

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
ELEKTRONIK BERBASIS LIVEWORKSHEETS PADA MATERI PUISI
RAKYAT KELAS VII SMP NEGERI 13 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh

Niken Moza Syahla

NIM 06021382025063

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2024

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
ELEKTRONIK BERBASIS LIVEWORKSHEETS PADA MATERI PUISI
RAKYAT KELAS VII SMP NEGERI 13 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh:

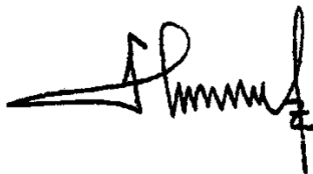
**Niken Moza Syahla
NIM 06021382025063**

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**

Pembimbing,



**Dr. Santi Oktarina, M.Pd.
NIP 198010012002122001**



**Drs. Ansori, M.Si.
NIP 196609191994031002**

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
ELEKTRONIK BERBASIS LIVEWORKSHEETS PADA MATERI PUISI
RAKYAT KELAS VII SMP NEGERI 13 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh:

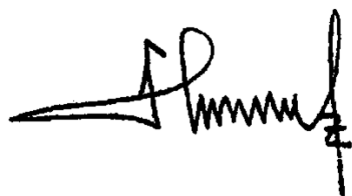
**Niken Moza Syahla
NIM 06021382025063**

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan:

Mengetahui,

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**



**Dr. Santi Oktarina, M.Pd.
NIP 198010012002122001**

Pembimbing,



**Drs. Ansori, M.Si.
NIP 196609191994031002**



**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
ELEKTRONIK BERBASIS LIVEWORKSHEETS PADA MATERI PUISI
RAKYAT KELAS VII SMP NEGERI 13 PALEMBANG**

SKRIPSI

Oleh:

Niken Moza Syahla

NIM 06021382025063

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Telah diujikan dan Lulus pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 11 Mei 2024

TIM PENGUJI

1. Ketua : Drs. Ansori, M.Si.


.....

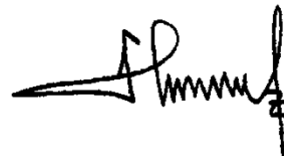
2. Anggota : Dr. Zahra Alwi, M.Pd.


.....

Palembang, 11 Mei 2024

Mengetahui,

Koordinator Program Studi,



Dr. Santi Oktarina, M.Pd.

NIP 198010012002122001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Niken Moza Syahla

NIM : 06021382025063

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi dengan judul "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Berbasis Liveworksheets pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII SMP Negeri 13 Palembang " merupakan hasil karya sendiri. Saya tidak melakukan kecurangan seperti penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan kaidah keilmuan yang berlaku. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia nomor 17 tahun 2010 mengenai pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi mengatur hal tersebut. Apabila dikemudian hari terdapat pelanggaran di skripsi ini terhadap keaslian karya, saya bersedia untuk bersaksi dan menerima sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikian surat ini dibuat dengan sebagaimana mestinya untuk dipergunakan. Tidak terdapat pemaksaan atas pembuatan surat ini dari pihak atau oknum manapun.

Palembang, 05 Februari 2024

Pembuat Pernyataan,



Niken Moza Syahla

NIM 06021382025063

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur selalu terucap kepada Allah *Subhanahuwata'ala* yang telah memberikan nikmat kesehatan, kesabaran, kemudahan, dan kekuatan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Selawat serta salam saya haturkan kepada nabi Muhammad SAW., beserta keluarga, dan para sahabat beliau hingga akhir zaman.

Terima kasih kepada orang-orang tersayang yang sudah setia menemani dan membantu saya selama menempuh pendidikan di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

1. Skripsi ini adalah persembahan kecil untuk kedua orang tuaku, terima kasih kepada Papa tercinta Zulkifli dan Mama tercinta Titin Agustin atas segala doa dan dukungan kepada saya sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Terima kasih kepada saudaraku yang ikut mendukung.
3. Terima kasih kepada dosen pembimbing saya Bapak Drs. Ansori, M.Si. yang telah sabar membimbing saya, selalu memudahkan saya dalam bimbingan, dan memberikan semangat kepada saya selama proses pembuatan skripsi ini.
4. Terima kasih kepada Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. atas semua bimbingan dan arahnya selama saya menempuh pendidikan di prodi ini.
5. Terima kasih tak terhingga untuk seluruh Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia tercinta atas semua ilmu, wawasan, pengalaman yang telah Bapak dan Ibu berikan kepada saya. Tidak ada hal lain yang dapat saya berikan kepada Bapak dan Ibu dosen selain doa dan ucapan terima kasih.
6. Terima kasih kepada, Ibu Resmiyanti, S.Pd., dan keluarga besar SMP Negeri 13 Palembang yang telah membantu dan berpartisipasi dalam penelitian skripsi ini.
7. Terima kasih kepada *BKNQU* sudah menjadi teman baikku sejak *jaman j4m3t kuproxy*, selalu saling mendukung tanpa menyikut, dan terima kasih sudah

menjadi kenangan indah selama masa kuliah, semoga tetap terus berjalan silaturahmi ini walau nanti akan sibuk mengejar cita-cita masing-masing, semoga sukses selalu di manapun berada. Terkhusus Necca terima kasih sudah memberikan tempat kumpul yang nyaman selama perkuliahan bakal kangen Alyathira kost dengan segala dramanya *ILYSM*.

8. Terima kasih kepada orang tersayang nan jauh di sana Ayah, Bunda, dan Ata yang tidak pernah berhenti medoakan dan menyemangati saya.
9. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2020 atas semua kenangan, pengalaman, dan segala hal yang terjadi selama ini.

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Berbasis Liveworksheets pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII SMP Negeri 13 Palembang” ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Drs. Ansori, M.Si. sebagai pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Hartono, M.A. selaku Dekan FKIP Unsri, Bapak Soni Mirizon, M.A., Ed.D. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, dan Ibu Dr. Santi Oktarina, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih ditujukan kepada Ibu Dra. Sri Indrawati, M.Pd., Ph.D. selaku penguji seminar proposal dan Ibu Dr. Zahra Alwi, M.Pd. selaku penguji ujian akhir program sarjana yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembelajaran di bidang bahasa dan sastra Indonesia, dan pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni.

Palembang, 05 Februari 2024

Penulis,



Niken Moza Syahla

NIM 06021382025063

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Bahan Ajar.....	7
2.1.1 Definisi Bahan Ajar.....	7
2.1.2 Fungsi Bahan Ajar	7

2.1.3 Manfaat Bahan Ajar	8
2.1.4 Jenis-Jenis Bahan Ajar	9
2.2 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD/LKS) Sebagai Bahan Ajar	10
2.2.1 Definisi LKPD	10
2.2.2 Fungsi LKPD	10
2.2.3 Manfaat LKPD	11
2.2.4 Kriteria LKPD yang Baik	11
2.2.5 Syarat-Syarat dalam Pembuatan LKPD	12
2.2.6 Langkah-Langkah Penyusunan LKPD.....	13
2.3 Puisi Rakyat.....	14
2.3.1 Definisi dan Ciri-Ciri Puisi Rakyat	14
2.4 Platform Liveworksheets.....	15
2.4. Kelebihan dan Kekurangan Liveworksheets	15
2.4.2 Langkah-Langkah Menggunakan Liveworksheets	16
2.5 Penelitian Relevan.....	17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	19
3.1 Jenis Penelitian.....	19
3.2 Subjek Penelitian.....	20
3.3 Prosedur Penelitian.....	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.4.1 Wawancara	24
3.4.2 Angket	24
3.5 Teknik Analisis Data.....	26
3.5.1 Analisis Kebutuhan.....	26
3.5.2 Analisis Data Validasi Ahli.....	27

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	30
4.1 Hasil Penelitian.....	30
4.1.1 Tahap Penelitian dan Analisis Produk.....	30
4.1.2 Pengembangan Bentuk Awal Produk	65
4.1.3 Uji Lapangan Awal (Validasi Ahli)	68
4.1.4 Revisi Produk	70
4.2 Pembahasan	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Kesimpulan	76
5.2 Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	79

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Wawancara Kebutuhan Awal.....	24
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Angket Kebutuhan Awal Peserta Didik	25
Tabel 3.3 Kategori Skor Jawaban Angket/Kuesioner Analisis Kebutuhan	26
Tabel 3.4 Interpretasi Presentase Analisis Kebutuhan	27
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Validasi	28
Tabel 3.6 Kategori Kelayakan	29
Tabel 4.1 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Berbasis Liveworksheets	40
Tabel 4.2 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Tujuan Pembelajaran disajikan dalam Bentuk <i>E-Worksheets</i>	41
Tabel 4.3 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar disajikan dalam Bentuk <i>File</i> (word/pdf)	41
Tabel 4.4 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar yang diunggah pada Liveworksheets	42
Tabel 4.5 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar dalam Bentuk Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik	43
Tabel 4.6 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Materi Tentang Tips Menulis Puisi Rakyat (Pantun)	44
Tabel 4.7 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan ajar dalam Bentuk <i>E- Wokrsheets</i>	44
Tabel 4.8 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik dalam Bentuk Link	45
Tabel 4.9 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Video YouTube	46
Tabel 4.10 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Materi dalam Bentuk Video	47
Tabel 4.11 Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Contoh-Contoh	48

Tabel 4.12	Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Tautan Link yang Langsung Terakses pada Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik.....	48
Tabel 4.13	Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Fitur Penyisipan Gambar, Video, dan Suara yang Langsung Bisa diklik	49
Tabel 4.14	Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Fitur Membuat Berbagai Jenis Soal yang dapat dijawab Secara Langsung	50
Tabel 4.15	Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Evaluasi/Latihan dalam Bentuk yang Menarik	51
Tabel 4.16	Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Evaluasi/Latihan Menggunakan Aplikasi Evaluasi <i>Online (E-Worksheets)</i>	52
Tabel 4.17	Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Evaluasi/Latihan Menggunakan Liveworksheets	53
Tabel 4.18	Kebutuhan Guru Terhadap Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Berbasis Liveworksheets	54
Tabel 4.19	Kebutuhan Guru Terhadap Tujuan Pembelajaran disajikan dalam Bentuk <i>E-Worksheets</i>	54
Tabel 4.20	Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar disajikan dalam Bentuk <i>File</i> (word/pdf)	55
Tabel 4.21	Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar yang diunggah pada Liveworksheets	55
Tabel 4.22	Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar dalam Bentuk Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik	56
Tabel 4.23	Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Materi Tentang Tips Menulis Puisi Rakyat (Pantun)	56
Tabel 4.24	Kebutuhan Guru Terhadap Bahan ajar dalam Bentuk <i>E-Worksheets</i>	57
Tabel 4.25	Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik dalam Bentuk Link	57
Tabel 4.26	Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Video YouTube	58

Tabel 4.27 Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Materi dalam Bentuk Video	58
Tabel 4.28 Kebutuhan Guru Terhadap Bahan Ajar dengan Menampilkan Contoh-Contoh	59
Tabel 4.29 Kebutuhan Guru Terhadap Tautan Link yang Langsung Terakses pada Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik	59
Tabel 4.30 Kebutuhan Guru Terhadap Fitur Penyisipan Gambar, Video, dan Suara yang Langsung Bisa diklik	60
Tabel 4.31 Kebutuhan Guru Terhadap Fitur Membuat Berbagai Jenis Soal yang dapat dijawab Secara Langsung	60
Tabel 4.32 Kebutuhan Guru Terhadap Evaluasi/Latihan dalam Bentuk yang Menarik	61
Tabel 4.33 Kebutuhan Guru Terhadap Evaluasi/Latihan Menggunakan Aplikasi Evaluasi <i>Online (E-Worksheets)</i>	61
Tabel 4.34 Kebutuhan Guru Terhadap Evaluasi/Latihan Menggunakan Liveworksheets	62
Tabel 4.35 Tabel Hasil Pertanyaan Terbuka Peserta Didik dan Guru	62
Tabel 4.36 Pengembangan Bentuk Awal Produk	65
Tabel 4.37 Hasil Revisi Produk	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Prosedur Penelitian Borg and Gall 21

DAFTAR LAMPIRAN

1) Modul Ajar Bahasa Indonesia Materi Puisi Rakyat.....	83
2) Materi Puisi Rakyat	87
3) Angket Analisis Kebutuhan	97
4) Judul Usul	100
5) Persetujuan Sempro	101
6) SK Pembimbing	102
7) Izin Penelitian Fakultas	103
8) Izin Penelitian Diknas	104
9) Validasi Materi	105
10) Validasi Bahasa	108
11) Validasi Media	111
12) Bebas Pustaka Unsri	114
13) Ruang Baca FKIP	115
14) Foto Kegiatan Penelitian	116
15) Hasil Cek Turnitin	117

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
ELEKTRONIK BERBASIS LIVEWORKSHEETS PADA MATERI PUISI
RAKYAT KELAS VII SMP NEGERI 13 PALEMBANG**

ABSTRAK

Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Berbasis Liveworksheets pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII SMP Negeri 13 Palembang ini telah dilakukan untuk memaksimalkan penggunaan bahan ajar. Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mendeskripsikan kebutuhan pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat (2) Merancang produk berupa Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat (3) Mendeskripsikan kelayakan produk pembelajaran Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat yang dikembangkan menurut para ahli. Metode penelitian ini menggunakan model pengembangan Borg and Gall. Data penelitian ini berupa data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif didapatkan dengan teknik wawancara, sedangkan data kuantitatif didapatkan dengan menyebarkan angket. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets ini dikembangkan berdasarkan hasil analisis kebutuhan peserta didik dan guru kelas VII di SMP Negeri 13 Palembang. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets ini telah melalui uji validasi oleh ahli, yaitu ahli materi, ahli bahasa, dan ahli media. Berdasarkan hasil validasi dari ketiga ahli tersebut, Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat ini dinyatakan sangat layak untuk digunakan pada kelas VII di SMP Negeri 13 Palembang.

Kata Kunci: Bahan Ajar, Puisi Rakyat, Liveworksheets

**Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Unsri
(2024)**

Nama: Niken Moza Syahla

NIM : 06021382025063

Dosen Pembimbing: Drs. Ansori, M.Si.

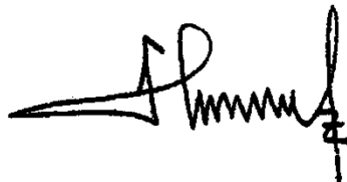
***DEVELOPMENT OF ELECTRONIC STUDENT WORKSHEETS (LKPD)
BASED ON LIVEWORKSHEETS ON CLASS VII FOLK POETRY
MATERIAL OF SMP NEGERI 13 PALEMBANG***

ABSTRACT

The development of Electronic Student Worksheets (LKPD) Based on Liveworksheets on Class VII Folk Poetry Material at SMP Negeri 13 Palembang has been carried out to maximize the use of teaching materials. This research aims to (1) Describe the need for developing electronic Student Worksheets (LKPD) based on Liveworksheets on folk poetry material (2) Design a product in the form of electronic Student Worksheets (LKPD) based on Liveworksheets on folk poetry material (3) Describe the feasibility of the product Liveworksheets-based electronic Student Worksheet (LKPD) learning on folk poetry material developed according to experts. This research method uses the Borg and Gall development model. This research data is in the form of qualitative and quantitative data. Qualitative data was obtained using interview techniques, while quantitative data was obtained by distributing questionnaires. This Liveworksheets-based electronic Student Worksheet (LKPD) was developed based on the results of an analysis of the needs of class VII students and teachers at SMP Negeri 13 Palembang. This Liveworksheets-based electronic Student Worksheet (LKPD) has gone through validation testing by experts, namely material experts, language experts and media experts. Based on the validation results from the three experts, the electronic Student Worksheet (LKPD) based on Liveworksheets on folk poetry material was declared very suitable for use in class VII at SMP Negeri 13 Palembang.

Keywords: Teaching Materials, Folk Poetry, Liveworksheets

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi,**



**Dr. Santi Oktarina, M.Pd.
NIP 198010012002122001**

Pembimbing,



**Drs. Ansori, M.Si.
NIP 196609191994031002**

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi yang pesat telah mengubah dunia pendidikan dan hampir semua aspek kehidupan. Jepang menjadi salah satu pionir dalam mengumumkan tren baru dengan konsep *Society 5.0*, yang menekankan pada solusi terhadap masalah sosial melalui integrasi antara dunia nyata dan dunia maya secara simultan (Skobelev & Borovik, 2017). Setiap adanya perpindahan baru, tidak pernah mudah dalam memulainya, karena pendidikan merupakan salah satu unsur yang sangat berharga, dan teknologi informasi dan komunikasi telah memiliki pengaruh yang sangat kuat dalam bidang pendidikan (Setyawan dkk., 2021). Teknologi digital sudah memasuki seluruh aspek kehidupan, termasuk pendidikan, dan memiliki manfaat positif seperti mencampur bahan ajar di dalam proses pembelajaran dengan teknologi digital, yang lebih menarik serta memberikan motivasi belajar.

Dengan berkembangnya era *Society 5.0*, kegiatan yang mengandalkan teknologi informasi semakin meningkat. Hal ini menuntut manusia untuk mengubah pola pikirnya. Perubahan tersebut juga memengaruhi tujuan pendidikan, yang tidak hanya mencerdaskan kehidupan bangsa, tetapi juga bertujuan agar peserta didik menguasai ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni (Tohir, 2020). Untuk menjawab tantangan ini, diperlukan inovasi dalam kurikulum untuk mengembangkan kemampuan pemecahan masalah lintas disiplin ilmu. Menteri Pendidikan mendukung Presiden dalam mengusulkan solusi penyiapan pendidikan profesional di era *Society 5.0* melalui Kebijakan Merdeka Belajar (Nurani, 2021).

Pada dasarnya, kurikulum menjadi pilar utama dalam kemajuan pendidikan. Kurikulum 13 memang telah mengalami beberapa kali perubahan, antara lain revisi tahun 2016, kurikulum darurat di masa pandemi, dan kini kurikulum merdeka. Kunci sukses dunia pendidikan di Indonesia adalah kurikulum. Kurikulum merdeka adalah kebebasan belajar, yaitu kebebasan menentukan dan kebebasan berproses.

Kebebasan belajar diharapkan menjadi semangat baru untuk menjalani transformasi ke arah yang lebih baik dari keadaan sebelumnya.

Dalam menghadapi perkembangan teknologi semakin pesat di bidang pendidikan, berikut salah satu media pembelajaran yang bisa dikembangkan melalui teknologi, yaitu Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik adalah salah satu media pembelajaran berbentuk susunan dari beberapa lembar kertas elektronik yang mengandung elemen penting terkait konten pembelajaran yang sedang dipelajari, petunjuk yang harus dilaksanakan peserta didik terkait tugas yang guru berikan kepada peserta didik. E-LKPD mempunyai tujuan untuk memudahkan pengajaran dan pembelajaran dengan cara menyediakan lembar kerja digital yang dapat diakses oleh peserta didik melalui platform elektronik. Ini membantu dalam memadukan teknologi ke dalam proses pembelajaran dan memberikan fleksibilitas serta aksesibilitas yang lebih baik untuk peserta didik dalam menjalani aktivitas pembelajaran.

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik bisa dirancang dan dibuat dengan sekreatif mungkin melalui beberapa platform, salah satunya pada penelitian ini memakai Liveworksheets. Liveworksheets adalah sebuah platform yang dapat mendukung para guru dalam pembuatan *e-worksheet* atau lembar kegiatan peserta didik yang sering disebut sebagai LKPD. Platform ini didesain untuk mengonversi *file* PDF ke dalam format publikasi digital yang interaktif. Liveworksheets memungkinkan transformasi *file* PDF menjadi tampilan yang lebih menarik, mirip dengan sebuah buku digital yang dapat menyertakan video, gambar, dan audio. Dengan fitur ini, proses pembelajaran menjadi lebih menarik bagi peserta didik.

Pada semester pertama kelas VII SMP dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia, peserta didik akan mempelajari sastra dengan fokus pada jenis puisi rakyat seperti pantun, syair, dan gurindam. Putri (2019) mengatakan bahwa puisi lama ditandai dengan pengikatan pada aturan-aturan khusus. Pada materi ini peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi isi, menyimpulkan isi, menelaah struktur dan kebahasaan, serta mengungkapkan gagasan, perasaan, dan pesan yang terkandung dalam pantun, syair, dan gurindam. Dalam studi sastra, peserta didik

dikenalkan dengan berbagai jenis dan bentuk karya sastra. Mulai dari puisi, prosa dan drama. Dalam penelitian ini peneliti hanya memfokuskan materi puisi rakyat (pantun) dalam penelitian.

Pembelajaran sastra dari tingkat sekolah dasar hingga menengah terlihat memiliki beberapa permasalahan yang harus di atasi. Mulai dari keterbatasan guru dalam membimbing peserta didik dalam menafsirkan dan mengapresiasi karya sastra hingga permasalahan keterasingan sastra bagi peserta didik. Hal ini terlihat dari pengetahuan guru bahasa Indonesia terhadap karya sastra yang dapat dijadikan media dan sumber belajar. Peserta didik dibimbing untuk menghafalkan ciri-ciri pantun, namun peserta didik tidak dibimbing untuk mahir membuat pantun.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru Bahasa Indonesia di SMP Negeri 13 Palembang pada tanggal 15 Agustus 2024 didapati informasi bahwasanya jenis bahan ajar yang dipakai dalam pembelajaran, yaitu buku cetak atau buku paket, buku tersebut dalam keadaan layak dan setiap peserta didik memiliki satu buku cetak. Selain buku cetak sumber belajar didapat melalui YouTube dan Google. Guru mengatakan bahwa sekolah tidak pernah memakai LKS dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, guru sangat mengharapkan adanya inovasi dalam pengembangan bahan ajar yang sesuai dengan kebutuhan peserta didik serta mempermudah proses penyampaian materi oleh guru selama pembelajaran.

Guru mengatakan bahwa peserta didik kurang termotivasi untuk membaca, kemajuan teknologi sekarang membuat peserta didik lebih tertarik memainkan gawai dibandingkan membaca. Menurut guru bahasa Indonesia tersebut E-LKPD efektif digunakan di era perkembangan zaman yang mana guru harus mampu menggunakan teknologi dan dari segi penilaian lebih mudah. Namun, fasilitas di sekolah belum memadai dan membuat guru lebih memilih menggunakan buku konvensional. Guru mengatakan bahwa kelas VII dan VIII saat ini sudah menggunakan kurikulum merdeka. Dikemukakan juga kekurangan dari bahan ajar yang menggunakan kurikulum 13, yaitu materi terlalu mendetail sehingga peserta didik sulit memahami buku, sedangkan kurikulum merdeka lebih ringkas, namun contoh yang disajikan sangat sedikit, sehingga menyulitkan peserta didik memahami materi.

Terkait dengan materi dan subjek penelitian, subjek penelitian sangat setuju jika ada tambahan media pembelajaran berupa Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Berbasis Liveworksheets pada materi Puisi Rakyat Kelas VII di SMP Negeri 13 Palembang. Berdasarkan pengalaman peneliti selama pelaksanaan Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP) di tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP) pada tanggal 29 September 2023 — 2 November 2023. Peneliti menyadari bahwa terdapat beberapa faktor yang menghalangi pencapaian tujuan pembelajaran yang diinginkan, salah satunya adalah keterbatasan bahan ajar dalam pembelajaran. Secara umum, bahan ajar yang digunakan sering kali hanya tersedia dalam bentuk buku cetak yang memiliki isi yang kompleks dan mencakup seluruh materi dalam satu tahun pelajaran. Situasi ini menyulitkan peserta didik untuk memahami dan fokus pada setiap bab materi yang diajarkan. Berdasarkan permasalahan yang telah dipaparkan di atas maka peneliti perlu melakukan penelitian dan pengembangan dengan judul “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Berbasis Liveworksheets pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII di SMP Negeri 13 Palembang.”

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan di atas, maka peneliti merumuskan permasalahan dalam penelitian ini, yaitu.

- 1.2.1 Bagaimana analisis kebutuhan pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat kelas VII SMP Negeri 13 Palembang?
- 1.2.2 Bagaimana rancangan produk pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat kelas VII SMP Negeri 13 Palembang?
- 1.2.3 Bagaimana kelayakan produk Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat kelas VII SMP Negeri 13 Palembang yang dikembangkan menurut para ahli?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan dari penelitian ini, yaitu.

- 1.3.1 Mendeskripsikan kebutuhan pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat kelas VII SMP Negeri 13 Palembang.
- 1.3.2 Merancang produk berupa Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat kelas VII SMP Negeri 13 Palembang.
- 1.3.3 Mendeskripsikan kelayakan produk pembelajaran Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat kelas VII SMP Negeri 13 Palembang yang dikembangkan menurut para ahli.

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan bermanfaat secara teoretis dan praktis.

1.4.1 Secara Teoretis

Hasil penelitian ini diharapkan bisa memberikan rujukan dalam mengembangkan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) elektronik berbasis Liveworksheets pada materi puisi rakyat kelas VII SMP Negeri 13 Palembang. Selain itu, diharapkan hasil penelitian ini dapat menjadi alternatif bagi peserta didik dalam memilih sumber belajar mandiri untuk meningkatkan kompetensi mereka.

1.4.2 Secara Praktis

1) Bagi Peserta Didik

Hasil penelitian ini diharapkan bisa memberikan banyak manfaat untuk peserta didik dalam menggunakan media pembelajaran E-LKPD secara interaktif dan menarik, tanpa terikat pada ruang kelas dan waktu, serta bisa berinovasi menggunakan dunia digital. Dan juga dapat meningkatkan proses pembelajaran yang diterima sehingga tujuan pembelajaran tercapai secara maksimal.

2) Bagi Guru

Diharapkan bisa membantu guru untuk memberikan pemahaman agar materi yang disampaikan dalam proses pembelajaran berjalan dengan baik dan menjadi sumber belajar dalam proses pembelajaran.

3) Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan bisa memberikan informasi kepada sekolah terkait E-LKPD yang efektif digunakan dalam meningkatkan kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dan sebagai rujukan instrumen pembelajaran sesuai dengan kurikulum yang berlaku.

DAFTAR PUSTAKA

- Andriyani, N., Hanafi, Y., Safitri, I., & Hartini, S. (2020). Penerapan Model Berbantuan Lkpd Live Worksheet Untuk Meningkatkan Keaktifan Mental Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas Va Sd Negeri Nogopuro.
- Annida, S. F., Putra, A. P., & Zaini, M. (2022). Pengaruh Penggunaan E-LKPD Berbasis Liveworksheets terhadap Hasil Belajar dan Keterampilan Berpikir Kritis Peserta Didik pada Konsep Pembelahan Sel. *QUANTUM: Jurnal Inovasi Pendidikan Sains*, 13(2), 155–167.
- Arikunto. (2013). *Model Pengembangan Penelitian*. Cahya.
- Borg, W., & Gall, M. (2007). *Educational Research and Introduction The Eight Edition*. Sydney: Pearson Education, Inc.
- Effendi, D., & Wahidy, A. (2019). Pemanfaatan Teknologi dalam Proses Pembelajaran Menuju Pembelajaran Abad 21. In Prosiding Seminar Nasional Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang.
- Fitriyah, I. M. N., & Ghofur, M. A. (2021). Pengembangan E-LKPD berbasis android dengan model pembelajaran problem based learning (PBL) untuk Meningkatkan Berpikir Kritis Peserta Didik. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(5), 1957-1970.
- Fitriani, N., Hidayah, I. S., & Nurfauziah, P. (2021). Live Worksheet Realistic Mathematics Education Berbantuan Geogebra: Meningkatkan Abstraksi Matematis Siswa SMP pada Materi Segiempat. *JNPM: Jurnal Nasional Pendidikan Matematika*, 5(1), 37–50.
- Harsiati, T., dkk. 2016. *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Kemdikbud
- Harsiati, T., dkk. 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Kemdikbud.
- Herawati, E. P., Gulo, F., & Hartono, H. (2016). Pengembangan lembar kerja peserta didik (lkpd) interaktif untuk pembelajaran konsep mol di kelas X SMA. *Jurnal Penelitian Pendidikan Kimia: Kajian Hasil Penelitian Pendidikan Kimia*, 3(2), 168–178.

- Kaewpet. (2009). Keharusan yang terdapat dalam pengembangan model pembelajaran. *Stanford Univ.*
- Kirana, S. F., Hetilaniar, H., & Agustina, J. (2022). Pengembangan LKPD Berbasis Inkuiri Terbimbing Pada Materi Puisi Rakyat Kelas VII di SMPN 35 Palembang. *Literasi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 13(1), 91-99.
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kosasih, E. (2018). *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Masmadia. (2017). *Bahasa indonesia*. Sidoarjo: Masmadia Buana Pustaka
- Nadjua. __. *Buku Pintar Puisi Pantun*. Surabaya: Triana Media.
- Nurjannah. (2023). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Elektronik (E-LKPD) IPA SMP Materi Zat Aditif dan Zat Adiktif Menggunakan Liveworksheet.
- Nurani, D. (2021). Menyiapkan Pendidik Professional di Era Society 5.0. diperoleh dari <http://ditpsd.kemdikbud.go.id/artikel/detail/menyiapkan-pendidik-profesional-di-era-society-50>.
- Pribadi, B. A. (2019). Pengertian dan Prinsip-prinsip Pengembangan Bahan Ajar. *Pengembangan Bahan Ajar*.
- Putri, I. Y. (2019). *Puisi Lama dan Puisi Baru*. Yogyakarta: Intan Pariwara.
- Putri, L. P. (2023). Pengembangan Soal Asesmen Kompetensi Minimum Literasi Membaca Level 4 Berbasis Aplikasi Liveworksheets di SMP Negeri 1 Tanjung Batu.
- Ratnawati, T. M. (2021). Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar pada Pembelajaran Daring Instalasi Motor Listrik Menggunakan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Interaktif. *JIRA: Jurnal Inovasi Dan Riset Akademik*, 2(6), 839–848.
- Samala, A. D., Giatman, M., Simatupang, W., & Ranuharja, F. (2021). E-Jobsheet Based on Mobile Pocket Book as Digital Learning Resources (DLRs). *Jurnal Teknologi Informasi dan Pendidikan*, 14(2), 117–123.
- Septiani, W., & Amir, A. (2023). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Elektronik (E-LKPD) pada Materi Teks Negosiasi Siswa Kelas X SMA N 1 Sarolangun. 1(1).

- Setyawan, F., Fauzi, I., Fatwa, B., Zaini, H. A., & Jannah, N. M. (2021). Analisis Kebijakan Pendidikan Full Day School di Indonesia. *JURNAL PENDIDIKAN*, 30(3), 369.
- Sholehah, F., Sunarto, S., & Gazali, M. (2021). Pengembangan E-Lkpd Berbasis Kontekstual Menggunakan Liveworksheets Pada Materi Aritmetika Sosial Kelas VII SMP Ahmad Dahlan Kota Jambi. UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi.
- Skobelev, P. O., & Borovik, S. Y. (2017). On the way from Industry 4.0 to Industry 5.0: *From Digital Manufacturing to Digital Society*. *Industry 4.0*, 2(6), 307-311.
- Soesilo, T. D. (2019). Ragam dan Prosedur Penelitian Tindakan. Satya Wacana University Press.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta
- Sulistiyarningsih, S. (2019). *Kemampuan Mengidentifikasi Informasi Dari Puisi Rakyat Siswa Kelas Vii Mts Masmur Pekanbaru Tahun Ajaran 2018/2019* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau).
- Tohir, M. (2020). *Buku Panduan Merdeka Belajar-Kampus Merdeka*.