

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
GEDUNG GALERI
MUSEUM

LANDASAN TEORI, JUAL, PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

TUGAS AKHIR

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Teknik pada

Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya



DISUSUN OLEH

VENI CANDRA NUGRAHENI

03041201419001

DOSEN PEMBIMBING

Abdurrahman Arief, S.T., M.Sc

19810316001121000

5
725.807 598 16

102771

Von
P
2018

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
INDRALAYA SPORT CENTER**

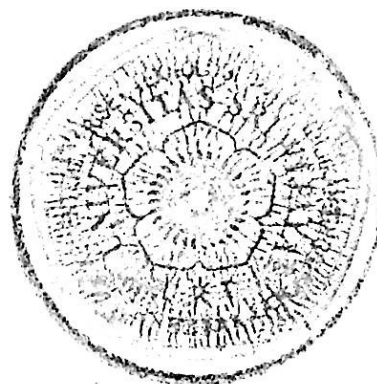
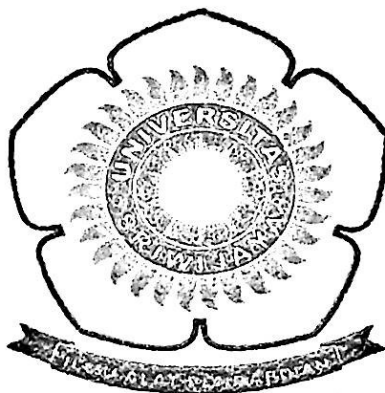
LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

TUGAS AKHIR

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana Teknik pada

Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya



DISUSUN OLEH :

VENI CANDRA NUGRAHENI

03061181419001

DOSEN PEMBIMBING :

Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc

198312262012121004

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2018

HALAMAN PENGESAHAN

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
INDRALAYA SPORT CENTER**

Diajukan untuk melengkapi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata 1

Oleh :

VENI CANDRA NUGRAHENI

03061181419001

Indralaya, Januari 2019

Pembimbing,



Abdurrachman Arief, S.T. M.Sc

NIP. 19831226201212004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan



Ir. Helmi Hakki, M.T

NIP. 196107031991021001

HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah Laporan Tugas Akhir ini dengan judul "Perencanaan dan Perancangan Indralaya Sport Center" telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Ilmiah Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 5 Januari 2019.

Indralaya, januari 2019

Tim Penguji Karya Ilmiah berupa skripsi

Pembimbing :

1. Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc
NIP.19831226201212004

()

Penguji :

1. Ir. H. Ari Siswanto, MCRP, Ph.D
NIP. 195812201985031002
2. Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T
NIP.197409262006041002

()

()

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan



Ir. Helmi Hakki, M.T

NIP. 196107031991021001

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Veni Candra Nugraheni

NIM : 03061181419001

Judul : Perencanaan dan Perancangan Indralaya Sport Center

Menyatakan bahwa skripsi saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapa pun

Palembang, Januari 2019


METERAI
TEMPEL
FF697AFFE912003169
6000
ENAM RIBU RUPIAH
Veni Candra Nugraheni

NIM. 03061181419001

ABSTRAK

Nugraheni, Veni. "Perencanaan dan Perancangan Indralaya Sport Center"

Laporan Perancangan, Sarjana, Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya, 2018

Perancangan "Indralaya Sport Center" akan memwadahi kegiatan olahraga dari berbagai cabang olahraga yang dilakukan di dalam ruangan tertutup. Kabupaten Ogan Ilir memiliki 22 klub-klub dari berbagai cabang Olahraga yang berbeda, dan kepengurusannya di kelola oleh Komite Olahraga Nasional Indonesia (KONI) Kabupaten Ogan Ilir. Ada 7 Cabang Olahraga yang akan di fasilitasi di Sport Center ini, diantaranya cabang Olahraga Bela diri dan Sport ball. Cabang Olahraga tersebut terdiri dari Olahraga Basket, Futsal, Bulutangkis, Voli, Karate, Pencak Silat, dan Taekwondo. Pemilihan Cabang Olahraga yang akan di fasilitasi di Indralaya Sport Center tersebut berdasarkan klub – klub yang tercatat di KONI merupakan cabang olahraga yang berprestasi. Berdasarkan Lokasi Perancangan, Indralaya port Center berada pada kawasan perkantoran, pendekatan desain yang akan di terapkan pada bangunan adalah Pendekatan Kontekstual Kontras karena bangunan dengan desain bentang lebar ini, akan memiliki identitas bangunan sendiri dan menjadi bangunan yang ikonik pada kawasan perkantoran. Penerapan Arsitektur Modern untuk kegunaan pemilihan material yang bertujuan untuk menyelaraskan pendekatan desain.

Kata kunci : Sport Center , Olahraga , Modern, Arsitektur Kontekstual Kontras, Indralaya

**Menyetujui,
Pembimbing,**



Abdurrachman Arief S.T, M.Sc

NIP. 19831226201212004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan



Ir. Helmi Hakki, M.T

NIP. 196107031991021001

ABSTRAK

Nugraheni, Veni. "Perencanaan dan Perancangan Indralaya Sport Center"
Laporan Perancangan, Sarjana, Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya, 2018

Perancangan "Indralaya Sport Center" akan mewadahi kegiatan olahraga dari berbagai cabang olahraga yang dilakukan di dalam ruangan tertutup. Kabupaten Ogan Ilir memiliki 22 klub-klub dari berbagai cabang Olahraga yang berbeda, dan kepengurusannya di kelola oleh Komite Olahraga Nasional Indonesia (KONI) Kabupaten Ogan Ilir. Ada 7 Cabang Olahraga yang akan di fasilitasi di Sport Center ini, diantaranya cabang Olahraga Bela diri dan Sport ball. Cabang Olahraga tersebut terdiri dari Olahraga Basket, Futsal, Bulutangkis, Voli, Karate, Pencak Silat, dan Taekwondo. Pemilihan Cabang Olahraga yang akan di fasilitasi di Indralaya Sport Center tersebut berdasarkan klub – klub yang tercatat di KONI merupakan cabang olahraga yang berprestasi. Berdasarkan Lokasi Perancangan, Indralaya port Center berada pada kawasan perkantoran, pendekatan desain yang akan di terapkan pada bangunan adalah Pendekatan Kontekstual Kontras karena bangunan dengan desain bentang lebar ini, akan memiliki identitas bangunan sendiri dan menjadi bangunan yang ikonik pada kawasan perkantoran. Penerapan Arsitektur Modern untuk kegunaan pemilihan material yang bertujuan untuk menyelaraskan pendekatan desain.

Kata kunci : Sport Center , Olahraga , Modern, Arsitektur Kontekstual Kontras, Indralaya

Menyetujui,
Pembimbing,



Abdurrachman Arief S.T, M.Sc

NIP. 19831226201212004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Teknik Sipil dan Perencanaan



Ir. Helmi Hakki, M.T

NIP. 196107031991021001

ABSTRACT

Nugraheni , Veni. "Planning and Designing of the Indralaya Sport Center"
Design Report, Bachelor, Architectural Engineering Study Program, Sriwijaya University, 2018

The design of "Indralaya Sport Center" will accommodate sports activities from various sports carried out in a closed room. Ogan Ilir Regency has 22 different clubs from various Sports branches, and its management is managed by the Indonesian National Sports Committee (KONI), Ogan Ilir Regency. There are 7 Sports Branches that will be facilitated at the Sport Center, including the Martial Arts and Sport ball branch. The Sports Branch consists of Basketball, Soccer, Badminton, Volleyball, Karate, Pencak Silat, and Taekwondo. The selection of Sports Branches that will be facilitated at Indralaya Sport Center is based on the clubs listed in KONI which are outstanding sports branches. Based on the Design Location, Indralaya port Center is located in an office area, the design approach that will be applied to the building is the Contrast Contextual Approach because the building with this wide span design will have its own building identity and become an iconic building in the office area. Application of Modern Architecture for the use of material selection which aims to harmonize the design approach.

Keyword : Sport Center , Sport , Modern, Architecture Contextual Contrast, Indralaya

Adviser,



Abdurrachman Arief S.T. M.Sc

NIP. 19831226201212004

Approved by,

Head of Department Civil Engineering and Planning



Ir. Helmi Hakki, M.T

NIP. 196107031991021001

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur, penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunianya, sehingga penyusunan Laporan ini dapat diselesaikan.

Laporan Pra Tugas Akhir ini dengan judul “Indralaya Sport Center”, disusun untuk melengkapi syarat kelulusan sebagai Sarjana Teknik di Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

Selama penyusunan laporan ini penulis telah dapat banyak bantuan, bimbingan dan dorongan moril yang sangat berarti dari berbagai pihak dari awal hingga laporan ini selesai disusun. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang selalu mencurahkan rizkinya kepada penulis sehingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan laporan ini.
2. Kedua orang tua penulis yang selalu memberi baik motivasi maupun materi dan moril serta doanya.
3. Ibu Ir.Tutur Lussetyowati, M.T. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya.

Bapak Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc selaku dosen pembimbing yang selalu bersedia meluangkan waktu untuk mendengarkan, membimbing, dan memberikan pengarahan kepada penulis.

4. Seluruh dosen Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya yang telah membekali penulis dengan ilmu selama menjalankan studi.
5. Kepada Saudara Saya M. Willy Kurniawan yang senantiasa membantu.
6. Keluarga besar Saya yang senantiasa mendoakan, dan membantu secara moril.
7. Teman saya yang selalu mendoakan dan memberi dukungan Salwa D.L
8. Teman – teman seperjuangan Arsitektur 2014 yang luarbiasa, terutama Asya, Diana, Shinta, Intan, dan Nadhya.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih belum sempurna, maka dari itu penulis terbuka bagi kritik dan saran yang membangun, agar dapat membantu melengkapi ketidak-pernanaan dari laporan ini agar dapat membantu bagi perbaikan di karya tulis selanjutnya dan bagi perkembangan diri bagi penulis.

Palembang, Januari 2019



Veni Candra Nugraheni

03061181419001

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Sasaran	3
1.3.1 Tujuan	3
1.3.2 Sasaran	3
1.4 Ruang Lingkup	4
1.5 Sistematika Pembahasan	4
BAB II	6
REVIEW PUSTAKA	6
2.1 Definisi dan Pemahaman Proyek	6
2.1.1 Definisi Sport Center	6
2.1.2 Klasifikasi Olahraga	7
2.2 Fungsi dan Klasifikasi Sport Center	7
2.2.1 Fungsi Sport Center	7
2.2.2 Klasifikasi Sport Center	8
2.2.3 Cabang Olahraga yang akan di wadahi di Sport Center	9
2.3 Pedoman Perancangan Sport Center	15
2.3.1 Kompartemenisasi Penonton	15
2.3.1.1 Tribun	15
2.3.2 Sirkulasi dalam gedung olahraga	16
2.3.3 Tata Warna	16

2.3.4	Tata Udara.....	16
2.3.5	Tata Suara	17
2.3.6	Tata Cahaya.....	17
2.3.7	Lantai	18
2.3.8	Dinding Arena.....	19
2.3.9	Pintu, Penerangan, dan Ventilasi	19
2.3.10	Bahan dan Struktur	19
2.4	Tinjauan Objek Sejenis.....	21
2.4.1	Sport Center of Jinhua City	21
2.4.2	Zhonghae Sport Center.....	23
2.4.3	Neumatt Sport Center.....	24
2.5	Tujuan Arsitektur Kontekstual	27
2.6	Tinjauan Fungsional.....	28
2.7	Tinjauan Aktivitas.....	29
2.7.1	Identifikasi Pelaku.....	29
2.8	Data Lapangan.....	31
2.8.1	Tinjauan Umum Ogan Ilir.....	31
2.8.1.1	Gambaran Umum.....	31
2.9.2	Peta Lokasi.....	32
2.9.2.1	Kriteria Lokasi Perancangan.....	32
2.9.2.2	Peta Tapak dan Lingkungan.....	32
2.9.3	Peta Kawasan.....	34
AB III	35
ETODE PERANCANG	35
I	Pentahapan Kegiatan Perancangan	35
3.1.1	Pengumpulan Data Penunjang Perancangan	35
3.1.1.1	Data - data Penunjang.....	35
3.1.1.2	Cara Pengumpulan data	37

3.1.2	Analisa Pendekatan Perancangan.....	38
3.1.2.1	Dasar-dasar analisa	38
3.1.2.2	Analisa Pendekatan Perancangan Fleksibilitas Ruang.....	39
3.2	Kerangka Berpikir Perancangan	40
BAB IV.....		41
ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....		41
4.1	Analisa Fungsional	41
4.1.1	Dasar Pertimbangan.....	41
4.1.2	Analisa Kegiatan.....	41
4.1.2.1	Kegiatan Utama.....	41
4.1.2.2	Kegiatan Pengelola.....	44
4.1.2.3	Kegiatan Amenity.....	47
4.1.2.4	Kegiatan Penunjang	49
4.1.3	Analisa Sirkulasi dan Pencapaian.....	51
4.1.4	Analisa Kelompok Kegiatan dan Fasilitas.....	54
4.2	Analisa Spasial.....	57
4.2.1	Dasar Pertimbangan.....	57
4.2.2	Program Ruang.....	57
4.2.3	Analisa Luasan Ruang.....	62
4.2.3.1	Analisa Luasan Ruang Dalam.....	62
4.2.3.2	Analisa Luasan Ruang Luar	69
4.2.4	Analisa Hubungan Ruang	73
4.2.5	Analisa Organisasi Ruang	76
3	Analisa Kontekstual	79
4.3.1	Dasar Pertimbangan	79
4.3.2	Analisa Pemilihan Tapak.....	80
4.3.3	Analisa Lokasi Perencanaan	82
4.3.3.1	Analisa Tautan Lingkungan.....	82
4.3.3.2	Analisa Regulasi dan Tata Wilayah.....	83

4.3.3.3	Analisa Sirkulasi dan Pencapaian.....	85
4.3.3.4	Analisa View.....	87
4.3.3.5	Analisa Klimatologi	92
4.3.3.6	Analisa Zonasi Tapak.....	97
4	Analisa Geometri dan Enclosure.....	99
4.4.1	Dasar Pertimbangan.....	99
4.4.2	Tata Massa Bangunan.....	99
4.4.3	Bentuk Dasar.....	101
4.4.4	Hubungan Ruang.....	102
4.4.5	Pola Pencapaian bangunan.....	104
4.4.6	Bentuk Entrance Bangunan.....	106
4.4.7	Skala Ruang Bangunan	107
4.4.8	Transformasi Bentuk	108
4.4.9	Analisa Enclosure.....	109
5	Sintesa_Analisa Perencanaan dan Perancangan.....	109
4.5.1	Sintesa Arsitektural.....	109
4.5.2	Sintesa Struktural dan Utilitas.....	110
4.5.2.1	Sintesa Struktural	110
4.5.2.2	Analisa Aspek Utilitas.....	114
BAB V.....		123
KONSEP PERANCANGAN.....		123
5.1	Konsep Perancangan Tapak.....	123
5.1.1	Konsep Sirkulasi dan Pencapaian.....	124
5.1.1.1	Konsep Sirkulasi Kendaraan.....	125
5.1.1.2	Konsep Sirkulasi Manusia	126
5.1.2	Konsep Tata Massa.....	127
5.1.2.1	Konsep Zoning.....	128
5.1.3	Konsep Tata Hijau	129
5.2	Konsep Perancangan Arsitektur.....	130

5.2.1 Konsep Gubahan Massa.....	130
5.2.2 Fasad Bangunan.....	131
5.2.3 Konsep Suasana Ruang dalam.....	132
5.2.4 Konsep Suasana Ruang dalam (ilustrasi konsep interior)	133
3 Analisa Struktur.....	135
5.3.1 Konsep Sistem Struktur.....	135
5.3.2 Konsep Material.....	137
4 Konsep Perancangan Utilitas.....	138
5.4.1 Tata Air.....	138
5.4.1.1 Tata Air Bersih.....	138
5.4.2 Konsep Tata Cahaya	140
5.4.2.1 Pencahayaan Alami.....	140
5.4.2.2 Pencahayaan Buatan.....	140
5.4.3 Konsep Tata Udara.....	141
5.4.4 Konsep Transportasi Bangunan.....	142
5.4.5 Konsep Pembuangan Sampah.....	143
5.4.6 Konsep Pencegahan Kebakaran.....	144
5.4.7 Konsep Listrik.....	144
5.4.8 Konsep Penangkal Petir.....	145
5.4.9 Konsep Sistem Komunikasi.....	145
daftar Pustaka.....	166

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2.3 Ukuran Lapangan Bulutangkis Standar BWF.....	10
Gambar 2.2.3 Ukuran Lapangan Voli Standar PBVSI	11
Gambar 2.2.3 Ukuran Lapangan Basket Standar NBA	12
Gambar 2.2.3 Ukuran Lapangan Futsal Standar Nasional.....	13
Gambar 2.2.3 Ukuran Arena Karate Standar Nasional.....	14
Gambar 2.2.3 Ukuran Arena Pencak Silat.....	14
Gambar 2.2.3 Ukuran Taekwondo.....	15
Gambar 2.4.1 Master Plan Sport Center of Jinhua City.....	21
Gambar 2.4.1 Landscape dan Fasade Sport Center of Jinhua.....	21
Gambar 2.4.1 Interior Sport Center of Jinhua.....	22
Gambar 2.4.1 Interior Sport Center of Jinhua.....	22
Gambar 2.4.1 Potongan Sport Center of Jinhua.....	22
Gambar 2.4.2 Fasad Zhonghe Sport Center.....	23
Gambar 2.4.2 Fasad Zhonghe Sport Center.....	23
Gambar 2.4.2 Interior Zhonghe Sport Center.....	24
Gambar 2.4.2 Interior Zhonghe Sport Center.....	24
Gambar 2.4.3 Fasad Neumatt Sport Center.....	24
Gambar 2.4.3 Fasad Neumatt Sport Center.....	25
Gambar 2.4.3 Interior Neumatt Sport Center.....	25
Gambar 2.4.3 Interior Neumatt Sport Center.....	25
Gambar 2.4.3 Potongan Neumatt Sport Center.....	26
Gambar 2.8.1.1 RTRW Ogan lir	31

Gambar 2.8.2.2 Peta Indonesia.....	33
Gambar 2.8.2.2 Peta Provinsi Sumatera Selatan.....	33
Gambar 2.8.2.2 Peta Kabupaten Ogan Ilir.....	33
Gambar 2.8.2.2 Peta Kawasan Perkantoran	33
Gambar 2.8.3 Master Plan	34
Gambar 2.8.3 Lokasi Perancangan.....	34
Gambar 4.1.2.2 Pola gerak Kegiatan Administrasi.....	45
Gambar 4.1.2.4 Pola gerak Kegiatan komersil	50
Gambar 4.2.4 Kelompok Olahraga.....	73
Gambar 4.2.4 Kelompok Pengelola.....	74
Gambar 4.2.4 Kelompok Amenity.....	75
Gambar 4.2.4 Kelompok Komersil.....	75
Gambar 4.3.2 Peta Indonesia, Peta Indralaya, Peta Lokasi Perancangan.....	80
Gambar 4.3.3.1 Analisa Tautan Lingkungan.....	82
Gambar 4.3.3.2 Analisa Regulasi dan Tata Wilayah.....	83
Gambar 4.3.3.2 Sintesa Analisa Regulasi dan Tata Wilayah.....	84
Gambar 4.3.3.3 Analisa Sirkulasi dan Pencapaian	85
Gambar 4.3.3.3 Sintesa Sirkulasi dan Pencapaian	86
Gambar 4.3.3.4 Analisa View.....	87
Gambar 4.3.3.4 Analisa View	89
Gambar 4.3.3.4 Sintesa View.....	91
Gambar 4.3.3.5 Analisa Orientasi Matahari.....	92
Gambar 4.3.3.5 Sintesa Orientasi Matahari.....	93
Gambar 4.3.3.5 Analisa Sirkulasi Angin	94
Gambar 4.3.3.5 Sintesa Sirkulasi Angin.....	95

Gambar 4.3.3.5 Analisa Curah Hujan.....	96
Gambar 4.3.3.6 Sintesa Zonasi Tapak	98
Gambar 4.5.1 Sintesa Arsitektural.....	109
Gambar 4.5.2.2 Tangga Vertikal.....	119
Gambar 4.5.2.2 Sistem Proteksi Kebakaran	120
Gambar 4.5.2.2 CCTV	121
Gambar 4.5.2.2 Sistem Komunikasi.....	122
Gambar 5.1 Ilustrasi Regulasi dan Tata Wilayah	123
Gambar 5.1.1 Sirkulasi Tapak	124
Gambar 5.1.1.1 Sirkulasi Kendaraan	125
Gambar 5.1.1.2 Sirkulasi Manusia	126
Gambar 5.1.2 Ilustrasi Organisasi Ruang	127
Gambar 5.1.3 Ilustrasi Tata Massa	127
Gambar 5.1.2.1 Ilustrasi Konsep Zonasi.....	128
Gambar 5.1.3 Ilustrasi Konsep Tata Hijau	129
Gambar 5.2.1 Konsep Gunahan Massa.....	130
Gambar 5.2.2 Fasad Bangunan	131
Gambar 5.2.3 Konsep Tata Ruang dalam.....	132
Gambar 5.3.1 Struktur tiang pancang	135
Gambar 5.3.1 Sistem Struktur badan	135
Gambar 5.3.1 Struktur Atap	136
Gambar Ilustrasi Konsep Material.....	137
Gambar 5.4.1.1 Sistem Distribusi Air Bersih.....	138
Gambar 5.4.1.2 Sistem Distribusi Air Kotor.....	139
Gambar 5.4.3 Konsep tata udara	141
Gambar 5.4.4 Tangga	142
Gambar 5.4.5 Konsep Pembuangan sampah	143

Gambar 5.4.6 Sistem Proteksi Kebakaran	144
Gambar 5.4. 7 Konsep Listrik	144
Gambar 5.4.8 Sistem Penangkal Petir.....	145
Gambar 5.4.9 Sistem Komunikasi Bangunan	145

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Klub Cabang Olahraga yang ada di Kabupaten Ogan Ilir.....	1
Tabel 2.2.3 Klub Cabang Olahraga.....	9
Tabel 2.4.1 Sport Center of Jinhua.....	21
Tabel 2.4.2 Zhonghe Sport Center.....	23
Tabel 2.4.3 Neumatt Sport Center	24
Tabel 2.6 Fasilitas di Sport Center.....	28
Tabel 4.1.4 Analisa Kelompok Kegiatan dan fasilitas (Fungsi Utama).....	54
Tabel 4.1.4 Analisa Kelompok Kegiatan dan fasilitas (Fungsi Pengelola).....	55
Tabel 4.1.4 Analisa Kelompok Kegiatan dan fasilitas (Fungsi Penunjang).....	56
Tabel 4.1.4 Analisa Kelompok Kegiatan dan fasilitas (Fungsi Amenity)	56
Tabel 4.2.2 Analisa Kelompok Kegiatan dan fasilitas (Fungsi Utama).....	58
Tabel 4.2.2 Analisa Kelompok Kegiatan dan fasilitas (Fungsi Pengelola).....	59
Tabel 4.2.2 Analisa Kelompok Kegiatan dan fasilitas (Fungsi Pelengkap).....	61
Tabel 4.2.3.1 Analisa Luas Kegiatan Olahraga.....	62
Tabel 4.2.3.1 Analisa Luas Pengelola.....	64
Tabel 4.2.3.1 Analisa Luas Amenities	66
Tabel 4.2.3.1 Analisa Luas Komersil	67
Tabel 4.2.3.1 Total Luas Bangunan	69
Tabel 4.2.3.1 Standar Luas Parkir	69
Tabel 4.3.2 Potensi Tapak Terpilih	81
Tabel 4.4.2 Analisa Tata Masa Bangunan.....	99
Tabel 4.4.3 Analisa Bentuk dasar bangunan	101
Tabel 4.4.4 Analisa Alternatif Pola Hubungan Ruang.....	102

bel 4.4.5 Jenis Pola Pencapaian bangunan.....	104
bel 4.4.6 Jenis bentuk entrance bangunan.....	106
bel 4.4.7 Jenis skala	107
bel 4.4.8 Jenis transformasi bentuk dasar	108
bel 4.5.2.1 Analisa Sistem Struktur bawah.....	110
bel 5.4.2 Analisa Konsep dalam ruang.....	133

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.2 Kerangka Berpikir	40
Bagan 4.1.2.1 Pola gerak kegiatan Olahraga.....	43
Bagan 4.1.2.2 Pola Gerak Kegiatan Pengelola	45
Bagan 4.1.2.3 Pola Grak Kegiatan Amenity	48
Bagan 4.1.3 Pola gerak pelaku utama.....	52
Bagan 4.1.3 Pola sirkulasi Pengelola.....	52
Bagan 4.2.5 Organisasi ruang Olahraga	76
Bagan 4.2.5 Organisasi ruang Amenity	76
Bagan 4.2.5 Organisasi ruang Pengelola.....	77
Bagan 4.2.5 Organisasi ruang komersil.....	78
Bagan 4.2.5 Organisasi ruang fungsi utama antar kelompok ruang.....	78
Bagan 4.2.5 Organisasi ruang fungsi pendukung antar kelompok ruang.....	79
Bagan 4.4.4 Analisa Pola Hubungan ruang	103

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Secara umum Sport Center merupakan bangunan yang mewadahi berbagai kegiatan Olahraga, baik kegiatan olahraga yang dilakukan di dalam ruangan tertutup maupun terbuka. Perancangan “Indralaya Sport Center” akan mewadahi kegiatan olahraga dari berbagai cabang olahraga yang dilakukan di dalam ruangan tertutup Fungsi dari Perancangan “Indralaya Sport Center” sebagai tempat untuk mewadahi kegiatan Olahraga bagi masyarakat umum, klub-klub atau komunitas dari berbagai cabang olahraga. Pada Negara maju, sarana dan prasarana yang dimiliki oleh Negara tersebut juga menambahkan unsur-unsur pendukung di dalam Sport Center seperti sarana rekreasi, sarana perdagangan (retail), dan sarana tempat kuliner seperti cafe atau foodcourt.

Kabupaten Ogan Ilir memiliki 22 klub-klub dari berbagai cabang Olahraga yang berbeda, dan kepengurusannya di kelola oleh Komite Olahraga Nasional Indonesia (KONI) Kabupaten Ogan Ilir.

NO.	CABANG OLAHRAGA	NAMA KETUA	TAHUN	KET.
1	PBB (Bulu Parang)	PATONI	2016-2020	
2	PBB (Bulu Parang)	H. WILSON EFFENDI	2013-2017	
3	PABBSI (Angkat Besi)	ISKANDAR PATONI, ST	2016-2020	
4	PASI (Atletik)	DRS. MARHAEN. AZ	2016-2020	
5	Andraprasari	RIADHUL FAHMI, SH	2018-2021	
6	Andraprasari	M. ISKANDAR SABANI, SE., SH	2014-2018	
7	WI (Wushu)	SASLI RAIS	2016-2018	
8	PSSI (Sepak Bola)	H. KOSASI, SKM., MM	2012-2017	
9	PSSI (Sepak Bola)	H. M. SYAFEI DININGRAT, SE., MM	2014-2018	
10	PTMSI (Tenis Meja)	ZULKARNAIN, S.PD	2013-2017	
11	ABTI (Bola Tangan)	M. IQBAL	2014-2018	
12	PERCASI (Catur)	IR. H. SOBU, M.SI	2015-2019	
13	PERBAKIN (Nembak)	H. MUHSIN ABDULLAH, ST., MM	2014-2018	
14	PRSI (Renang)	DRS. KHAIROL KASWAN	2015-2020	
15	Persepsi (Sepatu Roda)	DRS. H. DARIUS ALIAMAN, MM	2014-2018	
16	PBTI (Taekwondo)	ARDHA MUNIR, SH., M.SI	2010-2014	
17	PERTINA (Tinju)	IR. H. ASPAR MUHTAR, MM	2014-2018	
18	PORSEROSI (Sepatu Roda)	AMIR HAMZAH, SH	2017-2021	
19	PERPANI (Panahan)	DS. ISHAK IDRUS, SE., M.SI	2017-2021	
20	POPSI (Polo)	H. HAIDIR HAMIM, S.SOS	2013-2017	
21	ISSI (Sepeda)	DR. HI. SISCA SUSANTI	2015-2019	
22	POOSI (Dayung)	TRISNOPLHAG, ST, M.SI	2017-2021	

Masih Berlaku
 Segera diperbarui
 Harus diperbarui
 Olahraga yang Berprestasi

Tabel 1.1 Klub Cabang Olahraga yang ada di Kabupaten Ogan Ilir

Sumber : KONI Kabupaten Ogan Ilir

Ada 7 Cabang Olahraga yang akan di fasilitasi di Sport Center ini, diantaranya cabang Olahraga Bela diri dan *Sport ball*. Cabang Olahraga tersebut terdiri dari Olahraga Basket, Futsal, Bulutangkis, Voli, Karate, Pencak Silat, dan Taekwondo. Pemilihan Cabang Olahraga yang akan di fasilitasi di Indralaya Sport Center tersebut berdasarkan klub – klub yang tercatat di KONI merupakan cabang olahraga yang berprestasi. Perencanaan dan Perancangan “Indralaya Sport Center” termasuk ke dalam skala lingkup kegiatan yang memfasilitasi kegiatan olahraga khusus untuk kegiatan latihan.

Berdasarkan Indikasi Program Utama Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW) Kabupaten Ogan Ilir Tahun 2009, perlunya pembangunan Gedung yang dapat memfasilitasi aktifitas masyarakat untuk berolahraga. Saat ini Kabupaten Ogan Ilir belum memiliki gedung olahraga yang dikelola oleh Pemerintah Kabupaten Ogan Ilir. Perencanaan dan Perancangan Indralaya Sport Center berlokasi di Kawasan Perkantoran Terpadu Pemerintah Daerah Kabupaten Ogan Ilir.

Berdasarkan Lokasi Perancangan, Indralaya port Center berada pada kawasan perkantoran, pendekatan desain yang akan di terapkan pada bangunan adalah Pendekatan Kontekstual Kontras karena bangunan dengan desain bentang lebar ini, akan memiliki identitas bangunan sendiri dan menjadi bangunan yang ikonik pada kawasan perkantoran. Penerapan Arsitektur Modern untuk kegunaan pemilihan material yang bertujuan untuk menyelaraskan pendekatan desain.

1.2 Rumusan Permasalahan

Berdasarkan latar belakang yang diuraikan diatas, maka dapat dirumuskan sebagai berikut :

- a. Bagaimana merancang “Indralaya Sport Center” yang menerapkan konsep desain dengan pendekatan kontekstual kontras dan Modern ?
- b. Bagaimana merancang “Indralaya Sport Center” yang dapat memfasilitasi 7 cabang olahraga dalam satu massa ?

1.3 Tujuan dan Sasaran

1.3.1 Tujuan

Tujuan dalam perencanaan dan perancangan “Indralaya Sport Center” adalah :

- a. Menyediakan Fasilitas untuk masyarakat, dan klub-klub dari berbagai cabang olahraga untuk berolahraga, dan meningkatkan prestasi di bidang olahraga.
- b. Merencanakan sebuah *Sport Center* yang dapat memfasilitasi 7 Cabang Olahraga, dengan pertimbangan memenuhi standar dengan menerapkan pendekatan Kontekstual Kontras dan Modern.

1.3.2 Sasaran

Sasaran dari perencanaan dan perancangan “Indralaya Sport Center” yaitu : Merancang Pusat Kegiatan Olahraga yang dapat memfasilitasi dan meningkatkan minat olahraga bagi masyarakat, dan klub-klub dari berbagai cabang olahraga yang ada di Kabupaten Ogan Ilir.

1.4 Ruang Lingkup

Adapun ruang lingkup perencanaan dan perancangan “Indralaya Sport Center” ini adalah sebagai tempat untuk memfasilitasi berbagai kegiatan cabang olahraga yang nantinya dapat meningkatkan potensi masyarakat terhadap kegiatan olahraga.

Adapun ruang lingkup sebagai penekanan studi yang akan diolah dan dibahas di dalam Laporan Pra-Tugas Akhir, antara lain :

- a. Pengumpulan data yang berhubungan dengan Sport Center, serta standar yang telah ditentukan sebagai acuan dalam perancangan.
- b. Mendata cabang-cabang olahraga yang akan di fasilitasi di Sport Center, seperti cabang olahraga Basket, Bulutangkis, Voli, Futsal, Karate, Pencak Silat, dan Taekwondo.
- c. Penyajian data dan analisa data sesuai kebutuhan dari perencanaan dan perancangan sport center, yaitu meliputi analisa bangunan (analisa fungsional, arsitektural, struktural dan utilitas). Menganalisa kondisi eksisting tapak dengan potensi serta permasalahan yang ada pada kawasan perkantoran terpadu Kabupaten Ogan Ilir di Tanjung Senai, terkait dengan perencanaan sarana olahraga.

1.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika dalam penulisan perancangan “Indralaya Sport Center ” adalah sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Memberikan informasi dan menguraikan secara umum mengenai latar belakang perancangan “Indralaya Sport Center ” rumusan masalah, tujuan dalam penulisan, serta sistematika pembahasan dalam penulisan ini.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Menjabarkan mengenai objek perancangan “Indralaya Sport Center” yang dibahas dalam penulisan ini, mulai dari pengertian, penjelasan fungsional, hingga studi mengenai objek perancangan yang sejenis.

BAB III METODE PERANCANGAN

Uraian tentang dasar atau tema perancangan yang berisikan dasar teori untuk mengatasi permasalahan atau tema perancangan yang digunakan. Selain itu terdapat pula uraian tentang pendalaman dan penerapan metode perancangan terhadap objek perancangan.

BAB IV ANALISA PERANCANGAN

Penjelasan mengenai analisa dan respon perancangan “Indralaya Sport Center” meliputi Analisis fungsional dan spasial, Analisis kontekstual atau Tapak, Analisis Geometri dan Enclosure, Sintesa Analisa meliputi Arsitektural, Struktural, dan Utilitas.

BAB V KONSEP PERANCANGAN

Menjelaskan konsep dasar. Selain itu juga membahas tentang konsep Perancangan. Pada konsep perancangan membahas mengenai konsep Perancangan tapak, Konsep perancangan arsitektur, Konsep perancangan struktur, Konsep perancangan utilitas yang dapat ditransformasikan ke dalam bentuk disain. Selain itu dilengkapi dengan daftar pustaka yang berisi mengenai sumber buku, jurnal, tesis, disertasi, web (tidak boleh blog) serta terdapat pula lampiran.

DAFTAR PUSTAKA

- Pemerintah Ogan Ilir, 2009. *Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW) Kabupaten Ogan Ilir 2009*
Dinas Bappeda Kabupaten Ogan Ilir
- SNI 03-3647-1994 Tata Cara Perancangan Teknik bangunan Olahraga
- Kemdikbud. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*
- Neufert, Ernst. 1936. *Data Arsitek Jilid 1*. Terjemahan oleh Sunarto Tjahjadi. 1996 : Jakarta: Erlangga
- Neufert, Ernst. 1936. *Data Arsitek Jilid 2*. Terjemahan oleh Sunarto Tjahjadi. 2002. Jakarta : Erlangga.
- Ching, Francis D. K., 1999, *Arsitektur : Bentuk, ruang dan susuanannya (Terjemahan)*, Jakarta : Erlangga.
- White, Edward T. 2004. *Site Analysis: Diagramming Information for Architectural Design*. Tallahassee, Florida: Architectural Media Ltd.
- Time Saver Standart for Building type 2nd*
- Markus zhand, *Pendekatan dalam arsitektur*. 2009
- <http://www.archdaily.com>