

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PONDOK PESANTREN PUTRA
DI PALEMBANG**

**Dijukan untuk memenuhi pendidikan strata (S-1) pada Program Studi
Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya**



Dibuat Oleh:

ULIL ABSOR

03121403019

PEMBIMBING:

WIDYA FRANCISKA FA, S.T., M.M., PH.D.

NIP. 197602162801133001

ADAM SITRIAWATIYA, S.T., M.T.

NIP. 197205282901121013

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2017

5
727. 38 07 598 16
Uu
P
no18

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PONDOK PESANTREN PUTRA
DI PALEMBANG**

Diajukan untuk memenuhi pendidikan strata (S-1) pada Program Studi
Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya



Disusun Oleh:

ULIL ABSOR

03121406019

PEMBIMBING:

WIDYA FRANSISKA FA, S.T., M.M., PH.D.

NIP. 197602162001122001

ADAM FITRIAWIJAYA, S.T., M.T.

NIP. 197908292009121003

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2017

RINGKASAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PONDOK PESANTREN PUTRA DI PALEMBANG

Karya tulis ilmiah ini berupa skripsi, 03 Mei 2017

Ulil Absor; Dibimbing oleh Widya Fransiska FA, S.T., M.M., PH.d. dan Adam Fitriawijaya, S.T., M.T.

Architecture Engineering, Faculty of Engineering, Sriwijaya University.

xvii + 104 halaman, 45 gambar, 14 tabel

RINGKASAN

Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan yang memiliki fasilitas sekolah asrama, masjid dan penunjang lainnya. Fasilitas tersebut tersedia dalam rangka menerapkan efisiensi dalam pengajaran, dengan harapan bahwa dengan biaya dan waktu yang relatif sedikit dapat menghasilkan produk yang besar dan bermutu. Di kota Palembang sendiri terdapat 29 pondok pesantren, tetapi pondok pesantren yang ada di kota Palembang belum optimal sarana prasarana kurang mendukung, sehingga kurang pemintanya dan masyarakat Palembang sendiri lebih memilih pondok pesantren yang ada di kecamatan yang dirasa lebih bagus dari segi kurikulum dan fasilitasnya. Untuk itu perlu adanya pondok pesantren yang berbeda dengan pondok pesantren yang sudah ada. Dengan mengambil Tema Ekologi dan konsep biologis arsitektur karena sesuai dengan konsep Islam yang menganjurkan manusia untuk menjaga bumi dan tidak berlebihan dalam pemakaian sumberdaya alam. Sesuai dengan khadis pada kitab suci Al-qur'an.

Kata kunci: Pondok pesantren, Kota Palembang, Ekologi.

SUMMARY

PLANNING AND DESIGN OF “PONDOK PESANTREN PUTRA” IN PALEMBANG

Scientific Paper in the form of Skripsi, 03 Mei 2017

Ulil Absor; Supervised by Widya Fransiska FA, S.T., M.M., PH.d. and Adam Fitriawijaya, S.T., M.T.

Architecture Engineering, Faculty of Engineering, Sriwijaya University.

xvii + 104 pages, 45 pictures, 14 tables

SUMMARY

Islamic boarding school is education institute that provide other supporting facilities such as boarding school, mosque, and other supporting facilities. This facilities is provided with the goal of time and cost efficiencies in the education process to achieve maximum result. In Palembang City theres 29 available islamic boarding school, but most of this school need improvement since in term of qualities is considered under the standard resulting in Palembang people choosing other boarding school from other city or province that's considered more up to standard than the one in Palembang City. That's why there is necessary to have a islamic boarding school in Palembang thats different then the one already existing. By using ecology dan biological concept as theme with the goal of suggesting people to help take care of nature and have a conservative attitude toward the usage of natural resource. As said by Khadis in Al-qur'an.

Keywords: Islamic Boarding School, Palembang City, Ecology.

ABSTRAK

Ulil, Absor "Perencanaan dan Perancangan Pondok Pesantren Putra di Palembang" Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya Kampus Palembang, Jl. Srijaya Negara, Palembang

Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan yang memiliki fasilitas sekolah asrama, masjid dan penunjang lainnya. Fasilitas tersebut tersedia dalam rangka menerapkan efisiensi dalam pengajaran, dengan harapan bahwa dengan biaya dan waktu yang relatif sedikit dapat menghasilkan produk yang besar dan bermutu. Di kota Palembang sendiri terdapat 29 pondok pesantren, tetapi pondok pesantren yang ada di kota Palembang belum optimal sarana prasarana kurang mendukung, sehingga kurang pemintanya dan masyarakat Palembang sendiri lebih memilih pondok pesantren yang ada di kecamatan yang dirasa lebih bagus dari segi kurikulum dan fasilitasnya. Untuk itu perlu adanya pondok pesantren yang berbeda dengan pondok pesantren yang sudah ada. Dengan mengambil Tema Ekologi dan konsep biologis arsitektur karena sesuai dengan konsep Islam yang menganjurkan manusia untuk menjaga bumi dan tidak berlebihan dalam pemakaian sumberdaya alam. Sesuai dengan khadis pada kitab suci Al-qur'an.

Kata kunci: Pondok pesantren, Kota Palembang, Ekologi.

Palembang, April 2017
Menyetujui,

Pembimbing I

Widya Fransiska FA, S.T., M.M., Ph.D
NIP.197602162001122001

Pembimbing II

Adam Fitriawijaya, S.T., M.T.
NIP. 197908292009121003

Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya
Ketua,

Ir. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D.
NIP. 195812201985031002

ABSTRACT

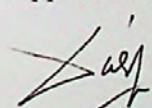
Ulil, Absor “*Planning and Designing Boarding School boys in Palembang*”
Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya Kampus Palembang, Jl. Sriwijaya
Negara, Palembang

Islamic boarding school is education institute that provide other supporting facilities such as boarding school, mosque, and other supporting facilities. This facilities is provided with the goal of time and cost efficiencies in the education process to achieve maximum result. In Palembang City theres 29 available islamic boarding school, but most of this school need improvement since in term of qualities is considered under the standard resulting in Palembang people choosing other boarding school from other city or province that's considered more up to standard than the one in Palembang City. That's why there is necessary to have a islamic boarding school in Palembang thats different then the one already existing. By using ecology dan biological concept as theme with the goal of suggesting people to help take care of nature and have a conservative attitude toward the usage of natural resource. As said by Khadis in Al-qur'an.

Keyword : Islamic Boarding School, Palembang City, Ecology.

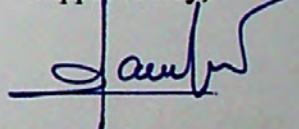
Palembang, April 2017
Menyetujui,

Approved by,



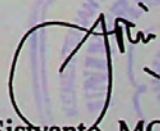
Widya Fransiska FA, S.T., M.M., Ph.D
NIP.197602162001122001

Approved by,



Adam Fitriawijaya, S.T., M.T.
NIP. 197908292009121003

Accepted by,
The Chairman of Architecture Engineering
of Sriwijaya University,



Ir. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D.
NIP. 195812201985031002

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ulil Absor

NIM : 03121406019

Judul : Perencanaan dan Perancangan Pondok Pesantren Putra di Palembang

Menyatakan bahwa Skripsi saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 03 Mei 2017

Ulil Absor

HALAMAN PENGESAHAN**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PONDOK PESANTREN PUTRA DI PALEMBANG****TUGAS AKHIR**

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata I

Oleh :

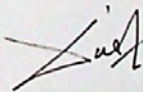
ULIL ABSOR

NIM. 03121406003

Palembang, April 2017

Menyetujui,

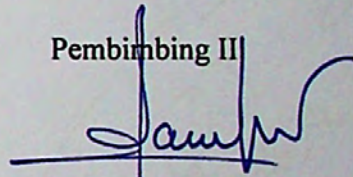
Pembimbing I



Widya Fransiska FA, S.T., M.M., Ph.D

NIP. 197602162001122001

Pembimbing II



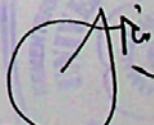
Adam Fitriawijaya, S.T., M.T.

NIP. 197908292009121003

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Arsitektur

Universitas Sriwijaya



Ir. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D.

NIP. 195812201985031002

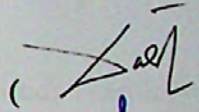
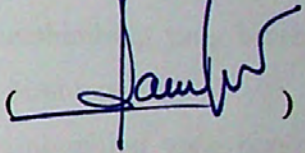
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan Judul "*Perencanaan dan Perancangan Pondok Pesantren Putra di Palembang*" telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 22 April 2017.

Inderalaya, April 2017

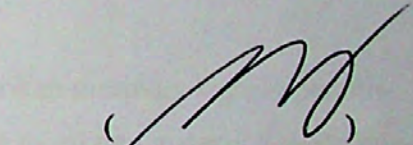
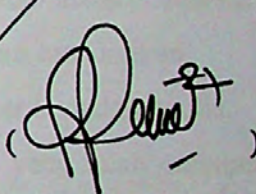
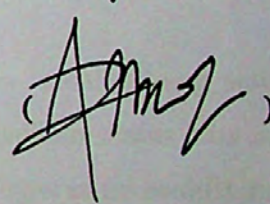
Pembimbing:

1. Widya Fransiska FA, S.T., M.M., Ph.D
NIP. 197602162001122001
2. Adam Fitriawijaya, S.T., M.T.
NIP. 197908292009121003

()
()


Penguji:

1. Dr. Johannes Adiyanto, S.T., M.T
NIP. 197409262006041002
2. Primadella, S.T, M.T
NIP. 198310242012121001
3. Ardiansyah, S.T., M.T.
NIP. 198210252006041005

()
()
()

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Sriwijaya


Ir. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D.
NIP. 195812201985031002

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan hidayahNya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan Proposal yang berjudul “Perencanaan dan Perancangan Pondok Persantren”. Maksud dan tujuan dalam menyelesaikan Skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan pendidikan sarjana strata 1 (S1) Fakultas Teknik Jurusan Arsitektur Universitas Sriwijaya. Semoga hasil dari skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi pedoman bagi yang lain. Tidak lupa ucapan terima kasih penulis ingin sampaikan kepada ::

1. Bapak Ir. Ari Siswanto MCRP selaku ketua Program Studi Teknik Arsitektur
2. Ibu Widya Fransiska, ST, MM, Ph. D selaku dosen pembimbing yang bersedia meluangkan waktu kepada penulis dalam pelaksanaan bimbingan.
3. Bapak Adam Fitriawijaya S.T. M.T. selaku dosen pembimbing yang bersedia meluangkan waktu kepada penulis, terimakasih.
4. Seluruh dosen yang mengajar yang telah memberikan masukan kepada penulis.
5. Orang tua tercinta yang selalu memberi dorongan moril dan materiil beserta doadoanya. Serta seluruh keluarga yang telah mendukung dan mendoakan.
6. Rekan-rekan seperjuangan yang selalu memberi semangat kepada penulis.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan dalam penulisan laporan ini.

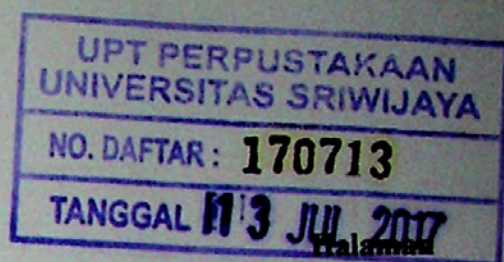
Akhirnya penulis berharap semoga Allah memberikan imbalan yang setimpal pada mereka yang telah memberikan bantuan, dan dapat menjadikan semua bantuan ini sebagai ibadah, Amiin Yaa Robbal ‘Alamiin. Dalam Penulisan laporan ini penulis merasa masih banyak kekurangan-kekurangan baik pada teknis penulisan maupun materi, mengingat akan kemampuan yang dimiliki penulis.

Untuk itu kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan demi penyempurnaan pembuatan laporan ini.

Palembang, 03 Mei 17

Ulil Absor

DAFTAR ISI



Halaman Judul.....	i
Ringkasan.....	ii
Summary.....	iii
Abstrak.....	iv
Halaman Pernyataan Integritas	vi
Halaman Pengesahan.....	vii
Halaman Persetujuan	viii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	x
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Tabel	xvi
Daftar Bagan.....	xvii
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan.....	3
1.4 Sasaran.....	3
1.5 Ruang Lingkup.....	3
1.6 Metodologi Penulisan.....	3
1.5.1 Studi Literatur	4
1.5.2 Studi Lapangan	4
1.5.3 Studi Wawancara	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
1.8 Kerangka Berfikir.....	6
BAB II Tinjauan Pustaka	7
2.1 Definisi dan Pemahaman Proyek	7
2.1.1 Pengertian Pondok Pesantren	7
2.1.2 Sejarah Pondok Pesantren	8
2.1.3 Unsur Pondok Pesantren	10
2.1.4 Tujuan Pondok Pesantren.....	11

2.1.5	Fungsi Pondok Pesantren.....	12
2.1.6	Jenis Pondok Pesantren.....	13
2.1.7	Sistem Pendidikan Pondok Pesantren.....	13
2.2	Pedoman Proyek	16
2.2.1	Izin Operasional Pondok Pesantren.....	16
2.2.2	RTRWK Kota Palembang.....	16
2.2.3	PP No.24 Tahun 2007	17
2.2.4	Standar Asrama Pondok Pesantren.....	18
2.3	Studi Preseden	19
2.3.1	Eco Pesantren Daaruf Tauhid.....	19
2.3.2	Fasilitas Eco Pesantren	20
2.3.3	Struktur Organisasi	24
2.3.4	Filosofi	27
2.4	Tinjauan Fungsional.....	31
2.4.1	Tinjauan Aktifitas.....	31
2.4.2	Tinjauan Fasilitas.....	34
2.5	Tinjauan Kontekstual	36
2.5.1	Geografi	36
2.5.2	Penduduk	38
2.5.3	Sarana Pendidikan	39
BAB III	Metode Perancangan.....	41
3.1	Pentahapan Kegiatan Perancangan.....	41
3.1.1	Pengumpulan Data Penunjang Perancangan.....	41
3.1.2	Analisa Pendekatan Perancangan.....	41
3.1.3	Pendekatan Perancangan.....	43
3.2	Elaborasi Tema Perancangan.....	46
BAB IV	Analisa Perencanaan dan Perancangan	48
4.1	Analisa Fungsional.....	48
4.1.1	Analisa Pelaku.....	49
4.1.1.1	Analisa Kegiatan	51
4.2	Analisa Spasial.....	52
4.2.1	Analisa Kebutuhan Ruang	52
4.2.2	Analisa Besaran Ruang.....	54
4.2.3	Hubungan antar ruang.....	58

4.3	Analisa Kontekstual	62
4.3.1	Penentuan Lokasi.....	62
4.3.2	Lokasi	63
4.3.3	Analisa Site dan Perancangan	64
4.4	Enclosure.....	70
4.4.1	Arsitektural.....	70
4.4.2	Analisa Gubahan Massa.....	70
4.4.3	Analisa Sirkulasi Bangunan	71
4.4.4	Analisa Perancangan Struktur dan Konstruksi.....	73
4.4.5	Analisa Utilitas.....	74
4.4.5.1	Penghawaan	74
4.4.5.2	Pencahayaan.....	76
4.4.5.3	Sumber Energi.....	76
4.4.5.4	Sistem Plumbing	78
4.4.5.5	Pemadam Kebakaran.....	79
4.4.5.6	Sistem Transportas Vertikal.....	80
4.4.5.7	Sistem Tata Suara.....	81
4.4.5.8	Sistem Pembuangan Sampah	82
4.4.5.9	Sistem Penangkal Petir.....	82
BAB V	Konsep Perancangan	84
5.1	Konsep Kriteria Perancangan	84
5.2	Konsep Tapak	87
5.2.1	Konsep Tata Massa.....	87
5.2.2	Konsep Sirkulasi dan Pencapaian.....	88
5.2.3	Konsep Tata Hijau	89
5.3	Konsep perancangan arsitektur.....	90
5.3.1	Gubahan massa.....	90
5.3.2	Fasad	92
5.3.3	Tata ruang dalam	94
5.4	Konsep perancangan struktural.....	99
5.5	Konsep perencanaan utilitas	100
5.5.1	Penghawaan	100
5.5.2	Pencahayaan.....	100
5.5.3	Listrik.....	101

5.5.4 Plumbing.....	101
5.5.5 Sistem Pemadam Kebakaran.....	103
5.5.6 Sistem Transportasi Vertikal.....	103
5.5.7 Sistem Tata Suara.....	103
5.5.8 Sistem Pembuangan Sampah.....	103
5.5.9 Sistem Penangkal Petir.....	104

Daftar Pustaka.....

Gambar 2.1	Emulsi cat	21
Gambar 2.2	Kawat pemutus tenaga	22
Gambar 2.3	Belahan Siku	23
Gambar 2.4	Belahan T-A	23
Gambar 2.5	Pasukan Pipa	24
Gambar 2.6	Standar Organisasi Pekerjaan	24
Gambar 2.7	Merah Putih dan Putih Hitam	27
Gambar 2.8	Bagian dalam Rumah Kuningan L1 Alami	27
Gambar 2.9	Pengantar Tenaga Reaktif L1 Alami	28
Gambar 2.10	Kawat Tegangan Tinggi Pemutus	28
Gambar 2.11	Pengantar tenaga Alami dan Pemutus	29
Gambar 2.12	Detail pemutus tenaga Alami dan Pemutus	29
Gambar 2.13	Layar Pemutus Tenaga Pemutus	30
Gambar 2.14	Sistem pemutus tenaga Pemutus	31
Gambar 2.15	Sistem pemutus tenaga Pemutus	31
Gambar 2.16	Adaptasi sistem tenaga Pemutus	36
Gambar 2.17	Tampilan sistem tenaga Pemutus	37
Gambar 2.18	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.19	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.20	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.21	Adaptasi sistem tenaga Pemutus	36
Gambar 2.22	Tampilan sistem tenaga Pemutus	37
Gambar 2.23	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.24	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.25	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.26	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.27	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.28	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.29	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.30	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.31	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.32	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38
Gambar 2.33	Sistem Pemutus tenaga Pemutus	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Master Plan Eco-Pesantren Daarut Tauhid.....	20
Gambar 2.2.	Masjid Rahmatan Lil Alamin.....	21
Gambar 2.3.	Asrama Santri.....	21
Gambar 2.4.	Denah Kelas.....	21
Gambar 2.5.	Persepektif Kelas.....	21
Gambar 2.6.	Kantor Pengelolah SMP.....	22
Gambar 2.7.	Asrama Santri.....	22
Gambar 2.8.	Bangunan SMA.....	23
Gambar 2.9.	Fasilitas Pertanian.....	24
Gambar 2.10.	Struktur Organisasi sekolah.....	24
Gambar 2.11.	Masjid Rahmatan Lil Alamin.....	27
Gambar 2.12.	Bagian dalam Masjid Rahmatan Lil Alamin.....	27
Gambar 2.13.	Potongan Masjid Rahmatan Lil Alamin.....	28
Gambar 2.14.	Konsep Asrama Eko Pesantren.....	28
Gambar 2.15.	Persepektif Konsep Asrama Eko Pesantren.....	29
Gambar 2.16.	Persepektif Konsep Asrama Eko Pesantren.....	29
Gambar 2.17.	Detail potongan Struktur Kelas cko Pesantren.....	30
Gambar 2.18.	Lahan Pertanian Eko Pesantren.....	30
Gambar 2.19.	Sistem penjualan Eko Pesantren.....	31
Gambar 2.20.	Sistem pengairan Eko Pesantren.....	31
Gambar 2.21.	Administrasi Kota Palembang.....	36
Gambar: 4.1.	Tinjauan lokasi.....	63
Gambar: 4.2.	Sistem Penghawaan.....	75
Gambar: 4.3.	Sistem Pemanfaatan Biogas.....	78
Gambar: 4.2.	Struktur Tangga.....	81
Gambar: 4.5.	Jaringan instalansi komunikasi dalam Bangunan.....	82
Gambar: 5.1.	Tata Massa.....	87
Gambar: 5.2.	Sirkulasi dan Pencapaian.....	88
Gambar: 5.3.	Tata Hijau.....	89

Gambar: 5.4.	Gubahan Massa	90
Gambar: 5.5.	Gubahan Massa Bangunan Masjid	91
Gambar: 5.6.	Gubahan Massa Bangunan Sekolah dan Asrama	92
Gambar: 5.7.	Fasad Masjid	93
Gambar: 5.8.	Fasad Bangunan Sekolahan	93
Gambar: 5.9.	Fasad Asrama	94
Gambar: 5.10.	Tata Ruang dalam Masjid L1	95
Gambar: 5.11.	Tata Ruang Dalam Masjid L.2	95
Gambar: 5.12.	Tata Ruang Dalam Sekolah L1	96
Gambar: 5.13.	Tata Ruang Dalam Sekolah L2	96
Gambar: 5.14.	Tata Ruang Dalam Sekolah L3.....	97
Gambar: 5.15.	Tata Ruang Dalam Asrama L1	97
Gambar: 5.16.	Tata Ruang Dalam Asramah L 2.....	98
Gambar: 5.17.	Tata Ruang Dalam Asrama L 3	98
Gambar: 5.18.	Tata Ruang Dalam Kandang Sapi	99
Gambar: 5.19.	Konsep Struktruk.....	100

DAFTAR TABEL

Table: 2.1.	Jadwal belajara Santri, serta kegiatan tambahan.....	33
Table 2.2.	Kegiatan extra (tapi wajib).....	33
Table: 2.3	Jumlah Penduduk Menurut Kecamatan dan jenis kelamin.....	39
Table 2.4.	Pondok pesantren yang ada di Palembang.....	40
Table 3.1	Aspek perancangan Bagian Ekologi Arsitektur “Arsitektur Biologis”.....	47
Table: 4.1.	Analisa Pelaku pondok pesantren	50
Tabel: 4.2.	Identifikasi kegiatan.....	51
Tabel 4.3.	Analisa kebutuhan Ruang.....	52
Tabel: 4.4.	Analisa Besaran Ruang.....	55
Tabel: 4.5	Analisa Kelompok Ruang dan Luasan Ruang.....	58
Tabel: 4.6	Analisis Site.....	64
Tabel 4.7.	Keterangan ruang	69
Tabel: 5.1.	Kriteria Perancangan.....	84
Tabel: 5.2.	Tata Hijau.....	89

DAFTAR BAGAN

Bagan: 2.1.	Struktur Organisasi Yayasan Eco Pesantren	25
Bagan: 4.1	Struktur organisasi pondok pesantren	49
Bagan: 4.3.	Diagram Besaran Ruang Pondok Pesantren.....	58
Bagan: 4.4.	Analisis hubungan Ruang Pendidikan	59
Bagan: 4.5.	Analisis Hubungan Ruang Pengelola.....	59
Bagan: 4.6.	Analisis hubungan Ruang Asrama dan Pendukung	60
Bagan: 4.7.	Analisis hubungan kegiatan Servis	60
Bagan: 4.8.	Analisis hubungan Ruang Kegiatan Pondok Pesantren	61
Bagan: 4.9.	Penerapan Sistem Jaringan Listrik.....	77
Bagan: 4.10.	Sistem saluran Air Bersih.....	78
Bagan: 5.1.	Penerapan Sistem Jaringan Listrik.....	101
Bagan: 5.2.	Penerapan Suplai air bersih	102
Bagan: 5.3.	Konsep Pengelolaan Air Limbah.....	102
Bagan: 5.4.	Bagan Sitem Pembuangan Sampah	103

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan adalah kebutuhan manusia. Secara umum pendidikan mempunyai arti suatu proses kehidupan dalam mengembangkan diri tiap individu untuk dapat hidup dan melangsungkan hidup. Dalam Islam pendidikan tidak hanya dilaksanakan dalam batasan waktu tertentu saja, melainkan dilakukan sepanjang usia. Bukan hanya pendidikan yang terkait urusan ukhrowi saja yang di tekankan oleh Islam, melainkan pengetahuan yang terkait dengan urusan duniawi juga. Pendidikan pertama kali yang kita dapatkan di lingkungan keluarga, lingkungan Sekolah dan lingkungan masyarakat. Salah satu lembaga pendidikan adalah Pondok Pesantren.

Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan Istilah pesantren berasal dari kata pesantrian. Santri sendiri diambil dari bahasa Jawa yang berarti murid. Sedangkan, istilah "pondok" berasal dari bahasa Arab funduq (فندق) yang berarti penginapan. Jadi, pondok pesantren secara harfiah berarti sebuah asrama pendidikan. Mereka tinggal bersama seorang guru atau yang lebih populer disebut kiai. Setiap hari, para santri diajarkan berbagai macam ilmu agama, di samping itu, secara akhlak dan kepribadian mereka juga dibimbing agar lebih dekat dengan Tuhan. Seiring perkembangan, pondok pesantren yang tersebar di nusantara sudah dikelola lebih modern. Tak ubahnya dengan sekolah-sekolah pada umumnya, ponpes juga menyediakan fasilitas, seperti ruang belajar, masjid, tempat olah raga, hingga laboratorium penelitian. Berdasarkan data dari Badan Pusat Statistik Di Kota Palembang sendiri terdapat 29 pondok pesantren.

Kota Palembang adalah salah satu Kota terbesar di Indonesia, yang juga merupakan ibu Kota provinsi Sumatra Selatan. Palembang merupakan Kota terbesar kedua di Sumatra setelah Medan. Berdasarkan data dari Badan Pusat

Statistik (BPS) Sumatra Selatan memiliki 362 Pondok pesantren, yang di antaranya 319 di kabupaten dan 43 di kota.

Tetapi tidak sedikit pondok pesantren yang ada di Kota Palembang belum optimal, masih kurang tentang adanya penyediaan sarana dan prasarana pendidikan seperti penyediaan ruang kelasa, juga ruang penelitian dan masih banyak dalam pengajarannya di kumpulkan dalam satu kawasan antara laki-laki dan perempuan. Selain itu kebanyakan warga Kota Palembang lebih memilih pondok pesantren yang ada di kabupaten, karena di rasa lebih lengkap, bagus dan modern.

Melihat isu tersebut perlu didirikan Pondok Pesantren yang menjadi wadah warga Palembang dan sekitarnya, sebagai, lembaga Pendidikan, Sosial dan penyiar agama, dengan biaya dan waktu yang relatif sedikit dapat menghasilkan produk yang besar dan bermutu, yang dimana ponpes lebih dominan tempat untuk memplajari, memahami, dan mengamalkan ajaran Islam, dengan menekankan pentingnya moral keagamaan sebagai pedoman perilaku sehari-hari.

Pondok Pesantren ini khusus untuk santri laki-laki, menggunakan dua kurikulum, yaitu kurikulum Nasional dari Kementrian Pendidikan dan kurikulum pondok pesantren yang buat dengan landasan PERDA yang berlaku dari Kementrian Agama. Pondok Pesantren mengambil tema Ekologi.

Ekologi dipandang menarik untuk diterapkan sebagai tema bangunan Pondok Pesantren, karena sesuai dengan konsep Islam yang menganjurkan manusia untuk menjaga bumi dan tidak berlebihan dalam pemakaian sumberdaya alam. Sesuai dengan khadis pada kitab suci Al-qur'an yang terdapat di Surat Al Jaatsyah ayat 13, Yang artinya sebagai berikut; "Dan Allah telah menjadikan sumber daya alam dan lingkungan sebagai daya dukung lingkungan bagi kehidupan manusia".

1.2. Rumusan Masalah

1. Bagaimana merencanakan dan merancang pondok pesantren yang bisa mencukupi sebagian kebutuhan pondok pesantren dengan memanfaatkan keadaan lingkungan sekitar.
2. Bagaimana merancang Pondok Pesantren menjadi tempat pendidikan yang mewadahi kegiatan belajar-mengajar dengan tema Ekologi.

1.3. Tujuan

1. Menghasilkan sebuah rancangan Pondok Pesantren dengan fasilitas dan sarana pendidikan yang baik dan sesuai kebutuhan.
2. Menghasilkan sebuah rancangan Pondok Pesantren yang kental dengan nuasa alam dan sesuai yang di pelajari pada ayat suci Al-quran.

1.4. Sasaran

Memberikan pilihan baru tempat pendidikan formal dan non-formal (pendidikan agama) bagi masyarakat dikota Palembang dan sekitarnya.

1.5. Ruang Lingkup

Ruang lingkup pada Pondok Pesantren Modern, yaitu sebuah bangunan hunian diperuntukkan untuk santri yang menjalani pendidikan dan memberikan wadah aktivitas sosial. Dengan menerapkan tema Ekologi ini, diharapkan bisa membuat nyaman bagi pelaku yang ada di dalam proses belajar-mengajar pada Pondok pesantren. Dan santri mampu mendapatkan pendidikan agama Islam lebih dalam, sehingga meningkatkan keimanan dan memiliki nilai-nilai moral dalam bermasyarakat.

1.6. Metodologi Penulisan

Metode penulisan yang digunakan adalah metode analisa deskriptif yaitu mengadakan pengumpulan data baik data primer maupun sekunder yang berhubungan dengan bangunan Pondok Pesantren Modern yang kemudian dianalisa untuk memperoleh dasar-dasar program pembahasan.

1.6.1. Studi Literatur

Data yang dibutuhkan untuk penulisan laporan ini meliputi data primer dan data sekunder yang secara terinci mencakup:

1. Data Primer, meliputi: Data yang didapat dari wawancara dan pengamatan langsung terhadap kondisi eksisting kawasan yang dijadikan tapak perencanaan, serta survey langsung terhadap bangunan objek sejenis atau yang mendekati fungsi yang direncanakan sehingga mendapat gambaran ruang serta pelaku dan aktifitas.
2. Data sekunder, meliputi:
 - a. Data RTRW Kota Palembang
 - b. Data standar bangunan pendidikan
 - c. Literatur mengenai Pondok Pesantren Modern
 - d. Data Standarisasi pesantren dari literature
 - e. Peraturan Pemerintah pendidikan nasional

1.6.2. Studi Lapangan

Melakukan observasi (pengamatan) langsung ke lokasi yang sudah dipilih sesuai dengan kriteria yang akan dijadikan sebagai tapak bangunan.

1.6.3. Studi Wawancara

Pengumpulan data dengan tanya jawab serta memperhatikan pendapat dari pihak-pihak yang terkait mengenai masalah-masalah yang berkaitan dengan perancangan Pondok Pesantren Modern.

1.7. Sistematika Penulisan

Dalam penulisan laporan ini, penulis menggunakan sistematika sebagai berikut:

I. Pendahuluan

Bab ini menjelaskan latar belakang topik yang dipilih, permasalahan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, metodologi penulisan, sistematika penulisan, dan kerangka berpikir.

II. Tinjauan Pustaka

Bab ini menjelaskan tentang judul yang diambil, penjabaran mengenai tinjauan fungsional perancangan, pedoman perancangan, dan kriteria tapak perancangan. Terdapat juga penjelasan mengenai studi objek, dan tinjauan aktivitas dan fasilitas.

III. Metodologi

Bab ini menjelaskan pendekatan perancangan dan elaborasi pendekatan perancangan.

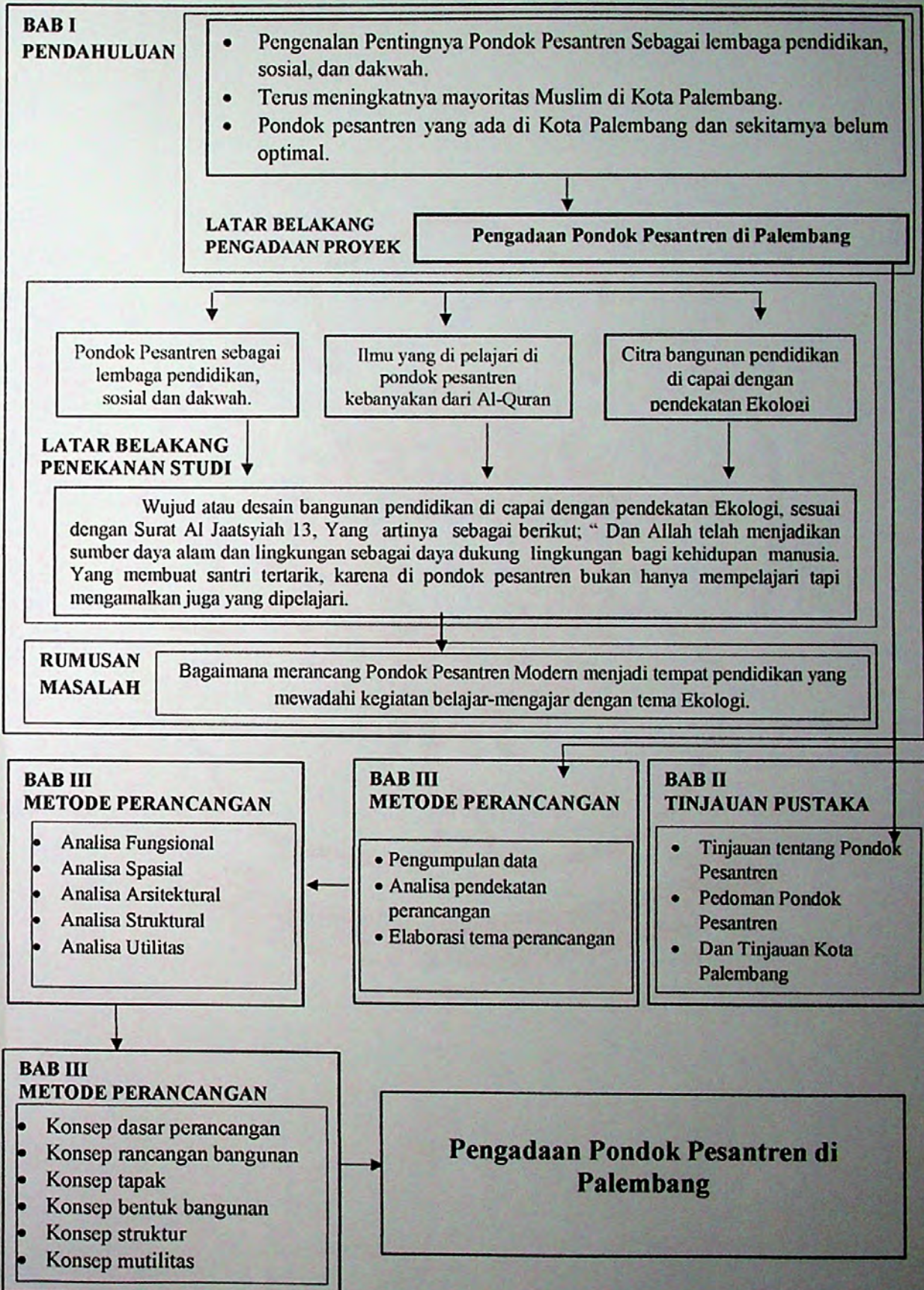
IV. Analisa Perencanaan dan Perancangan

Bab ini membahas mengenai perencanaan dan perancangan, yang meliputi analisa fungsional, spasial, kontekstual serta analisa tapak struktur dan utilitas.

V. Konsep

Bab ini membahas mengenai konsep dasar, tema perancangan, program ruang, konsep perancangan tapak dan konsep rancangan bangunan.

1.8. Kerangka Berfikir



DAFTAR PUSTAKA

Arifur Rahman. 2011. Pesantren Budaya Sebagai Pusat Kegiatan Pondok Pesantren Di Singosari. Malang. Universitas Islam Negeri (UIN).

Bantuan Asrama Pondok Pesantren. Jakarta. Kementerian Agama.

Direktur Jenderal, Direktur Pendidikan Diniyah dan Pondok Pesantren. 2015.

Heinz Frick, dan FX. Bambang Suskiyatno. 1998. Dasar Dasar Eko-Arsitektur, Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Farkhan Mubarak. 2010. Konsep Perencanaan dan Perancangan Pondok Pesantren di Surakarta. Surakarta. Universitas Sebelas Maret.

sumsel.kemenag.go.id/file/file/DATA2013/ehcl1384152555.pdf. Diakses pada tanggal 02/09/2016, Pukul 20.11

https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Palembang diakses pada tanggal 13/02/2016, Pukul 11.02

http://www.republikapenerbit.com/artikel/detail_info/797 diakses pada tanggal 13/02/2016, Pukul 11.07

<http://surnantomusafir02.blogspot.co.id/2015/01/pondok-pesantren-salafiah-rubath-al.html> diakses pada tanggal 13/02/2016, Pukul 12.10

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://globallavebookx.blogspot.com/2014/02/pengertian-pesantren-menurut-para-ahli.html>

<http://walsantor.com/pondok-modern-gontor-1-pusat-ponorogo-jawa-timur/>

<http://www.alkhoirot.net/2011/07/3-tipe-pondok-pesantren.html>

<http://arwave.blogspot.co.id/2015/11/fungsi-peran-dan-permasalahan-pondok.html>

<http://oktamansabo.blogspot.co.id/2015/06/peraturan-pondok-pesantren.html>

<http://kholidintok.blogspot.co.id/2015/08/dasar-dan-tujuan-pondok-pesantren.html>

Sumber: <https://bambumoeda.wordpress.com/2011/06/24/sejarah-pesantren-di-indonesia>

<http://hilwanazira.blogspot.co.id/2013/12/arsitektur-dalam-ayat-al-quran.html>

<http://kppnpalembang.net/index.php/profil/288-profil-kota-palembang>

<https://cicidamayanti.wordpress.com/2015/10/06/pengertian-arsitektur-ekologi-arsitektur-biologis-dan-arsitektur-lingkungan>

Kementrian Agama RI, 2015. Bantuan Asrama Pondok Pesantren. Jakarta.

Nurul Hikmah. 2016. Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Pondok Pesantren Modern Kejuruan khusus Wanita Di Kabupaten Kendal. Semarang. Universitas Negeri Semarang.

Nurul Hidayati, dkk. Karakteristik Spasial Permukiman Di Kampung Gading Pesantren Malang. Malang. Universitas Brawijaya.

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia. 2007. Tentang Pendidikan Agama Dan Pendidikan Keagamaan. Nomor 55 Tahun 2007. Presiden Republik Indonesia.

Peraturan Pemerintah pendidikan nasional Nomor 24 tahun 2007. Standar Sarana Dan Prasarana Sekolah/Madrasah Pendidikan Umum

Peraturan Pemerintah Nomor 27 Tahun 2007. Tentang Standar Sarana Dan Prasarana Sekolah/Madrasah Pendidikan Umum.

Peraturan Pemerintah Nomor 55 tahun 2007 Tentang Pendidikan Agama dan Keagamaan.

Simpatika. 2016. Standar Implementasi Kurikulum Madrasah Di Simpatika

Teddy, L. (2011). Utilitas 1 & 2.