

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT JAJANAN  
DAN KERAJINAN KHAS PALEMBANG**

Dijadikan untuk memenuhi persyaratan pendidikan sarjana setara 1 (S-1) pada  
Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya



**KELOMPOK PERENCANAAN**

**05061501320034**

**DOKSEN PEMBIMBING:**

**ANJUMA PEREASA JAYA, S.T., M.Sc.**

**NIP. 1967073120160131005**

**ABDURRAHMAN ARIST, S.T., M.Sc.**

**NIP. 1967261220160131004**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2018**



S  
725.210 075 9816

- 500668 -

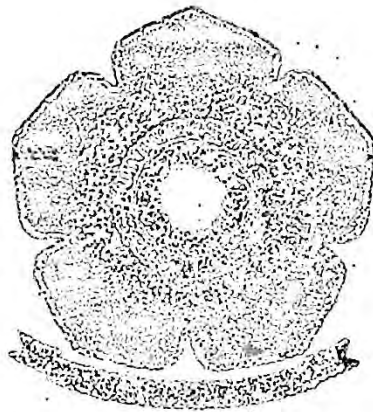


lh  
p  
2018

## LAPORAN TUGAS AKHIR

### PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT JAJANAN DAN KERAJINAN KEHAS PALEMBANG

Diajukan untuk memenuhi persyaratan pendidikan sarjana mata 1 (S-1) pada  
Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya



Disusun Oleh :

ILHAM FERLANSYAH

03661281320024

DOSEN PEMBIMBING:

ANJUMA PERKASA JAYA, S.T., M.Sc.

NIP. 197707242003121005

ABDURRACHMAN ARIEF, S.T., M.Sc.

NIP. 198326122015121004

PRGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS SRIWIJAYA

2018

LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
PUSAT JAJANAN DAN KERAJINAN KHAS PALEMBANG



SKRIPSI

Dibuat Untuk Memenuhi Syarat Mengikuti Wisuda ke-134

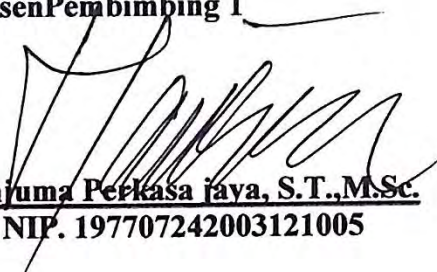
Oleh :

**ILHAM FEBRIANSYAH**

**NIM. 03061281320024**


**Palembang, Januari 2018**

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing 1



**Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc.**  
**NIP. 197707242003121005**

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing 2



**Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc**  
**NIP. 198326122015121004**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya



**Ir. Tutur Lusetyowati, M.T.**  
**NIP. 196509251991022001**

## HALAMAN PENGESAHAN

### PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PUSAT JAJANAN DAN KERAJIANAN KHAS PALEMBANG

#### TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1

Oleh :

**ILHAM FEBRIANSYAH**

**NIM. 03061281320024**

Palembang, Januari 2018

Menyetujui,

Pembimbing I



Anjuma Perkasa Jaya, S.T.,M.Sc.

**NIP. 197707242003121005**

Pembimbing II



Abdurrachman Arief, S.T.,M.Sc

**NIP. 198326122015121004**

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya



Ir. Tuter Lusetyowati, M.T.

**NIP. 196509251991022001**

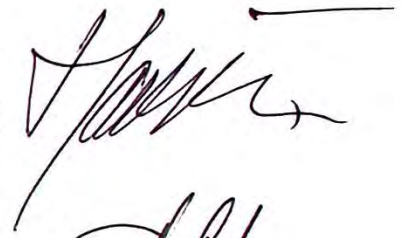

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan Judul “Perencanaan dan Perancangan Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Palembang” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 16 Desember 2017.

Palembang, Januari 2018

Pembimbing:

1. Anjuma Perkasa jaya, S.T., M.Sc.  
NIP. 197707242003121005
2. Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc  
NIP. 198326122015121004

(  )  
(  )

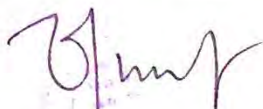
Penguji:

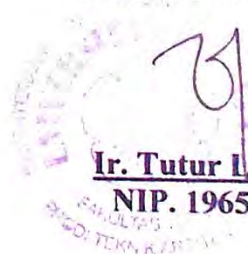
1. Ir.H. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D  
NIP. 195812201985031002
2. Widya Fransiska FA, S.T., M.M., Ph.D  
NIP. 197602162001122001

(  )  
(  )

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya

  
**Ir. Tuter Lusetyowati, M.T.**  
NIP. 196509251991022001





## HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ilham Febriansyah  
NIM : 03061281320024  
Judul : Perencanaan dan Perancangan Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Palembang

Menyatakan bahwa Skripsi saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Palembang, 09 Januari 2018



Ilham febriansyah



# “Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Palembang”

**Ilham Febriansyah**

Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya Kampus Inderalaya, Jalan Palembang-Prabumulih Km 32 Inderalaya - Ogan Ilir

[ifebrians@gmail.com](mailto:ifebrians@gmail.com)

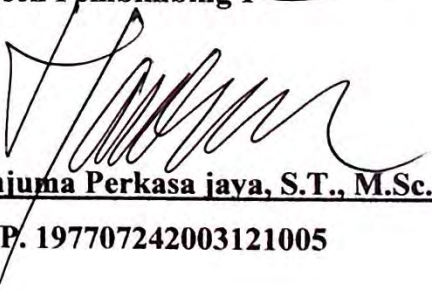
## ABSTRAK

*Pusat jajanan dan kerajinan khas Palembang merupakan sebuah fasilitas komersil untuk makanan dan kerajinan – kerajinan khas Palembang. Selain sebagai sarana komersil juga sebagai saran promosi untuk memperkenalkan makanan dan kerajinan khas Palembang . Bangunan di desain diarea yang memiliki potensi komersil yang cukup besar di kota Palembang namun memiliki beberapa permasalahan lingkungan. Oleh karena itu bangunan ini di desain sebagai sarana komersil yang mawadahi aktifitas komersil di area tersebut dan mampu merespon permasalahan di area tersebut. Dengan mempertimbangkan permasalahan yang ada diarea tersebut bangunan di desain dengan konsep eko-arsitektur sebagai respon permasalahan lingkungan yang ada di area tersebut.*

**Kata kunci : Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Palembang, Palembang, Eko-arsitektur**

Menyetujui,

Dosen Pembimbing 1

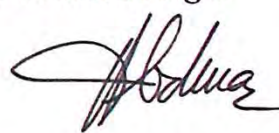


**Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc.**

**NIP. 197707242003121005**

Menyetujui,

Dosen Pembimbing 2

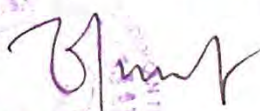


**Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc.**

**NIP. 198326122015121004**

Menyetujui,

**Ketua Program Studi Teknik Arsitektur  
Universitas Sriwijaya**



**Ir. Tuter Lussetyowati, M.T.**

**NIP. 196509251991022001**

# **“Palembang Hire and Crafts Center”**

**Ilham Febriansyah**

Department of Architecture Engineering of Sriwijaya University Inderalaya,

Palembang – Prabumulih Km 32 Inderalaya – Ogan Ilir

[ifebrians@gmail.com](mailto:ifebrians@gmail.com)


## **ABSTRACT**

*Palembang hawker and craft center is a commercial for food and craft - crafts typical of Palembang. In addition as a commercial means as well as promotional suggestions to build food and crafts typical of Palembang. The building is designed in a area that has considerable commercial potential in the city of Palembang but has several environments. Therefore, this building is designed as a commercial facility that accommodates commercial activities in the area and can be added in the area. With the existing topics diarea the building is designed with the concept of eco-architecture as an environmental response in the area.*

**Keywords: Palembang Hire and Crafts Center, PalembangEco-architecture**

**Approved by,**

**Adviser 1/**



**Anjuma Perkasa jaya, S.T., M.Sc.**  
NIP. 197707242003121005

**Approved by,**


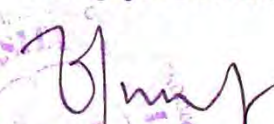
**Adviser 2**



**Abdurrachman Arief, S.T., M.Sc.**  
NIP. 198326122015121004

**Approved by,**

**The Chairman of Architecture Engineering Department  
Sriwijaya University**



**Ir. Tuter Lusetyowati, M.T.**  
NIP. 196509251991022001



## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah* Allah SWT karena atas rahmatnya dan karuniaNYA penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Palembang” sebagai salah satu syarat dokumen untuk menyelesaikan Tugas Akhir Program Studi Strata 1 (S1) Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis menyatakan terimakasih kepada segenap kru dan teman-teman yang mendukung penulis untuk menyelesaikan Skripsi Tugas Akhir. Rasa terimakasih penulis kepada:

1. Ibu dan Bapak, selaku kedua orang tua penulis yang selalu mensupport baik moril maupun materil, memberikan doa, dan nasihat selama penulis melaksanakan tugas sebagai mahasiswa di Universitas Sriwijaya dari awal kuliah sampai menyelesaikan tugas sebagai mahasiswa Universitas Sriwijaya.
2. Bapak Ir. Ari Siswanto, MCRP., PhD selaku ketua Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya.
3. Bapak Anjuma Perkasa jaya, S.T., M.Sc. dan Bapak Abdurachman Arief, S.T., M.Sc selaku dosen pembimbing yang telah sabar membimbing selama proses penulisan laporan Pra Tugas Akhir dan Tugas Akhir.
4. Teman-teman “Sekandang Sarjana” yang selalu memberikan motivasi

Penulis sadar akan banyaknya kekurangan dalam karya tulis ini sehingga kritik dan saran sangat dibutuhkan untuk perbaikan di karya tulis selanjutnya dan sebagai perbaikan bagi penulis.

Indralaya, Desember 2017



ILHAM FEBRIANSYAH

NIM. 03061281320024

**DAFTAR ISI**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL.....</b>  | <b>i</b>    |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>  | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>                                       | <b>iii</b>  |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>                                      | <b>iv</b>   |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>                                       | <b>v</b>    |
| <b>ABSTRAK.....</b>  | <b>vi</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>   | <b>viii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>  | <b>1</b>    |
| <b>1.1 Latar belakang.....</b>                                       | <b>1</b>    |
| <b>1.2 Rumusan masalah.....</b>                                      | <b>3</b>    |
| <b>1.3 Tujuan dan Saran.....</b>                                     | <b>3</b>    |
| 1.3.1 Tujuan.....  | 3           |
| 1.3.2 Saran.....   | 3           |
| <b>1.4 Ruang lingkup.....</b>  | <b>4</b>    |
| <b>1.5 Sistematika Pembahasan.....</b>                               | <b>4</b>    |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>                                  | <b>6</b>    |
| <b>2.1 Definisi dan Pemahaman Proyek.....</b>                        | <b>6</b>    |
| 2.1.1. Definisi Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Kota Palembang..... | 6           |
| 2.1.2 Jajanan dan Kerajinan.....                                     | 7           |
| 2.1.2. Fungsi Bangunan.....  | 13          |
| 2.1.3 Pelaku.....  | 14          |
| 2.1.4 Jenis – jenis Pasar.....                                       | 14          |
| 2.1.5. Kondisi pasar.....  | 17          |
| <b>2.2 Standar – standar dan Ketentuan – ketentuan Pasar.....</b>    | <b>18</b>   |
| 2.2.1 Lingkup Kegiatan.....  | 18          |
| 2.2.2. Persyaratan Teknis.....                                       | 21          |
| 2.2.3. Fasilitas Penunjang Pasar.....                                | 21          |
| <b>2.3. Studi Preseden.....</b>                                      | <b>23</b>   |
| 2.3.1. MLC Centre Food Court.....                                    | 23          |
| 2.3.2 Shanghai Fish Market.....                                      | 24          |
| <b>2.4 Tinjauan Fungsional.....</b>                                  | <b>26</b>   |
| 2.4.1 Tinjauan Aktifitas.....  | 26          |



|   |           |
|---|-----------|
| 2.4.2 Pelaku Aktifitas .....  | 27        |
| 2.4.3 Kegiatan yang Difasilitasi .....                              | 28        |
| 2.4.4 Fasilitas yang dibutuhkan .....                               | 28        |
| <b>2.5 Data Lapangan .....</b>                                      | <b>30</b> |
| 2.5.1 Pemilihan Tapak.....  | 30        |
| <b>BAB III METODE PERANCANGAN .....</b>                             | <b>33</b> |
| <b>3.1 Pentahapan Kegiatan Perancangan.....</b>                     | <b>33</b> |
| 3.1.1 Pengumpulan Data Penunjang Perancangan .....                  | 33        |
| 3.1.2 Analisa Pendekatan Perancangan .....                          | 35        |
| <b>BAB IV ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>              | <b>48</b> |
| <b>4.1. Analisis Fungsional.....</b>                                | <b>48</b> |
| <b>Bagan 4.1. Bagan kerangka berfikir analisis fungsional .....</b> | <b>48</b> |
| 4.1.2 Analisis Aktifitas, fasilitas dan Kebutuhan Ruang .....       | 49        |
| <b>4.2 Analisis spasial.....</b>                                    | <b>58</b> |
| 4.2.1 Analisis Besaran Ruang.....                                   | 58        |
| <b>4.3 Analisis Kontekstual.....</b>                                | <b>68</b> |
| 4.3.1 Dasar Pertimbangan.....                                       | 68        |
| 4.3.1 Gambaran Umum Tapak .....                                     | 68        |
| 4.3.2 Tautan Lingkungan.....  | 71        |
| 4.3.3 Analisa pencapaian.....                                       | 72        |
| 4.3.4 Analisis View in view out .....                               | 73        |
| 4.3.5 Iklim Tapak .....   | 75        |
| 4.3.6 Zonasi tapak.....   | 77        |
| <b>4.4 Analisa Geometri.....</b>                                    | <b>77</b> |
| 4.4.1 Dasar Pertimbangan.....                                       | 77        |
| 4.4.2 Tata Masa Bangunan .....                                      | 78        |
| 4.4.3 Bentuk Dasar .....  | 79        |
| 4.4.4 Pola Hubungan Ruang.....                                      | 81        |
| 4.4.5 Skala Ruang.....  | 82        |
| <b>4.5. Analisis Enclosure .....</b>                                | <b>83</b> |
| 4.5.1 Dasar Pertimbangan.....                                       | 83        |
| 4.5.3 Fasad Bangunan.....   | 84        |
| 4.5.4 Struktur dan Utilitas .....                                   | 86        |

|   |            |
|---|------------|
| <b>4.6 Sintesa Analisis Perencanaan dan Perancangan .....</b> | <b>87</b>  |
| 4.6.1 Sintesa Arsitektural .....                              | 88         |
| 4.6.2. Sintesa Struktur dan Utilitas .....                    | 91         |
| <b>BAB V KONSEP PERANCANGAN .....</b>                         | <b>96</b>  |
| <b>5.1 Konsep Perancangan Tapak.....</b>                      | <b>96</b>  |
| 5.1.1 Sirkulasi dan Pencapaian.....                           | 96         |
| 5.1.2 Tata Massa.....   | 98         |
| 5.1.3 Tata Hijau .....  | 99         |
| <b>5.2 Konsep Perancangan Arsitektur.....</b>                 | <b>101</b> |
| 5.2.1 Gubahan Massa .....                                     | 101        |
| 5.2.2 Fasad Bangunan.....                                     | 102        |
| 5.2.3 Tata Ruang Dalam .....                                  | 104        |
| <b>5.3 Konsep Perancangan Utilitas .....</b>                  | <b>105</b> |
| 5.3.1 Tata Air.....   | 105        |
| 5.3.2 Tata Cahaya.....  | 107        |
| 5.3.3 Tata Suara.....   | 108        |
| 5.3.4 Tata Udara .....  | 109        |
| 5.3.6 Pencegahan Kebakaran.....                               | 110        |
| 5.3.7 Konsep Penangkal Petir.....                             | 111        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                   | <b>xvi</b> |



## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 1. Peta zonasi kel. Talang semut kec bukit kecil.....        | 2  |
| Gambar 2.1. Contoh jajanan khas Palembang.....                      | 10 |
| Gambar 2.2. Contoh Kerajinan khas Palembang .....                   | 12 |
| Gambar 2.3. Koondisi pasar dan retail toko di jalan muhajirin ..... | 18 |
| Gambar 2.4. MLC Centre Food Court .....                             | 23 |
| Gambar 2.5. MLC Centre Food Court .....                             | 23 |
| Gambar 2.6. MLC Centre Food Court .....                             | 24 |
| Gambar 2.7. Desain shanghai fish market.....                        | 24 |
| Gambar 2.8. Konsep ruang dan retail Shanghai Fish Market .....      | 25 |
| Gambar 2.9. Tampak interior dan eksterior .....                     | 25 |
| Gambar 2.10. Site plan Shanghai Fish Market.....                    | 26 |
| Gambar 2.11. Peta Kawasan bukit kecil .....                         | 31 |
| Gambar 2.12. Batasan site.....                                      | 31 |
| Gambar 2.13. Gambar lingkungan sekitar tapak.....                   | 32 |
| Gambar 2.14. Gambar lingkungan sekitar tapak.....                   | 32 |
| Gambar 3.1 Gambar pola sirkulasi udara.....                         | 43 |
| Gambar 3.2 Gambar pola sirkulasi udara.....                         | 44 |
| Gambar 4.1. Gambar peta lokasi .....                                | 68 |
| Gambar 4.2. Gambar peta lokasi .....                                | 69 |
| Gambar 4.3. Gambar batasan site.....                                | 71 |
| Gambar 4.5. Gambar tautan lingkungan.....                           | 72 |
| Gambar 4.7. Gambar Analisa view in .....                            | 73 |
| Gambar 4.8. Gambar respon view in.....                              | 74 |
| Gambar 4.10. Gambar respon view out.....                            | 75 |
| Gambar 4.11. Gambar Analisa iklim site .....                        | 76 |
| Gambar 4.12. Gambar respon iklim site.....                          | 76 |
| Gambar 4.13. Gambar zonasi didalam tapak.....                       | 77 |
| Gambar 4.14. Contoh fasad bangunan .....                            | 85 |
| Gambar 4.15. Contoh struktur grid kolom balok .....                 | 86 |
| Gambar 4.16. Contoh struktur pondasi borepile .....                 | 86 |

|   |     |
|---|-----|
| Gamabar 4.18. Contoh struktur pondasi bore pile .....         | 91  |
| Gamabar 4.18. Gambar alternatif desain 1 .....                | 94  |
| Gamabar 4.19. Gambar alternatif desain 2 .....                | 95  |
| Gamabar 5.1. Gambar desain tapak .....                        | 96  |
| Gamabar 5.2. Gambar desain tapak .....                        | 97  |
| Gamabar 5.3. Gambar desain tapak .....                        | 98  |
| Gamabar 5.4. Gambar desain tata masa .....                    | 99  |
| Gamabar 5.5. Gambar desain tata hijau .....                   | 99  |
| Gamabar 5.6. Gambar desain tata hijau .....                   | 100 |
| Gamabar 5.7. Gambar gubahan masa.....                         | 102 |
| Gamabar 5.8. Gambar desain fasad bangunan .....               | 103 |
| Gamabar 5.9. Gambar desain Tata ruang dalam .....             | 104 |
| Gamabar 5.10. Gambar desain utilitas air bersih .....         | 105 |
| Gamabar 5.11. Gambar desain utilitas airkotor.....            | 106 |
| Gamabar 5.12. Gambar desain tata cahaya .....                 | 107 |
| Gamabar 5.13. Gambar desain tata cahaya .....                 | 108 |
| Gamabar 5.13. Gambar desain tata suara.....                   | 109 |
| Gamabar 5.14. Gambar desain tata udara .....                  | 109 |
| Gamabar 5.15. Gambar desain transportasi vertikal .....       | 110 |
| Gamabar 5.16. Gambar desain perletakan hydrant sprinkle ..... | 110 |
| Gamabar 5.17. Gambar desain perletakan penangkal petir.....   | 111 |
| Gamabar 5.18. Gambar desain kawasan jalan mujahidin .....     | 113 |



## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 2.1. Tabel Aktifitas dan fasilitas yang dibutuhkan ..... | 30 |
| Tabel 4.1. Tabel pelaku kegiatan pengelola .....               | 49 |
| Tabel 4.2. Tabel kebutuhan fasilitas.....                      | 51 |
| Tabel 4.2. Tabel jumlah retail bangunan .....                  | 52 |
| Tabel 4.4. Tabel kebutuhan ruang dan besaran ruang.....        | 62 |
| Tabel 4.3. Tabel besaran seluruh ruang.....                    | 64 |
| Tabel 4.4. Metrik hubungang ruang pengelola.....               | 65 |
| Tabel 4.5. Metrik hubungang ruang penunjang.....               | 65 |
| Tabel 4.6. Metrik hubungang retail pedaggang.....              | 65 |
| Tabel 4.7. Metrik hubungang ruang utama .....                  | 65 |
| Tabel 4.8. Tabel jenis massa .....                             | 79 |
| Tabel 4.9. Tabel bentuk dasar .....                            | 81 |
| Tabel 4.10. Tabel analisis fungsional.....                     | 88 |
| Tabel 4.11. Tabel kebutuhan seluruh ruang .....                | 89 |

## DAFTAR BAGAN

|  |    |
|--|----|
| Bagan 3.1. Bagan pendekatan arsitektur .....                     | 35 |
| Bagan 3.2. Bagan alur pendekatan arsitektur .....                | 39 |
| Bagan 3.3. Bagan hubungan holistic eko-arsitektur.....           | 41 |
| Bagan 3.4. Bagan konsep eko-arsitektur pada tapak bsngunan ..... | 45 |
| Bagan 3.6. Bagan kerangka berfikir.....                          | 47 |
| Bagan 4.1. Bagan kerangka berfikir analisis fungsional .....     | 48 |
| Bagan 4.2. Bagan pola kegiatan pengelola .....                   | 50 |
| Bagan 4.4. Bagan pola kegiatan pedagang dan pembeli .....        | 53 |
| Bagan 4.5. Bagan pola kegiatan sirkulasi .....                   | 54 |
| Bagan 4.6. Bagan pola kegiatan amenitas.....                     | 56 |
| Bagan 4.7. Bagan hubungan ruang pengelola.....                   | 66 |
| Bagan 4.8. Bagan hubungan ruang service dan penunjang .....      | 66 |
| Bagan 4.9. Bagan hubungan retail pedagang .....                  | 67 |
| Bagan 4.10. Bagan hubungan ruang utama.....                      | 67 |



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar belakang

Meningkatnya jumlah penduduk diperkotaan juga diiringi dengan meningkatnya usaha untuk memenuhi kebutuhan penduduk kota tersebut. Kegiatan komersil adalah salah satu usaha dalam memenuhi akan kebutuhan sehari – hari masyarakat perkotaan. Aktivitas komersial adalah kegiatan pertukaran atau jual/beli barang dan jasa untuk mendapatkan keuntungan dengan cara perdagangan dan seluruh kegiatan pendukungnya seperti transportasi, komunikasi, perbankan, dan sebagainya (Sungguh, 1992). Namun kepadatan penduduk perkotaan mendorong terjadinya aktivitas komersil yang berlangsung di tempat yang tidak semestinya dan beberapa diantaranya justru memanfaatkan ruang publik sebagai tempat untuk aktivitas komersil tersebut.

Aktivitas komersil yang berlangsung tidak pada tempat semestinya, dapat diakibatkan karena kurangnya tempat atau tidak adanya tempat yang baik yang dapat menjadi pusat aktivitas komersil tersebut. Aktifitas komersil yang berlangsung dapat berupa pedaggang – pedaggang atauoun kios – kios daggang yang beraa diarea yang padat penduduk sehingga memicu terjadinya masalah linkunga.

Kota Palembang sebagai salah satu kota besar diindonesia yang terus mengalami perkembangan, dengan meningkatnya jumlah penduduk yang berada di kota Palembang, peningkatan jumlah penduduk ini juga mengakibatkan kepadatan penduduk di beberapa area dikota Palembang, salah satu area di kota Palembang yang mengalami kepadatan penduduk adalah di daerah kel, talang semut dan kel 26 ilir kec bukit kecil kota Palembang, di area tersebut juga berlangsung aktivitas komersil yang berlangsung diarea yang tidak semestinya,

contohnya di area jalan mujahidin kel, talang semut yang memanfaatkan jalan sebagai media tempat berlangsungnya kegiatan jual beli.

Area tersebut memanglah area komersil yang diperuntukan untuk kios – kios pedagang, namun area tersebut tidak cukup kapasitas ununtuk menampung semua pedagang yang ada di area tersebut sehingga para pedagang lebih memilih menggunakan badan jalan mujahidin sebagai tempat untuk mereka melakukan aktivitas jual beli.



Gambar 1. Peta zonasi kel. Talang semut kec bukit kecil

Sumber : *Penyusunan Rencana Detail Tata Ruang (RDTR) kec Bukit kecil*

Peta tersebut menunjukkan area di jalan mujahidin kel talang semut merupakan area komersil yang cukup besar di area tersebutlah yang menjadi area komersil. Pada area tersebut memiliki banyak kios – kios daggang yang berada dibadan jalan mujahidin. Terdapatnya kios – kios daggang dan diikuti dengan terjadinya aktifitas komersil yang terjadi didaerah tersebut mengakibatkan terjadinya masalah ligkungan. Pada umumnya adalah terjadinya penyempitan jalanyang mengakibatkan kemacetan. Pada area tersebut sering terjadi kemacetan terutama terjadi pada area jalan mujahidin dan juga diarea persimpangan jalan tersebut.



Namun di area tersebut memiliki potensi yang dapat di kembangkan menjadi area pusat perdagangan, karena di area tersebut merupakan area yang terkenal dengan jajanan – jajanan khas dan juga terkenal akan kerajinan – kerajinan khas Palembang, Dengan potensi yang besar area tersebut dapat menjadi area sentra jajanan dan kerajinan dikota Palembang yang tentunya dapat memajukan kota palembang dan masyarakat disekitar area tersebut.

Perlunya sebuah fasilitas yang dapat mendukung kegiatan komersil di area tersebut dan dapat memecahkan masalah lingkungan yang terjadi diarea tersebut. Memfasilitasi dan menyediakan area yang dapat mendukung area komersil tersebut dan dapat menjadi pemecahan masalah lingkungan diarea tersebut khususnya masalah sirkulasi dan masalah ruang publik diarea tersebut

## 1.2 Rumusan masalah

Bagaimana menciptakan sebuah fasilitas komersil yang dapat menampung kegiatan komersil diarea tersebut dan dapat menjadi fasilitas yang dapat menjadi solusi untuk masalah lingkungan diarea tersebut....?

## 1.3 Tujuan dan Saran

### 1.3.1 Tujuan

Mewujudkan penataan dan penyediaan fasilitas komersil yaitu Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Kota Palembang yang dapat menjadi fasilitas memberikan solusi untuk masalah komersil, sirkulasi dan ruang publik di jalan mujahidin kel, talang semut kec, bukit kecil sebagai respon dalam memperbaiki lingkungan di area tersebut agar terciptanya area yang lebih baik.

### 1.3.2 Saran

Merancang Fasilitas komersil Pusat Jajanan dan Kerajinan Khas Kota Palembang yang dapat memenuhi aktifitas perdagangan yang juga dapat berfungsi sebagai ruang publik (open space) dan mampu menyelesaikan masalah lingkungan di area tersebut.

#### 1.4 Ruang lingkup

Ruang lingkup bahasan dalam proposal tugas akhir ini meliputi pembahasan tentang identifikasi masalah dalam perencanaan perancangan pasar secara fisik:

1. Tinjauan teori – teori terkait mengenai fungsional, kontekstual dan tinjauan bangunan dari segi arsitektural dan juga dari segi struktural dan utilitas
2. Studi terhadap bangunan sejenis yang dapat dipelajari dan diterapkan pada bangunan dalam perancangan.
3. Kajian mengenai pendekatan – pendekatan yang dapat diterapkan dalam perancangan

#### 1.5 Sistematika Pembahasan

Secara garis besar sistematika penulisan dalam laporan ini dapat dirumuskan dan diuraikan sebagai berikut:

##### BAB I. Pendahuluan

Menguraikan latar belakang, tujuan dan sasaran, lingkup pembahasan, metode pembahasan dan sistematika pembahasan

##### BAB II Tinjauan Pustaka

Berisi tentang definisi dan pemahaman proyek, pedoman atau standar atau ketentuan ketentuan berkaitan objek perancangan, studi objek sejenis menyangkut perancangan, serta tinjauan fungsional yang berisi aktivitas dan fasilitas.

##### BAB III Metode Perancangan

Memaparkan pentahapan kegiatan perancangan yang berisi tentang data penunjang perancangan serta analisa pendekatan perancangan, dan elaborasi tema perancangan berisi pendalaman penerapan tema terhadap objek perancangan.

##### BAB IV Analisa Perancangan

Menguraikan analisa yang berkaitan dengan objek perancangan, seperti analisa kebutuhan arsitektural, kebutuhan ruang, dan analisa kontekstual.

##### BAB V Konsep Perancangan



Memuat hasil dari analisa yang berupa konsep rancangan, yang berisi konsep tapak, konsep arsitektural, konsep perancangan struktur dan utilitas.



## DAFTAR PUSTAKA

- CHING, F. D. (2008). *ARSITEKTUR BENTUK, RUANG DAN TATANAN*. Erlangga.
- Darmawan, E. (2005). *RUANG PUBLIK DAN KUALITAS RUANG KOTA*. 23-24.
- Frick H, FX Bambang Suskiyanto, (1998), *Dasar-dasar Eko-arsitektur*, Penerbit Kanisius, Yogyakarta.
- Frick H, Tri Hesti Mulyani, (2006), *Arsitektur Ekologis*, Penerbit Kanisius, Yogyakarta
- <http://hellowpalembang.com/mengenal-kerajinan-kasur-lihab-khas-palembang/>. (26, June 2015). Diambil kembali dari <http://hellowpalembang.com/>.
- <http://www.archdaily.com/785211/mlc-centre-food-court-luchetti-krelle>. (t.thn.). Diambil kembali dari [www.archdaily.com](http://www.archdaily.com).
- <http://www.verse-design.com/en/projectdetail.aspx?id=48>. (t.thn.). Diambil kembali dari [www.verse-design.com](http://www.verse-design.com).
- <https://www.google.co.id/map>. (t.thn.). Diambil kembali dari [www.google.co.id](http://www.google.co.id).
- <https://www.google.co.id/serach/image>. (t.thn.). Diambil kembali dari [www.google.co.id](http://www.google.co.id).
- PENYUSUNAN RENCANA DETAIL TATA RUANG (RDTR) KECAMATAN BUKIT KECIL . (2014). PALEMBANG, SUMATRA SELATAN, INDONESIA.
- PERATURAN DAERAH KOTA PALEMBANG NOMOR 15 TAHUN 2012 TENTANG RENCANA TATA RUANG WILAYAH KOTA PALEMBANG TAHUN 2012-2032. (2012). SUMATRA SELATAN, INDONESIA.
- PERATURAN MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA NOMOR ; 70/M-DAG/PER/12/2013 TENTANG PEDOMN PENATAAN DAN PEMBINAAN PASAR TRADISIONAL, PUSAT PERBELANJAAN DAN TOKO MODERN. (2013). INDONESIA.



PERATURAN MENTRI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA  
NOMOR : 48/M-DAG/PER/8/2013 TENTANG PEDOMAN  
PEMBSNGUNAN DAN PENGELOLAAN SARANA DISTRIBUSI  
PERDAGGANGAN. (2013). INDONESIA.

---

ii