsi dengan judul '' Pengembangan Media Audio Visual Pada Aspek Keterampilan Belajar Efektif Dalam Layanan Klasikal di SMPN 1 Indralaya Selatan'' disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Dra. Rahmi Sofah, M.Pd., Kons dan Rani Mega Putri, M.Pd., Kons sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Sofendi, M.A.,Ph.D. selaku Dekan FKIP UNSRI, Dr. Azizah Husin, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan, Dra. Harlina, M.Sc., selaku Koordinator Program Studi Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Sriwijaya almamaterku.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Bimbingan dan Konseling dan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, September 2019

Penulis

Kartini

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN ..... **ii**
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI ..... **iii**
PERNYATAAN ..... **iv**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **v**
MOTTO ..... **vi**
UCAPAN TERIMA KASIH ..... **vii**
PRAKATA ..... **ix**
DAFTAR ISI ..... **x**
DAFTAR TABEL ..... **xiii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiv**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xv**
ABSTRAK ..... **xvi**

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 4
1.3 Tujuan Penelitian 4
1.4 Manfaat Penelitian 4

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Media Bimbingan dan Konseling 6
2.1.1 Pengertian Media 6
2.1.2 Jenis Media 7
2.2 Media Audio Visual 8
2.2.1 Pengertian Media Audio Visual 8
2.2.2 Macam-macam Media Audio Visual 8
2.2.3 Fungsi Media Audio Visual 9
2.2.4 Manfaat Media Audio Visual 10
2.3 Media Video Animasi 12

2.3.1 Pengertian Media Video Animasi 12
2.3.2 Keuntungan dan Kelemahan Animasi 13
2.4 Keterampilan Belajar Efektif 14
2.4.1 Pengertian Belajar Efektif 14
2.4.2 Tujuan Keterampilan Belajar Efektif 15
2.4.3 Aspek-aspek Keterampilan Belajar Efektif 15
2.4.4 Manajemen Waktu Belajar 17
2.5 Layanan Bimbingan Klasikal 20
2.5.1 Pengertian Layanan Klasikal 20
2.5.2 Tujuan dan Fungsi Layanan Klasikal 20
2.6 Penelitian Pengembangan 21
2.6.1 Pengertian 21

BAB III METEODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian 23
3.2 Lokasi dan Subjek Penelitian 24
3.3 Prosedur Penelitian Pengembangan 24
3.3.1 Analisis 25
3.3.2 Perancangan 25
3.3.3 Pengembangan 25
3.3.4 Implementasi 26
3.3.5 Evaluasi 26
3.4 Teknik Pengumpulan Data 27
3.4.1 Validitas Produk Media 27
3.4.2 Angket 28
3.4.3 Test 29
3.5 Teknik Analisis Data 29
3.5.1 Analisis Data Angket 29
3.5.2 Analisis Data Test 30

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian 31

4.1.1 Deskripsi Persiapan Penelitian 31

4.2 Deskripsi Pengembangan Penelitian 31

4.2.1 Analisis 31

4.2.2 Perancangan 32

4.2.3 Pengembangan 34

4.2.4 Implementasi 41

4.2.5 Evaluasi 48

4.3 Pembahasan Hasil Penelitian 49

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan 53

5.2 Saran 53

DAFTAR PUSTAKA 54

LAMPIRAN 57

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Intrument Validasi Materi 27

Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrument Validasi Media 28

Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrument Angket Tanggapan Peserta Didik 28

Tabel 3.4 Nilai Kesan Peserta Didik Terhadap Media Audio Visual 29

Tabel 4.1 Revisi Ahli Materi..... 36

Tabel 4.2 Revisi Ahli Media 37

Tabel 4.3 Revisi Ahli Materi dan Media..... 38

Tabel 4.4 Tampilan Media Sebelum dan Setelah Revisi 39

Tabel 4.5 Hasil Rata-rata dari Uji Kepraktisan..... 44

Tabel 4.6 Skor Pemahaman Peserta Didik Sebelum Media/Video ditampilkan.....46

Tabel 4.7 Skor Pemahaman Peserta Didik Setelah Media/Video ditampilkan..... 47

Tabel 4.8 Skor Hasil Tes Pemahaman 48

Tabel 4.9 Distribusi Frekuensi Hasil Test Pemahaman 48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE…….24

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 ADMINISTRASI PENELITIAN

Usul Judul Skripsi 58
Halaman Pengesahan Seminar Proposal 59
Persetujuan Seminar Hasil 60
Halaman Pengesehan Seminar Hasil 61
Halaman dan Persetujuan Pengesahan Ujian Skripsi 62
Surat Keputusan Dekan Tentang Penunjukkan Dosen Pembimbing 63
Surat Izin Penelitian dari Dekan 65
Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan 66
Surat Keterangan Penelitian 67
Kartu Bimbingan Skripsi 68

LAMPIRAN 2 PERANGKAT PEMBELAJARAN

Rencana Pelaksanaan Layanan 70

LAMPIRAN 3 INSTRUMENT PENELITIAN

Lembar Validasi Materi 74
Lembar Validasi Media 78
Lembar Validasi Materi dan Media 81
Instrumen Peserta Didik Pada Uji Perorangan 84
Instrumen Peserta Didik Pada Uji Lapangan 87
Lembar test Pemahaman 90

LAMPIRAN 4 DOKUMENTASI PENELITIAN

Foto Proses Penelitian 92

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ASPEK KETERAMPILAN BELAJAR EFEKTIF DALAM LAYANAN KLASIKAL DI SMPN 1 INDR ALAYA SELATAN

Kartini[1], Dra Rahmi Sofah, M.Pd.,Kons[2], Rani Mega Putri, M.Pd., Kons[3]

Program Studi Bimbingan dan Konseling, FKIP, Universitas Sriwijaya

Jalan Raya Palembang-Prabumulih Indralaya, Ogan Ilir 30662

Alamat Korespondensi : Kartiniiskandar50@ gmail. Com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan media audio visual sebagai media yang valid, praktis dan efektif untuk digunakan dalam melaksanakan layanan klasikal. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang menggunakan model ADDIE. Tahapan – tahapan model ADDIE meliputi analisis, perancangan, pengembangan, implementasi dan evaluasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media yang dikembangkan telah memenuhi kelayakan dan memenuhi syarat untuk digunakan sebagai media. Hal ini dilihat dari hasil validasi materi dan media yang dinyatakan telah layak menurut validator. Praktikalitas oleh guru BK dan hasil rata-rata presentase angket sebesar 91 % yang termasuk dalam kategori sangat baik, disimpulkan hasil sangat praktis. Dari layanan klasikal efektifitas media dilihat dari rata-rata presentase hasil test pemahaman sebesar 86.9%, pemahaman kategori nilai sangat baik berjumlah 19 orang, dengan kategori baik 6 orang dan kategori cukup 1 orang. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media audio visual telah memenuhi kriteria valid, praktis dan efektif, sehingga dapat digunakan oleh guru BK dan dapat memberikan pemahaman kepada peserta didik tentang aspek keterampilan belajar efektif.

Kata kunci: media audio visual, aspek keterampilan belajar efektif, layanan klasikal

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ASPEK KETERAMPILAN BELAJAR EFEKTIF DALAM LAYANAN KLASIKAL DI SMPN 1 INDRALAYA SELATAN

Kartini[1], Dra Rahmi Sofah, M.Pd.,Kons[2], Rani Mega Putri, M.Pd., Kons[3]

Program Studi Bimbingan dan Konseling, FKIP, Universitas Sriwijaya

Jalan Raya Palembang-Prabumulih Indralaya, Ogan Ilir 30662

Correspondence Address : Kartiniiskandar50@ gmail. Com

ABSTRACT

The purpose of this study to produce audio visual media as a media valid, practical and effective to use in performing classical services. This study is a study development using the ADDIE model. The step of ADDIE model included analysis, design, development, implementation and evaluation. The result of this study showed that the media developed has fulfilled expediency and fulfilled requirement for use as media. This can be seen from the result of material and media validation that stated to be expediency according to validator. Practicality of BK teacher and the average percentage question naire 91% were included in the category excellent, concluded result very practical. From the classical service, the effectiveness media can be seen from the average percentage results of comprehend test 86,9%, comprehend category excellent value totalling 19 persons, category good value were 6 person and category sufficient was 1 person. The result of study showed that audio visual media has met the criteria of valid, practical and effective, so that it can be use by BK teacher and can give comprehension to students about aspects of effective learning skills.

Key words : audio visual media, aspects of effective learning skills, classical service

BAB I
PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan secara sederhana memiliki arti proses pembelajaran bagi peserta didik untuk dapat paham, mengerti dan membuat menjadi manusia yang kritis untuk meningkatkan baik pengetahuan maupun keterampilan. Undang-Undang Republik Indonesia (UU RI) nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional mencantumkan bahwa:

> "Untuk mengembangkan dan membentuk watak dan peradaban bangsa yang bermartabat, pendidikan berfungsi mengembangkan segenap potensi peserta didik menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab."

Salah satu poin yang disebutkan dalam UU RI No. 20 tahun 2003 tersebut yaitu mengembangkan peserta didik untuk menjadi manusia kreatif dan mandiri. Pendidikan yang kreatif dan mandiri akan membentuk peserta didik yang kreatif dan mandiri juga. Pendidik atau guru dituntut untuk membuat peserta didik belajar secara efektif tidak hanya secara terbimbing namun juga secara mandiri. Untuk mewujudkan hal tersebut guru memerlukan media sebagai penunjang proses pembelajaran. Tuntutan untuk menggunakan media yang kreatif dan inovatif ini tidak hanya untuk guru mata pelajaran tetapi untuk semua pendidik atau guru termasuk guru Bimbingan dan Konseling. Salah satu caranya dengan pemberian layanan menggunakan media layanan yang tepat. Sofah dan Sucipto (2017:19) menjelaskan yang pada intinya menyebutkan bahwa media bimbingan dan konseling adalah suatu perantara yang dapat membantu guru BK dalam menyampaikan materi agar peserta didik/konseli dapat mencapai perkembangannya secara optimal. Media bimbingan dan konseling sendiri jika dilihat dari penyajiannya dapat dibedakan menjadi beberapa bagian yaitu: (a) Media berbasis manusia, (b) Media berbasis cetakan, (c) Media berbasis visual, (d) Media berbasis audio visual dan (e) Media berbasis komputer/elektronik.

Pada penelitian ini yang dikembangkan media audio visual. Media audio visual merupakan salah satu media yang dapat digunakan dalam pemberian layanan, terutama layanan klasikal. Media audio visual yang digunakan dibuat berupa video animasi menggunakan aplikasi *Powtoon*, yang ditujukan kepada peserta didik yang duduk dibangku Sekolah Menengah Pertama (SMP). Dimana peneliti menganggap bahwa media ini paling sesuai untuk digunakan dalam pemberian layanan, media ini juga tidak hanya dapat digunakan di dalam kelas namun dapat digunakan di luar kelas karena, media audio visual ini dapat dikemas dalam bentuk CD dan bisa disimpan dalam telepon genggam/HP yang memiliki kapasitas yang memadai. Selain itu juga pada media yang dikembangkan ini berisikan materi mengenai aspek keterampilan belajar, dimana materi tersebut disesuaikan dengan fase pertumbuhan dan perkembangan peserta didik yang tengah mengalami masa transisi dari masa kanak-kanak ke masa remaja awal.

Masa remaja awal dan perubahan yang menyertainya merupakan fenomena dimana suasana lingkungan dapat mempengaruhi minat belajar peserta didik yang perlu ditanggapi dengan sigap oleh guru. Dalam pertumbuhan dan perkembanggannya manusia mempunyai kebutuhan-kebutuhan yang setiap harinya bertambah sesuai dengan kebutuhan dirinya. Selama memasuki masa remaja awal ini seluruh aspek perkembangan manusia yaitu psikomotor, kognitif, dan afektif mengalami perubahan yang luar biasa. Dimana pada fase ini peserta didik mengalami masa remaja sebagai suatu periode transisi yang akan ikut menentukan sikap atau perilakunya ketika dewasa. Peserta didik itu sendiri dipandang sebagai salah satu sumber untuk menentukan arah pelayanan, dengan mengetahui tugas-tugas perkembangan pada fase tertentu memberikan informasi dan landasan dalam penggunan media layanan yang cocok yang diharapkan dapat mengembangkan kemampuan anak/ peserta didik secara optimal. Berdasarkan hal tersebut pada penelitian ini, proses pemberian layanan diharapkan dapat meningkatkan keterampilan belajar peserta didik dan memotivasi peserta didik untuk belajar. Karena dengan menggunakan media audio visual peserta didik

tidak hanya melihat gambar saja tetapi juga bisa mendengar suara yang akan mengirim stimulus ke otak anak.

Dari uraian peneliti diatas yang melatar belakangi penelitian tentang Pengembangan Media Audio visual Dalam Aspek Keterampilan Belajar Efektif di SMP N 1 Indralaya Selatan ialah, hasil wawancara yang dilakukan peneliti pada bulan oktober dan november dengan mewawancari beberapa peserta didik yang mewakili setiap kelas VII di SMP Negeri 1 Indralaya Selatan sebanyak 2 kali. Dari wawancara tersebut didapatkan data yang menunjukkan bahwa pemberian layanan menggunakan media audio visual dapat meningkatkan minat belajar peserta didik. Peneliti juga mewawancarai guru BK yang ada di sekolah untuk mendapatkan data yang akurat. Penggunaan media memiliki banyak kelebihan khusunya media audiovisual yang dirincikan Ronal H. Anderson (dalam Andar Ifazatul Nurlatifah, 2018:34) yang pada intinya menjelaskan bahwa media audio visual dapat mempengaruhi suasana dan perilaku peserta didik, materi dapat lebih fokus, ekonomis dan juga simple dibanding menggunakan media yang lain, guru BK juga bisa mengatur waktu lebih efisien untuk interaksi dengan peserta didik serta dapat membentuk peserta didik menjadi lebih mandiri dan memiliki keterampilan belajar efektif.

Selain beberapa penjelasan di atas yang memperkuat penelitian ini ialah penelitian senada yang dilakukan oleh Dinar Asih Vianda (2012) dengan judul *Meningkatkan Motivasi Belajar Melalui Layanan Informasi Dengan Menggunakan Media Audio Visual Pada Siswa Kelas VIII.4 Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tanjung Batu* yang hasil penelitiannya menyatakan bahwa penggunaan media audio visual dalam layanan informasi dapat meningkatkan motivasi belajar siswa kelas VIII.4 SMPN 1 Tanjung Batu. Ini dilihat dari hasil penelitian sebelum dan sesudah diberikan layanan informasi. Dan juga hasil penelitian Asep Suryana (2017) dengan judul *Pengembangan Media AudioVisual Menulis Teks Hasil Observasi Siswa Kelas VII di SMP N 1 Indralaya* dimana hasil penelitian ini menyatakan bahwa media audio visual dapat

meningkatkan pemahaman siswa kelas VII di SMPN 1 Indralaya pada materi menulis teks hasil observasi.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini ialah ‘‘Bagaimanakah media audio visual pada aspek keterampilan belajar efektif dalam layanan klasikal yang dikembangkan di SMPN 1 Indralaya Selatan yang valid, praktis dan efektif ?’’

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah ditetapkan maka tujuan dari penelitian ini ialah untuk ‘‘Untuk menghasilkan media audio visual pada aspek keterampilan belajar dalam layanan klasikal di SMPN 1 Indralaya Selatan yang valid, praktis dan efektif .

1.4 Manfaat penelitin

1.4.1 Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini akan memberikan sumbangan berupa konsep pengembangan media dalam bentuk audio-visual

1.4.2 Manfaat Praktis.

1. Bagi Guru

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi agar dapat memahami keterampilan belajar efektif melalui media audio visual berupa video animasi.

2. Bagi Peserta Didik

Penelitian ini diharapkan dapat membantu peserta didik yang mengalami kesulitan belajar dengan memahami keterampilan belajar efektif. Pemahaman tentang keterampilan belajar efektif ini memungkinkan peserta didik untuk mengatasi kesulitan belajar secara mandiri.

3. Penelitian Selanjutnya

Diharapkan dengan adanya penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai acuan dan referensi tambahan bagi penelitian selanjutnya dalam pengembangan media audio visual pada aspek keterampilan belajar efektif.

DAFTAR PUSTAKA

Alfiah, R., M., 2019. *Pengembangan Media Flim Pendek pada Bimbingan Klasikal dengan Materi Prokratinasi Akademik di SMA Negeri 3 Tanjung Raja*. Skripsi. Indralaya: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Antonius. 2014. *Time Managemen:Menggunakan Waktu Secara Efektif dan Efisien*. Jurnal Humaniora. 5 (2).

Arsyad, Azhar., 2011. *Media Pembelajaran, Jakarta*: Rajawali Pers.

Azizah, I., N., 2017. *Pengembangan Media IPA Materi Struktur Bumi dan Matahari Menggunakan Aplikasi Macromedia Flash di Kelas V SD Negeri Karang Sari Banjarnegara*. Skripsi. Purwokerto: Fakulatas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Daryanto. 2016. *Media Pembelajaran*. Bandung: Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.

Depdiknas, 2003. *Undang-undang RI No.20 tahun 2003. Tentang Sistem Pendidikan Nasional.*

Depdiknas. 2008. *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta, Indonesia : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas.

Fujiyanto, A., Jayadinata, AK., Kurnia, D. 2016. *Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi Hubungan Antra Makhluk Hidup.* Jurnal Pena Ilmiah. 1(1) : 842.

Gasim, G., 2016. *Hubungan Kemampuan Manajemen Waktu dengan Kebiasaan Prokrastrinasi Penulisan Skripsi Program Studi Bimbingan dan Konseling Universitas Sanata Dharma Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Hartono dan Soedarmadji. 2012. *Psikologi Konseling*. Jakarta : Kencana.

Hasmiana, H. 2016. *Penggunaan Media Audio Visual terhadap Ketuntasan Belajar IPS Materi Perkembangan Teknologi Produksi, Komunikasi, dan Transportasi Pada Siswa Kelas IV SDN Banda Aceh*. Jurnal Pesona Dasar. 3(4) : 22-23, Oktober 2016.

Kammaludin, 2011. *Bimbingan dan Konseling*. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan.17 (4):448-449.

Komalasari, G., Wahyuni., dan Karsih, 2011. *Teori dan Teknik Konseling*, Jakarta: Indeks.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Guru dan Tenaga Kependidikan. 2016. *Panduan Operasional Penyelenggaraan Bimbingan dan Konseling Sekolah Menengah Perta (SMP).*

Nunu Mahnun. 2012. *Media Pembelajaran (Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran*. Jurnal Pemikiran Islam. 37 (1), Januari – Juni 2012.

Nurlatifah, A.,I., 2018. *Media Audio dalam Layanan Bimbingan dan Konseling di Sekolah/Madrasah.* Jurnal Madaniyah, Vol.8 No.1:34

Puspita, I., 2017. *Efektivitas Penggunaan Media Video Animasi dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII-1 di SMPN 9 Tangerang Selatan*. Skripsi. Jakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

Rahman, A., Aryani, F., Sinring, A. 2018. *Pengembangan Media Video Bimbingan dan Konseling untuk Mengurangi Perilaku Bullying*. Jurnal Psikologi Pendidikan dan Konseling. 4 (2), p-ISSN : 2443-2202, e-ISSN : 2447-2518.

Ramadhan, M.,P., 2017. *Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas IV MIN 7 Bandar Lampung Tahun Ajaran 2017/2018*. Skripsi. Lampung: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.

Rohman, A.,S.,M., 2017. *Pengaruh Layanan Informasi Menggunakan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Ma Ma'Arifsukoharjo Pringsewu*. Skripsi. Lampung: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.

Sandra, KK., Djalali MA. 2013. *Manajemen Waktu, Efikasi Diri dan Prokrastinasi*. Jurnal Psikologi Indonesia. 2 (3) : 217 – 222, September 2013.

Seraningtyas, 2018. *Bimbingan dan Konseling dalam Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Interpersonal Siswa Kelas X MAN 4 Bantul*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Sofah, R., & Sucipto,S.,D., 2017. *Media Bimbingan dan Konseling*. Palembang: Noerfikri.

Sugiyono, 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Suryana, A., 2017. *Pengembangan Media Audio Visual Menulis Teks Hasil Observasi Siswa Kelas VII di SMPN 1 Indralaya*. Skripsi. Indaralaya: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.

Syamsu, Y., & Nani, M., S., 2012. *Perkembangan Peserta didik*. Bandung: PT. Raja Grafindo Persada.

Tegeh, I.,M., Jampel., dan Pudjawan, 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Trisiana, A., & Wartoyo, 2016. *Desain Pengembangan Model Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan melalui model ADDIE untuk Meningkatkan Karakter Mahasiswa di Universitas Slamet Riyadi Surakarta*. Jurnal Pendidikan. 11 (1):316.

Vianda, D., A., 2012. *Meningkatkan Motivasi Belajar Melalui Layanan Informasi dengan Menggunakan Media Audio Visual Pada Siswa Kelas VIII.4 di SMPN 1 Tanjung Batu*. Skripsi. Indralaya: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.