

**TEMPAT ISTIRAHAT DAN PELAYANAN KM 137 TOL
TERBANGGI BESAR – KAYUAGUNG, LAMPUNG DENGAN
PENDEKATAN INSTAGRAMMABLE ARCHITECTURE**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Teknik Arsitektur**



**ANINDITA FARAH ATHAYA
03061381924077**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SRIWIJAYA
2023**

RINGKASAN

TEMPAT ISTIRAHAT DAN PELAYANAN KM 137 TOL TERBANGGI BESAR – KAYUAGUNG, LAMPUNG DENGAN PENDEKATAN INSTAGRAMMABLE ARCHITECTURE

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir, 17 Mei 2024

Anindita Farah Athaya; Dibimbing oleh Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T.

Arsitektur, Universitas Sriwijaya

viii + 77 halaman, 4 tabel, 47 gambar, 45 lampiran

RINGKASAN

Fasilitas pada mayoritas Tempat Istirahat dan Pelayanan pada jalan tol di Indonesia masih belum dapat dikatakan lengkap dan dalam keadaan yang dapat membuat penggunaannya nyaman, oleh sebab itu fasilitas - fasilitas harus dilengkapi dan disempurnakan untuk mencegah kecelakaan dan ketidaknyamanan pengguna jalan tol. Perancangan TIP KM 137 A Tol Terbanggi Besar – Kayuagung Sumatera Selatan dipilih sebab adanya kebutuhan dan keadaan tol – tol pada interval sekitar yang kurang baik, sehingga timbul kesempatan untuk merancang sebuah TIP dengan konsep Arsitektur yang cocok untuk diabadikan pada media sosial Instagram. Hal tersebut didukung dengan adanya bentuk bangunan utama kumpulan heksagonal, fasad yang dicocokkan dengan bentuk heksagonal dengan tambahan unsur tumbuhan alam mengikuti keadaan sekitar yang berupa area persawahan, pohon imitasi megah pada tengah bangunan yang mendukung pengunjungnya untuk mengambil foto dan video, tanpa melupakan pemenuhan kebutuhan fasilitas – fasilitas seperti amenities, konsumsi, serta peturasan yang lengkap sehingga pengunjungnya dapat beristirahat dengan nyaman dan kembali pada perjalanan berikutnya.

Kata Kunci: Tempat Istirahat dan Pelayanan, Arsitektur Jalan Tol, Instagram

Kepustakaan: 6 jumlah (dari tahun 1997 ke tahun 2021)

Menyetujui,

Pembimbing



Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T.

NIP 196509251991022001

SUMMARY

KM 137 REST AREA, TERBANGGI BESAR - KAYUAGUNG HIGHWAY WITH INSTAGRAMMABLE ARCHITECTURE

Scientific papers in the form of Final Project Reports, May 17th 2024

Anindita Farah Athaya; Promoted by Dr. Ir. Tuter Lusetyowati, M.T.

Architecture, Sriwijaya University

viii + 77 pages, 4 tables, 47 pictures, 45 attachments

SUMMARY

The facilities at the majority of rest areas on Indonesian highways can't be described as complete with conditions that make the visitors comfortable, therefore they must be improved to prevent accidents and inconvenience for the highway users. The designing of Terbanggi Besar – Kayuagung Highway's KM 137 A rest area was considered due to the lack of amount and poor conditions of the highways at surrounding intervals, therefore the opportunity to design a rest area with the concept of Instagrammable Architecture arose. The design is supported by the hexagonal shape of the main building, with facades suited with the hexagonal shape plastered by natural plant elements following the surrounding conditions in the form of rice fields, a Sky Tree as a centerpoint which gives the visitors an opportunity to take photos and videos, without forgetting to fulfill the facility needs such as amenities, food, and toilets in order to give the visitors a chance of taking a good, comfortable break and return on their next trip.

Keywords: *Rest Area, Highway Architecture, Instagram*

Literature : 6 amounts (from year 1997 to 2021)

Approved by,

Supervisor



Dr. Ir. Tuter Lusetyowati, M.T.

NIP 196509251991022001

HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

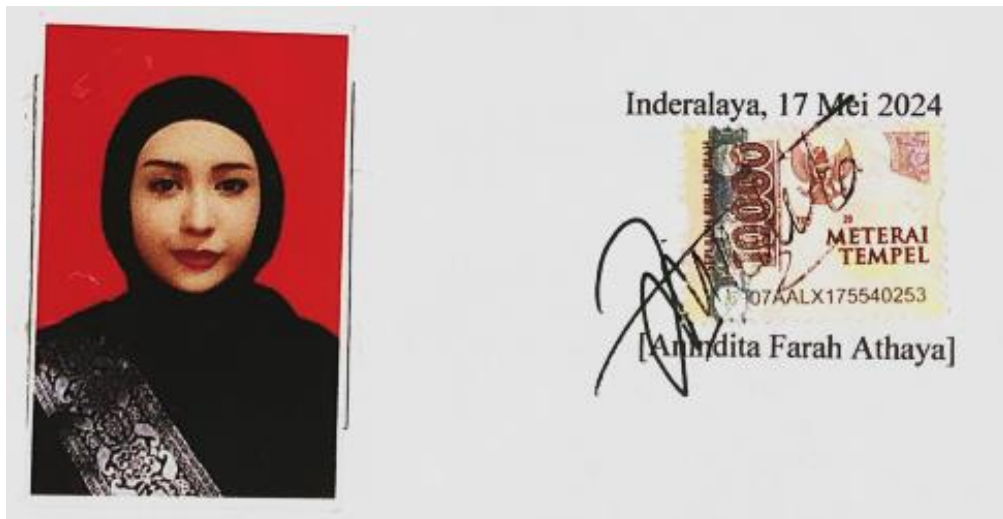
Nama : Anindita Farah Athaya

NIM : 03061381924077

Judul : Tempat Istirahat dan Pelayanan KM 137 Tol Terbanggi Besar –
Kayuagung, Lampung Dengan Pendekatan Instagrammable Architecture

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



HALAMAN PENGESAHAN

TEMPAT ISTIRAHAT DAN PELAYANAN KM 137 TOL TERBANGGI BESAR – KAYUAGUNG, LAMPUNG DENGAN PENDEKATAN INSTAGRAMMABLE ARCHITECTURE

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Teknik Arsitektur

ANINDITA FARAH ATHAYA


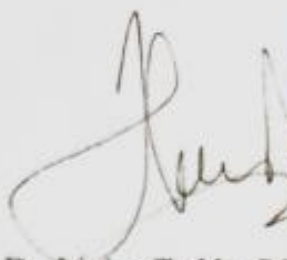
NIM: 03061381924077

Palembang, 17 Mei 2024
Pembimbing I



Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T
NIP 196509251991022001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Arsitektur
Universitas Sriwijaya



Ar. Dr. Livian Teddy, S.T., M.T., IAY, JPU
NIP 197402102005011003

HALAMAN PERSETUJUAN

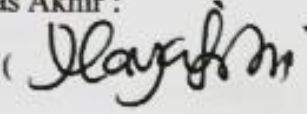
Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul “Tempat Istirahat dan Pelayanan KM 137 Tol Terbanggi Besar – Kayuagung, Lampung Dengan Pendekatan Instagrammable Architecture” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 17 Mei 2024.


Palembang, 17 Mei 2024

Pembimbing Laporan ilmiah berupa Laporan Pra Tugas Akhir :

1. Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T. ()
NIP 196509251991022001


Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir :

2. Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T. ()
NIP 197510052008122002

3. Harrini M Hapsari, S.T., M. Sc, M, Si ()
NIP 0008019003

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Arsitektur
Universitas Sriwijaya


Ar. Dr. L. Vian Teddy, S.T., M.T., IAL, IPU
NIP 197402102005011003

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT untuk melimpahkan karunianya yang telah melancarkan penulisan laporan tugas akhir dengan judul “Tempat Istirahat dan Pelayanan KM 137 Tol Terbanggi Besar – Kayuagung, Lampung Dengan Pendekatan Instagrammable Architecture” ini hingga selesai, sebagai suatu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur di Universitas Sriwijaya.

Penyusunan laporan tugas akhir ini tidaklah lepas dari bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pendukung. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT sebagai pilar yang telah memberikan kekuatan bagi penulis dari awal hingga selesai,
2. Bapak Ar. Dr. Livian Teddy, S.T., M.T. IAI., IPU. selaku Koordinator Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya,
3. Ibu Dr. Ir. Tuter Lussetyowati, M.T. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan sehingga laporan tugas akhir selesai dengan hasil yang memuaskan,
4. Ibu Dr. Maya Fitri Oktarini, S.T., M.T. dan Harrini M Hapsari, S.T., M. Sc, M, Si selaku Dosen Penguji yang telah memberikan saran yang telah membimbing penulis untuk menyelesaikan laporan tugas akhir dengan benar,
5. Bapak Ar. Dessa Andriyali A, S.T., M.T. IAI selaku koordinator Tugas Akhir.
6. Papa yang telah memberikan bimbingan tentang teknik ketika penulis membutuhkannya dan Mama yang tiada hentinya menyemangati, memberi doa dan kasih sayang meskipun harus terpisah oleh jarak,
7. Mami dan Om Son yang telah memberikan dukungan dan semangat,
8. Azam, Kyara, Tante Chia, Om Kiki dan Jidah yang selalu siap menghibur dan memberi doa,
9. Jeany, Sopi, Gita dan Shanan selaku sahabat – sahabat kuliah yang mendukung perjuangan penulis,

10. Katya selaku sahabat yang memberikan inspirasi dari negara yang sangat jauh, serta tidak hentinya mendengarkan keluh kesah penulis,
11. Iyan yang selalu hadir dan siap ketika penulis membutuhkan bantuan, serta
12. Anindita Farah Athaya selaku penulis yang selalu berjuang dalam setiap kondisi, dengan kesabaran dan tanggung jawab untuk menyelesaikan laporan tugas akhir.

Dengan kesadaran bahwa laporan ini jauh dari kesempurnaan, penulis dengan senang hati tertarik untuk menerima kritik serta saran yang bersifat membangun dan meminta maaf apabila terdapat kesalahan pada laporan yang kurang berkesan. Penulis berharap laporan ini dapat memberi manfaat bagi siapa saja yang membutuhkan.

DAFTAR ISI

| | |
|---|----|
| Bab 1 | 11 |
| 1.1 Latar Belakang | 11 |
| 1.2 Masalah Perancangan..... | 14 |
| 1.3 Tujuan dan Sasaran | 14 |
| 1.4 Ruang Lingkup..... | 14 |
| 1.5 Sistematika Pembahasan | 15 |
| Bab 2 | 16 |
| 2.1 Pemahaman Proyek..... | 16 |
| 2.1.1 Definisi | 16 |
| 2.1.2 Standar terkait, Klasifikasi, Kriteria, dan Penjelasan yang tekait dengan Proyek TA..... | 19 |
| 2.1.3 Kesimpulan Pemahaman Proyek | 20 |
| 2.2 Tinjauan Fungsional..... | 21 |
| 2.2.1 Kelompok Fungsi dan Pengguna | 22 |
| 2.2.2 Studi Preseden Obyek Sejenis..... | 22 |
| 2.3 Tinjauan Konsep Program | 26 |
| 2.3.1 Studi Preseden Konsep Program Sejenis | 26 |
| 2.4 Tinjauan Lokasi..... | 29 |
| 2.4.1 Kriteria pemilihan lokasi..... | 29 |
| 2.4.2 Lokasi terpilih | 32 |
| Bab 3 | 33 |
| 3.1 Pencarian Masalah Perancangan | 33 |
| 3.1.1 Pengumpulan Data | 33 |
| 3.1.2 Perumusan Masalah | 34 |
| 3.1.3 Pendekatan Perancangan..... | 34 |
| 3.2 Analisis..... | 34 |
| 3.2.1 Fungsional dan Spasial..... | 34 |
| 3.2.2 Konteksual | 35 |
| 3.2.3 Selubung..... | 35 |
| 3.3 Sintesis dan Perumusan Konsep | 35 |
| 3.4 Skematik Perancangan | 36 |
| Bab 4 | 37 |
| 4.1 Analisis Fungsional dan Spasial | 37 |
| 4.1.1 Analisis Kegiatan | 37 |
| 4.1.2 Analisis Kebutuhan ruang..... | 37 |
| 4.1.3 Analisis Luasan | 40 |
| 4.1.4 Analisis Hubungan Antar Ruang | 43 |
| 4.1.5 Analisis Spasial | 44 |
| 4.2 Analisis Kontekstual | 45 |
| 4.2.1 Konteks Lingkungan Sekitar..... | 45 |
| 4.2.2 Fitur Fisik Alam | 51 |
| 4.2.3 Sirkulasi | 52 |
| 4.2.4 Infrastruktur..... | 53 |
| 4.2.5 Manusia dan Budaya | 54 |

| | | |
|--|-------------------------------------|----|
| 4.2.6 | Iklm | 56 |
| 4.2.7 | Sensory | 57 |
| 4.3 | Analisis Selubung Bangunan | 59 |
| 4.3.1 | Analisis Gubahan Massa..... | 59 |
| 4.3.2 | Analisis Sistem Struktur..... | 60 |
| 4.3.3 | Analisis Sistem Utilitas..... | 63 |
| 4.3.4 | Analisis Tutupan dan Bukaannya..... | 68 |
| Bab 5 | 69 | |
| KONSEP PERANCANGAN | | 69 |
| 5.1 Konsep Perancangan | | 69 |
| 5.1.1 Konsep Perancangan Tapak | | 69 |
| 5.1.2 Konsep Perancangan Arsitektur..... | | 72 |
| 5.1.3 Konsep Perancangan Struktur | | 72 |
| 5.1.4 Konsep Perancangan Utilitas | | 74 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 77 |
| LAMPIRAN..... | | 79 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|------------------|----|
| Gambar 1-1 | 13 |
| Gambar 2-1..... | 22 |
| Gambar 2-2..... | 23 |
| Gambar 2-3..... | 23 |
| Gambar 2-4..... | 23 |
| Gambar 2-5..... | 24 |
| Gambar 2-6..... | 24 |
| Gambar 2-7..... | 25 |
| Gambar 2-8..... | 26 |
| Gambar 2-9..... | 27 |
| Gambar 2-10..... | 28 |
| Gambar 2-11..... | 30 |
| Gambar 2-12..... | 32 |
| Gambar 3-1..... | 43 |
| Gambar 3-2..... | 44 |
| Gambar 3-3..... | 46 |
| Gambar 3-4..... | 46 |
| Gambar 3-5..... | 47 |
| Gambar 3-6..... | 48 |
| Gambar 3-7..... | 48 |
| Gambar 3-8..... | 49 |
| Gambar 3-9..... | 49 |
| Gambar 3-10..... | 50 |
| Gambar 3-11..... | 51 |
| Gambar 3-12..... | 52 |
| Gambar 3-13..... | 54 |
| Gambar 3-14..... | 56 |
| Gambar 3-15..... | 58 |
| Gambar 3-16..... | 60 |
| Gambar 3-17..... | 61 |
| Gambar 3-18..... | 62 |
| Gambar 3-19..... | 62 |
| Gambar 3-20..... | 63 |
| Gambar 3-21..... | 64 |
| Gambar 3-22..... | 65 |
| Gambar 3-23..... | 65 |
| Gambar 3-24..... | 66 |
| Gambar 3-25..... | 67 |
| Gambar 4-1..... | 70 |
| Gambar 4-2..... | 71 |
| Gambar 4-3..... | 72 |
| Gambar 4-4..... | 72 |
| Gambar 4-5..... | 73 |
| Gambar 4-6..... | 74 |
| Gambar 4-7..... | 74 |

| | |
|------------------|----|
| Gambar 4-8..... | 75 |
| Gambar 4-9..... | 75 |
| Gambar 4-10..... | 76 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--------------|----|
| Tabel 1..... | 30 |
| Tabel 2..... | 37 |
| Tabel 3..... | 38 |
| Tabel 4..... | 41 |

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Gambar Kerja.....80

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Tempat yang diperuntukkan bagi pengendara kendaraan bermotor seperti mobil, truk, tronton dan bus untuk mengambil jeda dan beristirahat dapat disebut dengan Tempat Istirahat dan Pelayanan (TIP) yang juga terkadang disebut dengan nama lain *Rest Area*. TIP yang dimaksud tersebut memiliki makna tersendiri yaitu sebuah lokasi yang berada di tepian jalan raya atau jalan tol yang dilintasi oleh pengguna kendaraan yang telah disebut.

Tempat Istirahat dan Pelayanan ini pada dasarnya didirikan dengan alasan utama untuk memulihkan tenaga, baik tenaga para pengemudi, penumpang, serta tenaga kendaraan yang dikendarai, hal ini ditujukan sebagai pendorong dari praktik keamanan dalam mengemudi, terutama dalam pengemudian dalam jarak jauh, agar mengurangi kelelahan pengemudi dan mengurangi resiko kecelakaan secara keseluruhan. Umumnya TIP dapat tersebar pada tepi jalan raya atau jalan tol yang menghubungkan kota ke kota yang dapat juga berujung pada sebuah pelabuhan besar penghubung pulau ke pulau.

Tempat Istirahat dan Pelayanan ini biasanya dikelola oleh pemerintah negara baik pemerintah lokal yang memiliki *authorisasi*. Area TIP ini umumnya memberikan penawaran fasilitas seperti antara lain area parkir yang luas, peturasan, area makan dan minum seperti kafe, restoran dan kantin, mushola, pengisian bahan bakar, toko eceran (*convenience store / retail*), serta fasilitas – fasilitas pendukung kegiatan amenities lainnya sehingga penggunaanya merasa segar kembali dalam perjalanan kemudian. Selain itu, dalam beberapa kasus, beberapa TIP menyediakan fungsi sebagai sarana untuk mempromosikan pariwisata serta bisnis lokal dengan cara memberikan informasi tentang atraksi, layanan terdekat, serta kuliner lokal. Secara keseluruhan, Tempat Istirahat dan Pelayanan memiliki peran penting dalam menjamin keselamatan, kenyamanan, serta kesegaran bagi para pengemudi, penumpang, serta kendaraan yang melintasi jalan pada perjalanan jarak jauh.

Pada zaman yang semakin berkembang ini keberadaan dan ketersebaran Tempat Istirahat dan Pelayanan di Indonesia dapat dikatakan belum tercukupi,

sehingga hal tersebut menjadi sebuah dasar mengapa fasilitas TIP pada jalan tol yang berada di Indonesia harus segera dilengkapi sebagai upaya mencegah terjadinya kecelakaan dan ketidaknyamanan para pengguna jalan tol. Adapun mayoritas TIP yang telah berdiri di jalan tol Indonesia didirikan dengan kondisi seadanya, hanya untuk memenuhi kebutuhan beristirahat dan kurang memperhatikan desain yang dapat dibayangkan memberikan kenyamanan dan kebahagiaan para penggunanya, bahkan beberapa TIP yang telah didirikan dapat dikatakan belum sama sekali memenuhi kebutuhan pengguna secara menyeluruh, fasilitas – fasilitasnya dapat dikatakan masih kurang dan tentunya tidak memberikan kenyamanan dan kepuasan para pengguna baik dalam segi kepuasan penggunaan maupun segi kepuasan mata sehingga penggunanya dapat memperoleh pengalaman yang berkesan. Oleh karena itu, mendirikan TIP yang memberikan kenyamanan dan kepuasan dari segi penggunaan dan kepuasan pandangan adalah salah satu kebutuhan yang penting dipenuhi di Indonesia.

Berada di ujung Jalan Raya Lintas Sumatera, Pelabuhan Bakauheni merupakan akses penyeberangan bagi pengendara yang ingin menyebrang dari ujung Pulau Sumatera ke Pulau Jawa melalui Selat Sunda, serta merupakan tujuan yang kerap dilewati bagi pengendara yang berniat melintasi Pulau Jawa ke Pulau Sumatera dengan melewati Selat Sunda. Adapun bagi para pengendara yang memiliki tujuan utama di Pulau Sumatera, Jalan Tol Terbanggi Besar – Kayuagung adalah jalan yang akan dilintasi. Umumnya, pada samping arah kiri seujung lintasan jalan Tol yang terbangun, sebuah fasilitas Tempat Istirahat dan Pelayanan didirikan.

Tempat Istirahat dan Pelayanan dibedakan menjadi 3 jenis menurut Peraturan Menteri PUPR No. 28 Tahun 2021, yaitu TIP dengan tipe A yang bertujuan meninggalkan Jakarta, TIP dengan tipe B yang bertujuan menuju Jakarta, serta TIP dengan tipe C yang bertujuan untuk dibuka hanya pada keadaan – keadaan tertentu seperti libur nataru.

TIP dengan tipe A yang tersedia di sepanjang ruas tol Bakauheni – Palembang antara lain yaitu :



Gambar 1-1 TIP Yang Telah Didirikan Pada Jalan Tol Terbanggi Besar – Kayuagung

Sumber : Google Earth

Pada gambar tersebut, tercantum jelas TIP dengan tipe A yang tersedia antara lain yaitu KM 20, KM 49, KM 67, KM 87, KM 116, KM 163 (tahap pembangunan), KM 208, KM 234, serta KM 311. Dikarenakan TIP pada KM 163 A masih dalam tahap awal pembangunan, interval dari KM 116 A ke KM 208A cenderung jauh, serta memungkinkan usulan untuk perancangan TIP pada KM 137 & 140 A. Adapun lokasi terpilih dengan kecenderungan interval dan akan diselisihkan sesuai dengan beragam kriteria yang menentukan kelayakan lokasi tersebut untuk dijadikan TIP yang berfungsi dengan baik.

Pengunjung yang melewati Jalan Tol Bakauheni – Terbanggi Besar dapat memiliki tujuan untuk keperluan bersinggah dari kelelahan. Pengunjung dapat memilih TIP yang dirasanya memiliki keunggulan baik dari segi fasilitas, maupun keunggulan estetika. Keselarasan bangunan dan estetika dapat membuahkan hasil berupa para pengunjung yang ingin mengabadikan dan mengunggah momen – momen perjalanan serta berkunjungnya pada sosial media, seperti Instagram. Adapun unggahan – unggahan inilah yang pada suatu waktu dapat memicu

pengunjung lainnya untuk datang ke lokasi yang direkomendasikan para pengguna sosial media instagram tersebut. Oleh karena itu, dengan mewujudkan TIP dengan sebuah konsep *Instagrammable Architecture* yang juga memiliki makna bahwa arsitektur TIP tersebut dinilai indah dan pantas dipromosikan melalui media sosial Instagram, para pengunjung yang melihat unggahan akan lebih tertarik untuk mengunjungi dan menikmati segi estetika bangunan TIP tersebut.

1.2 Masalah Perancangan

Terdapat beberapa hal yang menjadi kecenderungan dalam perancangan TIP KM 137A, yaitu

1. Bagaimana menghasilkan sebuah rancangan TIP dengan tata ruang serta sirkulasi yang tidak hanya lengkap dalam segi fasilitas dan tidak memicu kesulitan bagi penggunaan sirkulasi, namun juga memberikan perasaan nikmat dan senang bagi penggunanya dan kepuasan dalam segi visual?
2. Bagaimana menghasilkan sebuah rancangan TIP di Tol Terbanggi Besar – Kayuagung dengan pendekatan dan suasana *instagrammable architecture* serta konsep yang sesuai dengan era sekarang?

1.3 Tujuan dan Sasaran

Terdapat beberapa tujuan yang dipilah dalam perancangan TIP 137 A, antara lain yaitu :

1. Merancang kawasan yang memiliki fungsi Tempat Istirahat dan Pelayanan dengan daya tarik bagi pengunjung, serta fasilitas yang lengkap.
2. Merancang kawasan TIP yang memberikan para pengunjung kesempatan untuk mendokumentasikannya pada media sosial Instagram.

1.4 Ruang Lingkup

Lokasi perancangan TIP ini adalah KM 137 Tol Terbanggi Besar – Kayuagung, Lampung, Indonesia. Lokasi ini diusulkan sebab keberadaan geografisnya yang mendukung segi estetika yang didukung oleh keberadaan sawah sekitar untuk menciptakan sebuah daya tarik bagi pengunjungnya dan memberikan penduduk sekitar lapangan pekerjaan.

Ruang Lingkup perancangan TIP 137 A Tol Terbanggi Besar – Kayuagung ini adalah untuk mendesain TIP pada lokasi tersebut dengan pendekatan *Instagrammable Architecture* serta memenuhi standar kebutuhan TIP.

1.5 Sistematika Pembahasan

BAB 1 PENDAHULUAN

Bab satu memiliki isi kajian penjelasan dari latar belakang yang mencakup ketentuan dan fakta perancangan TIP, permasalahan desain, tujuan, ruang lingkup, serta sistematika pembahasan.

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

Bab dua memiliki isi kajian – kajian pustaka yang terkait dengan perancangan TIP dan permasalahan penulisan.

BAB 3 METODE PERANCANGAN

Bab tiga memiliki isi tindakan yang diambil pada perancangan untuk menyelesaikan rumusan masalah sebagaimana terdapat pada BAB 1

BAB 4 ANALISIS PERANCANGAN

Bab empat memiliki isi pengamatan dan kajian lokasi kawasan TIP. Jenis pengamatan yang dipilih antara lain analisis tapak, analisis kontekstual, serta analisis fungsional & spasial.

BAB 5 KONSEP PERANCANGAN

Bab lima memiliki isi konsep dari analisis pada bagian 4

DAFTAR PUSTAKA

- PUPR, Kementrian (2018): Perencanaan tempat istirahat pada jalan umum
- PUPR, Kementrian (2021): Tempat istirahat dan pelayanan pada jalan tol
- Potter & Perry (1997): Fundamentals of nursing
- López-Chao, V., and Lopez-Pena, V. (2020): Aesthetical Appeal and Dissemination of Architectural Heritage Photographs in Instagram, *Buildings*, 10(12), 225. <https://doi.org/10.3390/buildings10120225>
- Mahfudz, S. A., and Hartanti, N. B. (2021): PENGARUH MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP PRAKTEK PROFESI ARSITEK, *JURNAL PENELITIAN DAN KARYA ILMIAH LEMBAGA PENELITIAN UNIVERSITAS TRISAKTI*, 6(2), 283–290. <https://doi.org/10.25105/pdk.v6i2.9534>
- Thömmes, K., and Hübner, R. (2018): Instagram Likes for Architectural Photos Can Be Predicted by Quantitative Balance Measures and Curvature, *Frontiers in Psychology*, 9, 1050. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.01050>

Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*):

- Titik Rest Area Tol Sumatera, data diperoleh melalui situs internet : <https://ekonomi.bisnis.com/read/20220424/98/1526477/25-titik-lokasi-rest-area-di-tol-trans-sumatra>
- Rest Area Heritage KM 260B Banjaratma, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.alisson.id/rest-area-heritage-km-260b-banjaratma-tak-sekadar-melepas-lelah>
- Rest Area Heritage KM 260B Banjaratma, data diperoleh melalui situs internet : <https://www.alisson.id/rest-area-heritage-km-260b-banjaratma-tak-sekadar-melepas-lelah>
- Rest Area Pendopo KM 456, data diperoleh melalui situs internet : <https://berita.99.co/fakta-resta-pendopo-km-456/>
- Rest Area Pendopo KM 456, data diperoleh melalui situs internet : www.koranmadura.com/2023/02/mobile-ordering-resta-pendopo-km-456-permudah-pengunjung-pesan-makanan/
- Rest Area Pendopo KM 456, data diperoleh melalui situs internet : <https://kamuswisata.com/daftar-rest-area-besar-di-tol-trans-jawa-dari-jakarta-sampai-solo-jangan-lupa-istirahat/>
- Rest Area Pendopo KM 456, data diperoleh melalui situs internet : pingpoint.co.id/berita/pendopo-salatiga-km-456-rest-area-terindah-seindonesia/
- Pondasi Cakar Ayam, data diperoleh melalui situs internet : <https://juraganmaterial.id/blog/tips-juragan/pondasi-cakar-ayam>
- Sistem grid, data diperoleh melalui situs internet : www.designboom.com/architecture/gustav-dusing-max-hacke-superstructure-concept-tu-braunschweig-11-27-2015/

- Pelubangan Atap, data diperoleh melalui situs internet :
id.pinterest.com/pin/674695587951964386/
- Menghitung Luas Bangunan, data diperoleh melalui situs internet :
<http://kontemporer2013.blogspot.com/2013/11/menghitung-luas-bangunan-yang-sebenarnya.html>
- The Best Rest Areas In California, data diperoleh melalui situs internet :
<https://sidetrackadventures.com/the-7-best-rest-areas-in-california/>
- Tree Inspired Structures*, data diperoleh melalui situs internet :
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2095263514000363>
- Superstructure Concept*, data diperoleh melalui situs internet :
<https://www.designboom.com/architecture/gustav-dusing-max-hacke-superstructure-concept-tu-braunschweig-11-27-2015/>
- Utilitas Air Kotor, data diperoleh melalui situs internet :
<https://www.studocu.com/id/document/universitas-sriwijaya/sistem-utilitas/utilitas-bangunan-air-kotor/20774679>
- Fungsi Penangkal Petir, data diperoleh melalui situs internet :
<https://www.rumah.com/panduan-properti/penangkal-petir-makin-murah-dan-mudah-dipasang-ini-panduannya-16175>
- Guard Rail Pada Jalan Tol, data diperoleh melalui situs internet :
<https://www.toyota.astra.co.id/toyota-connect/news/fungsi-dan-spesifikasi-teknis-guard-rail-di-pinggir-jalan-tol-bukan-sembarang-pagar-pembatas>
- Park Royal On Pickering*, data diperoleh melalui situs internet :
<https://www.archdaily.com/363164/parkroyal-on-pickering-woha-2>
- SPKLU oleh PLN, data diperoleh melalui situs internet :
<https://ekonomi.bisnis.com/read/20230102/44/1613803/pln-baru-punya-570-unit-spklu-ini-caranya-untuk-miliki-spbu-listrik>
- Jenis Penangkal Petir, data diperoleh melalui situs internet :
<https://www.arsitur.com/2019/04/5-jenis-sistem-penangkal-petir-bangunan.html>