

Artite
2007

**PERANCANGAN
PALEMBANG CONVENTION CENTER
DI PALEMBANG**

**TUGAS AKHIR
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai
Gelar Sarjana Teknik Arsitektur



**Maido Andi Jaya
03013160021**

**Pembimbing Utama : Ir. Tutur Lusetyowati, MT
Pembimbing Pendamping : Ir. Ari Siwanic, MCRP**

**Program Studi Teknik Arsitektur
Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik
Universitas Sriwijaya
2007**

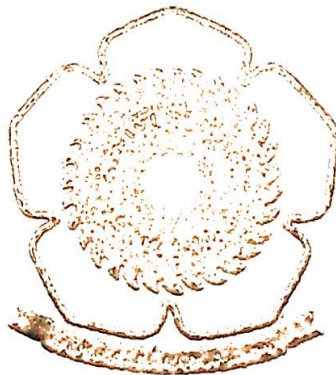
S
697.07
Jey
P
2007

**PERANCANGAN
PALEMBANG CONVENTION CENTER
DI PALEMBANG**



**TUGAS AKHIR
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai
Gelar Sarjana Teknik Arsitektur



**Meldo Andi Jaya
03013160021**

R. 15268
15620

**Pembimbing Utama : Ir. Tuter Lusetyowati, MT
Pembimbing Pendampingn : Ir. Ari Siswanto, MCRP**

**Program Studi Teknik Arsitektur
Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik
Universitas Sriwijaya
2007**

LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN
PALEMBANG CONVENTION CENTER
DI PALEMBANG

Oleh :

Al Aldo Anadi Jaya

03013150021

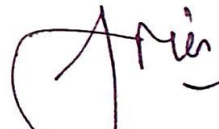
Indralaya, Februari 2007
Menyetujui,

Pendamping I



Ir. Tutar Lusetowah, MT
NIP. 131 933 010

Pendamping Pendamping



Ir. Ari Siswanto, M.CRP
NIP. 131 477 191

Program Studi Teknik Arsitektur
Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik
Universitas Sriwijaya

Ketua,



Ir. H. Chairul Mufood, MT
NIP. 131 572 475



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan Kepada tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat akhirnya penulis dapat menyelesaikan dan penulisan Laporan Tugas Akhir

Penulisan Skripsi Tugas Akhir ini berisikan pembahasan Perancangan Palembang Convention Center yang merupakan judul Tugas Akhir yang penulis ambil guna memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Teknik Arsitektur di Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya

Dengan segenap kerendahan hati, penulis menyadari akan keterbatasan pengetahuan, kemampuan serta pengalaman yang menyebabkan masih banyaknya kekurangan dalam laporan ini. Maka sedianya penulis mengharapkan kepada segenap pihak untuk dapat memaklumi dan memberikan kritik dan saran-saran yang membangun.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan bayak terima kasih atas bantuan serta bimbingan semua pihak yang terlibat, baik secara langsung maupun secara tidak langsung, hingga laporan ini dapat diselesaikan.

Tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih Kepada :

- Kedua orangtuaku yang telah membesarkan dan mendidikku sepanjang hidupku
- Kakak dan adik-adikku yang telah memberikan motivasi
- Bpk. Ir.Chairul Murod. MT Selaku Ketua Program Studi Arsitektur UNSRI
- Ir. Tuter Lusetyowati, MT selaku Pembimbing Utama dan Ir. Ari Siswanto, M.CRP selaku Pembimbing Pendamping
- Teman-teman seperjuangan di Tugas Akhir

- Teman-teman jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya yang telah memberikan saran dan kritiknya.

Serta pihak-pihak dan rekan-rekan, tanpa mengurangi rasa hormat yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, yang telah membantu penulis mendapatkan data-data yang dicari, dan meluangkan waktunya disela-sela kesibukan bekerja/belajar untuk memberikan wejangan dan arahan, ide selama penulisan Skripsi Tugas Akhir

Akhir kata penulis berharap laporan ini, dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya untuk penulis sendiri

Palembang, Februari 2007

Penulis

Meldo Andi Jaya
NIM. 03013160021

DAFTAR ISI

Kata Pengantar

Daftar Isi

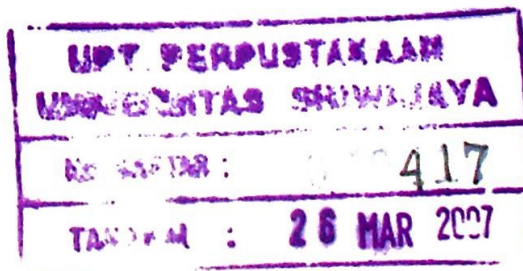
Daftar Gambar

BAB I PENDAHULUAN

1.1.	Latar Belakang	01
1.2.	Permasalahan	02
1.3.	Tujuan Penulisan	03
1.4.	Ruang Lingkup	03
1.5.	Sistematika Penulisan	04

BAB II TINJAUAN CONVENTION CENTER

2.1.	Pengertian Convention Center	05
2.2.	Jenis-Jenis Pertemuan	05
2.3.	Penggolongan Kegiatan	07
2.4.	Jenis Fasilitas Konvensi	08
2.5.	Persyaratan Bangunan Konvensi	09
2.6.	Persyaratan Ruang Konvensi	11
2.7.	Pengelompokan Ruang	12
2.8.	Bentuk Ruang konvensi	13
2.9.	Pengertian Exhibition Hall	15
2.10.	Jenis-Jenis Pameran	15
2.11.	Waktu Penyelenggaraan Pameran	15
2.12.	Pelaku Kegiatan	16
2.13.	Tinjauan Umum Kota Palembang	17
2.14.	Tinjauan Kedudukan Kota Palembang terhadap Sumatera Selatan	20
2.15.	Tinjauan Konvensi Di Palembang	21
2.16.	Studi Obyek Jakarta Convention Center	24



BAB III	METODELOGI	
	3.1. Lokasi	27
	3.2. Kerangka Berpikir	29
	3.3. Pengumpulan Data	30
BAB IV	ANALISA	
	4.1. Analisa Tapak	31
	4.1.1. Analisa Pemilihan Tapak	31
	4.1.2. Analisa Tapak terpilih	33
	4.1.3. Analisa Lingkungan Sekitar	34
	4.1.4. Analisa Pencapaian Tapak	35
	4.1.5. Analisa Pola Sirkulasi	37
	4.1.6. Analisa View	38
	4.1.7. Penzoningan	40
	4.1.8. Analisa Kapasitas Parkir	41
	4.2. Analisa Pelaku Kegiatan	42
	4.2.1. Analisa Kebutuhan Ruang dan Pengelompokan Ruang	43
	4.2.2. Analisa Besaran Ruang	48
	4.3. Analisa Arsitektural	49
	4.3.1. Tampilan Bangunan	49
	4.3.2. Karakteristik Ruang	50
	4.4. Analisa Struktur	51
	4.5. Analisa Utilitas	56
BAB V	KONSEP PERANCANGAN	
	5.1. Konsep dasar Perancangan	69
	5.2. Konsep Perancangan Taoak	70
	5.3. Konsep Tampilan Bangunan	77

5.4.	Konsep Struktur	80
5.5.	Konsep Utilitas	81

BAB VI	PENUTUP	82
--------	---------	----

DAFTAR PUSTAKA

BIOGRAFI PENULIS

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Bentuk Ruang JCC	14
Gambar 2.2 : Peta Kota Palembang	17
Gambar 2.3 : Denah Jakarta Convention Center	25
Gambar 3.2 : Alternatif Tapak A	28
Gambar 3.3 : Alternatif tapak B	28
Gambar 4.1 : Site Terpilih	33
Gambar 4.2 : Analisa Lingkungan Sekitar	34
Gambar 4.3 : Analisa Pencapaian Tapak	36
Gambar 4.5 : Letak enterance	37
Gambar 4.6 : Analisa Sirkulasi	38
Gambar 4.7 : Analisa View	38
Gambar 4.8 : Respon Analisa View	39
Gambar 4.9 : Penzoningan	40
Gambar 4.10: Lobby Boston Convention Center	50
Gambar 4.11: Pendistribusian Air Bersih	57
Gambar 4.12: Pembuangan Air Kotor	58
Gambar 5.2 : bentuk-bentuk Mata	69
Gambar 5.4 : Konsep Zoning	71
Gambar 5.5 : Konsep Sirkulasi Di Luar Tapak	73
Gambar 5.6 : Konsep Sirkulasi di dalam Tapak	73
Gambar 5.7 : Konsep View	74
Gambar 5.8 : Sistem Struktur Space Frame	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biografi Penulis

Lampiran 2 : Laporan Perancangan

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Mengingat Keberadaan Kota Palembang sangat strategis. Disamping sebagai ibukota propinsi Sumatera selatan, kota Palembang merupakan salah satu kota terbesar di pulau Sumatera. Kondisi ini didukung dengan sarana dan prasarana yang sangat cukup lengkap dan keberadaan perusahaan-perusahaan nasional yang ada di Palembang. Saat ini kota Palembang telah memiliki bandara internasional, stasiun, terminal dan dermaga yang merupakan pintu masuk utama ke kota Palembang.

Ditinjau dari strategi BELAJASUMBA (Bengkulu, Lampung, Jambi, Sumatera Selatan, Bangka) yang menempatkan posisi Kota Palembang di tengah-tengah propinsi-propinsi ini.

Saat ini, kota Palembang mengalami kemajuan yang sangat pesat. salah satu indikator adalah banyaknya pusat-pusat dagang dan jasa yang baru. Kondisi ini juga berdampak positif pada kegiatan konvensi di Palembang. Kegiatan-kegiatan konvensi seperti ; pertemuan, rapat, kongres dan seminar baik dalam skala regional, nasional bahkan internasional pernah diadakan di kota Palembang. Disamping itu, perkembangan exhibisi dan expo juga searah dengan perkembangan konvensi di Palembang.

Namun kendala yang ada adalah saat ini kota Palembang belum memiliki pusat konvensi atau Convention Center tersendiri yang mampu menampung kegiatan konvensidan pameran. Kegiatan-kegiatan konvensi dan pameran yang diadakan terkadang menggunakan bangunan sport hall bahkan ruang terbuka yang tentu bukan fungsi bangunan tersebut, dan kalupun ada kegiatan-kegiatan konvensi ini diadakan di fasilitas konvensi hotel.

Oleh karena itu penulisan ini mencoba mencari konsep perancangan Convention Center yang memenuhi standar ruang convention center, sehingga mampu menampung kegiatan-kegiatan konvensi dan pameran yang di adakan di kota Palembang.

1.2. Perumusan Masalah

Adapun permasalahan yang ada yaitu :

- a. bagaimana mendapatkan kebutuhan ruang-ruang pada Convention center yang memenuhi standar ruang konvensi, pameran dan penjamuan
- b. Bagaimana menganalisa tapak Convention Center yang sesuai dengan kondisi site terpilih.
- c. Bagaimana mendapatkan konsep perancangan Convention Center yang berarsitektur Postmodern.

1.3. Tujuan Penulisan

Tujuan penulisan ini adalah ;

- a. Merencanakan Convention Center di kota Palembang beserta fasilitas penunjang.
- b. menyusun konsep perancangan ruang-ruang Convention Center sesuai dengan kebutuhan dan persyaratan ruang pada bangunan Convention Center.

1.4. Ruang Lingkup

Ruang lingkup pembahasan dalam penulisan ini adalah Identifikasi permasalahan perancangan Convention Center yang meliputi :

- 1) Ruang lingkup materi perencanaan dan perancangan
 - a) Penyajian data mengenai Convention Center, Tinjauan umum kota Palembang, dan kriteria pemilihan site.
 - b) Menganalisis data dan tapak serta lingkungan sekitar tapak. Menganalisa pelaku, aktifitas, ruang-ruang, arsitektural, struktur, dan utilitas.
 - c) Penyusunan konsep perancangan Kantor Sewa berupa Konsep dasar, Fungsional (ruang), bangunan, struktur, utilitas, dan tapak.

1.5. Sistematika Penulisan

Pembahasan dari proposal ini akan disusun dalam enam bagian dengan urutan sebagai berikut ;

BAB I PENDAHULUAN

Berisi mengenai: Latar Belakang, Perumusan masalah, tujuan Penulisan, Ruang lingkup dan sistematika penulisan.

BAB II TINJAUAN UMUM,

Menguraikan mengenai objek yaitu convention center dan Arsitektur postmodern secara umum,

BAB III METODELOGI

Berisi mengenai tata cara penulisan dari pengumpulan data hingga konsep perencanaan bangunan.

BAB IV ANALISA PERANCANGAN

Berisi pembahasan menyeluruh dari rancangan proyek, meliputi analisa dari aspek-aspek seperti aspek manusia, tapak dan lingkungan serta aspek bangunan yang dipertemukan dengan hasil pengumpulan data hingga menghasilkan suatu sintesis atau pemecahan dari masalah-masalah tersebut yang kemudian akan diolah menjadi konsep perancangan.

BAB V : KONSEP PERANCANGAN ,

Berisi mengenai konsep perancangan yang merupakan hasil pemecahan permasalahan dari analisa yang menjadi dasar untuk transformasi disain.

BAB VI : PENUTUP

DAFTAR PUSTAKA

- Ching, DK, Francis, *Arsitektur : Bentuk Ruang Dan Susunan*, Penerbit Erlangga, 1991
- Dinas tata Kota, Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRWK)
- Neufert, Ernst, *Data arsitek Jilid I*, Jakarta, Erlangga
- Neufert, Ernst, *Data arsitek Jilid II*, Jakarta, Erlangga
- Chiara, De Joseph, Jhon Callender, *Time-Saver Standart For Building Types*, 3rd Edition.
- Poerwadarminta, W.J.S, *Kamus Besar Indonesia*, Jakarta, Balai Pustaka, 1991
- LAWSON, Fred, *Conference, Convention and exhibition facilities : A Hand Book Of Design, Planning and Managemen*, The Architectural Press, London
- *Wikipedia..com*