

**REDESAIN TERMINAL BUS TIPE. A DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI KOTA JAMBI**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur**



**FADHIL RAHMAT ADILLA Z  
03061282025045**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
2024**

## ABSTRAK

### REDESAIN TERMINAL BUS TIPE. A DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI KOTA JAMBI

Fadhil Rahmat Adilla Z.

03061282025045

Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

E-mail: [fadhilrahmat79@gmail.com](mailto:fadhilrahmat79@gmail.com)

### RINGKASAN

Kebutuhan sarana transportasi bagi masyarakat sangat penting untuk mendukung aktifitas dan kelancaran ekonomi hingga sosial di Indonesia, hal ini juga dipertegas oleh Menteri Perhubungan Indonesia, bahwa seluruh wilayah Indonesia membutuhkan keseimbangan fasilitas transportasi yang merata demi menciptakan kelangsungan kegiatan masyarakat serta kelancaran sistem pemerintahan. Salah satu terminal bus tipe. A di Kota Jambi akan dilakukan penyegaran ulang berupa perbaikan dan maksimalisasi fungsionalnya oleh pemerintah sesuai dengan isi Rencana Tata Ruang dan Wilayah Kota Jambi. Redesain yang dilakukan oleh penulis bertujuan selain untuk memfasilitasi kebutuhan utamanya yaitu transportasi, juga sebagai sarana yang dapat berguna bagi masyarakat lingkungan sekitar dan ramah lingkungan. Perencanaan konsep terminal hijau dengan pemilihan material, efisiensi energi, air dan sebagainya mengacu pada Peraturan Menteri 2021 dan GBCI sebagai terapan rancangan bangunan hijau, juga ditujukan untuk kenyamanan, dan kemudahan akses pengguna terminal. Fasilitas dan konsep sirkulasi seperti Bandara dirancang agar "profil" dari visual terminal dapat berkembang lebih modern, baik, mudah dan aman bagi penggunanya.

**Kata Kunci:** Terminal, Redesain, Arsitektur Hijau

Menyetujui,  
Pembimbing



Ar. Dessa Andriyali A., S.T., M.T., IAI.  
NIP. 198513012015041005

Mengetahui,

Koordinator / Program Studi Arsitektur  
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS SRIWIJAYA



## ***ABSTRACT***

### ***REDESIGN OF TYPE A BUS TERMINAL WITH GREEN ARCHITECTURE APPROACH IN JAMBI CITY.***

Fadhil Rahmat Adilla Z.

03061282025045

*Architectural, Faculty of Engineering, Sriwijaya University*  
*E-mail: fadhilrahmat79@gmail.com*

### **SUMMARY**

The need for transportation facilities for the community is crucial to support activities and ensure the smooth flow of both the economy and social life in Indonesia. This was further emphasized by the Indonesian Minister of Transportation, stating that all regions of Indonesia require a balanced distribution of transportation facilities to ensure the sustainability of community activities and the smooth functioning of the government system. One of the type A bus terminals in the city of Jambi will undergo a revitalization process, including repairs and maximizing its functionality by the government in accordance with the City of Jambi Spatial Planning and Regional Plan. The redesign, aimed not only to facilitate transportation needs but also to serve as a useful facility for the surrounding community and environmentally friendly, is aligned with the Ministerial Regulation of 2021 and the GBCI as applied to green building designs. The planning of a green terminal concept is intended to provide comfort, convenience, and easy access for terminal users. Facilities and circulation concepts, similar to those found in airports, are designed to ensure that the terminal's visual profile evolves to be more modern, better, easier, and safer for its users.

**Keywords:** Terminal, redesign, Green Architecture

*Approved by,  
Supervisor*



Ar. Dessa Andriyali A., S.T., M.T., IAI,  
NIP. 198512012015041005

*Acknowledged by,*

*Coordinator of Architecture Department*  
*Sriwijaya University*



Dr. Ar. Rovian Herry, S.T., M.T., IAI., IPU  
NIP. 197402102005011003

## **HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fadhil Rahmat Adilla Z.

NIM : 03061282025045

Judul : Redesain Terminal Bus Tipe. A dengan Pendekatan Arsitektur Hijau di Kota Jambi.

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Indralaya, 7 Mei 2024



[ Fadhil Rahmat Adilla Z.]

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **REDESAIN TERMINAL BUS TIPE. A DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI KOTA JAMBI**

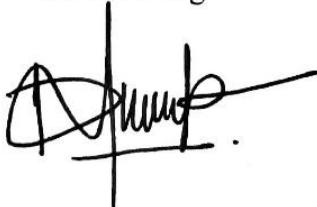
#### **LAPORAN TUGAS AKHIR**

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Arsitektur

**Fadhil Rahmat Adilla Z.  
NIM: 03061282025045**

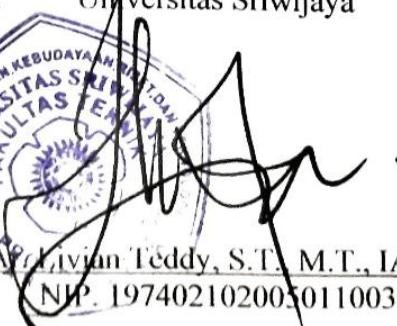
Indralaya, 7 Mei 2024

Pembimbing



Ar. Dessa Andriyali A., S.T., M.T., IAI.  
NIP. 198512012015041005

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Arsitektur  
Universitas Sriwijaya



Dr. Alifivian Teddy, S.T., M.T., IAI, IPU  
NIP. 197402102005011003

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir dengan judul “Perencanaan dan Perancangan Gereja dan Pusat Komunitas HKBP Di Cilegon” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 2 Mei 2024

Indralaya, 7 Mei 2024

Pembimbing Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

1. Ar. Dessa Andriyali A., S.T., M.T., IAI.  
NIP. 198512012015041005

()

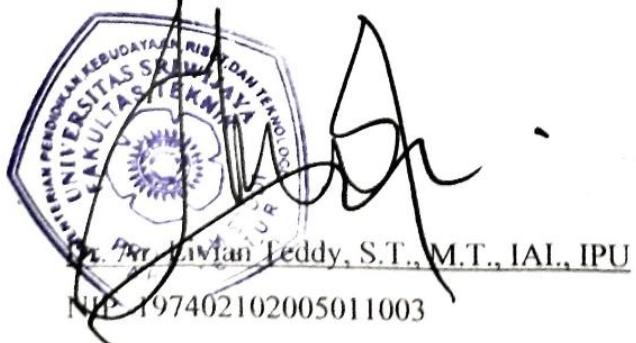
Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

1. Dr. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI., IPU.  
NIP. 197402102005011003
2. Ar. Husnul Hidayat, S.T., M.Sc., IAI.  
NIP. 198310242012121001

()

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Arsitektur  
Universitas Sriwijaya



## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahirabbilalamin*, skripsi ini dapat saya selesaikan dengan sangat baik dan tepat waktu, dibalik terselesaiannya skripsi ini, ada sangat banyak pengorbanan dan dukungan yang telah dibayar dengan tuntas. Penulis adalah seorang yang cukup ambisius dalam menggapai mimpiya menjadi seorang Arsitek, tentunya pada saat ini baru saja menyelesaikan langkah pertama dari sekian banyak tahap untuk menjadi seorang Arsitek yang hebat.

Mimpi ini dimulai sejak penulis masih duduk di bangku SD, yang sudah memiliki cita-cita sebagai Arsitek, perjalanan dimulai dari Impian yang terus berkembang hingga sekarang. Setelah menyelesaikan skripsi ini, penulis akan lebih siap untuk menghadapi ombak yang lebih tinggi, dan lebih percaya diri melewatiinya, bahkan lebih tinggi lagi.

Rasa terimakasih yang amat banyak disampaikan kepada masalah, rasa sakit, Bahagia dan orang-orang yang telah mendukung penulis hingga saat ini.

1. Orang tua dan keluarga yang telah mendukung dari segi materi dan mental.
2. Bapak Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI., IPU. selaku Koordinator Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya.
3. Bapak Ar. Dessa Andriyali A., S.T., M.T., IAI selaku dosen pembimbing serta dosen terbaik Arsitektur Universitas Sriwijaya saat ini bagi penulis.
4. Bapak Ar. Husnul Hidayat, S.T., M.Sc., IAI. selaku dosen penguji yang memberikan penilaian juga masukan dan saran membangun.
5. Fachrul, O'o, Cecep, Mulya yang telah membantu dari awal hingga akhir penggeraan.
6. Kak Iman yang telah memudahkan izin penggunaan fasilitas kampus untuk digunakan kami sebagai mahasiswa TA.
7. Adik-adik angkatan 22 yang sangat membantu, bahkan penulis yakin tidak akan menyelesaikan tugas akhirnya tepat waktu jika tidak ada mereka.
8. Melania, disengaja maupun tidak bisa berjuang bersama bahkan sejak kerja praktik hingga menyelesaikan tugas akhir dan wisuda.

Penulis berharap bahwa tulisan ini dapat menjadi sumber informasi yang baik bagi mahasiswa TA selanjutnya yang sedang menjalani Tugas Akhir. Ada banyak

sekali kesalahan yang dibuat oleh penulis secara sadar maupun tidak, semoga hal-hal baik dalam tulisan ini dapat membantu anda.

Indralaya, 07 Mei 2024



Fadhil Rahmat Adilla Z.

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	II
<i>ABSTRACT .....</i>	III
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS .....	IV
HALAMAN PENGESAHAN .....	V
HALAMAN PERSETUJUAN .....	VI
KATA PENGANTAR .....	VII
DAFTAR ISI .....	IX
DAFTAR GAMBAR.....	XI
DAFTAR TABEL .....	XIV
BAB 1 PENDAHULUAN.....	15
1.1 Latar Belakang.....	15
1.2 Masalah Perancangan .....	17
1.3 Tujuan dan Sasaran.....	17
1.4 Ruang Lingkup .....	17
1.5 Sistematika Pembahasan.....	18
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	19
2.1 Pemahaman Proyek .....	19
2.1.1 Definisi dan Pemahaman Proyek Terminal.....	19
2.1.2 Terminal Bus Tipe A.....	19
2.1.3 Fungsi Terminal .....	20
2.1.4 Tipe-Tipe Terminal .....	21
2.1.5 Klasifikasi Terminal.....	21
2.1.6 Penentuan Lokasi Terminal.....	23
2.1.7 Sirkulasi Kendaraan .....	23
2.2 Arsitektur Hijau .....	25
2.2.1 Pengertian Arsitektur Hijau.....	25
2.2.2 Konsep Arsitektur Hijau .....	27
2.2.3 Karakteristik Arsitektur Hijau.....	30
2.2.4 Kesimpulan Pemahaman Proyek.....	33
2.3 Tinjauan Fungsional .....	34
2.3.1 Kelompok Fungsi dan Pengguna .....	36
2.3.2 Studi Preseden Penerapan Konsep Green Architecture .....	37
2.4 Tinjauan Konsep Program .....	46
2.4.1 Studi Preseden Konsep Program Sejenis .....	47
2.5 Tinjauan Lokasi .....	51
2.5.1 Kriteria pemilihan lokasi.....	51
2.5.2 Lokasi Terminal .....	52
BAB 3 METODE PERANCANGAN .....	54
3.1 Pencarian Masalah Perancangan.....	54
3.2 Pengumpulan Data.....	54

3.3	Perumusan Masalah.....	55
3.4	Pendekatan Perancangan .....	55
3.5	Analisis .....	56
3.5.1	Fungsional dan Spasial.....	56
3.5.2	Kontekstual .....	56
3.5.3	Selubung.....	57
3.6	Sintesis dan Perumusan Konsep .....	57
3.7	Skematik Perancangan.....	58
<b>BAB 4</b>	<b>ANALISIS PERANCANGAN.....</b>	<b>59</b>
4.1	Analisis Fungsional dan Spasial.....	59
4.1.1	Analisis Kegiatan .....	59
4.1.2	Analisis Kebutuhan Ruang.....	60
4.1.3	Kesimpulan Kebutuhan Ruang .....	63
4.1.4	Analisis Luasan Ruang.....	64
4.1.5	Analisis Hubungan Antar Ruang .....	69
4.1.6	Sintesis Spasial.....	70
4.2	Analisis Kontekstual.....	73
4.2.1	Konteks Lingkungan Sekitar.....	74
4.2.2	Fitur Fisik Alam .....	76
4.2.3	Sirkulasi .....	77
4.2.4	Infrastruktur .....	78
4.2.5	Manusia dan Budaya .....	78
4.2.6	Iklim .....	79
4.2.7	Sensory .....	80
4.2.8	Sintesis Kontekstual.....	81
4.3	Analisis Selubung Bangunan.....	81
4.3.1	Studi Massa.....	81
4.3.2	Analisis Sistem Struktur.....	83
4.3.3	Analisis Sistem Utilitas .....	85
4.3.4	Analisis Tutupan dan Bukaan .....	95
4.3.5	Analisis Fasad .....	96
<b>BAB 5</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>98</b>
5.1	Konsep Tapak .....	98
5.1.1	Siteplan.....	99
5.1.2	Pola Sirkulasi .....	100
5.2	Konsep Arsitektur.....	101
5.3	Konsep Struktur.....	107
5.4	Konsep Utilitas .....	108
<b>BAB 6</b>	<b>Hasil Perancangan .....</b>	<b>109</b>
6.1	Kawasan.....	109
6.2	Blok A.....	113
6.3	Blok B.....	117
6.4	Blok C.....	124
6.5	Struktur - MEP.....	127
6.6	Perspektif .....	135
<b>BAB 7</b>	<b>KESIMPULAN DAN SOLUSI DESAIN .....</b>	<b>137</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>138</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Parkir Mobil Parallel dan Menyudut.....	24
Gambar 2. 2 Susunan Parkir Bus Tegak Lurus dan Melingkar.....	24
Gambar 2. 3 (a) Putaran Mobil Pribadi (b) Putaran Bus.....	25
Gambar 2. 4 Area Lantai 1 Terminal Pulogebang .....	37
Gambar 2. 5 Area Lantai 2 Terminal Pulogebang .....	38
Gambar 2. 6 Area Sirkulasi Kendaraan pada lantai 3 Terminal Pulogebang.....	38
Gambar 2. 7 Bangunan Terminal Pulogebang dari Area Sirkulasi Kendaraan....	38
Gambar 2. 8 3d <i>model</i> dan BEV Terminal Pulogebang .....	39
Gambar 2. 9 Area <i>Basement</i> Terminal Pulogebang .....	39
Gambar 2. 10 Struktur Atas Terminal Pulogebang.....	40
Gambar 2. 11 Pola Sirkulasi lantai 1 – mezzanine- lantai 2 Terminal Pulogebang .....	40
Gambar 2. 12 Sirkulasi Terminal Terpadu Pulogebang.....	41
Gambar 2. 13 Sirkulasi Bus AKAP.....	41
Gambar 2. 14 Sirkulasi Bus AKDP dan TransJakarta .....	42
Gambar 2. 15 Akses Masuk Terminal Pulogebang.....	42
Gambar 2. 16 Akses Keluar Terminal Pulogebang.....	43
Gambar 2. 17 Terminal Joyoboyo.....	43
Gambar 2. 18 Sejumlah Fasilitas Pelayanan Penumpang di Gedung Terminal Intermoda Joyoboyo.....	44
Gambar 2. 19 Taman Vertikal di Selatan Gedung Terminal Intermoda Joyoboyo, Disiram Otomatis Dengan Air Hasil Olahan Limbah. ....	45
Gambar 2. 20 Potret Terminal Intermoda Joyoboyo [TIJ] dari Udara.....	45
Gambar 2. 21 Bandara Banyuwangi .....	47
Gambar 2. 22 Bandara Banyuwangi .....	48
Gambar 2. 23 Transformasi bentuk.....	48
Gambar 2. 24 Sirkulasi Udara.....	48
Gambar 2. 25 Green Roof.....	49
Gambar 2. 26 Pencahayaan.....	49
Gambar 2. 27 Interior Bandara Banyuwangi .....	50
Gambar 2. 28 Interior Bandara.....	50
Gambar 2. 29 Pemetaan Tata Ruang Wilayah Jambi.....	51
Gambar 2. 30 Lokasi Terminal .....	52
Gambar 2. 31 Kondisi Site Terminal Alam Barajo .....	53
Gambar 2. 32 Agen bus disekitar lokasi .....	53
Gambar 3. 1 Skematik Metode Perancangan dalam Arsitektur .....	58
Gambar 4. 1 Matriks Hubungan Antar Ruang .....	70
Gambar 4. 2 Spasial Lantai 1 .....	70
Gambar 4. 3 Spasial Lantai 2 .....	71
Gambar 4. 4 Spasial <i>Rooftop</i> .....	71
Gambar 4. 5 Bubble Diagram Area Publik .....	71
Gambar 4. 6 Bubble Diagram Area Pengelola.....	72
Gambar 4. 7 Bubble Diagram Area Kendaraan dan Awak Bus.....	73

Gambar 4. 8 Zonasi Area Pengguna pada Terminal .....	73
Gambar 4. 9 Analisis Kontekstual Tapak .....	74
Gambar 4. 10 Perluasan Area pada Tapak .....	75
Gambar 4. 11 Area Tapak pada Redesain Terminal Alam Barajo.....	75
Gambar 4. 12 Kondisi Eksisting Fitur Alam pada Terminal .....	76
Gambar 4. 13 Kondisi Sirkulasi pada Eksisting Terminal Lama.....	77
Gambar 4. 14 Kondisi Infrastruktur pada Eksisting Terminal Lama.....	78
Gambar 4. 15 Kondisi Aktifitas pada lingkungan Eksisting Terminal Lama .....	78
Gambar 4. 16 Pola Matahari dan Arah Angin pada Eksisting Terminal Lama ....	79
Gambar 4. 17 View pada Eksisting Terminal Lama .....	80
Gambar 4. 18 Sintesis Kontekstual .....	81
Gambar 4. 19 Gubahan Masa pada Redesain Terminal.....	82
Gambar 4. 20 Pondasi <i>Footplate</i> .....	83
Gambar 4. 21 Analisis Struktur Tengah.....	83
Gambar 4. 22 Struktur <i>space frame</i> .....	84
Gambar 4. 23 Skema Alur Kelistrikan.....	85
Gambar 4. 24 Penghawaan Alami.....	85
Gambar 4. 25 Skema Distribusi Air Bersih .....	86
Gambar 4. 26 Skema Aliran Air Hujan.....	87
Gambar 4. 27 Skema Air Daur Ulang.....	87
Gambar 4. 28 Skema Air Kotor .....	88
Gambar 4. 29 Skema Telekomunikasi .....	89
Gambar 4. 30 <i>Fire Hydrant</i> .....	89
Gambar 4. 31 Pola Penataan dan <i>Sprinkler</i> .....	90
Gambar 4. 32 <i>Helon Gas</i> .....	91
Gambar 4. 33 <i>Fire damper</i> .....	91
Gambar 4. 34 <i>Smoke detector</i> .....	92
Gambar 4. 35 Skema Proteksi Kebakaran.....	92
Gambar 4. 36 Ruang Pengawaan – CCTV .....	93
Gambar 4. 37 Tangga dan ramp .....	93
Gambar 4. 38 Shaft <i>plumbing</i> .....	94
Gambar 4. 39 <i>Bioclimatic Skin</i> .....	96
Gambar 4. 40 Moodboard Fasad Terminal .....	96
Gambar 4. 41 <i>Vertical Green Garden</i> .....	97
Gambar 4. 42 Contoh detail instalasi <i>vertical garden wall</i> .....	97
 Gambar 5. 1 Konsep Tapak.....	98
Gambar 5. 2 Kawasan TOD Redesain Terminal.....	99
Gambar 5. 3 Siteplan.....	99
Gambar 5. 4 Sirkulasi Lama Terminal .....	100
Gambar 5. 5 Sirkulasi pada Tapak .....	100
Gambar 5. 6 Pembagian Blok Kawasan.....	102
Gambar 5. 7 Blok A .....	103
Gambar 5. 8 Transformasi Atap Blok A .....	103
Gambar 5. 9 Draft Denah Blok B.....	104
Gambar 5. 10 Transformasi Atap Blok B .....	105
Gambar 5. 11 Blok C .....	106
Gambar 5. 12 Konsep Struktur Redesain Terminal .....	107

Gambar 5. 13 Konsep Penghawaan pda Redesain Terminal .....	108
Gambar 6. 1 Block Plan .....	109
Gambar 6. 2 Site Plan.....	110
Gambar 6. 3 Tampak dan Potongan Kawasan .....	112
Gambar 6. 4 Denah Massa A lt. 1 .....	113
Gambar 6. 5 Denah Massa A lt. 2 .....	113
Gambar 6. 6 Tampak Massa A.....	114
Gambar 6. 7 Potongan Massa A.....	114
Gambar 6. 8 Perspektif Massa A .....	114
Gambar 6. 9 Denah Halte BRT .....	115
Gambar 6. 10 Tampak Halte BRT .....	115
Gambar 6. 11 Potongan Halte BRT .....	116
Gambar 6. 12 Perspektif Halte BRT .....	116
Gambar 6. 13 Denah Terminal Utama lt. 1 .....	117
Gambar 6. 14 Denah Terminal Utama lt.2 .....	117
Gambar 6. 15 Tampak Terminal Utama .....	118
Gambar 6. 16 Potongan Terminal Utama .....	118
Gambar 6. 17 Perspektif Terminal Utama .....	118
Gambar 6. 18 Gedung Parkir lt.1 .....	121
Gambar 6. 19 Gedung Parkir lt.2 .....	121
Gambar 6. 20 Rooftop.....	122
Gambar 6. 21 Area Kedatangan .....	123
Gambar 6. 22 Potongan Area Kedatangan .....	123
Gambar 6. 23 Denah Massa C lt.1 .....	124
Gambar 6. 24 Denah Massa C lt.2 .....	124
Gambar 6. 25 Tampak Massa C.....	124
Gambar 6. 26 Potongan Massa C.....	125
Gambar 6. 27 Denah Kedatangan AKAP .....	126
Gambar 6. 28 Denah Kedatangan AKDP .....	126
Gambar 6. 29 Tampak Area Kedatangan.....	126
Gambar 6. 30 Isometri Struktur Terminal.....	127
Gambar 6. 31 Isometri Struktur A dan C .....	127
Gambar 6. 32 Struktur Area Kedatangan.....	128
Gambar 6. 33 Sistem Distribusi Air.....	128
Gambar 6. 34 Isometri Kelistrikan Terminal .....	129
Gambar 6. 35 Isometri Kelistrikan Zona A.....	130
Gambar 6. 36 Isometri Kelistrikan Zona C .....	130
Gambar 6. 37 Isometri Proteksi Kebakaran .....	131
Gambar 6. 38 Isometri Penangkal Petir .....	131
Gambar 6. 39 Detail Arsitektural <i>Green Roof</i> .....	132
Gambar 6. 40 Detail Arsitektural <i>Green Road</i> .....	133
Gambar 6. 41 Detail Arsitektural <i>Indoor Waterfall</i> .....	133
Gambar 6. 42 Detail Arsitektural <i>Sky Light</i> .....	134
Gambar 6. 43 Perspektif Eksterior .....	135
Gambar 6. 44 Perspektif Interior.....	136

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Fasilitas Terminal.....	34
Tabel 2. 2 Standar Besaran Ruang .....	35
Tabel 2. 3 Aktivitas Pengguna Terminal.....	37
Tabel 4. 1 Analisis Kegiatan .....	59
Tabel 4. 2 Analisis Kebutuhan Ruang.....	60
Tabel 4. 3 Kelompok Ruang kendaraan .....	65
Tabel 4. 4 Kelompok Ruang Penumpang dan Pengunjung .....	66
Tabel 4. 5 Kelompok Ruang Pengelola .....	67
Tabel 4. 6 Kelompok Ruang Servis .....	68
Tabel 4. 7 Rekapitulasi Jumlah Perhitungan Luasan .....	69

## BAB 1 PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Terminal merupakan sarana transportasi penting bagi setiap Kota sebagai penghubung antar Kota lain, khususnya di Kota Jambi yang semakin berkembang. Kurangnya fasilitas terminal sudah menjadi masalah umum bagi hampir semua terminal bus di Indonesia, namun bagaimana jika membuat semua sarana transportasi darat saling terhubung dan memasukan fasilitas pendukung non-terminal dapat menarik minat masyarakat agar terminal dapat ramai kembali? Jawaban dari pertanyaan ini akan dijawab pada proses perencanaan dan perancangan Redesain Terminal Alam Barajo.

Perencanaan membutuhkan perhatian khusus terutama pada aksesibilitas pejalan kaki, pesepeda atau penyandang cacat yang memudahkan akses masuk Terminal, hal ini sesuai dengan konsep Kesesuaian Lahan pada Arsitektur Hijau. Fasilitas *electric vehicle*, transportasi umum yang saling berhubungan, efisiensi energi, konservasi air dan penggunaan material dapat memenuhi konsep utama pendekatan desain.

Terminal bus tipe A yang berada dikota Jambi yaitu Terminal Alam Barajo berada di Jalan Lingkar Barat 3 No.123, Kelurahan Kenali Besar, Kota Baru, Kota Jambi memiliki beberapa fungsi yang tidak tercapai sebagaimana mestinya, seperti ketersediaan fasilitas yang menunjang pengguna, minim akses dari pusat permukiman dan pusat kota, sarana transportasi penunjang seperti Angkutan Kota dan ojek online yang tidak terintegrasi dengan baik, hingga tidak ada akses yang baik bagi pejalan kaki.

Pelayanan jasa transportasi Kereta Api tidak tersedia di Provinsi Jambi, namun akan ada pembangunan proyek jalan tol yang targetnya selesai pada tahun 2024. Maka dari itu, perencanaan terminal bus dapat menjadi jawaban dari masalah transportasi yang bisa menjadi fasilitas utama akses transportasi darat bagi Masyarakat Jambi.

Aktifitas yang berlangsung di Terminal Alam Barajo kini semakin sepi, para penumpang dan penyedia layanan transportasi seperti Agen Bus dan Travel

dilakukan diluar area terminal. Berdasarkan informasi dari TribunJambi.com, hal ini dikarenakan banyaknya pungutan liar yang dilakukan oleh oknum Dinas Perhubungan didepan terminal yang menjadi keluhan bagi para supir bus dan angkutan muatan.

Penjualan tiket dari para calo tiket yang berada di lingkungan terminal yang menaikan harga tiket lebih mahal dari harga asli yang ditawarkan oleh agen bus, hal ini membuat banyak penumpang yang ,merasa dirugikan karena telah membayar tiket lebih mahal. Kurangnya pemeliharaan dari pemerintah dan pengguna terminal juga menjadi faktor menurunnya fungsi dari terminal itu sendiri.

Menurut informasi dari Tribunnews, pada tahun 2015, Pendapatan Asli Daerah (PAD) di terminal Alam Barajo hanya mencapai Rp. 108 juta, yang belum memenuhi target Pemerintah Kota Jambi yakni Rp 200 juta. Akibatnya, di tahun 2016, Pemkot Jambi menurunkan target PAD terminal tersebut menjadi Rp 150 juta. Dari pantauan Tribun, terminal bus Alam Barajo semakin terlihat sepi hari-harinya. Tidak banyak kegiatan di dalam terminal. Kemudian, beberapa loket di terminal lebih memilih tutup dan berjualan di luar terminal karena pendapatan dan fasilitasnya tidak sebanding., tidak hanya itu, beberapa akses diluar terminal jauh lebih mudah bagi penumpang.

Keberadaan Terminal Bus Alam Barajo sejak awal pembangunannya memang sudah salah menurut salah satu Dewan perwakilan dari fraksi PDI Perjuangan, Junedi Singarimbun yang mengatakan pada tahun 2009 bahwa lokasinya tidak tepat untuk bus besar, fasilitasnya juga tidak dapat menampung jika semua agen bus masuk ke terminal tersebut.

Berdasarkan Rencana Tata Ruang Wilayah Provinsi Jambi tahun 2013-2033, ditambah lagi, menurut Kementerian Perhubungan RI Terminal Alam Barajo akan dilakukan Pembangunan besar-besaran pada tahun 2021 lalu. Perlu dilakukan pengembangan dan peningkatan sarana dan prasarana transportasi terminal melalui optimalisasi, fungsionalisasi terminal regional, relokasi terminal tipe A dan Pembangunan rancangan terminal terkhususnya yang berada di Kota Jambi.

Dari permasalahan tersebut, penulis kemudian menuangkan hasil laporan dari pengumpulan data, masalah dan penyelesaian perencanaan dan perancangan dalam bentuk Laporan Tugas Akhir dengan judul :

## **“Redesain Terminal Bus Tipe. A dengan pendekatan Arsitektur Hijau di Kota Jambi”**

### **1.2 Masalah Perancangan**

Dari pembahasan umum di latar belakang, muncul beberapa pertanyaan terkait permasalahan dari terminal bus tipe A Alam Barajo Jambi.

1. Bagaimanakah merancang terminal bus Tipe. A dapat menciptakan lingkungan yang saling terintegrasi?
2. Bagaimanakah menyediakan fasilitas terminal agar dapat memenuhi kebutuhan transportasi dan menghidupkan kembali aktifitas di terminal?

### **1.3 Tujuan dan Sasaran**

Adapun tujuan dan sasaran dari Perancangan Terminal bus Tipe. A dengan pendekatan Arsitektur Hijau ini adalah :

1. Merancang sebuah Terminal bus Tipe. A yang terintegritas dengan lingkungan sekitar dengan memiliki akses yang mudah dan ramah pejalan kaki.
2. Merancang sebuah Terminal dengan konsep hijau yang dapat memfasilitasi dengan baik dan menghidupkan kembali lingkungan disekitar Terminal.

### **1.4 Ruang Lingkup**

Ruang lingkup adalah batasan-batasan dari proyek tersebut.

1. Ruang lingkup utama adalah penekanan pada arsitektur dan terkait desain arsitektur bangunan yang meliputi desain tapak, arsitektur bangunan, sistem struktur dan sistem utilitas.
2. Ruang lingkup juga dapat berupa ruang lingkup fisik dari proyek tersebut seperti lokasi, skala pelayanan, dan klasifikasi pelayanan.
3. Ruang lingkup konsep programatis. Penekanan cara mencapai tujuan dengan konsep programatis yang telah dipilih.

## **1.5 Sistematika Pembahasan**

Sistematika pembahasan menjelaskan isi dari setiap bab laporan perancangan secara singkat. Perhatikan format penulisannya.

### Bab 1 Pendahuluan

Bab ini berisi latar belakang, masalah perancangan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, dan sistematika pembahasan.

### Bab 2 Tinjauan Pustaka

Bab ini berisi pemahaman proyek, tinjauan fungsional, dan tinjauan objek sejenis.

### Bab 3 Metode Perancangan

Bab ini berisi kerangka berpikir perancangan, pengumpulan data, proses analisis data, perangkuman sintesis dan perumusan konsep, dan kerangka berpikir perancangan berupa diagram.

### Bab 4 Analisis Perancangan

Bab ini berisi analisis fungsional, analisis spasial / ruang, analisis kontekstual/tapak, dan analisis geometri dan selubung.

### Bab 5 Konsep Perancangan

Bab ini berisi sintesis perancangan tapak dan konsep perancangan. Sintesis perancangan berisi sintesis perancangan tapak, sintesis perancangan arsitektur, sintesis perancangan struktur, dan sintesis perancangan utilitas. Sedangkan konsep perancangan berisi konsep perancangan tapak, konsep perancangan arsitektur, konsep perancangan struktur, dan konsep perancangan utilitas.

## DAFTAR PUSTAKA

- Apanaviciene, R., Vanagas, A., & Fokaides, P. A. (2020). Smart Building Integration into a Smart City ( SBISC ): *Energies*.
- Budhyowati, N. M. Y. (2021). Desain Selubung Bangunan Untuk Bangunan Hemat Energi. *Jurnal Teknik Sipil Terapan*, 3(2), 57.
- Cuc, L. D., Rad, D., Manațe, D., Szentesi, S. G., Dicu, A., Pantea, M. F., Trifan, V. A., Joldeș, C. S. R., & Bârcă-Dumitru, G. C. (2023). Representations of the Smart Green Concept and the Intention to Implement IoT in Romanian Real Estate Development. *Sustainability (Switzerland)*, 15(10).
- Ernst. (2008). *Data Arsitek Jilid II*. Erlangga.
- GBCI. (2013). Green Building Council Indonesia Green Building Council Indonesia Greenship Rating Tools untuk Gedung Baru versi 1.2 Greenship New Building Version 1.2. In *Greenship New Building Versi 1.2* (Issue April).
- Roy, M. (2008). Importance of Green Architecture Today. *Dept. Of Architecture, Jadavpur University, Kolkata, India*, 1–23.
- Shushunova, N., Korol, E., Luzay, E., Shafieva, D., & Bevilacqua, P. (2022). Ensuring the Safety of Buildings by Reducing the Noise Impact through the Use of Green Wall Systems. *Energies*, 15(21), 1–11.
- Sutar, A. S., & G, D. Y. (2022). Green Architecture: A Notion of Sustainability. *Technoarete Transactions on Renewable Energy, Green Energy and Sustainability*, 2(3).
- Tascı, B. G. (2015). “Sustainability” Education by Sustainable School Design. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 186(January), 868–873.
- Tleukan, A., Tokazhanov, G., Guney, M., Turkyilmaz, A., & Karaca, F. (2021). Readiness Assessment of Green Building Certification Systems for Residential Buildings During Pandemics. In *Sustainability (Switzerland)* (Vol. 13, Issue 2).
- Tresna, R. B., & Aditya, N. C. (2021). Perancangan Terminal Bus Tipe a Klari Kabupaten Karawang. *Desa - Design and Architecture Journal*, 2(2), 58–62.