

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwani, A., & Adiarto, C. F. (2021). Bangunan Tinggi Di Indonesia Yang Dirancang Tahan Gempa. *Journal of Economic, Business and Engineering (JEBE)*, 3(1), 105–112. <https://doi.org/10.32500/jebe.v3i1.2053>
- BNPB. (2013). *Tempat Evakuasi Sementara (TES) Tsunami*. 112.
- BPBD Kota Padang. (2019). *Rencana Strategis Badan Penanggulangan Bencana Daerah Tahun 2019-2024*. 1–147.
- Coleman, L. V. (1950). New museum buildings. Washington, D.C. American Association of Museum. <https://doi.org/10.1111/j.1468-0033.1968.tb01715.x>
- Dafrina, A. (2019). Penerapan Arsitektur Metafora Pada Museum Tsunami Aceh Di Banda Aceh. *Jurnal Arsitekno*, 2(2), 1. <https://doi.org/10.29103/arj.v2i2.1207>
- David. (2011). Universitas Kristen Petra Surabaya. *Dimensi Interior*, 8(1), 44–51. [publication.petra.ac.id/index.php/sastra-tionghoa/article/view/121%0D](http://publication.petra.ac.id/index.php/sastra-tionghoa/article/view/121%0D)
- Efendi, E. I. (2018). *Bab Iii Elaborasi Tema*. 28–31. [https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/217/9/UNIKOM\\_Septian\\_Tri\\_Margana\\_BAB\\_III.pdf](https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/217/9/UNIKOM_Septian_Tri_Margana_BAB_III.pdf)
- Indonesia. (1995). Peraturan Pemerintah RI No 19 Tahun 1995 Tentang Pemeliharaan dan Pemanfaatan Benda Cagar Budaya di Museum Republik Indonesia. Sekretariat Negara. Jakarta.
- Indrawijaya, K. (2006). *Perencanaan dan perancangan interior museum wayang di Surakarta*. 11–115. <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/5507%0Ahttps://digilib.uns.ac.id/dokumen/download/5507/MTYwMjQ=/Perencanaan-dan-perancangan-interior-museum-wayang-di-Surakarta-abstrak.pdf>
- Islam, M. M., Islam, M. N., Munshi, M. N. U., & Haider, M. S. (2022). An effective digital safeguarding system in university libraries: A model plan. *Data and Information Management*, 6(1), 100007. <https://doi.org/10.1016/j.dim.2022.100007>
- Norén-Cosgriff, K., Ellingsen, S., Resvoll, R., & Hov, S. (2022). The new museum of the Viking Age – Assessment of vibration from groundworks to avoid damage to artefacts. *Applied Acoustics*, 196. <https://doi.org/10.1016/j.apacoust.2022.108862>
- Oktiari, D., & Manurung, S. (2010). Model Geospasial Potensi Kerentanan Tsunami Kota Padang. *Jurnal Meteorologi dan Geofisika*, 11(2), 140–146. <https://doi.org/10.31172/jmg.v11i2.73>
- Proyek Pembinaan Permuseuman. (1993). *Kecil tetapi indah: pedoman pendirian museum*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Proyek Pembinaan Permuseuman.

- Proyek Pembinaan Permuseuman. (1999/2000). *Kecil tetapi indah: pedoman pendirian museum*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Proyek Pembinaan Permuseuman.
- Proyek Pembinaan Permuseuman. (2018). *Kecil tetapi indah: pedoman pendirian museum*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Proyek Pembinaan Permuseuman.
- Siswanto, A. B., & Salim, M. A. (2018). Kriteria Dasar Perencanaan Struktur Bangunan Tahan Gempa. *Jurnal Teknik Sipil*, 11(July), 59–72.
- Surasetja, R. I. (2007). Fungsi, ruang, bentuk dan ekspresi dalam arsitektur. *Bahan Kuliah*, 1–13.
- Sutaarga, M. A. (1990). Studi Museologia. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Proyek Pembinaan Permuseuman
- Tjahjopurnomo, R. (2011). Sejarah Permuseuman Di Indonesia. Jakarta. Direktorat Permuseuman, Direktorat Jendral Sejarah dan Permuseuman, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif.
- Taha, A., El Naggar, H., & Raheem, S. E. A. (2017). *Seismic Performance of Piled Raft Foundation at Al-Madinah City Center-Case Study*.
- Winaya, A. (2010). Desain Pencahayaan Buatan dalam Penciptaan Suasana pada Ruang Pamer Museum Konperensi Asia Afrika Bandung. Skripsi Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Katolik Parahyangan: tidak diterbitkan

#### **Daftar Pustaka dari situs Internet (*Website*):**

- Studi preseden *The Great Hanshin-Awaji Earthquake Memorial Disaster Reduction and Human Renovation Institution*. <https://www.dri.ne.jp/en/exhibition/guide/>. Diakses pada 10 september 2022.
- Material akustik : <https://gesangmusic.com/peredam-suara/>. Diakses pada 23 oktober 2022. <https://www.dekoruma.com/artikel/82853/material-peredam-suara>. Diakses pada 23 oktober 2022.
- <https://www.google.com/maps/@-0.9122194,100.3503052,17.69z?entry=ttu>, Diakses pada 10 september 2022.
- <https://www.google.com/maps/@-0.9118918,100.3499798,3a,75y,110.21h,77.96t/data=!3m6!1e1!3m4!1sU1T4Q5Ov807qyxUF0o-1ng!2e0!7i16384!8i8192?entry=ttu>. Diakses pada 10 september 2022.
- <https://earth.google.com/web/@-0.91073878,100.34882268,6.66723846a,2506.28486038d,35y,0h,0.17268909t,0.0000003r>. Diakses pada 10 september 2022.
- Greenroof : <https://www.restorationgardens.ca/green-roof-layers-and-systems/>, <https://nl.pinterest.com/pin/334673816061925151/>. Diakses pada 16 November 2022

Dinding Isolator : <https://www.insulationsuperstore.co.uk/help-and-advice/project-guides/insulation/how-to-install-external-wall-insulation/>. Diakses pada 16 November 2022.

<https://kobe-convention.jp/en/why-kobe/livable-city/>. Diakses pada 11 september 2022.

Iklim Indonesia : <https://weatherspark.com/countries/ID>. Diakses pada 11 september 2022

Sistem Sprinkle : <https://multipilarenergi.net/2019/07/02/apa-bedanya-pencegahan-vs-perlindungan-kebakaran/>. Diakses pada 23 Oktober 2022.