

**TINGKAT KONTROL DIRI REMAJA DALAM  
MENGUNAKAN APLIKASI *TIKTOK* DI KELURAHAN  
TIMBANGAN**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Tri Indah Rahmadhani**

**06151281924060**

**Program Studi Pendidikan Masyarakat**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2023**

**TINGKAT KONTROL DIRI REMAJA DALAM MENGGUNAKAN APLIKASI  
TIKTOK DI KELURAHAN TIMBANGAN**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Tri Indah Rahmadhani**

**06151281924060**

**Program Studi Pendidikan Masyarakat**

**Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana**

**Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,**



**Dra. Evy Ratna Kartika Waty, M.Pd., Ph.D.  
NIP.195910171988032001**

**Pembimbing**



**Mega Nurrizalia, M. Pd.  
NIP.199103272019032021**

**TINGKAT KONTROL DIRI REMAJA DALAM MENGGUNAKAN  
APLIKASI *TIKTOK* DI KELURAHAN TIMBANGAN**

**SKRIPSI**

Oleh

**Tri Indah Rahmadhani  
NIM: 06151281924060  
Program Studi Pendidikan Masyarakat**

**Telah diujikan lulus pada:  
Hari: Kamis  
Tanggal: 27 Juli 2023**

**PENGUJI**

1. Mega Nurrizalia, M. Pd.



2. Dian Sri Andriani, S. Pd. M. Sc.



Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,



**Dra. Evy Ratna Kartika Waty, M.Pd., Ph.D.  
NIP.195910171988032001**



**TINGKAT KONTROL DIRI REMAJA DALAM MENGGUNAKAN  
APLIKASI *TIKTOK* DI KELURAHAN TIMBANGAN**

**SKRIPSI**

Oleh

**Tri Indah Rahmadhani**

**NIM: 06151281924060**

**Program Studi Pendidikan Masyarakat**

**Mengesahkan:**

**Mengetahui,  
Koordinator Program Studi,**



**Dra. Evy Rajna Kartika Waty, M.Pd., Ph.D.  
NIP.195910171988032001**

**Pembimbing**



**Mega Nurrizalia, M. Pd.  
NIP.199103272019032021**



## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tri Indah Rahmadhani

NIM : 06151281924060

Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Tingkat Kontrol Diri Remaja dalam Menggunakan Aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dengan cara yang tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran atau ada pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Indralaya, 16 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,



Tri Indah Rahmadhani

NIM. 06151281924060

## PRAKATA

Skripsi dengan judul “Tingkat Kontrol Diri Remaja dalam Menggunakan Aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Masyarakat, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Ibu Mega Nurrizalia, M. Pd. dan Ibu Dian Sri Andriani, S. Pd., M. Sc. sebagai pembimbing dan penguji, atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Dr. Hartono selaku Dekan FKIP Universitas Sriwijaya, Prof. Dr. Sri Sumarni, M. Pd. selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan dan Dra. Evy Ratna Kartika Waty, M. Pd., Ph. D. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Masyarakat yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Lebih lanjut penulis juga mengucapkan terimakasih kepada pemerintah yang telah memberikan beasiswa berupa bidikmisi selama penulis mengikuti pendidikan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi pendidikan masyarakat serta pengemban ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, 16 Juni 2023  
Yang membuat pernyataan,



Tri Indah Rahmadhani  
NIM. 06151281924060

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis haturkan kepada Allah yang telah memberikan kenikmatan, rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan dan suri tauladan kita Nabi Muhammad yang sudah membawa kita dari zaman kegelapan menuju ke zaman yang terang benderang. Dengan kerendahan hati dan rasa syukur penulis persembahkan ucapan terimakasih melalui skripsi ini kepada:

1. Orang tua saya Bapak Suroyo dan Ibu Siti Nurjannah yang telah merawat, membesarkan, mendidik dan memberikan saya tanggung jawab dalam pendidikan hingga keperguruan tinggi serta untuk doa, nasihat dan dukungan yang tiada henti. Semoga sehat selalu dan senantiasa dalam lindungan Allah.
2. Saudara-saudaraku tersayang, kakak lelaki saya Eko Septian, kakak perempuan saya Yulita Retno Sari dan adik saya Yulia Suryana yang telah memberikan dukungan serta menghibur saya.
3. Ibu Mega Nurrizalia, M. Pd. yang selalu meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini hingga dapat selesai dengan baik.
4. Ibu Dian Sri Andriani, S. Pd., M. Sc. yang telah meluangkan waktunya ~~dalam~~ memberikan saran serta perbaikan dalam penyusunan skripsi hingga dapat selesai dengan baik.
5. Seluruh dosen program studi pendidikan masyarakat, Ibu Dra. Evy Ratna Kartika Waty, M. Pd., Ph. D., Ibu Dr. Azizah Husin, M. Pd., Ibu Mega Nurrizalia, M. Pd., Ibu Dian Sri Andriani, S. Pd., M. Sc., Ibu Yanti Karmila Nengsih, M. Pd., Bapak Shomedran, M. Pd. dan Bapak Ardi Saputra, S. Pd., M. Sc., terimakasih atas ilmu, pengalaman serta kesabaran yang telah diberikan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Kelurahan Timbangan yang telah memberikan izin dalam melakukan penelitian.

7. Sahabat terbaik dan seperjuangan saya Lidya Veronica, Anita Septia dan Rahmawati yang telah hadir dalam kehidupan perkuliahan saya. Terimakasih bantuan, dukungan dan pengalaman yang telah diberikan.
8. Seluruh angkatan 2019 Prodi Pendidikan Masyarakat. Kalian hebat teman-teman.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Almamaterku, Universitas Sriwijaya



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II TINJUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
2.1 Kontrol Diri ( <i>Self Control</i> ).....	5
2.2 Remaja.....	7
2.3 Aplikasi <i>TikTok</i> .....	9
2.4 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	11
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>13</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	13
3.2 Lokasi Penelitian .....	13
3.3 Sumber Data .....	14
3.4 Variabel Penelitian dan Operasional Variabel .....	15
3.5 Populasi dan Sampel Penelitian .....	16
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	18
3.7 Teknik Analisis Data .....	19
3.8 Instrumen Penelitian.....	21
3.9 Validitas dan Realibilitas Variabel.....	23

<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
4.1 Deskripsi Wilayah .....	27
4.2 Tanggapan Responden Terhadap Indikator.....	28
4.3 Pembahasan.....	44
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>50</b>
5.1 Simpulan.....	50
5.2 Saran.....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>52</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>54</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Teknik Penskoran Angket.....	20
Tabel 3.2 Kategori Persentase.....	21
Tabel 3.3 Instrumen Penelitian Angket.....	21
Tabel 3.4 Hasil Validasi Ahli Pada Instrumen Penelitian.....	23
Tabel 3.5 Hasil Pengujian Validitas Intrumen Penelitian .....	24
Tabel 3.6 Output Pengujian Reliabilitas .....	26
Tabel 4.1 Rekapitulasi Persentase Kontrol Diri Remaja Dalam Menggunakan Aplikasi TikTok di Kelurahan Timbangan .....	40
Tabel 4.2 Psersentase Keseluruhan Pada Indikator Kontrol Diri.....	43

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Negara Pengguna Aktif TikTok Terbesar di Dunia .....	2
Gambar 4.1 Wilayah Kelurahan Timbangan, Kecamatan Indralaya Utara, Kabupaten Ogan Ilir, Provinsi Sumatera Selatan .....	27
Gambar 4.2 Hasil Tanggapan Responden Pada Indikator Kontrol Perilaku .....	28
Gambar 4.3 Hasil Tanggapan Responden Pada Indikator Kontrol Kognitif .....	32
Gambar 4.2 Hasil Tanggapan Responden Pada Indikator Kontrol Keputusan.....	37

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Usul Judul Skripsi .....	55
Lampiran 2. Surat Keputusan Pembimbing .....	56
Lampiran 3. Surat Tugas Validasi Ahli .....	58
Lampiran 4. Hasil Validasi Ahli .....	59
Lampiran 5. Surat Keterangan Hasil Validasi Ahli .....	61
Lampiran 6. Form Uji Validitas .....	62
Lampiran 7. Data Mentah Uji Validitas .....	63
Lampiran 8. Hasil Uji Validitas dengan Bantuan SPSS .....	65
Lampiran 9. Hasil Uji Reliabilitas .....	78
Lampiran 10. Surat Izin Penelitian.....	79
Lampiran 11. Surat Balasan Izin Penelitian.....	80
Lampiran 12. Angket Penelitian .....	81
Lampiran 13. Data Mentah Hasil Angket .....	83
Lampiran 14. Dokumentasi Penelitian.....	86

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kontrol diri pada remaja dalam menggunakan aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan. Jenis penelitian ini adalah analisis deskriptif dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan angket dan observasi. Hasil uji validasi ahli pada angket menghasilkan 30 item soal dan pada uji validitas dengan bantuan *SPSS* seluruh item tersebut dinyatakan valid. Selain itu, pada hasil uji reliabilitas  $r_{Hitung}$  memperoleh nilai 0,939 dan dinyatakan reliabel. Sampel penelitian ini berjumlah 61 orang yang merupakan remaja usia 11-13 tahun pengguna aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan, penentuan sampel ini dilakukan dengan perhitungan rumus *Slovin* dan disesuaikan dengan kriteria inklusi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat kontrol diri remaja dalam menggunakan aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan adalah sebesar 74,19%. Indikator kontrol perilaku dan mengontrol keputusan memperoleh kategori tinggi dengan perolehan persentase sebesar 71,8% dan 83,18%, hasil ini menunjukkan bahwa sebagian besar remaja sudah mampu memberikan batasan pada diri dan mengambil keputusan yang baik untuk diri dalam menggunakan aplikasi *TikTok*. Pada indikator kontrol kognitif tergolong cukup tinggi dengan perolehan persentase sebesar 67,59%, hal ini dikarenakan sebagian kecil remaja pengguna aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan melakukan komentar negatif di *TikTok* dan tidak memeriksa konten yang belum jelas kebenarannya. Kontrol diri pada remaja dalam menggunakan aplikasi *TikTok* sangatlah penting khususnya pada indikator kontrol kognitif, diharapkan para remaja pengguna aplikasi *TikTok* mampu menjaga kebiasaan berperilaku baik dan berpikir secara matang.

**Kata Kunci:** *Kontrol Diri, Remaja, Aplikasi TikTok*

**ABSTRACT**

*This study aims to determine the level of self-control in adolescents in using the TikTok application in Timbangan Village. This type of research is descriptive analysis using a quantitative approach. Data collection techniques using questionnaires and observation. The results of the expert validation test on the questionnaire resulted in 30 question items and in the validity test with the help of SPSS all items were declared valid. In addition, the results of the  $r_{\text{count}}$  reliability test obtained a value of 0.939 and declared reliable. The sample of this study amounted to 61 people who were teenagers aged 11-13 years who used the TikTok application in Timbangan Village, the determination of this sample was carried out by calculating the Slovin formula and adjusted to the inclusion criteria. The results showed that the level of self-control of adolescents in using the TikTok application in Timbangan Village was 74.19%. Indicators of behavioral control and decision control obtained a high category with a percentage of 71.8% and 83.18%, these results indicate that most teenagers have been able to set limits on themselves and make good decisions for themselves in using the TikTok application. In the cognitive control indicator, it is quite high with a percentage of 67.59%, this is because a small percentage of teenagers who use the TikTok application in Timbangan Village make negative comments on TikTok and do not check content that is not clear the truth. Self-control in adolescents using the TikTok application is very important, especially in the cognitive control indicator, it is hoped that teenagers using the TikTok application will be able to maintain good behavior habits and think carefully.*

**Keywords:** *Self-Control, Teenagers, TikTok App*

## BAB I PENDAHULUAN

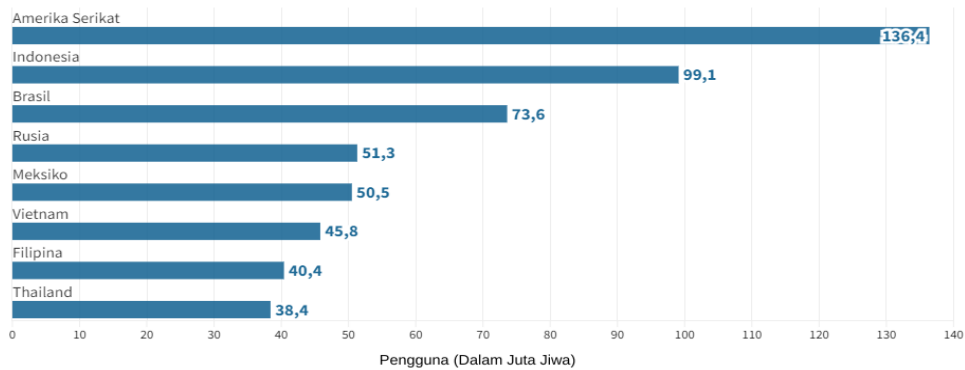
### 1.1 Latar Belakang.

Kemajuan teknologi telah mengantarkan manusia untuk menciptakan inovasi baru dalam berinteraksi dan bersosialisasi. Perkembangan ini membuat tayangan televisi, media sosial dan internet berlomba-lomba dalam menyajikan sesuatu yang menarik dan diminati oleh berbagai kalangan. Peran teknologi sudah melekat pada kehidupan masyarakat, tidak hanya menciptakan bentuk baru dalam berintraksi dan bersosialisasi, teknologi saat ini juga tengah memberikan wadah baru dalam menuangkan ekspresi diri dan kreativitas.

Banyak *platform* maupun aplikasi yang menyediakan dukungan dalam pembuatan video pada pengguna *smartphone*. Salah satunya terdapat pada aplikasi *TikTok* yang saat ini tengah digandrungi berbagai kalangan masyarakat. Aplikasi yang berasal dari China ini menyediakan fitur unik yang dapat digunakan dengan mudah sehingga para penggunanya dapat membuat video pendek yang hasilnya menarik. Fitur yang dimiliki aplikasi *TikTok* diantaranya, yaitu penambahan musik, filter percantik dan efek video. Selain itu, video yang telah dibuat dapat diunggah dan dilihat oleh pengguna lainnya. Tersedianya fitur yang menarik pada aplikasi *TikTok* ini membuat segala jenis kalangan masyarakat mengapresiasi diri dan gaya dengan membuat video yang diinginkan.

Pada tahun 2018, *TikTok* menjadi aplikasi paling banyak diunduh dengan jumlah 45,8 juta kali unduhan. Jumlah ini mengalahkan *YouTube*, *WhatsApp*, *Facebook*, *Messenger* dan *Instagram*. Mayoritas dari penggunanya, yaitu anak milenial, usia sekolah, atau biasa dikenal dengan generasi Z (Wijaya & Mashud, 2020).





**Gambar 1.1 Negara Pengguna Aktif *TikTok* Terbesar di Dunia (April 2022)**

*Sumber: Rizaty (2022)*

Rizaty (2022) menuliskan *TikTok* merupakan aplikasi yang populer di seluruh dunia. Aplikasi ini berhasil menarik perhatian banyak orang, terutama remaja karena memiliki fitur-fitur yang menarik. Indonesia berada di urutan kedua dengan jumlah pengguna aktif *TikTok* sebesar 99,1 juta orang. Pengguna *TikTok* di Indonesia rata-rata menghabiskan waktu di *TikTok* sebanyak 23,1 jam per bulan.

Studi pendahuluan yang telah dilakukan pada hari Selasa tanggal 15 November 2022 di kelurahan Timbangan, didapat gambaran mengenai penggunaan aplikasi *TikTok* di kalangan remaja. Pada studi pendahuluan ini didapatkan informasi bahwa aplikasi *TikTok* cukup diminati oleh kalangan remaja di Kelurahan Timbangan. Delapan dari sepuluh remaja yang diwawancarai, memiliki aplikasi *TikTok* di *smartphonenya*. Tidak hanya itu, setiap harinya remaja tersebut mengakses aplikasi ini. Aplikasi *TikTok* menjadi salah satu aplikasi yang sering diakses dari aplikasi lainnya, dalam mengaksesnya anak-anak lebih sering melihat konten-konten video yang ada, namun tak jarang mereka juga membuat video di aplikasi *TikTok*. Selain itu, para remaja tersebut memiliki *content creator* yang dijadikan idola, salah satunya yaitu Ria Ricis yang sekarang tidak hanya berkarya di *YouTube* tetapi juga di *TikTok*.

Penggunaan aplikasi *TikTok* sudah menyentuh seluruh lapisan masyarakat. Pengguna yang dominan, yaitu usia anak-anak dan remaja. Hal ini

terjadi karena keinginan untuk bisa dikenal oleh orang banyak dan keinginan untuk menjadi seperti para *content creator* yang diidolakan. Aplikasi *TikTok* memberikan kemudahan bagi penggunanya untuk berani mengekspresikan diri dan terkenal dalam waktu cepat. Hal itulah yang menciptakan kepuasan para penggunanya. Tidak hanya menjadi wadah dalam mengekspresikan diri, aplikasi *TikTok* ini juga bisa menjadi sumber edukasi tambahan dan sebagai media hiburan untuk melepas kepenatan. Namun, hal ini tidak menutup kemungkinan dampak negatif terjadi.

Penggunaan aplikasi *TikTok* dapat memicu sikap narsisme, tidak sedikit pengguna yang rela melakukan apapun untuk mengejar jumlah *like*, contohnya seperti bertingkah laku aneh dan memparodikan gerakan sholat. Bahkan, ada juga yang membuat video *TikTok* di depan jenazah saudaranya sendiri. Hal tersebut dilakukan semata-mata untuk mengejar jumlah *like* (Batoebara, 2020).

Kemudahan dan fitur yang disediakan dalam aplikasi *TikTok* dapat menimbulkan kebebasan dalam mengekspresikan diri secara berlebihan. Terlebih lagi video yang diunggah bisa dilihat oleh pengguna lainnya. Video yang kurang pantas dapat menyebabkan kerusakan moral dan perilaku pengguna lainnya terkhusus para remaja karena pada tahap perkembangannya tidak jarang remaja mengikuti apa yang dilihatnya. Kontrol diri dalam penggunaan aplikasi *TikTok* sangatlah dibutuhkan, terutama pada para remaja yang sedang berada dalam proses berkembang kearah yang lebih matang.

Masa remaja merupakan masa terjadinya peralihan yang kerap kali menimbulkan perilaku menyimpang. Perkembangan remaja harus diperkuat dengan kemampuan mengontrol diri (*self control*). Saat kontrol diri pada seseorang rendah maka akan menimbulkan perilaku menyimpang dan mengakibatkan timbulnya permasalahan. Seseorang yang memiliki kontrol diri yang tinggi akan lebih berperilaku positif dan mampu bertanggung jawab. Berdasarkan observasi kondisi remaja di Kelurahan Timbangan menunjukkan adanya perilaku kurang baik yang ditimbulkan dari penggunaan aplikasi *TikTok*, tidak sedikit para remaja menirukan hal-hal yang *viral* di *TikTok*

contohnya, yaitu berjoget di tempat umum dan menirukan ucapan yang kurang baik. Aplikasi *TikTok* juga membuat remaja mengetahui hal yang sedang *viral*, mulai dari hal yang mendidik sampai hal yang tidak baik untuk perkembangan perilakunya.

Berdasarkan studi pendahuluan dan uraian diatas, maka penulis melakukan penelitian lebih lanjut mengenai “***Tingkat Kontrol Diri Remaja Dalam Menggunakan Aplikasi TikTok di Kelurahan Timbangan***”.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang, maka rumusan masalah yang dibahas dalam penelitian ini adalah bagaimana tingkat kontrol diri pada remaja dalam menggunakan aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah, maka yang menjadi tujuan dalam penelitian ini adalah mengetahui tingkat kontrol diri pada remaja dalam menggunakan aplikasi *TikTok* di Kelurahan Timbangan.

## **1.4 Manfaat Penelitian**

Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini, yaitu:

- 1) Secara teoritis, penelitian ini guna menerapkan ilmu yang didapat penulis selama menjadi Mahasiswa Pendidikan Masyarakat FKIP Universitas Sriwijaya dan diharapkan dapat menambah wawasan penulis.
- 2) Secara praktis, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi masukan kepada berbagai pihak khususnya kepada para remaja, orang tua dan masyarakat dalam pemahaman mengenai pentingnya kontrol diri pada remaja.
- 3) Secara akademis, hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya literatur bacaan dan wawasan mahasiswa, khususnya Mahasiswa Pendidikan Masyarakat FKIP Universitas Sriwijaya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Batoebara, M. U. (2020). Aplikasi Tik-Tok Seru-Seruan Atau Kebodohan. *Network Media*, 3(2), 59–65. <https://doi.org/10.46576/jnm.v3i2.849>
- Sukma, Dodi, R.A, Hardianto, R., & Filtri, Heleni. (2021). Analisa Tingkat Kepuasan Mahasiswa Terhadap Perkuliahan Daring Pada Era Pandemi COVID-19. *ZONAsi: Jurnal Sistem Informasi*, 3(2), 130–142. <https://doi.org/10.31849/zn.v3i2.8353>
- Marsela, R., & Supriatna, M. (2019). Kontrol Diri: Definisi dan Faktor. *Journal of Innovative Counseling: Theory, Practice & Research*, 3(2), 65–69. [http://journal.umtas.ac.id/index.php/innovative\\_counseling](http://journal.umtas.ac.id/index.php/innovative_counseling)
- Ekasari, A., & Yuliyana, S. (2012). Kontrol diri dan dukungan teman sebaya dengan coping stress pada remaja. *Jurnal Soul*, 5(2), 55–66.
- Engel. (2014). Pengaruh Motivasi, Gaya Kepemimpinan, Disiplin Kerja Terhadap Kinerja Karyawan PT Surya Citra Farma Semarang. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 38–50.
- Fitriani, W. (2013). Efektivitas Pembelajaran Mata Pelajaran Muatan Lokal Bordir pada Siswa Tata Busana Kelas XI di SMK Negeri 1 Kendal. *Fashion and Fashion Education Journal*, 2(1), 6–12. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/ffe>
- Izza, A. Z., Falah, M., & Susilawati, S. (2020). Studi literatur: problematika evaluasi pembelajaran dalam mencapai tujuan pendidikan di era merdeka belajar. *Konferensi Ilmiah Pendidikan Universitas Pekalongan 2020*, 10–15. <https://proceeding.unikal.ac.id/index.php/kip>
- Junarso, Sulistyarini, & Supriadi. (2018). Studi Pelaksanaan Pendekatan Saintifik Pada Proses Pembelajaran Sosiologi di SMA Negeri Se-Kota Pontianak. *Jurnal Pendidikan*, 2(1), 1–11.
- Malimbe, A., Waani, F., & Suwu, E. A. A. (2021). Dampak Penggunaan Aplikasi Online Tiktok (Douyin) Terhadap Minat Belajar di Kalangan Mahasiswa Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Sam Ratulangi Manado. *Jurnal Ilmiah Society*, 1(1), 2.
- Ningtyas, M. (2014). Metode Penelitian. *Metode Penelitian*, 2013, 32–41.
- Nurbaniyah, F. (2016). Hubungan Antara Tingkat Kontrol Diri (Self-Control) Dengan Frekuensi Perilaku Merokok Pada Mahasiswa Laki-Laki Fakultas Teknik Program Studi Teknik Industri Universitas Muhammadiyah Gresik Angkatan 2010-2014. *Jurnal Universitas Muhammadiyah Gresik*, 53(9), 6–10. <http://eprints.umg.ac.id/2860/>
- Pusdatin. (2017). Infodatin Reproduksi Remaja-Ed.Pdf. In *Situasi Kesehatan*

- Reproduksi Remaja* (p. 1).  
[https://www.kemkes.go.id/download.php?file=download/pusdatin/infodatin/infodatin\\_reproduksi\\_remaja-ed.pdf](https://www.kemkes.go.id/download.php?file=download/pusdatin/infodatin/infodatin_reproduksi_remaja-ed.pdf)
- Putri, D. D. (2014). *Kontribusi Promosi Koleksi Perpustakaan Terhadap Kegiatan Bibliotherapy di Program Studi Pekerjaan Sosial Sekolah Menengah Kejuruan (Smk) Negeri 15 Bandung*. 54–94.
- Rizaty, M. A. (2021). Pengguna tiktok Indonesia terbesar kedua di dunia. In *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents* (Issue september 2016, pp. 1–16).
- Sapti, M. (2019). Kemampuan Koneksi Matematis (Tinjauan Terhadap Pendekatan Sapti, Mujiyem. 2019. ” Kemampuan Koneksi Matematis (Tinjauan Terhadap Pendekatan Pembelajaran Savi) 53 (9): 1689–99. Pembelajaran Savi). *Kemampuan Koneksi Matematis (Tinjauan Terhadap Pendekatan Sapti, Mujiyem. 2019. “Kemampuan Koneksi Matematis (Tinjauan Terhadap Pendekatan Pembelajaran Savi) 53 (9): 1689–99. Pembelajaran Savi), 53(9), 1689–1699.*
- Saputro, K. Z. (2018). Memahami Ciri dan Tugas Perkembangan Masa Remaja. *Aplikasia: Jurnal Aplikasi Ilmu-Ilmu Agama, 17(1), 25.*  
<https://doi.org/10.14421/aplikasia.v17i1.1362>
- Sugiyono. (2016). Jenis Penelitian Kuantitatif Deskriptif dalam Metode Penelitian. *Konstruksi Dan Properti Yang Dibutuhkan Industri Jasa Konstruksi Bidang Pelaksanaan Di DIY, 64–76.*
- Sukmawati, L., & Syamsudin. (2021). Pengaruh Aplikasi Tik Tok Terhadap Hubungan Sosial Masyarakat Indonesia disaat Pandemi Covid-19 ( Literature Review ). *Noumena, 2(2), 92–109.* <http://e-journal.iaknambon.ac.id/index.php/N/article/view/441>
- Valiana, L., Suriana, & Fazilla, S. (2020). Dampak Penggunaan Aplikasi Tik Tok Terhadap Perkembangan Karakter Siswa Kelas Vi Min 1 Aceh Utara. *Genderang Asa: Journal of Primary Education, 2(1), 75–84.*
- Wijaya, M. H. dwi, & Mashud, M. (2020). Konsumsi Media Sosial Bagi Kalangan Pelajar: Studi Pada Hyperrealitas Tik Tok. *Al-Mada: Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya, 3(2), 170–191.*  
<https://doi.org/10.31538/almada.v3i2.734>