

**SKRIPSI**

**CURAHAN WAKTU KERJA DAN KONTRIBUSI  
PEKERJA WANITA TERHADAP PENDAPATAN KELUARGA  
PADA USAHA BATIK GAMBIR DI DESA TOMAN  
KECAMATAN BABAT TOMAN**

***OUTPOUR OF WORKING TIME AND CONTRIBUTION OF  
FEMALE WORKER TO FAMILY INCOME IN GAMBIR BATIK  
BUSINESS IN TOMAN VILLAGE  
BABAT TOMAN DISTRICT***



**Stepenie Hartati  
05011381924095**

**PROGRAM STUDI AGRIBISNIS  
JURUSAN SOSIAL EKONOMI PERTANIAN  
FAKULTAS PERTANIAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
2023**

## SUMMARY

**STEPENIE HARTATI.** Outpour Of Working Time and Contribution of Female Worker to Family Income in Gambir Batik Business in Toman Village Babat Toman District (Supervised by **SRIATI**).

Working time allocation is the amount of time allocated to carry out a series of activities that are usually carried out in economic and non-economic activities, the contribution of women workers also plays an important role in family household income. Gambir batik is batik made from natural dyes called gambir sap. Batik processing begins with gambier sap which is used as a dye for batik cloth. Several stages in processing gambir into batik dyes, namely, the washing process, the boiling process, the filtering process and printing gambir so that it becomes a dye. Outpour of working time and the contribution of women workers to family income in the gambir batik business in Toman Village, Babat Toman District, is different, so the aims of this study are: (1) to describe the process of gambir batik processing, (2) to find out the time spent working for women workers in the economic and non-economic activities of the Gambir batik business, and (3) calculate how much the contribution of women workers is to family income. This research was conducted in Toman Village, Tripe Toman District. The location determination was done purposively. The method used in this research is a survey method. The sampling method was carried out using a non-probability sampling method with a sample of 30 female workers. The data processing method uses descriptive analysis and uses contribution interval scale criteria. The results showed that the Gambir batik processing process consisted of 7 stages consisting of cloth mordant process, pattern making process, cloth pinching process, basic dyeing process, drying process and packaging process. Most of the reasons women work are caused by economic factors where the husband's income is less, family needs increase, the need for school children. Of the 30 respondents, 19 of them or 63.33% answered that the reason for working was economic reasons. The average time spent working for women workers to earn a living as women workers in the gambir batik business in Toman Village, Babat Toman District is 3.54 hours/day or 97.385 hours/month. The income contribution of women workers to family income is 26.88%, where the income contribution ranges from 20.01-30.00%, including a moderate contribution. When compared with the income of husbands and children, it can be concluded that the income of female workers is moderate.

Keywords: gambir batik, time investment, work time outpouring

## RINGKASAN

**STEPENIE HARTATI.** Curahan Waktu Kerja dan Kontribusi Pekerja Wanita Terhadap Pendapatan Keluarga pada Usaha Batik Gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman (Dibimbing oleh **SRIATI**).

Curahan waktu kerja merupakan jumlah waktu yang dialokasikan untuk melakukan serangkaian kegiatan yang biasa dilakukan dalam kegiatan ekonomi maupun non ekonomi, kontribusi pekerja wanita juga berperan penting dalam pendapatan rumah tangga keluarga. Batik gambir merupakan batik yang terbuat dari pewarna alami yang disebut dengan getah gambir. Pengolahan batik diawali dengan getah gambir yang menjadi pewarna pada kain batik. Beberapa tahap dalam pengolahan gambir menjadi pewarna batik yakni, proses pencucian, proses perebusan, proses penyaringan dan percetakan gambir sehingga menjadi pewarna. Curahan waktu kerja dan kontribusi pekerja wanita terhadap pendapatan keluarga pada usaha batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman berbeda-beda maka dengan itu tujuan dari penelitian ini adalah: (1) untuk mendeskripsikan proses pengolahan batik gambir, (2) untuk mengetahui curahan waktu kerja pekerja wanita dalam kegiatan ekonomi dan non ekonomi usaha batik gambir, dan (3) menghitung seberapa besar kontribusi pekerja wanita terhadap pendapatan keluarga. Penelitian ini dilaksanakan di Desa Toman Kecamatan Babat Toman. Penentuan lokasi ini dilakukan secara sengaja (*purposive*). Metode yang dilakukan dalam penelitian ini adalah metode survei. Metode penarikan contoh dilakukan dengan metode *non-probability sampling* dengan sampel sebanyak 30 pekerja wanita. Metode pengolahan data menggunakan analisis deskriptif dan menggunakan kriteria skala interval kontribusi. Hasil penelitian menunjukkan proses pengolahan batik gambir terdapat 7 tahapan yang terdiri dari proses mordant kain, proses pembuatan pola, proses proses menjumput kain, proses pewarnaan dasar, proses pengeringan dan proses pengemasan. Sebagian besar alasan pekerja wanita bekerja disebabkan oleh faktor ekonomi yang mana penghasilan suami kurang, kebutuhan keluarga meningkat, kebutuhan anak sekolah. Dari 30 orang responden, 19 orang diantaranya atau 63,33% menjawab alasan bekerja karena alasan ekonomi. Rata-rata curahan waktu kerja pekerja wanita untuk mencari nafkah sebagai pekerja wanita usaha batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman adalah sebesar 3,54 jam/hari atau 97,385 jam/bulan. Kontribusi pendapatan pekerja wanita terhadap pendapatan keluarga adalah sebesar 26,88%, dimana *range* kontribusi pendapatan dari 20,01-30,00% termasuk kontribusi sedang. Jika dibandingkan dengan pendapatan suami dan anak dapat disimpulkan bahwa pendapatan pekerja wanita tergolong sedang.

Kata kunci : batik gambir, curahan waktu kerja, kontribusi pendapatan

**SKRIPSI**

**CURAHAN WAKTU KERJA DAN KONTRIBUSI  
PEKERJA WANITA TERHADAP PENDAPATAN KELUARGA  
PADA USAHA BATIK GAMBIR DI DESA TOMAN  
KECAMATAN BABAT TOMAN**

**Diajukan Sebagai Syarat untuk Mendapatkan Gelar  
Sarjana Pertanian pada Fakultas Pertanian  
Universitas Sriwijaya**



**Stepenie Hartati  
05011381924095**

**PROGRAM STUDI AGRIBISNIS  
JURUSAN SOSIAL EKONOMI PERTANIAN  
FAKULTAS PERTANIAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
2023**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**CURAHAN WAKTU KERJA DAN KONTRIBUSI  
PEKERJA WANITA TERHADAP PENDAPATAN KELUARGA  
PADA USAHA BATIK GAMBIR DI DESA TOMAN  
KECAMATAN BABAT TOMAN**

**SKRIPSI**

Sebagai Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pertanian  
pada Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya

Oleh:  
**Stepenie Hartati**  
05011381924095

Indralaya, Agustus 2023

Dosen Pembimbing



**Prof. Dr. Ir. Sriati, M.S**  
NIP. 195907281984122001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Pertanian



**Prof. Dr. Ir. A. Muslim, M.Agr**  
NIP. 196412291990011001

Skripsi dengan Judul “Curahan Waktu Kerja dan Kontribusi Pekerja Wanita Terhadap Pendapatan Keluarga Pada Usaha Batik Gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman” oleh Stepenie Hartati telah dipertahankan di hadapan Komisi Penguji Skripsi Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya pada Tanggal 1 Agustus 2023 dan telah diperbaiki sesuai saran dan masukan tim penguji.

Komisi Penguji

- |  |            |                                  |
|--|------------|----------------------------------|
| 1. M. Huanza, S.P., M.Si.<br>NIP. 199410272022031010           | Ketua      | (..... <i>[Signature]</i> .....) |
| 2. Dr. Dessy Adriani S.P., M.Si.<br>NIP. 197412262001122001    | Sekretaris | (..... <i>[Signature]</i> .....) |
| 3. Nurilla Elysa Putri, S.P., M.Si.<br>NIP. 197807042008122001 | Penguji    | (..... <i>[Signature]</i> .....) |
| 4. Prof. Dr. Ir. Sriati, M.S.<br>NIP. 195907281984122001       | Pembimbing | (..... <i>[Signature]</i> .....) |

Indralaya, Agustus 2023

Ketua Jurusan

Jurusan Sosial Ekonomi Pertanian



Dr. Dessy Adriani, S.P., M.Si.  
NIP. 197412262001122001

## PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Stepenie Hartati

NIM : 05011381924095

Judul : Curahan Waktu Kerja dan Kontribusi Pekerja Wanita Terhadap  
Pendapatan Keluarga Pada Usaha Batik Gambir di Desa Toman  
Kecamatan Babat Toman

Menyatakan bahwa semua data dan informasi yang dimuat di dalam skripsi ini merupakan hasil penelitian saya sendiri di bawah supervisi pembimbing, kecuali yang disebutkan dengan jelas sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya unsur plagiasi dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak mendapat paksaan dari pihak manapun.



Indralaya, Agustus 2023



Stepenie Hartati

## **RIWAYAT HIDUP**

Nama Penulis adalah Stepenie Hartati, biasa panggilan Feny. Penulis lahir pada tanggal 29 Oktober 2000 di Desa Toman, Provinsi Sumatera Selatan. Penulis merupakan anak ketiga dari empat bersaudara, yang merupakan anak dari pasangan suami istri Bapak Rasid dan Ibu Nurlaila.

Pada tahun 2012 penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri 1 Babat Toman, kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 1 Babat Toman yang lulus pada tahun 2015, dan melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 2 Unggul Sekayu yang lulus pada tahun 2018.

Pada tahun 2019, penulis terdaftar sebagai mahasiswa di Jurusan Sosial Ekonomi Pertanian, Program Studi Agribisnis, Fakultas Pertanian, Universitas Sriwijaya di Kampus Palembang melalui jalur Ujian Seleksi Mandiri atau USM. Sampai saat ini penulis masih aktif menempuh pendidikan di Jurusan Sosial Ekonomi Pertanian, Program Studi Agribisnis, Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya.

Penulis aktif mengikuti berbagai organisasi diantaranya sebagai anggota Pramuka SMA N 2 Sekayu (2015-2016), Ekstrakurikuler Volly di SMA 2 Sekayu (2016-2017), Ekstrakurikule Rohani Islam (2016-2017).

Selama menempuh pendidikan sekolah tinggi di program studi agribisnis, penulis aktif dalam berorganisasi dibuktikan penulis tergabung dalam Himpunan Mahasiswa Sosial Ekonomi Pertanian (HIMASEPERTA) sebagai anggota Sosmas 2020-2021, dan sampai sekarang masih aktif menyelesaikan masa pendidikannya di Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya

Penulis telah mengikuti kegiatan Praktik Lapangan pada bulan Februari-April tahun 2022 di Lahan Klinik Agribisnis Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya. Penulis juga telah mengikuti kegiatan Magang di Instalasi Penelitian dan Pengkajian Teknologi Pertanian (IP2TP) Kayu Agung pada bulan Juni-July tahun 2022.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Curahan Waktu Kerja dan Kontribusi Pekerja Wanita Terhadap Pendapatan Keluarga Pada Usaha Batik Gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman”. Tidak lupa shalawat dan salam penulis haturkan pada junjungan kita nabi besar Muhammad SAW yang telah membimbing kita ke jalan yang benar.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya atas bantuan, semangat, petunjuk, bimbingan, kerjasama maupun nasehat dari berbagai pihak terkait yaitu :

1. Sang Maha Pencipta, Allah SWT atas berkat nikmat sehat dan kelancarannya dalam proses penyusunan proposal skripsi ini.
2. Kedua orang tua, ayah saya bernama Rasyid dan ibu saya bernama Nurlaila karena telah melahirkan, merawat dan mendidik penulis hingga saat ini. Seorang ayah hebat yang telah menjadikan anak nya tangguh dan seorang ibu yang telah menjadikan anak yang penyayang dan penyabar. Terimakasih untuk nasihat, arahan, dukungan, bimbingan, kesabaran dan do'a yang selalu diberikan.
3. Ibu Dr. Ir. Dessy Adriani, S.P., M.Si. sebagai Ketua Jurusan Sosial Ekonomi Pertanian yang telah memberikan arahan, bimbingan, ilmu pengetahuan dan motivasi yang baik kepada saya selama masa perkuliahan.
4. Ibu Prof. Dr. Ir. Sriati, M.S. selaku Dosen Pembimbing Akademik, Pembimbing Praktik Lapangan, Pembimbing Magang dan Pembimbing Skripsi yang telah memberikan banyak arahan, motivasi, ide dan semangat, mengusahakan yang terbaik serta mengarahkan saya dari awal perkuliahan hingga selesai.
5. Nurilla Elysa Putri, S.P., M.Si. selaku Dosen Penelaah penulis pada saat Seminar Proposal dan sebagai Penguji penulis pada saat Ujian Skripsi yang telah banyak memberikan saran, masukan serta motivasi pada skripsi saya.
6. Dwi Wulan Sari, S.P., M.Si., Ph.D. selaku Dosen Penelaah saya pada saat Seminar Hasil yang telah memberikan arahan serta saran pada skripsi saya.

7. Kepada seluruh dosen Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya, khususnya jurusan Sosial Ekonomi Pertanian yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada saya selama kuliah.
8. Seluruh jajaran staff akademik di Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya baik di Indralaya maupun Palembang yang telah bersedia membantu saya untuk mengurus berkas selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
9. Teruntuk keluarga penulis Dendy Kristandy, Elton Shena, Siska Winda Sari dan Anita yang telah memberi dukungan serta donaturnya dan untuk keponakan penulis Ichsanul Qosasi, Delisha Zhafira, Defaira Zivana dan Viona Olivia Shena yang memberikan semangat kepada saya.
10. Untuk teman seperjuangan grup yang selalu berganti nama (Nopos, Fay, Sabila, Dewik, Ditak, Winak) yang selalu ada membantu disaat susah maupun senang, terima kasih selalu membantu saya, memberikan dukungan dan kebersamaannya dari awal perkuliahan sampai dengan sekarang.
11. Teman-teman seperjuangan satu pembimbing akademik, Nur Rofi Maulidina, Harda Kinanti, Shafa Dinda Umara, Zadila Santri, Diona Maya Dita dan Diki Firmansyah serta teman – teman agribisnis 2019 terima kasih atas perhatian, dukungan, dan kebersamaannya selama masa perkuliahan ini.
10. Haria Agustina beserta ibu saya, terima kasih telah menemani dan membantu saya melaksanakan penelitian ini sehingga dapat berjalan dengan lancar.
11. Sepupu – sepupu saya Sari Wahyuni, Sindi Dian Putri, Yuni Anggraini dan Efriani yang telah menemani saya dan memberi semangat.

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini bisa dikatakan belum sempurna baik dalam penulisan maupun isi karena keterbatasan kemampuan penulis. Penulis berharap semoga skripsi ini akan membawa manfaat bagi kita semua dan bagi penulis khususnya. Aamiin Yarobal Alamin.

Indralaya, Agustus 2023

Stepenie Hartati

## DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Tujuan .....	5
1.4. Kegunaan .....	5
BAB 2 KERANGKA PEMIKIRAN.....	7
2.1. Tinjauan Pustaka .....	7
2.1.1. Konsepsi Tanaman Gambir ( <i>Uncaria gambir</i> ) .....	7
2.1.2. Konsepsi Batik Gambir .....	10
2.1.3. Konsepsi Gender dan Peran Ganda.....	11
2.1.4. Konsepsi Tenaga Kerja Wanita.....	12
2.1.5. Konsepsi Curahan Waktu Kerja.....	13
2.1.6. Konsepsi Pendapatan Keluarga.....	14
2.1.7. Konsepsi Kontribusi Pendapatan .....	15
2.2. Model Pendekatan.....	15
2.3. Hipotesis.....	17
2.4. Batasan Operasional.....	19
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	21
3.1. Tempat dan Waktu .....	21
3.2. Metode Penelitian.....	21
3.3. Metode Penarikan Contoh.....	21
3.4. Metode Pengumpulan Data .....	22
3.5. Metode Pengolahan Data .....	23
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN.....	25
4.1. Keadaan Umum Daerah Penelitian .....	25

	Halaman
4.1.1. Letak dan Batas Wilayah Administrasi .....	25
4.1.2. Geografis dan Topografi .....	26
4.1.3. Keadaan Penduduk Desa Toman .....	26
4.1.4. Mata Pencaharian .....	27
4.1.5. Sarana dan Prasarana Desa Toman .....	28
4.2. Karakteristik Responden .....	28
4.2.1. Karakteristik Berdasarkan Umur.....	29
4.2.2. Karakteristik Berdasarkan Tingkat Pendidikan .....	30
4.2.3. Karakteristik Berdasarkan Jumlah Anggota Keluarga.....	31
4.2.4. Karakteristik Berdasarkan Tanggungan Keluarga .....	31
4.2.5. Karakteristik Berdasarkan Pekerjaan Sampingan .....	32
4.2.6. Karakteristik Berdasarkan Pengalaman Bekerja.....	33
4.2.7. Karakteristik Berdasarkan Hari Kerja.....	34
4.3. Karakteristik Keluarga Pekerja Wanita.....	35
4.3.1. Pendidikan Suami Pekerja Wanita .....	35
4.3.2. Pekerjaan Suami Pekerja Wanita .....	36
4.3.3. Pendidikan Anak Pekerja Wanita.....	37
4.3.4. Pekerjaan Anak Pekerja Wanita.....	38
4.4. Proses Pengolahan Batik Gambir .....	39
4.4.1. Persiapan Alat dan Bahan .....	39
4.4.2. Proses Mordan Kain.....	41
4.4.3. Proses Pola Pada Kain.....	42
4.4.4. Proses Menjumput Kain.....	43
4.4.5. Proses Pewarnaan Kain .....	45
4.4.6. Proses Pengeringan Kain.....	46
4.4.7. Proses Pembukaan Jumputan Kain .....	47
4.4.8. Proses Pencucian Kain .....	48
4.4.9. Proses Pengemasan Kain.....	48
4.4.10. Pemasaran Kain.....	49
4.5. Alasan Pekerja Wanita Bekerja.....	50
4.6. Curahan Waktu Kerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir .....	51

	Halaman
4.7. Pendapatan Keluarga Pekerja Wanita .....	55
4.8. Kontribusi Pendapatan Pekerja Wanita.....	58
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN .....	62
5.1. Kesimpulan .....	62
5.2. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA .....	64
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1. Produksi, Luas Panen dan Produktivitas Gambir Menurut Provinsi di Pulau Sumatera Tahun 2015 .....	3
Tabel 3.1. Standar Kontribusi .....	24
Tabel 4.1. Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin .....	26
Tabel 4.2. Mata Pencaharian Penduduk .....	27
Tabel 4.3. Karakteristik Responden Berdasarkan Umur .....	29
Tabel 4.4. Karakteristik Responden Berdasarkan Tingkat Pendidikan .....	30
Tabel 4.5. Karakteristik Responden Berdasarkan Jumlah Anggota Keluarga .....	31
Tabel 4.6. Karakteristik Responden Berdasarkan Jumlah Tanggungan Keluarga .....	32
Tabel 4.7. Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan Sampingan ....	33
Tabel 4.8. Karakteristik Responden Berdasarkan Pengalaman Bekerja .....	34
Tabel 4.9. Karakteristik Responden Berdasarkan Hari Kerja .....	34
Tabel 4.10. Suami Pekerja Wanita Berdasarkan Tingkat Pendidikan .....	35
Tabel 4.11. Suami Pekerja Wanita Berdasarkan Pekerjaan .....	36
Tabel 4.12. Anak Pekerja Wanita Berdasarkan Tingkat Pendidikan .....	37
Tabel 4.13. Anak Pekerja Wanita Berdasarkan Pekerjaan .....	38
Tabel 4.14. Alasan Pekerja Wanita untuk Bekerja .....	50
Tabel 4.15. Curahan Waktu Kerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir (Jam Kerja) .....	51
Tabel 4.16. Curahan Waktu Kerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir (Hari Kerja) .....	52
Tabel 4.17. Curahan Waktu Kerja Ekonomi dan Non Ekonomi Pekerja Wanita Kategori Tidak Punya Pekerjaan Sampingan .....	53
Tabel 4.18. Curahan Waktu Kerja Ekonomi dan Non Ekonomi Pekerja Wanita Kategori Mempunyai Pekerjaan Sampingan .....	54
Tabel 4.19. Pendapatan Pekerja Wanita dari Usaha Batik Gambir .....	55
Tabel 4.20. Pendapatan Pekerja Wanita dari Pekerjaan Sampingan .....	56
Tabel 4.21. Pendapatan Suami Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir .....	57

	Halaman
Tabel 4.22. Pendapatan Anak Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir .....	57
Tabel 4.23. Kontribusi Pendapatan Pekerja Wanita dari Usaha Batik Gambir .....	58
Tabel 4.24. Pendapatan dan Kontribusi Pekerja Wanita dari Pekerjaan Sampingan dan Usaha Batik Gambir .....	59
Tabel 4.25. Kontribusi Pendapatan Pekerja Wanita Dari Seluruh Pendapatan .....	59
Tabel 4.26. Kontribusi Pendapatan dari Keluarga Pekerja Wanita.....	60
Tabel 4.27. Kontribusi Pendapatan Pekerja Wanita Secara Keseluruhan Terhadap Pendapatan Keluarga.....	60

## DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1.1. Grafik Luas Panen, Produksi, dan Produktivitas Tanaman Gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman Kabupaten Musi Banyuasin Provinsi Sumatera Selatan Tahun 2010-2017 .....	3
Gambar 2.1. Model Pendekatan .....	16
Gambar 4.1. Alat dan Bahan .....	40
Gambar 4.2. Proses Mordan Kain .....	42
Gambar 4.3. Proses Membentuk Pola pada Kain.....	43
Gambar 4.4. Proses Menjumput Kain .....	44
Gambar 4.5. Proses Pewarnaan Kain .....	45
Gambar 4.6. Proses Pengeringan Kain.....	46
Gambar 4.7. Proses Pembukaan Jumputan Kain .....	47
Gambar 4.8. Proses Pencucian Kain .....	48
Gambar 4.9. Proses Pengemasan Batik Gambir.....	49



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Peta Desa Toman Kecamatan Babat Toman Kabupaten Musi Banyuasin.....	69
Lampiran 2. Identitas Keluarga Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman.....	70
Lampiran 3. Kategori Pekerjaan Wanita Usaha Batik Gambir .....	75
Lampiran 4. Pengalaman Bekerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir.....	76
Lampiran 5. Pekerja Wanita Mempunyai Pekerjaan Sampingan.....	77
Lampiran 6. Pendapatan Pekerja Wanita dari Hasil Usaha Batik Gambir di Desa Toman .....	78
Lampiran 7. Pendapatan Suami Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir di Desa Toman .....	79
Lampiran 8. Pendapatan Anak Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir di Desa Toman .....	80
Lampiran 9. Alasan Pekerja Wanita Bekerja sebagai Pengelolah Usaha Batik Gambir di Desa Toman .....	81
Lampiran 10. Curahan Waktu Kerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir Pada Proses Pembuatan Pola.....	82
Lampiran 11. Curahan Waktu Kerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir Pada Proses Menjumpt Kain .....	83
Lampiran 12. Curahan Waktu Kerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir yang Tidak Mempunyai Pekerjaan Sampingan.....	84
Lampiran 13. Curahan Waktu Kerja Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir yang Mempunyai Pekerjaan Sampingan.....	85
Lampiran 14. Pendapatan dan Kontribusi Pekerja Wanita Dari Usaha Batik Gambir di Desa Toman .....	86
Lampiran 15. Pendapatan Keluarga dan Kontribusi Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir di Desa Toman .....	86
Lampiran 16. Dokumentasi Bersama Pekerja Wanita Usaha Batik Gambir di Desa Toman .....	87

Curahan Waktu Kerja dan Kontribusi Pekerja Wanita Terhadap Pendapatan Keluarga  
Pada Usaha Batik Gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman

Outpour Of Working Time and Contribution of Female Worker to Family Income in  
Gambir Batik Business in Toman Village Babat Toman District

Stepenie Hartati<sup>1</sup>, Sriati<sup>2</sup>

Program Studi Agribisnis, Fakultas Pertanian, Universitas  
Sriwijaya Jalan Palembang-Prabumulih Km.32 Indralaya Ogan  
Ilir 30662

**Abstract**

*Working time allocation is the amount of time allocated to carry out a series of activities that are usually carried out in economic and non-economic activities, the contribution of women workers also plays an important role in family household income. The aims of this study were (1) to describe the processing of Gambir batik (2) to find out the working time of women workers in the economic and non-economic activities of the Gambir batik business (3) to calculate how much the contribution of women workers is to family income. This research was conducted in Toman Village, Tripe Toman District, Musi Banyuasin Regency. The location determination was done purposively. The method used in this research is a survey method. The sampling method was carried out using a non-probability sampling method with a sample of 30 female workers. The data processing method uses descriptive analysis and uses contribution interval scale criteria. The results showed that the Gambir batik processing process consisted of 7 stages consisting of cloth mordant process, pattern making process, cloth pinching process, basic dyeing process, drying process and packaging process. The average time spent working for women workers to earn a living as women workers in the Gambir batik business in Toman Village, Babat Toman District, Musi Banyuasin Regency is 3.54 hours/day or 97.385 hours/month. The contribution of female workers' income to family income is 26.88%, where the range of income contribution is from 20.01-30.00% including moderate contribution*

*Keywords: gambir batik, time investment, income contribution*

---

<sup>1</sup> Mahasiswa

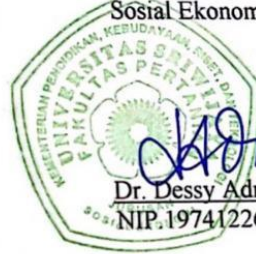
<sup>2</sup> Dosen Pembimbing

Pembimbing,



Prof. Dr. Ir. Sriati, M.S.  
NIP.195907281984122001

Indralaya, Agustus 2023  
Ketua Jurusan  
Sosial Ekonomi Pertanian



Dr. Dessy Adriani, S.P., M.Si  
NIP.197412262001122001

# BAB 1

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Sektor industri memiliki peranan penting dalam pembangunan nasional dan kesejahteraan masyarakat dalam artian untuk mengurangi kemiskinan serta meningkatkan penyerapan tenaga kerja. Pada negara maju sektor industri merupakan sektor kunci sebagai pendongkrak laju perkonomian setelah sektor yang lain karena sektor industri memiliki beberapa keunggulan dibandingkan dengan sektor lainnya karena nilai modal, penyerapan tenaga kerja serta memiliki kemampuan untuk menciptakan nilai tambah yang besar didalam sebuah negara. (Arsyad, 2014).

Industri Tekstil merupakan industri yang diprioritaskan di Indonesia untuk dikembangkan karena memiliki peran penting dalam perekonomian nasional yaitu sebagai industri yang memenuhi kebutuhan sandang nasional dengan memiliki potensi pasar yang besar dan penyerap tenaga kerja terbesar. Selain itu, industri tekstil dan produk tekstil dinilai sebagai industri yang masih menjanjikan dan terus berkembang dalam memenuhi kebutuhan sandang dunia. selama populasi manusia terus bertambah, permintaan kain akan terus ada dan terus berkembang. Hal inilah yang mendorong pelaku industri tekstil dan produk tekstil untuk turut serta bersaing dipasar internasional dalam pemenuhan kebutuhan sandang internasional (Rohayati *et al.*, 2017).

Secara langsung maupun tidak langsung peran wanita ikut terlibat dalam mengelola kegiatan usaha erat kaitanya dengan kesejahteraan keluarga sesuai dengan tujuan dalam membentuk keluarga yakni untuk mewujudkan kesejahteraan bagi anggota keluarganya (Sunarti, 2013). Partisipasi wanita menyangkut peran tradisi dan peran transisi. Peran tradisi atau domestik mencakup peran wanita sebagai istri, ibu dan pengelolah rumah tangga. Sementara peran transisi meliputi pengertian wanita sebagai tenaga kerja, turut aktif dalam kegiatan ekonomi (mencari nafkah) di berbagai kegiatan sesuai dengan keterampilan dan pendidikan yang dimiliki serta lapangan kerja yang tersedia (Utama dan Dewi, 2016).

Peran kerja yang diambil oleh wanita secara langsung berhubungan dengan kontribusi wanita dalam ekonomi keluarga. Fungsi ekonomi memegang peranan penting dalam keluarga karena merupakan faktor dasar untuk menunjang kebutuhan fisik keluarga. Partisipasi wanita dalam dunia kerja, telah memberikan kontribusi yang besar terhadap kesejahteraan keluarga khususnya dibidang ekonomi (Mudzhakar *et al.*, 2014).

Batik merupakan salah satu produk dari industri kreatif yang secara nasional merepresentasikan identitas bangsa Indonesia. Pewarnaan kain batik di Indonesia pada awalnya menggunakan pewarna alami yang berasal dari tumbuh-tumbuhan dan hewan. Proses pewarnaan dengan zat warna alam lebih rumit jika dibandingkan dengan menggunakan zat pewarna sintetis. Pewarnaan membutuhkan waktu yang lebih lama karena prosesnya harus dilakukan berulang kali untuk mendapatkan warna yang diinginkan (Failisnur *et al.*, 2017).

Permintaan pasar dan kebutuhan terhadap produk batik yang semakin meningkat, menyebabkan para pembatik beralih menggunakan pewarna sintetis yang lebih praktis dalam pengerjaan dengan warna yang lebih beragam. Namun belakangan ini, dinyatakan bahwa pewarna sintetis bersifat karsinogen, sehingga trend dan apresiasi masyarakat terhadap batik dengan pewarna alam kembali diminati (Punrattanasin *et al.*, 2013).

Batik gambir merupakan batik yang terbuat dari pewarna alami yang disebut dengan getah gambir. Pengolahan batik diawali dengan getah gambir yang menjadi pewarna pada kain batik. Beberapa tahap dalam pengolahan gambir menjadi pewarna batik yakni, proses pencucian, proses perebusan, proses penyaringan dan percetakan gambir sehingga menjadi pewarna (Mardia dan Rusdi, 2022).

Gambir merupakan getah yang diperoleh dari ekstraksi panas daun dan ranting tanaman gambir yang dicetak lalu dikeringkan. Selama ini limbah cair gambir yang merupakan hasil samping dari proses produksi gambir tersebut belum banyak dimanfaatkan. Sementara itu, air limbah ini masih mengandung tannin yang tinggi. Kandungan tannin yang tinggi dalam limbah cair ini merupakan bahan yang dapat digunakan sebagai pewarna kain (Ardinal dan Samariza, 2019). Gambir termasuk salah satu pewarna alami dengan produksi

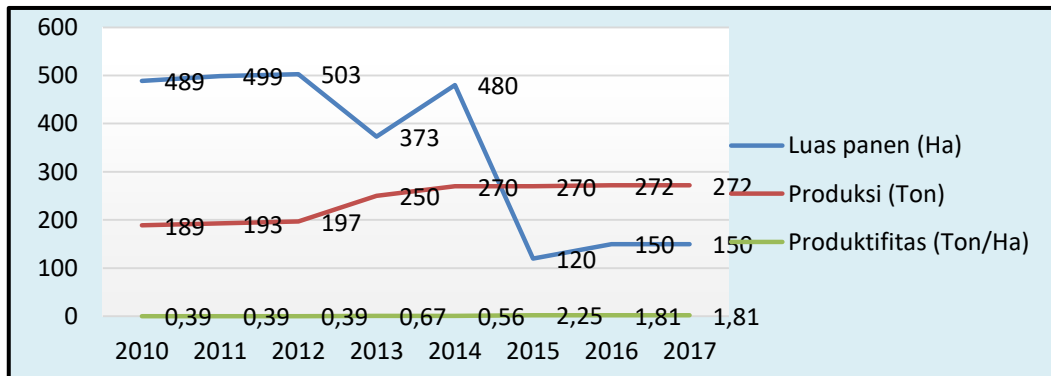
terbesar di Provinsi Sumatera Barat. Produksi, luas panen dan produktivitas gambir di pulau Sumatera pada tahun 2015 dapat dilihat pada Tabel 1.1.

Tabel 1.1. Produksi, Luas Panen dan Produktivitas Gambir Menurut Provinsi di Pulau Sumatera Tahun 2015

No.	Provinsi	Produksi (Ton)	Luas Panen (ha)	Produktivitas (Ton/ha)
1.	Sumatera Barat	13.790	19.598	0,70
2.	Riau	4.230	4.256	0,99
3.	Sumatera Utara	1.887	1.552	1,21
4.	Sumatera Selatan	270	480	0,56
5.	Kepulauan Riau	356	191	1,86
6.	Aceh	26	31	0,64
Jumlah		26.131	20.485	5,79

Sumber: Direktorat Jendral Perkebunan (2015)

Berdasarkan Tabel 1.1 dapat dilihat Sumatera Selatan pada tahun 2015 produksi gambir sebesar 270 Ton, untuk luas panen sebesar 480 Ton dan Produktivitas 0,56 Ton/ha. Provinsi Sumatera Selatan, tumbuhan gambir hanya terdapat di Desa Toman. Luas panen, produksi, dan produktivitas gambir Tahun 2010-2017 di Desa Toman dapat dilihat pada grafik sebagai berikut.



Gambar 1.1. Grafik Luas Panen, Produksi, dan Produktivitas Tanaman Gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman Kabupaten Musi Banyuasin Provinsi Sumatera Selatan Tahun 2010-2017.

Pada Gambar 1.1 dapat dilihat Tahun 2010-2012 di Desa Toman luas panen tanaman gambir terjadi peningkatan, namun pada tahun 2013 terjadi penurunan yang besar dan kembali meningkat pada tahun 2014. Terjadi

penurunan yang besar pada tahun 2015 dan pada tahun 2016-2017 luas panen kembali meningkat. Pada tahun 2015 produksi gambir tidak mengalami kenaikan ataupun penurunan begitupun dengan produksi gambir tahun 2017.

Limbah cair gambir menjadi bahan baku dalam industri batik gambir sehingga dapat menambah nilai ekonomi yang tinggi pada pemanfaatan limbah tersebut. Limbah cair gambir yang awalnya hanya dijual dengan harga murah bahkan hanya dibuang secara percuma karena ketersediannya yang melimpah, namun saat ini limbah cair gambir dapat dimanfaatkan dalam pembuatan batik yang menghasilkan nilai ekonomis dan dapat meningkatkan penghasilan keluarga.

Salah satu daerah yang mempunyai potensi untuk mengembangkan gambir di Provinsi Sumatera Selatan yaitu di Kecamatan Babat Toman yang terletak di Desa Toman. Hal ini diperlihatkan dengan adanya usaha pengolahan batik gambir. Desa Toman memiliki 5 tempat pengolahan batik gambir yang masih aktif memproduksi. Sebagian besar yang menjadi tenaga kerja dalam usaha batik gambir ini adalah wanita. Kondisi ini terjadi karena usaha kain batik gambir membutuhkan ketelatenan sehingga didominasi oleh wanita khususnya dalam proses mordan kain, pembuatan pola pada kain, menjumpit kain, pewarnaan dasar kain, pengeringan kain, pencucian kain dan tahap pengemasan kain.

Usaha batik gambir di Desa Toman sudah berlangsung sejak 6 tahun terakhir dan banyak melibatkan tenaga kerja wanita. Keterlibatan wanita dipedesaan dalam menunjang perekonomian rumah tangga dan mempunyai beberapa kegiatan diantaranya kegiatan produktif sebagai tenaga kerja dalam usaha batik gambir, kegiatan pribadi sebagai pengelolaan rumah tangga dan kegiatan sosial sebagai anggota masyarakat. Pada kondisi ekonomi sekarang ini, peranan wanita yang bekerja sangat membantu pendapatan keluarga baik dari hasil upah sebagai buruh tani maupun dari hasil pengolahan batik gambir, maka dapat dihitung besarnya kontribusi hasil kerja wanita terhadap pendapatan keluarga.

Penelitian tentang partisipasi wanita pedesaan banyak menjadi perhatian akan tetapi baru sebagian kecil penelitian mengenai curahan kerja wanita pada usaha batik gambir serta kontribusinya pada pendapatan keluarga. Penelitian ini dapat memberi gambaran mengenai curahan waktu kerja para wanita untuk

melakukan kegiatan produksi pada usaha batik gambir yang dapat memberikan kontribusi secara ekonomi bagi keluarga.

### **1.2. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka dirumuskan beberapa masalah yang akan diteliti yaitu sebagai berikut:

1. Bagaimana proses pengolahan batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman?
2. Seberapa besar curahan waktu kerja pekerja wanita dalam kegiatan ekonomi dan kegiatan non ekonomi pada usaha batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman?
3. Seberapa besar kontribusi pekerja wanita terhadap pendapatan keluarga pada usaha batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman?

### **1.3. Tujuan**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dipaparkan di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Mengetahui proses pengolahan batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman.
2. Mengetahui curahan waktu kerja pekerja wanita dalam kegiatan ekonomi dan kegiatan non ekonomi pada usaha batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman.
3. Untuk melihat seberapa besar kontribusi pekerja wanita terhadap pendapatan keluarga pada usaha batik gambir di Desa Toman Kecamatan Babat Toman.

### **1.4. Kegunaan**

Adapun kegunaan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Memberikan manfaat dan informasi kepada pembaca mengenai curahan waktu kerja dan kontribusi pekerja wanita terhadap pendapatan keluarga dalam usaha batik gambir.
2. Bagi peneliti, diharapkan dapat menambah pengetahuan, ilmu, pengalaman serta wawasan peneliti tentang curahan waktu kerja dan kontribusi wanita



terhadap pendapatan keluarga dalam usaha batik gambir dan dapat memenuhi syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana pertanian di Fakultas Pertanian Universitas Sriwijaya.

3. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan penelitian ini dapat digunakan sebagai pengetahuan dan informasi tambahan sehingga dapat menjadi bahan dan masukan juga tambahan referensi untuk penelitian berikutnya

## DAFTAR PUSTAKA

- Aditya & Ariyanti, P. R. 2016. Manfaat Gambir (*Uncaria gambir* Roxb) sebagai Antioksidan. *Jurnal Majority*, 5(3): 129–133.
- Ardinal & Salmariza. 2019. Pengaruh Konsentrasi Tawas dan Tunjung Dalam Limbah Cair Pengolahan Gambir Untuk Penyamakan Kulit. *Jurnal Litbang Industri*, 9(1): 141–149.
- Arsyad, L. 2014. *Ekonomi Pembangunan*, Yogyakarta : bagian Penerbit STIE YKPN.
- Astuti. 2013. Peran Ibu Rumah Tangga Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Keluarga (Suatu Kajian Pemenuhan Kebutuhan Pendidikan Anak Pada 5 Ibu Pedagang Jambu Biji di Desa Bejen Kecamatan Bejen Kabupaten Temanggung). *Journal of Nonformal Education and Community Empowerment*, 1(2): 49-61.
- Bahzar, A.Y. 2014. *Kontribusi Wanita Pedagang Sayur Terhadap Pendapatan dan Kesejahteraan Keluarga (Studi Kasus di Pasar Terong Makassar, Kecamatan Bontoala, Kota Makassar, Sulawesi Selatan)*. Skripsi. Fakultas Pertanian Universitas Hasanuddin Makassar, Makasar.
- Devira, T., Hutajulu, A., & Hasyim, H. 2017. Peranan Tenaga Kerja Wanita Sebagai Buruh di Industri Kacang Intip dan Kontribusinya Terhadap Pendapatan Rumah Tangga di Kecamatan Rambutan Kota Tebing Tinggi. *Jurnal Ilmu Ekonomi Islam*, 6(1): 57-75.
- Dhalimi, A. 2016. Permasalahan Gambir (*Uncaria gambir*) di Sumatera Barat dan Alternatif Pemecahannya, Balai Besar Pengkajian dan Pengembangan Teknologi Pertanian, Bogor, Perspektif 5 (1): 87-99.
- Dullah, Santosa. 2014. *Batik, Pengaruh Zamandan Lingkungan*. Solo: Danar Hadi
- Failisnur & Yeni, G. 2013. Stabilisasi Limbah Cair Hasil Pengolahan Gambir dan Aplikasinya Sebagai Pewarna Pada Kain Sutra. *Biopropal Industri*, 4(1): 7–16.
- Failisnur *et al.* 2017. Pemanfaatan Limbah Cair Pengempaan Gambir Untuk Pewarnaan Kain Batik (*Application of Gambier Pressing Wastewater for Dyeing of Batik Fabrics*). *Jurnal Litbang Industri*, 7(1): 19–28.
- Faudiyah *et al.* 2022. Batik Gambo : Sebagai Ciri Khas Budaya Material Dari Sekayu. *Jurnal Danadyaksa Historica*, 2 (1): 1-10.
- Hartono, J. 2013. *Teori Portofolio dan Analisis Investasi*. BPFE: Yogyakarta.

- Haryanto, S. 2009. *Ensiklopedi Tanaman Obat Indonesia*. Yogyakarta : Palmal.
- Immatama. 2014. *Peningkatan Produksi dan Peningkatan Motivasi Diri*. Yayasan Akatiga, Bandung.
- Indriatmoko, Y. 2017. *Dari Desa ke Desa : Dinamika Gender dan Pengelolaan Kekayaan Alam*. Jakarta : Bina Aksara.
- Irianto. 2013. *Pemilihan Dan Fungsi Wanita Dalam Ekonomi Nasional*. Jakarta: PT. Gramedia
- Kartini, A. 2019. Redefedensi Gender dan Seks. *Jurnal Kajian Perempuan dan Keislaman*, 12(2): 217–239.
- Mardia dan Rusdi. 2022. Pengolahan Getah Gambir Menjadi Industri Batik Sebagai Strategi Pengembangan Perekonomian Petani Gambir di Lumbo Pesisir Selatan ( 2013-2019 ). *Jurnal Kronologi*, 4(3): 47–60.
- Marlinda. 2018. Identifikasi Kadar Katekin pada Gambir (*Uncaria gambier Roxb*). *Jurnal Optimalisasi*, 4(1), 47–53.
- Muchtar *et al.* 2014. *The Effect of Storage Condition Onmold Growth in Gambir*. *Journal of Islamic Science and Technology*, 4(2): 36–43.
- Mudzhakar *et al.* 2014. *Wanita Dalam Masyarakat Indonesia*. Yogyakarta: Sunan Kalijaga Press.
- Prahastya. 2013. *Analisis Curahan Waktu Tenaga Kerja Pada Perusahaan Agrindo Boga Santika Di Kecamatan Tulung Kabupaten Klaten*. Skripsi. Universitas Negeri Semarang.
- Punrattanasin *et al.* 2013. *Silk Fabric Dyeing With Natural Dye From Mangrove Bark (Rhizophora apiculata Blume) extract*. *Industrial Crops and Products*, 49(3): 122–129.
- Putri *et al.* 2014. Curahan Serta Kontribusi Ibu Rumah Tangga Dalam Peningkatan Ekonomi. *Jurnal Ekonomi dan Ekonomi Syariah*, 4(2) :3-7
- Rauf *et al.* 2017. Aktivitas Penangkapan Radikal DPPH Ekstrak Gambir (*Uncaria gambier Roxb.*). *Agritech*, 30(1): 1-5.
- Riyadi, A. 2015. Analisis Pertumbuhan Industri Tekstil Dan Produk Tekstil Di Berbagai Provinsi Di Pulau Jawa. *Jurnal Ekonomi dan Bisnis*. 4(2):1-19.
- Reza, A. 2019. *Pengaruh Disiplin, Iklim Komunikasi dan Lingkungan Kerja Terhadap Komitmen Organisasi Pada PT Samudera Lautan Luas Medan*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

- Rohayati *et al.* 2017. Pengolahan Limbah Industri Tekstil Berbasis *Green Technology* Menggunakan Metode Gabungan Elektrodegradasi dan Elektrokolorisasi dalam Satu Sel Elektrolisis. *Chimica et Natura Acta*, 5(2): 95–100.
- Sajogyo. 2018. *Pembagian Peran Wanita Sebagai Ibu Rumah Tangga*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sasongko, S. 2015. *Konsep dan Teori Gender, Program Pembinaan Jarak Jauh Pengarusutamaan Gender Modul 2, cetakan 2, Pusat Pelatihan Gender dan Peningkatan Kualitas Perempuan BKKBN*. Jakarta: BKKBN
- Sattar. 2018. *Buku Ajar Prekonomian Indonesia*. Penerbit CV. Budi Utama. Nganjuk. Sleman.
- Sayuti. 2015. *Pedoman Penulisan Skripsi: Edisi Revisi*. Jambi: Syariah Press.
- Setyowati. 2015. *Pemilihan Dan Fungsi Wanita Dalam Ekonomi Nasional*. Jakarta: PT. Gramedia
- Sofyan *et al.* 2012. Peningkatan Teknologi Proses Pencelupan Kain Sutera Dengan Memanfaatkan Limbah Cair Gambir. *Jurnal Riset Industri*, 7(1): 63-72.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suherdi *et al.* 2016. Budidaya dan Pasca Panen Gambir Serta Permasalahannya. Biro Bina Pengembangan Sarana Perekonomian. *Jurnal Riset Industri*. 3(1), 45-56
- Sumarsono. 2019. *Ekonomi Sumber Daya Manusia Teori dan Kebijakan Publik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sunarti E. 2013. *Ketahanan Keluarga*. Bogor (ID) Press.
- Suparman. 2017. Peran Ganda Istri Petani (Studi Kasus di Desa Perangian Kecamatan Baraka Kabupaten Enrekang). *Jurnal Pendidikan*, 1(2): 104–114.
- Suparyanto. 2013. *Konsep Dasar Pendapatan Keluarga*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Susmino. 2014. *Peminjaman Modal Terhadap Usaha Tani*. Jakarta : PT. Gramedia

- Utama, D. 2016. *Pengaruh Faktor Ekonomi, Sosial dan Demografi Terhadap Kontribusi Perempuan Pada Pendapatan Keluarga di Sektor Informal Kecamatan Malaya Kabupaten Jimbara*. Skripsi. Universitas Udayana.
- Yusmeiarti *et al.* 2017. *Penelitian penanggulangan jamur pada produk gambir*. Laporan Hasil Penelitian. Baristand Industri Padang.
- Yusrini, B. A. 2017. Tenaga Kerja Wanita Dalam Perspektif Gender Di Nusa Tenggara Barat. *Media Transformasi Gender Dalam Paradigma Sosial Keagamaan*, 10(1): 115–131.
- Zulkifri, D. 2014. *Analisis Kontribusi Usaha Ternak Sapi Potong Terhadap Pendapatan Rumah Tangga petani di Kecamatan Tebas Kabupaten Sambas*. Skripsi. Fakultas Pertanian Universitas Tanjung Pura.