

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
PUSAT PELATIHAN PENCAR SILAT DI PALEMBANG**

**Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan**

**TUGAS ARKIB**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

**Sebagai salah satu syarat untuk mencapai**

**Gelar Sarjana Teknik**



**Diajukan Oleh:**

**Nama : TEZA RUSALDI**

**NIM : 65091466012**

**Program Studi Teknik Arsitektur**

**Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya**

**2015**

S  
725.809  
Tez  
P  
2013

27292 / 27871

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
PUSAT PELATIHAN PENCAK SILAT DI PALEMBANG**

**Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan**

**TUGAS AKHIR**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

**Sebagai salah satu syarat untuk mencapai**

**Gelar Sarjana Teknik**



**Diajukan Oleh:**

**Nama : TEZA RINALDI**

**NIM : 03091406019**

**Program Studi Teknik Arsitektur**

**Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya**

**2013**



# LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Tugas Akhir dengan Judul

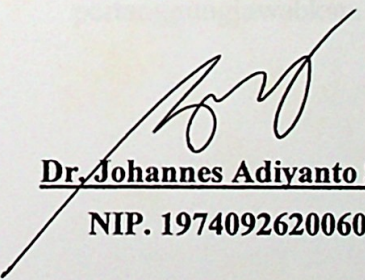
## PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT PELATIHAN PENCAK SILAT DI PALEMBANG

Skripsi Tugas Akhir Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Dapat  
Menyelesaikan Pendidikan Sarjana Strata (S1) Program Studi Arsitektur  
Universitas Sriwijaya

Oleh :

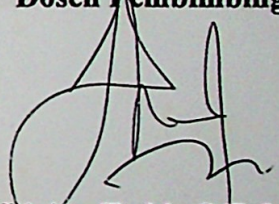
**TEZA RINALDI**  
03091406019

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing 1

  
Dr. Johannes Adiyanto S.T. M.T.

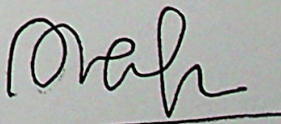
NIP. 197409262006041002

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing 2

  
Livian Teddy S.T. M.T.

NIP. 197402102005011003

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknik Arsitektur  
Universitas Sriwijaya



Wienty Triyuly, ST.MT.  
NIP. 1977052820011220

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Teza Rinaldi  
NIM : 03091406019  
Fakultas / Program : Teknik / S1  
Jurusan / Program Studi : Teknik Sipil / Teknik Arsitektur  
Alamat : Cinde Welan Gg. Danau No. 20. RT 012/RW 004  
Kelurahan 24 Ilir Kecamatan Bukit Kecil. Palembang.

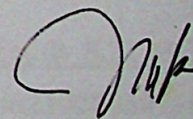
Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir saya yang berjudul :

### **PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT PELATIHAN PENCAK SILAT DI PALEMBANG**

Merupakan judul orisinil serta bukan merupakan plagiat dari judul tugas akhir atau sejenisnya dari karya orang lain.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya serta akan saya pertanggungjawabkan.

Palembang, Januari 2014



Teza Rinaldi

NIM. 03091406019



## ABSTRAK

Teza, Rinaldi .“ Pusat Pelatihan Pencak Silat di Palembang ”. Skripsi Tugas Akhir, S1, Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya, 2013, ii + 119 Halaman.

Pusat pelatihan pencak silat adalah suatu kawasan yang di dalamnya menjadi tempat berlatih beladiri pencak silat. Pusat pelatihan pencak silat yang baik adalah Pusat pelatihan yang dapat memfasilitasi dan mendukung segala aktifitas. Pencak silat merupakan beladiri yang memerlukan konsentrasi dan ketenangan. Jadi dalam penerapan konsepnya haruslah memiliki pendekatan yang dapat selaras dengan alam dan lingkungan sekitar.

Kata kunci : Perencanaan dan Perancangan Pusat pelatihan pencak silat

## ABSTRACT

Pencak silat training center is an area in which a place to practice martial arts martial arts. The training center is a good martial arts training center that can facilitate and support all activities. Pencak Silat is a martial art that requires concentration and tranquility. So in the application of the concept must have an approach that can be in harmony with nature and the surrounding environment.

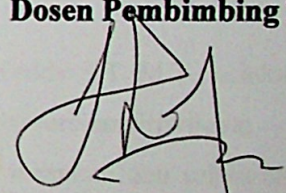
Keywords: Planning and Designing of Pencak silat Training Center

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing 1

  
Dr. Johannes Adiyanto S.T. M.T.

NIP. 197409262006041002

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing 2

  
Livian Teddy S.T. M.T.

NIP. 197402102005011003

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknik Arsitektur  
Universitas Sriwijaya

  
Wienty Triyuly, ST.MT.  
NIP. 1977052820011220



---

---

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahirrabbi'l'amin*, merupakan anugerah yang tidak terhingga dari Allah SWT, untuk semua berkah rahmat dan hidayah-Nya, yang telah mengutus Anbi Rasullullah Muhammad SAW beserta para sahabat, yang berkat perjuangan mereka dapat kita rasakan nikmatnya iman dan Islam.

Karena izin-Nya jua, saya selaku penulis bisa menyelesaikan laporan tugas akhir (skripsi) yang berjudul "Perencanaan dan Perancangan Pusat pelatihan pencak silat Di Palembang". Walaupun pada hakekatnya merupakan hasil dari sebuah usaha, berkat rahmat-Nya jua saya bisa berkarya dalam bentuk laporan ini.

Adapun laporan ini dibuat demi memenuhi Tugas Akhir yang juga merupakan salah satu syarat untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Sarjana Strata (S1) Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya. Semoga bisa memberi kontribusi positif di bidang tersebut dan menjadi pedoman yang lain. Tidak lupa ucapan terima kasih saya sampaikan kepada:

1. Orang tua dan keluarga tercinta yang antusias selalu memberikan semangat dan dorongan.
2. Ibu Wienty Triyuli, S.T., M.T., selaku ketua Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya;
3. Bapak Dr. Johannes Adiyanto S.T. M.T. dan Livian Teddy S.T. M.T., selaku dosen pembimbing tugas akhir Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya;
4. Kepada Dosen-dosen yang telah memberi masukan dan selalu memberi informasi yang sangat penting untuk penulisan laporan ini.
5. Rekan-rekan Mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya khususnya angkatan 2009 dan terspesial Lestari Permatasari dan teman-teman yang selalu mendukung dan memotivasi, dan semua pihak yang telah membantu penyelesaian tugas akhir ini.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, segala masukan, saran, dan kritik yang membangun untuk karya ini menjadi lebih baik pada masa yang akan datang sangat saya harapkan. Terima kasih.

Palembang, Desember 2013

Teza Rinaldi



UPT PERPUSTAKAAN  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA

NO. DAFTAR : 140815

TANGGAL : 27 FEB 2014

DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	1
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Permasalahan .....	3
1.3 Tujuan dan Sasaran .....	4
1.4 Metodologi .....	4
1.5 Sistematika Penulisan .....	5
1.7 Kerangka Berfikir .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	7
2.1 Tinjauan Umum .....	7
2.1.1 Pengertian .....	7
2.1.2 Sejarah perkembangan Pencak silat .....	7
2.1.3 Aliran pencak silat khas Sumateea Selatan .....	8
2.2 Tinjauan Fungsional .....	11
2.3 Tinjauan Aktifitas .....	11
2.3.1 Jenis-jenis latihan Atlet pencak silat .....	11
2.3.2 Modul gerak .....	16
2.4 Tinjauan penyelenggaraan pertandingan pencak silat .....	18
2.4.1 Landasan teori .....	18
2.4.2 Kelas yang di pertandingkan dalam pencak silat .....	21
2.4.3 Klasifikasi Gedung olahraga pencak silat .....	22
2.5 Tinjauan struktur .....	34
2.6 Tinjauan lokasi .....	34
2.7. Study Objek sejenis .....	36
2.7.1 Gambaran umum Padepoakan pencak silat Indonesia .....	36
2.7.2 Bangunan pada komplek Padepokan Pencak Silat Indonesia .....	37
2.7.3 Analisa Study Objek Sejeis .....	47
BAB III PENDEKATAN PERANCANGAN .....	50
3.1. Dasar perancangan .....	50



---

---

3.1.1	Tema Desain.....	50
3.2	Elaborasi dasar perancangan .....	51
<b>BAB IV DATA DAN ANALISIS PERANCANGAN .....</b>		<b>54</b>
4.1	Analisis Fungsional dan Spasial.....	54
4.1.1	Analisis Pengguna .....	54
4.1.2	Analisis Aktifitas dan Kebutuhan Ruang .....	55
4.1.3	Kebutuhan Luas Ruangan.....	60
4.1.5	Analisis Organisasi Ruang .....	63
4.1.6	Analisis Kontekstual.....	66
4.1.7	Analisa tapak .....	67
4.1.7.1	Lokasi tapak.....	67
4.1.7.2	Analisis Regulasi Tapak .....	68
4.1.7.3	Analisis view dan orientasi.....	69
4.1.7.4	Analisis Topografi .....	70
4.1.7.5	Analisis Penzoningan dalam Tapak.....	71
4.1.7.6	Analisis Drainase.....	72
4.1.7.7	Analisis Vegetasi .....	73
4.1.7.8	Analisis Matahari.....	74
4.1.7.9	Analisis Pencapaian Tapak.....	75
4.1.7.10	Analisis Pencapaian Tapak.....	76
4.1.8	Analisa Arsitektural.....	77
4.1.8.1	Analisa Jumlah Massa .....	77
4.1.8.2	Analisa Gubahan Massa .....	78
4.1.8.3	Analisa Pola Perletakan Bangunan.....	79
4.1.9	Analisa Struktural.....	80
4.1.9.1	Struktur Bawah (Pondasi).....	80
4.1.9.2	Struktur Badan.....	82
4.1.9.3	Struktur Atap .....	83
4.1.9.4	Modul Bangunan .....	84
4.1.10	Analisa Utilitas .....	85
4.1.10.1	Penghawaan.....	85
4.1.10.2	Sistem Distribusi Air .....	86
4.1.10.3	Sistem Pencahayaan .....	89
4.1.10.4	Sistem Distribusi Listrik.....	90
4.1.10.5	Sistem Komunikasi.....	91
4.1.10.6	Sistem Pencegah Kebakaran.....	92

---





---

---

4.1.10.7 Sistem Pembuangan Sampah.....	93
4.1.10.8 Sistem Transportasi Bangunan.....	93
<b>BAB V KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>95</b>
5.1 Konsep Dasar .....	95
5.2 Konsep Perancangan .....	95
5.2.1 Konsep Tapak.....	95
5.2.1.1 Pola langkah Pencak silat sebagai Filosofi konsep tapak.....	96
5.2.2 Konsep Bangunan.....	98
5.2.3 Konsep Gubahan massa.....	98
5.3 Konsep Struktur.....	103
5.3.1 Struktur Gedung Olahraga Pertandingan.....	103
5.3.1.1 Struktur bagian bawah.....	103
5.3.1.2 Struktur Bagian Tengah.....	104
5.3.1.3 Struktur Bagian Atap.....	104
5.3.2 Struktur Bangunan Pelatihan.....	105
5.3.2.1 Struktur bagian bawah.....	105
5.3.2.2 Struktur Bagian Tengah.....	105
5.3.2.3 Struktur Bagian Atap.....	106
5.3.3 Struktur Bangunan penginapan .....	106
5.3.3.1 Struktur bagian bawah.....	106
5.3.3.2 Struktur Bagian Tengah.....	107
5.3.3.3 Struktur Bagian Atap.....	107
5.4 Konsep Utilitas.....	107
5.4.1 Konsep Utilitas Bangunan Gedung Olahraga Pertandingan.....	107
5.4.2 Konsep Utilitas Bangunan Pelatihan.....	111
5.4.3 Konsep Utilitas Bangunan Penginapan .....	114
5.4.7 Konsep Sistem Transportasi Bangunan.....	118
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>119</b>

---



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka berfikir .....	6
Gambar 2. 1 Pencak silat Sumatera Selatan .....	8
Gambar 2. 2 Pelatihan Teknik jurus .....	12
Gambar 2. 3 Pelatihan Teknik Tarung .....	15
Gambar 2. 4 Pertandingan tarung .....	15
Gambar 2.5 Denah bangunan penyelenggara olah raga pencak silat .....	21
Gambar 2.6 Pembagian area pada bangunan Gelanggang olah raga .....	22
Gambar 2.7 Gelanggang pertandingan tarung .....	23
Gambar 2. 8 Gelangan pertandingan tarung dan area administratif .....	23
Gambar 2. 9 Matras sebagai alas pembantuk gelanggang .....	24
Gambar 2. 10 Detil penyusunan matras sebagai alas pembantuk gelanggang .....	24
Gambar 2. 11 Struktur Space frame .....	25
Gambar 2. 12 Peta Palembang .....	26
Gambar 2. 13 Peta rencana kawasan khusus .....	26
Gambar 2. 14 Bangunan Pusat pelatihan pencak silat Indonesia .....	27
Gambar 2. 15 Bagan Struktur Organisasi .....	28
Gambar 2. 16 Bangunan Pondok Gedeh .....	29
Gambar 2. 17 Tribun .....	30
Gambar 2. 18 Gelanggang tarung .....	30
Gambar 2. 19 Ruang gudang .....	30
Gambar 2. 20 Bangunan Pendopo Utama .....	31



---

---

Gambar 2. 21	Bangunan Pondok Serbaguna .....	31
Gambar 2. 22	Teras bangunan pondok serba guna .....	32
Gambar 2. 23	Ruangan dalam dan Panggung .....	32
Gambar 2. 24	Bangunan Pondok Pustaka .....	33
Gambar 2. 25	Ruangan Receptionis .....	33
Gambar 2. 26	Ruangan Baca .....	33
Gambar 2. 27	Bangunan pondok penginapan .....	34
Gambar 2. 28	Ruang Receptionis dan Lobby .....	34
Gambar 2. 29	Ruang kantor administrasi .....	35
Gambar 2. 30	Ruang kamar VIP (1 tempat tidur) dan WC .....	35
Gambar 2. 31	Ruang kamar VIP (2 tempat tidur) dan WC .....	35
Gambar 2. 32	Ruang kamar Family dan WC .....	36
Gambar 2. 33	Ruang Restaurant dan R. workshop .....	36
Gambar 2. 34	Ruang Dapur .....	36
Gambar 2. 35	Bangunan pondok pengelola .....	37
Gambar 2. 36	Ruang pengelola padepokan dan ruang pengurus PB IPSI .....	37
Gambar 2. 37	Bangunan Mushollah dan ruang sholat .....	38
Gambar 2. 38	Zonasi pada komplek padepokan .....	40
Gambar 3. 1	Bangunan Pusat pelatihan pencak silat Indonesia .....	41
Gambar 3. 2	Gerakan Kuda-kuda pencak silat .....	42
Gambar 3. 3	Gerakan Kuda-kuda yang mengadopsi unsure seni tari .....	42
Gambar 3. 4	Ruangan berlatih pencak silat .....	43
Gambar 3. 5	Ruang hijau Pusat pelatihan pencak silat .....	44

---



---

---

Gambar 4.1. Babel Diagram Makro .....	53
Gambar 4.2 Bangunan gedung olahraga .....	54
Gambar 4.3 Bangunan Gedung berlatih.....	55
Gambar 4.4 Organisasi Bangunan Wisma (Lantai 1).....	55
Gambar 4.5 Organisasi Bangunan Wisma (Lantai 2).....	56
Gambar 4.6 Organisasi Bangunan Wisma (Lantai 3 dan 4).....	56
Gambar 4.7 Organisasi Bangunan Wisma (Lantai 5).....	57
Gambar 4.8 Tapak terpilih.....	58
Gambar 4.9 Luasan Tapak.....	59
Gambar 4.10 Analisa Regulasi Tapak.....	59
Gambar 4.11 Analisa View in .....	60
Gambar 4.12 Analisa View in .....	60
Gambar 4.13 Analisa View out.....	61
Gambar 4.14 Analisa Topografi.....	61
Gambar 4.15 Garis Kontur Terhadap Bangunan.....	61
Gambar 4.16 Analisa kontur .....	62
Gambar 4.17 Analisa Zonasi.....	63
Gambar 4.18 Analisa aliran drainase .....	63
Gambar 4.19 Potongan aliran drainase .....	64
Gambar 4.20 Analisa Vegetasi.....	64
Gambar 4.21 Analisa cahaya matahari.....	65
Gambar 4.22 Analisa Pencapaian Tapak.....	66
Gambar 4.23 Analisa Pencapaian Tapak.....	67

---



---

---

Gambar 4. 24 Analisa Sirkulasi Tapak.....	68
Gambar 4. 1 Skema Sistem Air Down Feed .....	78
Gambar 4. 2 Skema Sistem Air Up Feed .....	78
Gambar 4. 3 Skema Pembuangan Air Kotor Berlemak .....	79
Gambar 4. 4 Skema Pembuangan Air Kotor Tanpa Lemak.....	79
Gambar 4. 5 Skema Pembuangan Air Tinja.....	79
Gambar 4. 6 Skema Distribusi Pembuangan Air Hujan.....	80
Gambar 4. 7 Skema Distribusi Listrik.....	82
Gambar 4. 8 Skema Komunikasi Internal .....	83
Gambar 4. 9 Smoke Detector .....	84
Gambar 5. 1 Ilustrasi Konsep Dasar.....	86
Gambar 5. 2 Ilustrasi Pola konsep tapak .....	87
Gambar 5. 3 Ilustrasi filosofi gerakan jurus .....	87
Gambar 5. 4 Ilustrasi filosofi gerakan jurus .....	88
Gambar 5. 5 Ilustrasi Penempatan massa pada tapak.....	88
Gambar 5. 6 Ilustrasi Pemusatan konsep bangunan .....	89
Gambar 5. 7 transformasi bentuk dasar ke bidang dasar.....	90
Gambar 5. 8 Pengaplikasian filosofi terhadap analogi.....	90
Gambar 5. 9 Pengaplikasian atap limas kepada bangunan.....	91
Gambar 5. 10 Pondasi Plat dan Pondasi Tiang Pancang.....	92
Gambar 5. 11 One Way Beams .....	92
Gambar 5. 12 Struktur Rangka Atap.....	93
Gambar 5. 13 Konsep Distribusi Air Bersih .....	94

---



---

Gambar 5. 13 Alur distribusi Air Bersih .....	95
Gambar 5. 14 Alur Pembuangan Air Kotor .....	95
Gambar 5. 15 Alur Distribusi Listrik .....	95
Gambar 5. 16 Alur Pembuangan Sampah .....	96
Gambar 5. 17 Sistem Transportasi Vertikal .....	96



## DAFTAR TABEL

Table 1.1 Data jumlah Tempat Pelatihan pencak silat provinsi Sumatera Selatan . 1	
Table 1. 2 Data jumlah Peminat Pelatihan pencak silat provinsi Sumatera Selatan .....	1
Table 1. 3 Data jumlah atlet dan pertasi provinsi Sumatera Selatan dari tahun 2006-2009.....	3
Table 2.1 Analisa Aktifitas dan kebutuhan ruang .....	39
Table 4.1 Analisa Aktifitas dan kebutuhan ruang .....	47
Table 4. 2 Total Luasan Ruang .....	51
Table 4. 3 Kebutuhan Luasan Area Parkir .....	52
Table 4. 4 Kebutuhan Luasan Ruang Bangunan .....	52
Table 4. 5 Matriks Hubungan Kelompok Kegiatan Makro.....	53
Table 4. 6 Kriteria Tapak .....	53
Table 4. 7 Perbandingan Jumlah Massa Bangunan.....	69
Table 4. 8 Perbandingan bentuk dasar massa bangunan .....	70
Table 4. 9 Pola perletakan bangunan .....	72
Table 4. 10 Jenis Pondasi .....	71
Table 4. 11 Perbandingan Jenis Struktur Badan .....	73
Table 4. 12 Jenis Pembalokan .....	74
Table 4. 13 Jenis Struktur Atap.....	74
Table 4. 14 Sistem Struktur Atap pada Ruang .....	75
Table 4. 15 Perbandingan Jenis AC .....	77
Table 4. 16 Perbandingan Jenis Sistem Saluran Air Bersih.....	78
Table 4. 17 Karakteristik Jenis Lampu.....	81
Table 5. 1 Pemilihan Jenis Pondasi Berdasar Massa Bangunan .....	92



## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Pencak silat merupakan beladiri tradisional Bangsa Indonesia yang saat ini telah berkembang. Dalam perkembangannya hingga saat ini pencak silat sudah dipertandingkan sebagai olahraga prestasi. Hal ini dapat dilihat dari berbagai event kejuaraan pencak silat yang rutin diselenggarakan baik pada tingkat daerah, nasional ataupun Internasional.

Pada setiap tahunnya di berbagai daerah di Indonesia diselenggarakan berbagai event kejuaraan pencak silat. Hal ini bertujuan untuk mencari calon-calon atlet yang nantinya dapat mewakili Indonesia dalam berbagai event pertandingan di Internasional. Dampak dari penyelenggaraan event kejuaraan tersebut kini pada setiap daerah memiliki berbagai perguruan pencak silat dan saling bersaing meningkatkan kualitas para atlet-atletnya.

Di Sumatera Selatan sendiri beladiri pencak silat cukup berkembang, baik dari segi peminat maupun dari segi prestasi. hal ini dapat dilihat dari jumlah tempat pelatihan yang terdapat diberbagai daerah Sumatera Selatan baik yang terdata oleh Sekretariat IPSI provinsi Sumatera Selatan maupun yang tidak terdata. Data perguruan pencak silat yang terdapat di Sumatera Selatan adalah:

No	Daerah Wilayah	Nama perguruan pencak silat
1	Kota Palembang	<ul style="list-style-type: none"><li>- Perguruan Pencak Silat Jaya Praja Cidomas</li><li>- Perguruan Silat Merak Panca Warna</li><li>- Perguruan Pencak Silat Naga Mas</li><li>- Perguruan Silat Bunga Rampai</li><li>- Perguruan Silat Beksi</li><li>- Perguruan Silat Perisai Diri</li><li>- Persaudaraan Setia Hati Terate</li><li>- Pencak Silat Betako Merpati Putih</li><li>- Perguruan Silat Lebah Sakti</li><li>- Perguruan Pencak Silat Tunas Harapan</li><li>- Perguruan pencak silat Merpati Putih</li></ul>





2	OKU Timur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perguruan pencak silat Setia Hati Tera</li> <li>- Perguruan pencak silat Tapak Suci</li> <li>- Perguruan pencak silat Ki Ageng Pandanalas</li> <li>- Perguruan pencak silat Kera sakti</li> <li>- Perguruan pencak silat H. Winongo</li> <li>- Perguruan pencak silat Paku Banten</li> <li>- Perguruan pencak silat Pagar nusa</li> <li>- Perguruan pencak silat Persinaas Assaad</li> </ul>
3	OKU Selatan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perguruan pencak silat Jari Sakti</li> <li>- Perguruan pencak silat Setia Hati Tera</li> <li>- Perguruan pencak silat Tapak Suci</li> <li>- Perguruan pencak silat Perisai Diri</li> <li>- Perguruan pencak silat Pandawan Lima</li> </ul>
4	Ogan Ilir	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perguruan pencak silat Setia Hati Tera</li> <li>- Perguruan pencak silat HIMSSI</li> <li>- Perguruan pencak silat Tapak Suci</li> <li>- Perguruan pencak silat Persinaas Assaad</li> <li>- Perguruan pencak silat Kera sakti</li> </ul>
5	Lubuk Linggau	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perguruan pencak silat Elang Putih</li> <li>- Perguruan pencak silat Setia Hati Tera</li> <li>- Perguruan pencak silat Macan Hitam</li> <li>- Perguruan pencak silat Mulya Wijaya</li> <li>- Perguruan pencak silat Persinaas Assaad</li> <li>- Perguruan pencak silat Tapak Suci</li> <li>- Perguruan pencak silat BUSINDO</li> <li>- Perguruan pencak silat Pualam Putih</li> <li>- Perguruan pencak silat Paku Banten</li> </ul>

Tabel 1.1 Data jumlah Tempat Pelatihan pencak silat provinsi Sumatera Selatan  
Sumber: Sekretariat IPSI Provinsi Sumatera Selatan

Tahun	Jumlah Peminat				
	Palembang	OKU Timur	OKU Selatan	Ogan Ilir	Lubuk Linggau
2006	350	215	220	275	185
2007	475	240	180	310	415
2008	560	280	240	450	310
2009	780	410	350	615	590

Tabel 1.1.2 Data jumlah Peminat Pelatihan pencak silat provinsi Sumatera Selatan  
Sumber: Sekretariat IPSI Provinsi Sumatera Selatan

prestasi ini diperoleah pada berbagai event kejuaraan pencak silat setiap tahunnya,



khususnya di event Nasional. Data jumlah atlet dan prestasi yang diperoleh provinsi Sumatera Selatan dari tahun 2006-2009 yakni:

Tahun	Jumlah Atlet		Prestasi		
	Pria	Wanita	Emas	Perak	Perunggu
2006	9	4	1	2	5
2007	14	29	4	10	15
2008	21	18	12	5	10
2009	19	18	0	15	19

Tabel 1.3 Data jumlah atlet dan prestasi provinsi Sumatera Selatan dari tahun 2006-2009  
Sumber: KONI Provinsi Sumatera Selatan

Perkembangan beladiri Pencak Silat harus disertai dengan pengembangan sarana dan prasarana yang dapat mendukung berlangsungnya pelatihan pencak silat. Di Sumater Selatan telah terdapat banyak tempat pelatihan beladiri pencak silat, akan tetapi masih sedikit tempat berlatih yang benar-benar dapat memfasilitasi seluruh kegiatan pencak silat. Tempat berlatih Pencak Silat atau disebut

Pusat pelatihan pencak silat, haruslah memiliki fasilitas yang benar-benar dapat mewadahi seluruh aktifitas. Mulai dari aktifitas utama yaitu berlatih sampai aktifitas penunjang seperti tempat pertemuan dan lain-lain. Perencanaan dan perancangan Pedepokan pencak silat di Palembang bertujuan untuk memfasilitasi seluruh aktifitas pelatihan pencak silat dalam meningkatkan prestasi pencak silat Sumatera Selatan.

## 1.2 Perumusan Permasalahan

Berdasarkan latar belakang diatas masalah yang timbul adalah sebagai berikut :

- Bagaimana merencanakan dan merancang Pusat pelatihan pencak silat yang memfasilitasi seluruh kebutuhan aktifitas pelatihan.



- Bagaimana merencanakan dan merancang Pusat pelatihan pencak silat yang selaras dengan alam dan lingkungan sekitar.
- Bagaimana merencanakan dan merancang Pusat pelatihan pencak silat yang sederhana tetapi menarik dan berkualitas serta sesuai dengan fungsi.

### 1.3 Tujuan dan Sasaran

Adapun tujuan dari proses perencanaan dan perancangan ini adalah :

- Menciptakan Pusat pelatihan pencak silat yang memberikan kenyamanan dalam berlatih.
- Menciptakan Pusat pelatihan pencak silat yang dapat mendukung peningkatan prestasi atlet.

Sasaran dari perancangan Pusat pelatihan pencak silat ini yaitu menghasilkan desain Pusat pelatihan pencak silat dengan menarik agar dapat membantu perkembangan pencak silat khususnya dari segi peminat.

### 1.4 Metodologi

Pembahasan laporan ini menggunakan metode deskriptif, dokumentatif dan komparatif.

- Metode deskriptif yaitu dengan pengumpulan data-data sekunder dari buku, majalah, surat kabar, maupun internet yang kemudian dikaji, dan membandingkan, serta mengambil teori-teori tersebut yang fokus digunakan untuk menjelaskan laporan ini.
- Metode dokumentatif digunakan melalui studi banding yang digunakan pada beberapa kasus, dalam rangka mencari format fasilitas Pusat pelatihan pencak silat, yang meliputi kegiatan perekaman situasi lapangan yang dipadukan dengan hasil wawancara atau data yang diperoleh.
- Metode komparatif digunakan kemudian untuk Analisa data yang telah dikumpulkan dengan menggunakan system kualitatif data lalu menceritakan dan menggambarkan penelitian yang dilakukan dan yang menjadi titik fokus dalam penelitian tersebut agar dapat melakukan analisa lebih lanjut. Dalam penulisan ini akan membahas tentang Pusat pelatihan pencak silat di



Palembang selanjutnya direncanakan dan dirancang sebagai laporan tugas akhir.

### **1.5 Sistematika Penulisan**

Sistematika penulisan merupakan pengolahan data secara sistematis yang kemudian dianalisa untuk mengambil keputusan yang menjadi landasan program dalam perencanaan dan perancangan arsitektur. Kerangka pembahasan adalah sebagai berikut:

#### **BAB I PENDAHULUAN**

Berisi tentang latar belakang, perumusan masalah, tujuan, ruang lingkup, sistematika penulisan dan kerangka berfikir sehingga didapatkan judul Perencanaan dan Perancangan Pusat pelatihan pencak silat di Palembang.

#### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

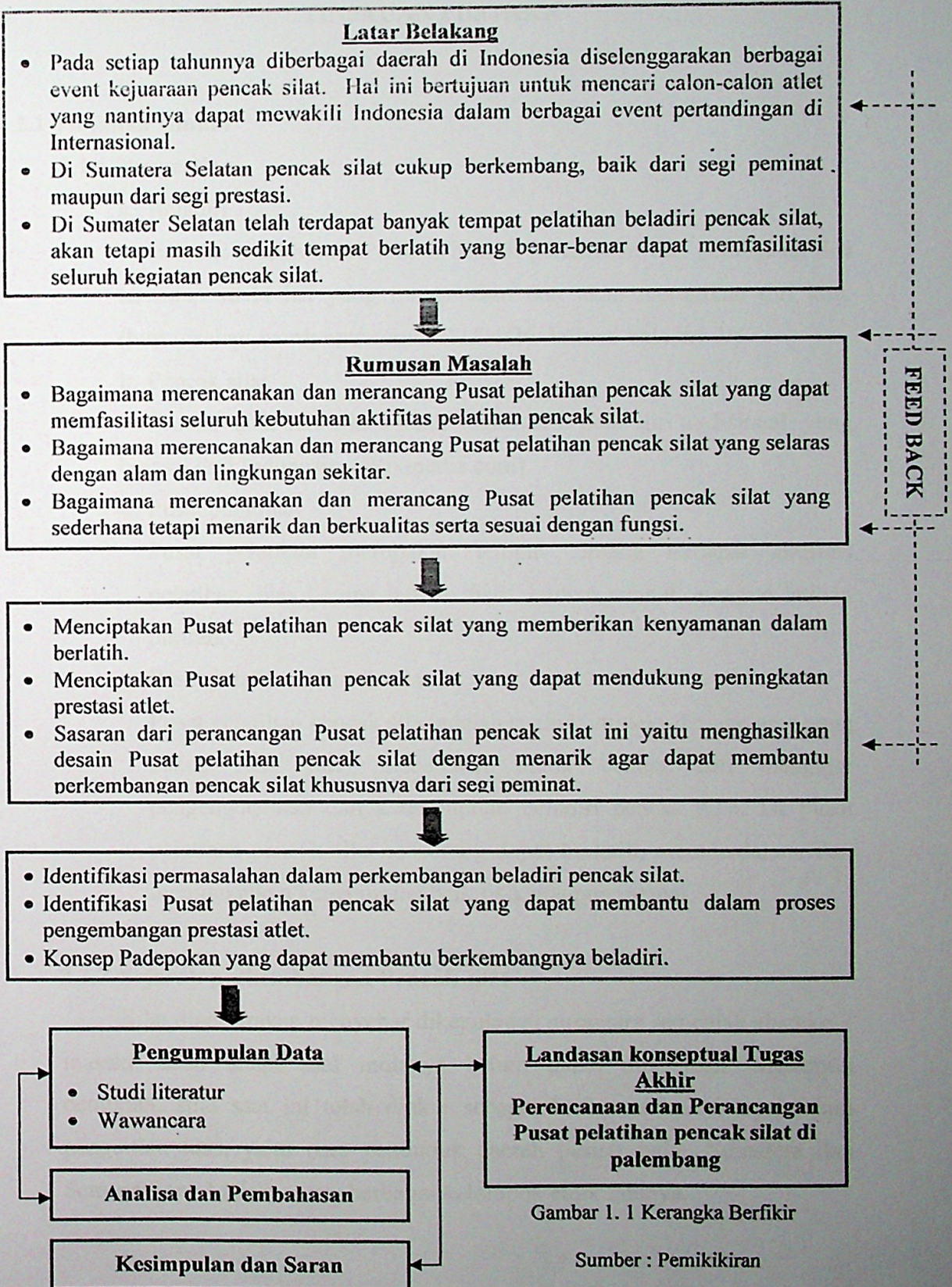
Berisi tinjauan fungsional (Kegiatan dan Fasilitas) dan kaitannya dengan Tapak, Arsitektur, Struktur dan Utilitas. Serta Tinjauan Obyek Sejenis

#### **BAB III PENDEKATAN PERANCANGAN**

Berisikan Dasar atau Tema Perancangan Berisikan dasar teori untuk mengatasi permasalahan atau tema perancangan yang digunakan. Serta Elaborasi Tema Perancangan pendalaman dan penerapan tema terhadap obyek perancangan



## 1.7 Kerangka Berfikir



Gambar 1. 1 Kerangka Berfikir

Sumber : Pemikiran



---

---

## DAFTAR PUSTAKA

- Kurniawan, F. (2012). *Buku Pintar Pengetahuan Olah Raga*. Jakarta: Laskar Aksara.
- Nugroho, M. S. (1997). *Jurus Legenda Tempo dulu*. Pekalongan: Gunung Mas.
- Keolahragaan, D. (1987). *Petunjuk Pelaksanaan Pembinaan Olah Raga Pedesaan*. Jakarta: Direktorat keolahragaan.
- Kebudayaan, D. P. (1987). *Mari Berlatih Pencak Silat*.
- Selatan, K. P. (2009). *Laporan Perkembangan dan Prestasi Program Pembinaan Olahraga Prestasi SUMSEL Bangkit*.
- Abrams, M. (1988). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Surjano. (2012). *Padepokannasionalpencaksilatindonesia*. Diakses pada februari 2013 dari bataviawisata: [http://www. Bataviawisata.info](http://www.Bataviawisata.info)
- basir Annas(2012). *Aliranbesarsilatdiindonesia*.Diakses pada27 februari 2013 dari sibukforever: <http://sibukforever.blogspot.com>
- Kompas. 2009, *Pencak Silat Upaya Menepis Wajah "Kampung"*, Diakses Pada 26 Februari 2013, [www.Kompas.com](http://www.Kompas.com)
- Benny Zanuarwan Putra Guchy. 2011, *Eksistensi Pencak Silat di Mata Dunia*, diakses pada 22 februari 2013, [www.kabrindonesia.com](http://www.kabrindonesia.com)
- Tjahjadi, S. (1996). *Datek 1*. Jakarta: Erlangga.
- Tjahjadi, S., & Chaidir, F. (1996). *Datek 2*. Jakarta: Erlangga.