

**PERANCANGAN HOTEL RESOR TERAPUNG PADA PANTAI
BATU BARISAN DI PROVINSI KEPULAUAN BANGKA
BELITUNG**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur**



**AHMAD FARHANSYAH
03061281924024**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2024**

RINGKASAN

PERANCANGAN HOTEL RESOR TERAPUNG PADA PANTAI BATU BARISAN DI PROVINSI KEPULAUAN BANGKA BELITUNG

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir, 06 Januari 2024

Ahmad Farhansyah; Dibimbing oleh Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T. dan Dr. Ir. Tutur Lussetyowati, M.T.

Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

RINGKASAN

Bangka adalah salah satu daerah kepulauan dengan banyak wisata alam terutama pantai. Salah satu sarana untuk menunjang pariwisata ini adalah hotel, pemilihan hotel resor mengapung pada pantai ini dipilih bukan hanya sebagai suatu tempat untuk menginap tetapi juga sebagai tempat untuk berekreasi dengan keindahan pemandangan laut dan pantainya karena resor ini langsung menyatu dengan laut pantai. Sensasi menginap diatas laut ini juga dapat dirasakan melalui gerakan resor dengan struktur mengapungnya yang membuat pengunjung serasa menikmati ombak laut dan hal ini menjadi salah satu nilai unik dari perancangan hotel resor ini. Dengan material kayu dan bukaan yang banyak dibantu dengan sistem struktur yang juga memberi dampak terhadap aliran udara resor ini sangat mempertimbangkan kesejukan dari para tamunya. Struktur mengapung pada resor ini menggunakan material jerigen bekas yang diikat dan disambungkan dengan struktur panggung yang kemudian memopong rumah ini. Utilitas air bersih pada kamar mengapung ini akan disalurkan dari daratan sedangkan air kotornya akan disimpan pada septictank di masing-masing massa mengapung barulah kemudian disalurkan ke septictank didarat lagi.

Kata Kunci: Mengapung, Pantai, Resor

Inderalaya, 06 Januari 2024
Pembimbing I



Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP. 1975100520082002

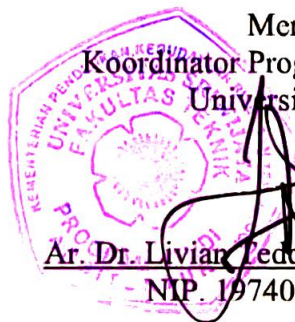
Inderalaya, 06 Januari 2024
Pembimbing II



Dr. Ir. Tutur Lussetyowati, M.T.
NIP. 196509251991022001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Arsitektur
Universitas Sriwijaya



Ar. Dr. Livian Teddy, S.T., M.T. IAI., IPU.
NIP. 197402102005011003

SUMMARY

FLOATING RESORT HOTEL DESIGN AT BATU BARISAN BEACH IN BANGKA BELITUNG ISLANDS PROVINCE

Scientific papers in the form of Final Project Reports, January 06, 2024

Ahmad Farhansyah; Promoted by Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T. and Dr. Ir. Tuttur Lusetyowati, M.T.


Architecture, Faculty of Engineering, Sriwijaya University

SUMMARY


Bangka is one of the archipelago areas with lots of natural attractions especially beach. One of the medium to support this attraction is hotel, the choice of a floating resort hotel on the beach was chosen not only as a place to stay but also as a place for recreation with beautiful views of the sea and beaches because this resort directly blends with the beach sea. The sensation of staying above the sea can also be felt through the movement of the resort with its floating structure which makes visitors feel like they are enjoying the sea waves and this is one of the unique values of the design of this resort hotel. With wood material and lots of openings assisted by a structural system that also has an impact on airflow, this resort really takes the coolness of its guests into account. The floating structure at this resort uses used jerry can material which is tied and connected to a stilt structure which then supports this house. The utility of the clean water in the floating chambers will be channeled from the mainland while the dirty water will be stored in the septic tanks in each of the floating masses and then channeled to the septic tanks on land again.

Kata Kunci: Beach, Float, Resort

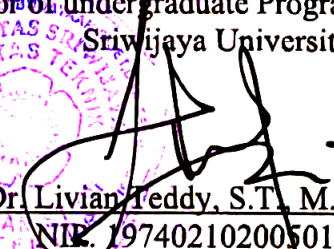
Inderalaya, 06th of January 2024
Main Advisor


Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP. 1975100520082002

Inderalaya, 06th of January 2024
Co-Advisor


Dr. Ir. Tuttur Lusetyowati, M.T.
NIP. 196509251991022001

Approved by,
Coordinator of undergraduate Program in Architecture
Sriwijaya University


Ar. Dr. Livian Teddy, S.T., M.T. IAI., IPU.
NIP. 197402102005011003

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Farhansyah

NIM : 03061281924024

Judul : Perancangan Hotel Resor Terapung pada Pantai Batu Barisan di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Inderalaya, 06 Januari 2024



Ahmad Farhansyah

HALAMAN PENGESAHAN

**PERANCANGAN HOTEL RESOR TERAPUNG PADA PANTAI
BATU BARISAN DI PROVINSI KEPULAUAN BANGKA
BELITUNG**

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Arsitektur

Ahmad Farhansyah
NIM: 03061281924024

Inderalaya, 06 Januari 2024
Pembimbing I

Inderalaya, 06 Januari 2024
Pembimbing II



Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP. 1975100520082002



Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T.
NIP. 196509251991022001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Arsitektur
Universitas Sriwijaya



Ar. Dr. Livan Teddy, S.T., M.T. IAI., IPU.
NIP. 197402102005011003

HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul “Perancangan Hotel Resor Terapung pada Pantai Batu Barisan di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 06 Januari 2024.

Indralaya, 06 Januari 2024

Pembimbing Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

1. Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T.
NIP. 197510052008122002



2. Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T.
NIP. 196509251991022001



Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

1. Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.
NIP. 198310242012121001



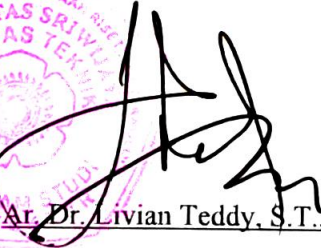
2. Rizka Drastiani, S.T., M.Sc.
NIP. 198705192016012201

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Arsitektur

Universitas Sriwijaya




Ar. Dr. Livian Teddy, S.T., M.T. IAI., IPU

NIP. 197402102005011003

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT. karena rahmat dan karunia-Nya lah saya dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Hotel Resor Terapung Pada Pantai Batu Barisan di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung” ini

Saya juga menyadari bahwa laporan ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Saya ingin menyampaikan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu saya yaitu yang terhormat:

1. Bapak Rudi Darmansyah atas bantuan pembiayaan selama proses perkuliahan.
2. Ibu Meisy Yulia Hendrayanti atas doa dan bantuannya dalam proses perkuliahan dan pembuatan maket.
3. Ibu Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T., dan Ibu Dr. Ir. Tutur Lussetyowati, M.T. selaku dosen pembimbing pada Studio Tugas Akhir.
4. Bapak Husnul Hidayat, ST., M.Sc. dan Ibu Rizka Drastiani, S.T., M.Sc. selaku dosen penguji.
5. Bapak Ar. Dr. Livian Teddy, S.T., M.T. IAI., IPU selaku Koordinator Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya.
6. Bapak Ar. Dessu Andriyali Armarieno, S.T., M.T. Ibu Dr. Wienty Triyuly, S.T., M.T. dan Bapak Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc. selaku dosen koordinator Tugas Akhir.
7. Andi Rayhan Massalinring Batarai dan Muhammad Daffa Zikri Haryandi yang selalu menemani saya di Land of Dawn dan selama pengerjaan laporan ini.
8. Muhammad Zyadi yang telah memberikan kesempatan untuk menempati singgasana Prioritas.
9. Syamsul Maarif yang telah menyumbangkan keseluruhan tenaganya untuk melewati keterpurukan.
10. Muhammad Akmal yang telah memberikan dukungan mental dan telah hadir pada saat sidang.

11. Teman dan Sahabat baik yang seangkatan ataupun kakak tingkat yang telah dan selalu siap membantu dan mendukung saya.

12. Diri Sendiri.

Saya menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan dan penuh dengan segala kekurangannya. Untuk itu saya sangat mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak demi kelangsungan perancangan ini. Akhir kata saya berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca untuk menambah pengetahuan.

DAFTAR ISI

RINGKASAN	II
<i>SUMMARY</i>	III
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS	IV
HALAMAN PENGESAHAN	V
HALAMAN PERSETUJUAN	VI
KATA PENGANTAR	VII
DAFTAR ISI	IX
DAFTAR GAMBAR	XI
DAFTAR TABEL	XIII
DAFTAR LAMPIRAN	XIV
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Perancangan	2
1.3 Tujuan dan Sasaran	3
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Sistematika Pembahasan	3
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Pemahaman Proyek	5
2.1.1 Definisi	5
2.1.2 Penjelasan Klasifikasi, Standar Terkait dan Kriteria Resort	6
2.1.3 Kesimpulan Pemahaman Proyek	7
2.2 Tinjauan Fungsional	7
2.2.1 Kelompok Fungsi dan Pengguna	8
2.2.2 Studi Preseden Obyek Sejenis	8
2.3 Tinjauan Konsep Program	13
2.4 Tinjauan Lokasi	13
2.4.1 Kriteria pemilihan lokasi	13
2.4.2 Lokasi terpilih	15
BAB 3 METODE PERANCANGAN	18
3.1 Elaborasi Masalah Perancangan	18
3.2 Pengumpulan Data	18
3.3 Perumusan Masalah	19
3.4 Pendekatan Perancangan	19
3.5 Analisis	19
3.5.1 Fungsional dan Spasial	19
3.5.2 Konteksual	20
3.6 Sintesis dan Perumusan Konsep	20
3.7 Skematik Perancangan	20

BAB 4	ANALISIS PERANCANGAN.....	21
4.1	Analisis Fungsional dan Spasial	21
4.1.1	Analisis Kegiatan	21
4.1.2	Analisis Kebutuhan ruang	22
4.1.3	Analisis Luasan	23
4.1.4	Analisis Hubungan Antar Ruang	26
4.1.5	Analisis Spasial	27
4.2	Analisis Kontekstual	28
4.2.1	Konteks Lingkungan Sekitar.....	28
4.2.2	Fitur Fisik Alam	29
4.2.3	Sirkulasi	31
4.2.4	Infrastruktur.....	33
4.2.5	Iklim	34
4.2.6	Sensory	37
4.3	Analisis Selubung Bangunan	39
4.3.1	Analisis Sistem Struktur.....	41
4.3.2	Analisis Sistem Utilitas	44
BAB 5	KONSEP PERANCANGAN	46
5.1	Konsep Perancangan	46
5.1.1	Konsep Perancangan Tapak	46
5.1.2	Konsep Perancangan Arsitektur	49
5.1.3	Konsep Perancangan Struktur	52
5.1.4	Konsep Perancangan Utilitas	54
BAB 6	HASIL PERANCANGAN	57
6.1	Perancangan Tapak	57
6.2	Perancangan Massa	58
6.3	Perancangan Detail.....	63
6.4	Perancangan Struktur	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	69

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2-1 Contoh struktur mengapung menggunakan jerigen	5
Gambar 2-2 Resor di Pulau Pribadi Kudadoo, Maladewa	8
Gambar 2-3 Gambaran pembagian ruang pada massa public resor Kudadoo, Maladewa	9
Gambar 2-4 Siteplan Resor di Pulau Pribadi Kudadoo, Maladewa	10
Gambar 2-5 Resor di Pulau Kagi, Maladewa.....	11
Gambar 2-6 Siteplan Resor di Pulau Kagi, Maladewa	12
Gambar 2-7 peta alternatif lokasi, Sungai Liat, Kepulauan Bangka Belitung	13
Gambar 2-8 peta alternatif lokasi, Sungai Liat, Kepulauan Bangka Belitung	14
Gambar 2-9 Peta lokasi terpilih.....	15
Gambar 2-10 Foto Lokasi	16
Gambar 2-11 Peta rencana pola ruang Kabupaten Bangka.....	17
Gambar 3-1 Skematik Metode perancangan dalam arsitektur	20
Gambar 4-1 diagram matrik antar ruang	26
Gambar 4-2 diagram spasial.....	27
Gambar 4-3 Peta lokasi terpilih.....	28
Gambar 4-4 View bangunan sekitar lokasi (kiri: Pantai Tikus Emas, kanan: Paintball)	28
Gambar 4-5 Peta Kontur Lokasi Terpilih (Gradasi kontur per 1m).....	29
Gambar 4-6 Air hujan dari jalan	30
Gambar 4-7 aliran air hujan dari jalan yang mulai memasuki area pantai.....	30
Gambar 4-8 Endapan air pada tapak dari jalan	31
Gambar 4-9 Jalan Sekitar tapak	32
Gambar 4-10 visual sekitar jalan.....	32
Gambar 4-11 jaringan listrik dan lampu jalan sepanjang jalan utama menuju tapak	33
Gambar 4-12 visual potongan jalan utama menuju tapak.....	33
Gambar 4-13 Arah matahari pada tapak	34
Gambar 4-14 Tabel arah angin sepanjang 2022 menunjukkan sebagian besar berasal dari timur.....	34
Gambar 4-15 tabel kekuatan angin sepanjang 2022	35
Gambar 4-16 Persentase hujan sepanjang 2022.....	35
Gambar 4-17 rata-rata curah hujan sepanjang 2022	36
Gambar 4-18 suhu rata-rata perjam sepanjang 2022.....	36
Gambar 4-19 Arah kebisingan pada tapak	37
Gambar 4-20 visual dari dalam tapak	38
Gambar 4-21 Gubahan massa kamar	39
Gambar 4-22 Gubahan massa publik	40
Gambar 4-23 Rumah Panggung Bangka.....	41

Gambar 4-24 Penggambaran struktur pondasi apung	42
Gambar 4-25 Penggambaran struktur panggung sebelum pondasi apung	42
Gambar 4-26 Contoh Sambungan Kolom ke Struktur mengapung	43
Gambar 4-27 Penggambaran struktur pondasi panggung massa kamar di darat ..	43
Gambar 4-28 Penggambaran struktur pondasi panggung massa publik	44
Gambar 4-29 detail dan contoh penggunaan pipa fleksibel	44
Gambar 4-30 ventilasi pada atap dan lantai	45
Gambar 5-1 Tata Massa Pada perancangan Tapak	46
Gambar 5-2 Zonasi Pada perancangan Tapak.....	47
Gambar 5-3 Pencapaian dan Sirkulasi perancangan Tapak	48
Gambar 5-4 Tata Hijau Pada perancangan Tapak.....	49
Gambar 5-5 Sketsa massa kamar mengapung.....	50
Gambar 5-6 Sketsa massa publik pondasi panggung.....	50
Gambar 5-7 Visual 3d Interior kamar	51
Gambar 5-8 Struktur mengapung dengan jerigen	52
Gambar 5-9 Struktur pada area darat	53
Gambar 5-10 tata Air	54
Gambar 5-11 Skenario septictank pada massa kamar mengapung (merah: septictank, biru: pompa tinja).....	54
Gambar 5-12 Jaringan Listrik Pada Tapak.....	55
Gambar 5-13 Sistem Penghawaan pasif.....	56
Gambar 6-1 Site Plan	57
Gambar 6-2 Tampak Kawasan.....	57
Gambar 6-3 Denah Kamar Double	58
Gambar 6-4 Potongan Kamar Double.....	58
Gambar 6-5 Tampak Kamar Double.....	59
Gambar 6-6 Denah Kamar Family	60
Gambar 6-7 Potongan Kamar Family	60
Gambar 6-8 Tampak Kamar Family	61
Gambar 6-9 Denah dan Potongan Massa Publik.....	62
Gambar 6-10 Tampak Massa Publik.....	62
Gambar 6-11 Kumpulan detail 1	63
Gambar 6-12 Kumpulan Detail 2	64
Gambar 6-13 Isometri Struktur Massa Publik	65
Gambar 6-14 Isometri Struktur Massa Kamar	66

DAFTAR TABEL

Tabel 1-1 Data jumlah hotel Kabupaten Bangka	1
Tabel 2-1 Penilaian alternatif lokasi	15
Tabel 4-1 Fungsi dan kegiatan	21
Tabel 4-2 Kebutuhan ruang.....	22
Tabel 4-3 Analisis luasan ruang kamar A	23
Tabel 4-4 Analisis luasan ruang kamar B	24
Tabel 4-5 Analisis luasan ruang seluruh	24

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Gambar Kerja Tapak	69
Lampiran Gambar Kerja Massa Bangunan	72
Lampiran Gambar Perspektif	87
Lampiran Gambar Kerja Detail.....	89
Lampiran Gambar Isometri Struktur	91
Lampiran Gambar Utilitas.....	94

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pemanfaatan sektor pariwisata bagi suatu wilayah menjadi salah satu faktor yang dapat sangat mempengaruhi pembangunan dan perekonomian wilayah tersebut. Selain itu kegiatan pariwisata juga dapat menjadi wadah untuk pengenalan atau bahkan membantu melestarikan dari budaya-budaya yang ada di daerah pariwisata tersebut, oleh karena itu pemanfaatan sektor pariwisata dapat dianggap penting untuk perkembangan suatu daerah dengan terciptanya lapangan pekerjaan baru, pelestarian dan pengenalan budaya, dan lain sebagainya.

Provinsi Kepulauan Bangka Belitung secara natural memiliki kekayaan dan keindahan alam yaitu pantai di sepanjang pesisirnya yang berpotensi untuk dimanfaatkan sebagai suatu bentuk pariwisata sehingga dapat membantu perkembangan daerahnya apabila diolah dengan baik dan memiliki fasilitas yang memadai dan mumpuni.

Tabel 1-1 Data jumlah hotel Kabupaten Bangka
(Badan Pusat Statistik, 2020)

Kecamatan	Hotel Non Bintang			Hotel Bintang		
	Akomodasi	Kamar	Tempat Tidur	Akomodasi	Kamar	Tempat Tidur
	2019 ↑↓	2019 ↑↓	2019 ↑↓	2019 ↑↓	2019 ↑↓	2019 ↑↓
Mendo barat	0	0	0	1	60	120
Merawang	1	15	15	0	0	0
Puding Besar	0	0	0	0	0	0
Sungailiat	13	249	355	5	296	460
Pemali	0	0	0	0	0	0
Bakam	0	0	0	0	0	0
Belinyu	4	41	65	1	26	34
Riau Silip	0	0	0	0	0	0

Sebagai lokasi dengan potensi pariwisata yang tinggi, penginapan di Kepulauan Bangka Belitung dapat dianggap minim dari segi kuantitasnya terlebih lagi penginapan yang bercampur langsung dengan wisatanya sebagai satu kesatuan objek. Kecamatan Sungailiat merupakan salah satu wilayah yang memiliki banyak pantai dan juga dikenal sebagai daerah wisata di Kabupaten Bangka ini. Namun, meskipun memiliki banyak pantai disepanjang pesisirnya, sebagian besar pantai belum terolah dan masih berbentuk hutan yang tidak dapat dijadikan sebagai tempat wisata walaupun sangat memiliki potensi. Oleh karena itu, pada perancangan judul ini hotel resor yang langsung menyatu dengan pantai atau bahkan laut di Kecamatan sungailiat Kabupaten Bangka dipilih.

Konsep program dari perancangan ini adalah suatu resor yang unik dan menyatu dengan wisata alamnya sebagai suatu bentuk pemanfaatan dari apa yang disediakan alam sekitarnya dengan konsep desain menggunakan desain atap tradisional dengan bentukan limas.

Berbagai halangan yang berpotensi terjadi salah satunya adalah angka ketinggian level air laut pada daerah ini sebab berkaitan langsung dengan struktur yang akan dipergunakan pada perancangan ini, struktur bangunan terapung serta fasilitas dan utilitas yang akan digunakan pada bangunan ini.

Resor tujuan untuk mencapai skala bintang 4 yang berisi 50 kamar dengan perkiraan kapasitas 100 – 150 orang dan fasilitas yang dilengkapi wahana seperti snorkling dan diving. Target wisatawan merupakan wisatawan lokal walaupun tidak menutup kemungkinan wisatawan mancanegara.

1.2 Masalah Perancangan

Dari uraian latar belakang diatas didapatlah permasalahan perancangan berupa:

1. Bagaimanakah perancangan suatu resor mengapung di atas air pada Kecamatan Sungailiat Kabupaten Bangka?
2. Bagaimakah perancangan struktur resor mengapung tersebut?
3. Bagaimana perancangan desain terkait fasilitas wisata pada resor tersebut?

1.3 Tujuan dan Sasaran

Titik final yang dicoba untuk diraih dari penulisan perancangan ini adalah untuk mendapatkan hasil ide konsep yang matang berupa resor mengapung yang mengenalkan sensasi pengalaman yang unik serta berdampingan dengan wisata alamnya yaitu laut dan pantai.

Di sisi lain, tahap pertama yang akan diambil guna mencapai tujuan ini yaitu dengan penggunaan material kayu secara keseluruhan sebagai material utama guna mencapai tujuan terapung.

1.4 Ruang Lingkup

Batasan lingkup yang hadir dalam perancangan hotel resor ini adalah penggunaan konsep arsitektur yang mengarah ke unsur tradisional dengan meminjam sisi keindahan atap bangunan. kesan tradisional dari rumah tradisional indonesia yang diambil dan diutamakan lebih mengarah ke sumatera dan bangka dengan sistem struktur mengapung.

1.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan menjelaskan isi dari setiap bab laporan perancangan secara singkat. Perhatikan format penulisannya.

Bab 1 Pendahuluan

Bab ini berisi latar belakang, masalah perancangan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, dan sistematika pembahasan.

Bab 2 Tinjauan Pustaka

Bab ini berisi pemahaman proyek, tinjauan fungsional, dan tinjauan objek sejenis.

Bab 3 Metode Perancangan

Bab ini berisi kerangka berpikir perancangan, pengumpulan data, proses analisis data, perangkuman sintesis dan perumusan konsep, dan kerangka berpikir perancangan berupa diagram.

Bab 4 Analisis Perancangan

Bab ini berisi analisis fungsional, analisis spasial / ruang, analisis kontekstual/ tapak, dan analisis geometri dan selubung.

Bab 5 Sintesis dan Konsep Perancangan

Bab ini berisi sintesis perancangan tapak dan konsep perancangan. Sintesis perancangan berisi sintesis perancangan tapak, sintesis perancangan arsitektur, sintesis perancangan struktur, dan sintesis perancangan utilitas. Sedangkan konsep perancangan berisi konsep perancangan tapak, konsep perancangan arsitektur, konsep perancangan struktur, dan konsep perancangan utilitas.

DAFTAR PUSTAKA

- Irvani, & Gunawan, I. (Desember 2015). Studi Pendahuluan Potensi Bencana Alam (Geo-Disaster) Di Pulau Bangka (*Preliminary Study of Geo-Disaster in Bangka Island*). *Jurnal Promine*, Vol. 3 (2), 1-9.
- Keputusan Direktur Jenderal Pariwisata No. 14/U/II/88. (1988). *Tentang Pelaksanaan Ketentuan Usaha Dan Penggolongan Hotel*. Direktur Jenderal Pariwisata.
- Lussetyowati, T. (2018). Analisis Elemen-elemen Penataan Ruang pada Permukiman Tepian Sungai. *Temu Ilmiah Ikatan Peneliti Lingkungan Binaan Indonesia (IPLBI)* 7, 70-76.
- Octavia, J. C., Sufianto, H., & Yatnawijaya S., B. (Januari 2017). Konsep Floating Platform Pada Rumah Tinggal di Pantai Mutiara, Jakarta Utara. *Jurnal Arsitektur dan Perkotaan "KORIDOR"* Vol. 08 No. 01, 21-28.
- Oktarini, M. F., Johannes, A., & Prima, L. (April 2021). *The Preservation of Riverbank Settlement as a Tourism Potential in the City of Palembang*. *Indonesian Journal of Urban and Environmental Technology* Vol. 4, No. 2, 164-182.
- Oktarini, M. F., Lussetyowati, T., Siroj, A., Bahri, A. S., & Effendi, T. (Maret 2022). Modifikasi Desain Bangunan Untuk Penanggulangan Sampah di Permukiman Lahan Basah Tepian Sungai. *Jurnal Arsitektur ARCADE: Vol. 6 No.1*, 82-89.
- Peraturan Bupati Bangka Nomor 21 Tahun 2015. (2015). *Kriteria Sempadan Kawasan Perlindungan Setempat di Kabupaten Bangka*. Kabupaten Bangka: Bupati Bangka.
- Peraturan Daerah Kabupaten Bangka Nomor 1 Tahun 2013. (2013). *Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Bangka Tahun 2010-2030*. Kabupaten Bangka: Bupati Bangka.

Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*):

- Badan Pusat Statistik. (2020, Desember 23). *Data Sensus Pariwisata*. Data diperoleh melalui situs internet Badan Pusat Statistik Kabupaten Bangka: <https://bangkakab.bps.go.id/subject/16/pariwisata.html#subjekViewTab1>. Diunduh pada tanggal 20 November 2022.
- Cedar Lake Ventures, Inc.. *Iklm dan Cuaca Rata-Rata Sepanjang Tahun di Sungailiat*. Data diperoleh melalui situs internet Weather Spark: <https://id.weatherspark.com/y/116931/Cuaca-Rata-rata-pada-bulan-in-Sungailiat-Indonesia-Sepanjang-Tahun>. Diunduh pada tanggal 20 November 2022.
- Dersyn Studio. (2018, September 7). *Z9 Resort / Dersyn Studio*. Data diperoleh melalui situs internet Archdaily: <https://www.archdaily.com/901343/z9-resort-dersyn-studio>. Diunduh pada tanggal 20 November 2022.
- Mapnall. *Peta Topografi - Kepulauan Bangka Belitung*. Data diperoleh melalui situs internet Mapnall: https://www.mapnall.com/id/Peta-Kepulauan-Bangka-Belitung_1104382.html. Diunduh pada tanggal 20 November 2022.
- Pasanglaut. *Pasang Surut Air Laut Kepulauan Bangka Belitung*. Data diperoleh melalui situs internet Pasanglaut: <https://pasanglaut.com/id/kepulauan-bangka-belitung>. Diunduh pada tanggal 20 November 2022.
- Yuji Yamazaki Architecture. (2022, April 21). *Kagi Maldives Spa Island / Yuji Yamazaki Architecture*. Data diperoleh melalui situs internet Archdaily: https://www.archdaily.com/980553/kagi-maldives-spa-island-yuji-yamazaki-architecture?ad_source=search&ad_medium=projects_tab. Diunduh pada tanggal 20 November 2022.
- Yuji Yamazaki Architecture. (2022, April 20). *Kudadoo Maldives Private Island / Yuji Yamazaki Architecture*. Data diperoleh melalui situs internet Archdaily: https://www.archdaily.com/980477/kudadoo-maldives-private-island-yuji-yamazaki-architecture?ad_source=search&ad_medium=projects_tab. Diunduh pada tanggal 20 November 2022.