

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
AUDIO VISUAL MENGGUNAKAN *CYBERLINK CORP*
PADA MATERI PERAN SAYYID UMAR BAGINDA SARI
DALAM PENYEBARAN ISLAM DI DESA TANJUNG ATAP
KELAS X SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU**

SKRIPSI

Oleh:
Nike Aryanti
NIM: 06041282025041

**Program Studi Pendidikan Sejarah
Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

2024

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
AUDIO VISUAL MENGGUNAKAN *CYBERLINK CORP*
PADA MATERI PERAN SAYYID UMAR BAGINDA SARI
DALAM PENYEBARAN ISLAM DI DESA TANJUNG ATAP
KELAS X SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU**

SKRIPSI

Oleh
Nike Aryanti
NIM: 06041282025041

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui
Pembimbing,



Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001

Disahkan,

**a.n Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sriwijaya**

Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
AUDIO VISUAL MENGGUNAKAN *CYBERLINK CORP*
PADA MATERI PERAN SAYYID UMAR BAGINDA SARI
DALAM PENYEBARAN ISLAM DI DESA TANJUNG ATAP
KELAS X SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU**

SKRIPSI

Oleh
Nike Aryanti
NIM: 06041282025041

Program Studi Pendidikan Sejarah

Mengesahkan :
Pembimbing,



Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001

Mengetahui:

**Ketua Jurusan,
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial,**



Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001

**Koordinator Program Studi
Pendidikan Sejarah,**



Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP. 199202202019031013

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
AUDIO VISUAL MENGGUNAKAN *CYBERLINK CORP*
PADA MATERI PERAN SAYYID UMAR BAGINDA SARI
DALAM PENYEBARAN ISLAM DI DESA TANJUNG ATAP
KELAS X SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU**

SKRIPSI

Oleh
Nike Aryanti
NIM: 06041282025041

Program Studi Pendidikan Sejarah

Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 2 Juli 2024

TIM PENGUJI

1. Ketua : Dr. Hudaidah, M.Pd.



2. Anggota : Dr. Syarifuddin, M.Pd



Indralaya, 2 Juli 2024

**Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Sejarah**



**Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP. 199201292019031013**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS
AUDIO VISUAL MENGGUNAKAN *CYBERLINK CORP*
PADA MATERI PERAN SAYYID UMAR BAGINDA SARI
DALAM PENYEBARAN ISLAM DI DESA TANJUNG ATAP
KELAS X SMA NEGERI 1 TANJUNG BATU**

SKRIPSI

Oleh
Nike Aryanti
NIM: 06041282025041

Program Studi Pendidikan Sejarah

Disetujui untuk diajukan dalam Ujian Akhir Program Sarjana

Pembimbing,



Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah



Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP. 199202292019031013

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nike Aryanti

NIM : 06041282025041

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Menggunakan *Cyberlink Corp* Pada Materi Peran Sayyid Umar Baginda Sari Dalam Penyebaran Islam Di Desa Tanjung Atap Kelas X Sma Negeri 1 Tanjung Batu” ini adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Apabila di kemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun.

Inderalaya, 17 Mei 2024

Yang membuat pernyataan



Nike Aryanti

NIM: 06041282025041

PRAKATA

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Audio Visual* Menggunakan *Cyberlink Corp* pada Materi Peran Sayyid Umar Baginda Sari dalam Penyebaran Islam Di Desa Tanjung Atap Kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Batu” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen Pendidikan Sejarah yang sebelumnya telah memberikan banyak pengetahuan kepada penulis. Terutama banyak mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd selaku dosen Pembimbing serta selaku ketua jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial yang telah banyak membantu dan memberikan saran terhadap penulisan skripsi ini. Penulis juga berterima kasih kepada Bapak Dr. Hartono M.A selaku dekan FKIP UNSRI, juga kepada Bapak Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah yang banyak memberikan kemudahan dan pengurusan administrasi selama penulisan skripsi.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi Pendidikan Sejarah dan Pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dan seni.

Indralaya, 30 Mei 2024

Penulis

Nike Aryanti
NIM. 06041282025041

HALAMAN PERSEMBAHAN

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT. atas kebahagiaan yang telah diberikan, skripsi ini saya persembahkan kepada orang-orang yang sangat saya cintai dan sayangi:

- ❖ Beribu-ribu terima kasih untuk kedua orang tuaku, Bapak Sudirman dan Ibu Nursila yang sangat berjasah dalam hidup penulis, atas segala pengorbanan karena telah mengusahakan pendidikan penulis dengan penuh kasih sayang, penuh dengan do'a, dukungan, dan memenuhi semua kebutuhan penulis, serta menjadi bagian dari tujuan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya sesuai dengan target penulis.
- ❖ Terimakasih kepada kakak-kakakku, Julidra, S.Pd dan Ismet Apriandi sudah menjadi panutan penulis, terimakasih atas ajaran-ajarannya juga atas do'a dukungan, semangatnya.
- ❖ Terimakasih kepada keluarga besar, baik dari pihak Ibu maupun Bapak yang selalu mendo'akan untuk kelancaran urusan penulis.
- ❖ Terimakasih yang sebesar-besarnya kepada dosen pembimbing, Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd atas waktu dan bimbingannya selama penulisan skripsi penulis, dan banyak ilmu pengetahuan yang diberikan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
- ❖ Terimakasih untuk seluruh dosen studi Pendidikan Sejarah Universitas Sriwijaya, Ibu Dr. Hudaidah, M.Pd, Bapak Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd, Bapak Dr. Syarifuddin, M.Pd, Ibu Sani Safitri, M.Si., Ibu Dr. L.R. Retno Susanti, M.Hum., Bapak Dr. Dedi, S.S, M.A, Bapak Drs. Syafruddin Yusuf, M.Pd, atas ilmu pengetahuan dan pengalaman belajar yang diberikan.
- ❖ Terimakasih juga kepada teman satu bimbingan dan seruh teman satu prodi pendidikan sejarah Universitas Sriwijaya angkatan 2020 terimakasih atas waktu kebersamaannya selama masa perkuliahan.

- ❖ Terimakasih kepada para Guru dan peserta didik SMA Negeri 1 Tanjung Batu atas waktu luang yang diberikan untuk kelancaran penelitian skripsi penulis.
- ❖ Terakhir, terimakasih untuk diri sendiri “Nike Aryanti” karena telah mampu berjuang sampai sejauh ini, bersabar dan mencapai tujuan sesuai dengan target yang di do’akan dan dengan hasil yang baik. Terimakasih dan selalu semangat.

MOTTO

“Tak Semua Usaha Itu Dipermudah, Tapi Semua Yang Berusaha Pasti Akan Berbuah”

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERSETUJUAN	
SURAT PERNYATAAN	ii
PRAKATA	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Pengembangan	8
1.4 Manfaat Pengembangan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Hakikat Belajar.....	10
2.2 Hakikat Pembelajaran.....	11
2.3 Hakikat Pembelajaran Sejarah	12
2.4 Teori Belajar yang Mendukung Penelitian	13
2.4.1 Teori Kognitif	13
2.4.2 Teori Behavioristik	14
2.4.3 Teori Konstruktivistik	15
2.5 Hakikat Media Pembelajaran	16
2.5.1 Definisi Media	16
2.5.2 Fungsi dan Manfaat Media	17

2.5.3 Karakteristik Media.....	17
2.5.4 Jenis-jenis Media	18
2.5.5 Pemilihan Media	18
2.5.6 Pengembangan Media Pembelajaran	19
2.6 Media Berbasis <i>Audio Visual</i> dalam Pembelajaran Sejarah	20
2.6.1 Media Pembelajaran Berbasis <i>Audio Visual</i>	20
2.6.2 Media <i>Audio Visual</i> dalam Pembelajaran Sejarah	21
2.7 Peran Sayyid Umar Baginda Sari Dalam Penyebaran Islam di Desa Tanjung Atap	23
2.8 <i>Cyberlink Corp</i>	26
2.9 Kelebihan <i>Cyberlink Corp</i>	27
2.10 Kekurangan <i>Cyberlink Corp</i>	28
2.11 Fitur-fitur Aplikasi <i>Cyberlink Corp</i>	28
2.12 Model Pengembangan.....	29
2.12.1 Model Pengembangan Berbasis <i>ADDIE Model</i>	29
2.13 Penelitian Relevan	31
2.14 Kerangka Berpikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Metode Penelitian.....	34
3.2 Jenis Penelitian	34
3.3 Tempat dan Waktu	35
3.4 Fokus Penelitian	35
3.5 Prosedur Penelitian.....	35
3.5.1 Analisis (<i>Analysis</i>)	37
3.5.2 Desain (<i>Design</i>)	37
3.5.3 Pengembangan	38
3.5.4 Implementasi (<i>Implimentation</i>).....	39
3.5.5 Evaluasi.....	40
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.6.1 Wawancara (<i>Interview</i>)	41
3.6.2 Kuesioner.....	42

3.6.3 Observasi	42
3.6.4 Uji Coba Produk	43
3.7 Teknik Analisi Data.....	45
3.7.1 Analisis Data Wawancara.....	45
3.7.2 Analisis Data Kuesioner	45
3.7.3 Analisis Tes Hasil Belajar	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Hasil Penelitian	47
4.1.1 Analisis	47
4.1.1.1 Analisis Kurikulum.....	47
4.1.1.2 Analisis Kebutuhan dan Karakteristik Peserta Didik	48
4.1.1.3 Analisis Daya Dukung Sekolah.....	52
4.1.2 Desain.....	53
4.1.2.1 Merancang dan Menyusun Materi Pembelajaran.....	53
4.1.2.2 Mendesain Pelaksanaan Pembelajaran	54
4.1.2.3 Membuat <i>Flowchart</i>	55
4.1.2.4 Membuat <i>Storyboard</i>	56
4.1.3 Pengembangan	58
4.1.3.1 Pembuatan Tampilan	58
4.1.3.2 Validasi Ahli (Uji Alpha).....	59
4.1.4 Implementasi.....	64
4.1.4.1 <i>One To One</i> /Uji Coba Perorangan.....	64
4.1.4.2 <i>Small Group</i> /Uji Coba Kelompok Kecil.....	66
4.1.4.3 <i>Field Test</i> /Tes Lapangan.....	67
4.1.5 Evaluasi	73
4.1.5.1 Penilaian Kualitas Produk dan Proses <i>Field Test</i>	73
4.2 Pembahasan.....	75
BAB VKESIMPULAN DAN SARAN	85
5.1 Kesimpulan	85
5.2 Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Fitur yang terdapat pada aplikasi <i>Cyberlink Corp</i>	28
Tabel 3.1 Prosedur Model Pengembangan <i>ADDIE</i>	36
Tabel 3.2 Instrumen Penelitian	40
Tabel 3.3 Kisi-kisi Pedoman Wawancara	42
Tabel 3.4 Daftar Identitas Validasi Ahli	43
Tabel 3.5 Hail Angket <i>One To One</i>	44
Tabel 3.6 Skor Validitas Ahli	46
Tabel 3.7 Kriteria Nilai <i>N-gain</i>	46
Tabel 4.1 Instrumen Analisis Kebutuhan Peserta Didik	48
Tabel 4.2 Desai Storyboard Media Pembelajaran <i>Audio Visual</i> Berbasis <i>Cyberlink Corp</i>	56
Tabel 4.3 Tampilan Media Pembelajaran <i>Audio Visual</i> Berbasis <i>Cyberlink Corp</i>	58
Tabel 4.4 Bidang Keahlian Validator	59
Tabel 4.5 Lembar Validasi Ahli Materi Pembelajaran	60
Tabel 4.6 Lembar Validasi Ahli Media Pembelajaran	61
Tabel 4.7 Perbaikan Ahli Materi	62
Tabel 4.8 Perbaikan Ahli Media	63
Tabel 4.9 Hasil Angket Uji Coba Perorangan (<i>One To One</i>)	65
Tabel 4.10 Rekapitulasi Hasil <i>Pre-test</i> Peserta Didik	68
Tabel 4.11 Rekapitulasi Hasil <i>Post-test</i> Peserta Didik	69
Tabel 4.12 Hasil Perbandingan <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Peserta Didik	69
Tabel 4.13 Peningkatan Nilai <i>Pre-est</i> dan <i>Post-test</i> Peserta Didik	71
Tabel 4.14 Rekapitulasi Hasil <i>Pre-test</i> Peserta Didik	74
Tabel 4.15 Rekapitulasi Hasil <i>Post-test</i> Peserta Didik	75

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Makam Sayyid Umar Baginda Sari.....	26
Gambar 2.2 Tampilan Layar Penuh <i>Cyberlink Corp</i>	27
Gambar 2.3 Model <i>ADDIE</i>	31
Gambar 4.1 Proses Pelaksanaan Perorangan (<i>One To One</i>)	66
Gambar 4.2 Proses Pelaksanaan Uji Coba Kelompo Kecil (<i>Small Group</i>)	67
Gambar 4.3 Proses Field Test (<i>Post-test</i>)	71

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	33
Bagan 4.1 Desai Materi Pembeajaran.....	54
Bagan 4.2 Desai Rancanagn Modul Ajar.....	54
Bagan 4.3 Desai <i>Flowchart</i> Materi.....	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Usul Judul.....	97
Lampiran 2. SK Pembimbing Fakultas.....	98
Lampiran 3. SK Penelitian Fakultas	100
Lampiran 4. SK Penelitian Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Selatan	101
Lampiran 5. SK Selesai Penelitian di SMA Negeri 1 Tanjung Batu.....	102
Lampiran 6. Kartu Bimbingan.....	103
Lampiran 7. Analisis Kebutuhan.....	105
Lampiran 8. Lembar Validasi Media	107
Lampiran 9. Lembar Validasi Materi	110
Lampiran 10. Hasil Nilai Pre-test dan Post-test	113
Lampiran 11. Modul	115
Lampiran 12. Lembar <i>One to One</i>	141
Lampiran 13. Lembar Jawaban <i>Pre-test</i>	143
Lampiran 14. Lembar <i>Small Group</i>	147
Lampiran 15. Lembar Jawaban <i>Post-test</i>	148
Lampiran 16. Dokumentasi Penelitian.....	152

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Menggunakan *Cyberlink Corp* Pada Materi Peran Sayyid Umar Baginda Sari Dalam Penyebaran Islam Di Desa Tanjung Atap Kelas X Sma Negeri 1 Tanjung Batu” memuat data mengenai sejarah persebaran Islam di desa Tanjung Atap Kecamatan Tanjung Batu. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini ialah bagaimana mengembangkan media pembelajaran berbasis audio visual yang valid dan efektif digunakan di dalam proses pembelajaran sejarah di sekolah menengah atas. Tujuan penelitian ini ialah untuk mengembangkan media pembelajaran berbasis audio visual dengan menggunakan *Cyberlink Corp* yang valid dan efektif sebagai media pembelajaran sejarah di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tanjung Batu. Penelitian ini menggunakan prosedur pengembangan model ADDIE. Model ini memuat lima tahapan penelitian diantaranya yaitu analisis (analysis), desain (design), pengembangan (development), implementasi (implementation), dan evaluasi (evaluation). Berdasarkan hasil penelitian, efektifitas produk ini dilakukan pada tahap ke 4 yaitu implementasi dengan peningkatan hasil belajar sebesar 21,08% dengan *N-gain* sebesar 0,55. Hal ini menunjukkan bahwa penelitian ini sudah menjawab permasalahan dengan mengembangkan media pembelajaran berbasis audio visual pada materi Penyebaran Islam Di Desa Tanjung Atap yang valid dan efektif di kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Batu.

Kata Kunci : Pengembangan, Media, Audio Visual, Kevalidan, Efektivitas, Sejarah Lokal.

Pembimbing



Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001

Mengstahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah



Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd
NIP.199202291019031013

ABSTRACT

This study entitled "Development of Audio Visual Based Learning Media Using *Cyberlink Corp* on the Material of the Role of Sayyid Umar Baginda Sari in the Spread of Islam in Tanjung Atap Village, Class X Sma Negeri 1 Tanjung Batu" contains data on the history of the spread of Islam in the village of Tanjung Atap, Tanjung Batu District. The formulation of the problem in this study is how to develop audio-visual-based learning media that is valid and effective in the history learning process in high schools. The purpose of this research is to develop audio-visual based learning media using *Cyberlink Corp* which is valid and effective as a medium for teaching history at the Senior High School of Negeri 1 Tanjung Batu. This research uses the ADDIE model development procedure. This model contains five stages of research including analysis, design, development, implementation, and evaluation. Based on the results of the study, the effectiveness of this product was carried out at stage 4, namely implementation with an increase in learning outcomes of 21.08% with an *N-gain* of 0.55. This shows that this research has answered the problem by developing audio-visual based learning media on the material of the Spread of Islam in Tanjung Atap Village which is valid and effective in class X SMA Negeri 1 Tanjung Batu.

Keywords: *Development, Media, Audio Visual, Validity, Effectiveness, Local History.*

Advisor



Dr. Hudaidah, M.Pd.
NIP. 197608202002122001

Acknowledged by,
Coordinator of History Education Study Program



Muhammad Reza Pahlevi, M.Pd.
NIP.199202292049031013

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sumber daya manusia (SDM) merupakan hal penting dalam organisasi, termasuk di dunia pendidikan. Pendidikan harus memiliki sumber daya manusia yang baik untuk berperan memenuhi kebutuhan pendidikan masyarakat. Kebutuhan pendidikan ini mencakup perkiraan perubahan aktual, situasional, yang diharapkan dalam masyarakat. Untuk itu, pembangunan manusia sangat penting untuk menjamin sumber daya manusia yang baik di bidang pendidikan (Ningrum, 2016:122).

Peran pendidikan dalam pembangunan bangsa telah diakui sejak adanya Undang-Undang dasar tahun 1945. Tidak ada negara yang dapat berpartisipasi di dunia tanpa negara yang cerdas. Kemampuan untuk mencapai apa yang diinginkan, seperti kekuatan agama dan spiritual, pengendalian diri, budi pekerti, kecerdasan dan sikap positif. Untukmu, untuk rakyat, dan untuk negara. Catatan (UURI No. 20, 2003:2).

Pendidikan merupakan hal utama yang digunakan peserta didik untuk mengembangkan potensi batinnya. Pendidikan memiliki dua sisi: peserta didik menerima instruksi dan guru bertindak sebagai pengasuh. Maka Pendidikan didefinisikan sebagai sekumpulan orang, bahan, dan situasi yang memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan sikap. Pendidikan adalah disiplin ilmu yang terintegrasi dengan berbagai disiplin ilmu untuk memfasilitasi pembelajaran dan meningkatkan kualitas pendidikan (Agustian & Salsabila, 2021:128).

Pendidik memerlukan strategi pembelajaran yang mampu memfasilitasi peserta didik agar bisa berkembang. Strategi pembelajaran sangat berpengaruh terhadap pola pikir peserta didik dan apa yang akan dihasilkan peserta didik kelak nanti. Pemilihan strategi pembelajaran mempunyai peranan dalam menyiapkan peserta didik agar siap menghadapi Era

Globalisasi (Delfi & Hudaidah, 2021:86). Manfaat pembelajaran di era globalisasi ini yaitu Perkembangan yang pesat pada sarana dan prasarana dalam proses pembelajaran.

Pengembangan pembelajaran semestinya menggunakan pendekatan pembelajaran yang berpusat pada peserta didik. Sebagai subjek pembelajaran yang secara aktif mengembangkan minat dan potensi yang dimilikinya. Peserta didik yang dapat mengkonstruksikan pengetahuan dan keterampilannya, sesuai dengan kapasitas dan tingkat perkembangan berpikirnya, sambil diajak berkontribusi untuk memecahkan masalah-masalah nyata yang terjadi di masyarakat (Putriani & Hudaidah, 2021: 836). Dalam pengembangan pembelajaran pendidik dapat memanfaatkan teknologi untuk mengimbangi dan mengikuti kemajuan zaman yang lebih modern.

Teknologi mempunyai pengaruh penting dalam ilmu pengetahuan dimana dalam ilmu pengetahuan para peserta didik diajarkan tentang gejala dan fakta alam dan dengan adanya teknologi ini manusia menggunakan teknologi untuk menerapkan ilmu pengetahuan tersebut. Teknologi membantu manusia untuk menciptakan sebuah inovasi yang dapat membantu keseharian manusia sehari-hari dan mempermudah sebuah pekerjaan (Maritsa *et al.*, 2021: 92). Adanya peningkatan penciptaan teknologi pada saat ini sebagai pendukung dalam media pembelajaran bagi pendidik dan peserta didik.

Pengertian media pembelajaran secara sempit berarti bahwa media adalah alat bukan manusia (non human) yang digunakan oleh guru yang berperan untuk mengajar dan belajar untuk mencapai tujuannya. Alat bantu belajar adalah sarana belajar. Media adalah segala sesuatu yang mendukung pembelajaran dengan merangsang pikiran, perasaan, minat, kemampuan atau keterampilannya. Hamalik dalam Arsyad (2007:219), penggunaan media pendidikan dalam proses belajar pembelajaran akan menimbulkan pemikiran dan minat baru, mendorong motivasi, mendorong kegiatan belajar dan juga berdampak pada psikologi peserta didik. Menurut Asnawir dan Usman (2002:219), peran media pendidikan adalah memfasilitasi pemahaman peserta

didik tentang ide-ide abstrak, membantu guru dan memberikan informasi tambahan.

Media pembelajaran terus mengalami perkembangan seiring dengan berkembangnya dunia informasi dan teknologi. (Ahmadi,2010:36) mengatakan bahwa teknologi baru terutama multimedia mempunyai peranan semakin penting dalam proses pembelajaran. Banyak orang percaya bahwa multimedia akan dapat membawa kepada situasi belajar dimana *learning with effort* akan dapat digantikan dengan *learning with fun*. Jadi proses pembelajaran yang menyenangkan, kreatif, tidak membosankan akan menjadi pilihan tepat bagi para guru (Ainina, 2014:41). Media pembelajaran sebagai bentuk pengembangan model penyampaian materi/bahan ajar salah satunya adalah media pembelajaran berbasis *Audio Visual* yang dapat memungkinkan peserta didik melakukan eksplorasi lebih dalam pada pendidik dan peserta didik. Di samping itu dengan pendekatan media *Audio Visual* dimungkinkan efisiensi pembelajaran juga dapat ditingkatkan, baik dalam konteks waktu maupun materi yang harus disampaikan (Richter *et al.*, 2009:2).

Menurut Kariadi (2016) mengungkapkan bahwa proses pembelajaran harus melibatkan semua alat indera peserta didik. Semakin bertambahnya jumlah alat indra yang terlibat akan mempermudah pemahaman peserta didik dalam mengumpulkan data pembelajaran, akan semakin mempermudah peserta didik untuk memahami Informasi yang disampaikan (Patresiyah *et al.*, 2021:64) Media pembelajaran *Audio Visual* adalah media penyampai informasi yang memiliki karakteristik *audio* (suara) dan *visual* (gambar). Jenis media ini mempunyai kemampuan yang lebih baik, karena meliputi ke dua karakteristik tersebut. Media pembelajaran *Audio Visual* juga merupakan pembelajaran berbasis teknologi yang dapat digunakan sebagai sarana alternatif dalam mengoptimalkan proses pembelajaran.

Penggunaan media pembelajaran berbasis *Audio Visual* sangat membantu dalam meningkatkan pembelajaran di sekolah. Dengan menggunakan media *Audio Visual*, peserta didik dapat lebih mudah memahami materi pelajaran, meningkatkan daya ingat, serta menjadi lebih

terlibat dalam pembelajaran. Selain itu, penggunaan media *audio visual* juga membantu guru dalam mengajarkan materi pelajaran dengan cara yang lebih mudah dan efektif. Oleh karena itu, penggunaan media *Audio Visual* harus menjadi bagian dari strategi pembelajaran di sekolah (Serungke M, 2023:350).

Media pembelajaran berbasis *Audio Visual* sangat diharapkan bagi seluruh mata pelajaran sekolah, khususnya di mata pelajaran sejarah SMA (sekolah menengah atas). Dunia pendidikan harus memiliki kreativitas yang tinggi dalam menggali dan menanamkan kembali nilai-nilai karakter bangsa dengan kembali pada karakter lokal sebagai upaya pengikat nasionalisme (Safitri & Hudaidah, 2017:42). Sejarah merupakan pembelajaran tentang keterangan atau kabar yang terjadi dimasa lampau sebagai akibat dari pendidikan sangat dibutuhkan dan sebagai proses pewarisan budaya dan karakter bangsa bagi generasi muda dan juga proses pengembangan budaya dan karakter bangsa untuk peningkatan kualitas kehidupan masyarakat dan bangsa di masa mendatang, supaya dapat mampu menjelaskannya dengan baik dan bisa diterima dalam benak peserta didik dan oleh sebab itu juga media pembelajaran dapat sangat membantu proses pembelajarannya.

Sumatera Selatan terkenal akan sejarah-sejarah yang telah berkembang di dalamnya dimulai dari masa nirleka sampai ke masa perjuangan bangsa dalam merebut kemerdekaan, sehingga untuk mempelajari sejarah lokal peserta didik tidak akan kehabisan bahan untuk membahasnya. Sumatera Selatan sendiri tepatnya di Kota Palembang, terdapat tempat yang dapat dimanfaatkan pendidik dan peserta didik untuk mempelajari sejarah lokal terkait persebaran Islam di Palembang.

Masuknya Islam ke daerah Palembang terdapat beberapa pendapat yaitu pada abad ke 13 dan ada juga yang berpendapat pada abad ke-16 untuk abad ke-13 dan 16 terasa belum meyakinkan dan secara bukti-bukti sejarah justru keberadaan agama Islam di Palembang tidak hanya masuk dan berkembang pada abad ke-13 dan 16 Masehi tetapi dapat lebih awal lagi yaitu sekitar abad ke-7 dan 8 M (Zakawali & Hudaidah, 2021:87). Salah satu persebaran Islam

yang ada di wilayah Palembang sebagai sarana pengetahuan adalah desa Tanjung Atap Kabupaten Ogan Ilir oleh seorang dakwah yaitu Sayyid Umar Baginda Sari.

Pada penelitian ini observasi dilakukan di SMA Negeri 1 Tanjung Batu, dikarenakan sekolah ini sudah menerapkan kurikulum merdeka sesuai dengan peraturan permendikbud ristek dan telah sesuai dengan yang diperlukan oleh penelitian ini dengan fasilitas sekolah yang sudah cukup lengkap dan sudah terakreditasi “A”. SMA Negeri 1 Tanjung Batu sudah menerapkan sistem tatap muka seperti semula dan masih rendahnya pengetahuan peserta didik mengenai materi peninggalan sejarah lokal pada persebaran Islam di Sumatera Selatan khususnya di desa Tanjung Atap Kec. Tanjung Batu. SMA Negeri 1 Tanjung Batu berlokasi di Tanjung Batu, Kecamatan Tanjung Batu, Kabupaten Ogan Ilir..

Pada penelitian ini, subjek akan ditunjukan kepada peserta didik di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Tanjung Batu di Kelas X tahun ajaran 2023- 2024 dengan menggunakan metode kuesioner yaitu penyebaran angket analisis kebutuhan pada peserta didik. Berdasarkan hasil observasi awal yang dilakukan melalui kuesioner yang disebar, didapatkan data bahwa 60% dalam pembelajaran sudah menggunakan media pembelajaran yaitu dengan menggunakan *power point* (PPT). Ditemukan fakta juga bahwa pembelajaran yang digunakan oleh pendidik walau sudah menggunakan media namun dalam materi yang disampaikan masih berpacu pada buku teks atau buku panduan yang tersedia.

Peneliti juga mendapatkan sebanyak 80% peserta didik menjawab bahwa mereka tidak memiliki buku pegangan atau sumber belajar lain selain buku panduan yang tersedia dari sekolah. 76% peserta didik merasa antusias jika pembelajaran terutama dalam pembelajaran sejarah dengan memanfaatkan teknologi yaitu penggunaan media pembelajaran berbasis *Audio Visual*. Kemudian dalam materi yang disampaikan dalam pembelajaran sejarah 80% peserta didik menjawab materi yang disampaikan hanya bagian umum saja. 100% peserta didik merasa tertarik jika pembelajaran sejarah

membahas mengenai sejarah lokal yang ada di daerah Kecamatan Tanjung Batu.

Setelah mengetahui persentase dari pernyataan-pernyataan dalam kuesioner untuk menganalisis kebutuhan peserta didik, dapat disimpulkan bahwa perlunya inovasi baru dari pendidik sesuai dengan kebutuhan peserta didik, maka peneliti memutuskan untuk mengembangkan media pembelajaran berbasis *Audio Visual* pada pembelajaran sejarah dapat membantu dalam mencapai tujuan pembelajaran. Hal ini disebabkan karena peserta didik mengalami kendala saat proses pembelajaran sejarah yang dominan. Studi pendahuluan dilakukan untuk mendapatkan data awal yang akan menjadi gambaran sebagai analisis kebutuhan untuk mengembangkan media pembelajaran berbasis *Audio Visual* menggunakan *Cyberlink Corp*.

Adanya penelitian pengembangan media pembelajaran ini diharapkan dapat menghasilkan media yang efektif dalam proses pembelajaran *luring* khususnya dengan materi sejarah lokal yaitu Peran Sayyid Umar Baginda Sari Dalam Penyebaran Islam Di Desa Tanjung Atap Sumatera Selatan. Subjek ini ditujukan untuk peserta didik Sekolah Menengah Atas yang telah menerapkan sistem Kurikulum merdeka yaitu peserta didik yang berperan aktif dalam proses belajar dan pembelajaran.

Aplikasi *Cyberlink Corp* adalah program yang ditujukan untuk desainer dan pengembang yang berencana mendesain video. Program *Cyberlink Corp* memungkinkan para pendidik menanamkan konsep sejarah melalui film yang menggabungkan materi yang diperoleh dengan menggabungkan gambar, foto atau video dengan musik atau suara sebagai sarana pendidikan.

Memperkuat penelitian ini, maka dibutuhkan penelitian terdahulu pada penulisan pengembangan media *Audio Visual* dalam pembelajaran sejarah yaitu oleh Elsyam tahun 2019 dengan judul "*Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Program Cyberlink Power Director pada Mata Pelajaran Sejarah di Sekolah Menengah Atas*" dengan hasil dari penelitian ini menyatakan bahwa terdapat peningkatan pada aspek berpikir kritis dan

peningkatan pada aspek apresiasi dalam peningkatan disposisi dan tingkat keefektifan peserta didik dalam memahami materi.

Penelitian lain yang relevan dengan pengembangan media pembelajaran berbasis *Audio Visual* dalam pembelajaran sejarah yaitu oleh Lestari tahun 2021 dengan judul “*Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Menggunakan Adobe After Effect Materi Situs Prasejarah Gua Putri untuk Pembelajaran Sejarah Kelas X Sekolah Menengah Atas*” dengan hasil dari penelitian dengan hasil *N-gain* 0.68 yang termasuk dalam kategori sedang, ini menunjukkan bahwa produk yang dikembangkan oleh peneliti mengenai media pembelajaran tersebut dapat dikatakan berhasil dan memiliki dampak efektivitas yang signifikan.

Hal serupa juga diperoleh dari Sari tahun 2023 dengan judul “*Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Menggunakan Filmora 11 Materi Peninggalan Masa Praaksara Di Museum Negeri Sumatera Selatan Pada Pembelajaran Sejarah Kelas X Sma Srijaya Negara Palembang*” terjadi peningkatan hasil belajar pada peserta didik sebanyak 50,4 yang didapatkan dari hasil perhitungan (81,2-30,8). Hasil peningkatan tersebut terjadi setelah peserta didik mengamati media pembelajaran *Audio Visual* berupa video menggunakan *filmora 11* yang telah peneliti kembangkan dan terapkan pada proses pembelajaran.

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan di atas, pengembang tertarik untuk melakukan penelitian pengembangan dengan judul “**Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Audio Visual* Menggunakan *Cyberlink Corp* pada Materi Peran Sayyid Umar Baginda Sari dalam Penyebaran Islam Di Desa Tanjung Atap Kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Batu**”.

1.2 Rumusan Masalah

Masalah dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana mengembangkan media pembelajaran berbasis *Audio Visual* menggunakan *Cyberlink Corp* pada materi peran Sayyid Umar Baginda Sari dalam penyebaran Islam di desa Tanjung Atap kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Batu yang valid?
2. Bagaimana dampak efektif penggunaan media pembelajaran berbasis *Audio Visual* menggunakan *Cyberlink Corp* pada materi peran Sayyid Umar Baginda Sari dalam penyebaran Islam di desa Tanjung Atap kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Batu yang praktis?

1.3 Tujuan Pembelajaran

Tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menghasilkan media pembelajaran *Audio Visual* berbasis *Cyberlink Corp* yang valid untuk pembelajaran sejarah materi Peran Sayyid Umar Baginda Sari Dalam Penyebaran Islam di Desa Tanjung Atap di Kelas X Sma Negeri 1 Tanjung Batu.
2. Mengetahui dampak efektivitas penggunaan media pembelajaran *Audio Visual* berbasis *Cyberlink Corp* terhadap hasil belajar dengan materi Peran Sayyid Umar Baginda Sari Dalam Penyebaran Islam di Desa Tanjung Atap di Kelas X Sma Negeri 1 Tanjung Batu.

1.4 Manfaat Penelitian

Manfaat yang diharapkan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Peserta didik
Diharapkan hal ini akan meningkatkan minat dan motivasi peserta didik dalam belajar sejarah, meningkatkan semangat belajar peserta didik, dan meningkatkan kebermaknaan pembelajaran.
2. Sekolah dan Guru
Diharapkan dapat menginspirasi para guru sekolah untuk mengadopsi dan menggunakan media pembelajaran berbasis *Audio Visual* menggunakan *Cyberlink Corp* pada materi peran Sayyid Umar Baginda Sari dalam penyebaran Islam di desa Tanjung Atap kelas X

SMA Negeri 1 Tanjung Batu untuk meningkatkan hasil belajar, minat dan motivasi belajar, serta alternatif lingkungan belajar untuk memperbaiki lingkungan belajar sekolah.

3. Peneliti

Meningkatkan pengetahuan dan pengalaman bekerja dengan peserta didik selama studi dan sebagai peneliti sendiri sebagai pendidik masa depan.

DAFTAR PUSTAKA

- A.M.Irfan Taufan Asfar, A.M Iqbal Akbar Asfar, & Halamury, M. F. (2019). Teori Behaviorisme (Theory of Behaviorism). *Researchgate, February 2019*, 1–32. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.34507.44324>
- Agustian, N., & Salsabila, U. H. (2021). Peran Teknologi Pendidikan dalam Pembelajaran. *Islamika*, 3(1), 123–133. <https://doi.org/10.36088/Islamika.v3i1.1047>
- Ainina, I. A. (2014). Pemanfaatan Media *Audio Visual* Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah. *Indonesiam Journal of History Education*, 3(1), 40–45.
- Anidar, J. (2017). Teori Belajar Menurut Aliran Kognitif Serta Implikasinya Dalam Pembelajaran. *Jurnal Al-Taujih : Bingkai Bimbingan Dan Konseling Islami*, 3(2), 8–16. <https://doi.org/10.15548/atj.v3i2.528>
- Collins, E. F. (2002). Islam and the Habits of Organizations in Post-New Democracy: Islamic Order South Sumatra. *Africa*, 2(2), 131–144.
- Delfi, I., & Hudaidah. (2021). Perkembangan Pendidikan di Era Globalisasi. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 7(3), 82–89. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4658994>
- Fajri, K. N. (2019). Proses Pengembangan Kurikulum. *Islamika*, 1(2), 35–48. <https://doi.org/10.36088/Islamika.v1i2.193>
- Firdaus, Alfi 'Inayatul, U. S. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif Berbasis Power Director pada Materi Luas Segitiga*. 03(02), 113–126.
- Firmadani, F. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0. *Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 93–97. http://ejurnal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/view/1084/660
- Harefa, N. A. J., & Hayati, E. (2021). Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia dan Teknologi Informasi. In *IKIP Gunungsitoli*. <http://eprints.unpam.ac.id/id/eprint/8800>

- Hartono, U., Amarullah, R. Q., & Mulyadi, E. (2022). Hakikat Belajar Menurut UNESCO Serta Relevansinya Pada Saat Ini. *Khidmatussifa: Journal of Islamic Studies*, 1(2), 22–30. <https://doi.org/10.56146/khidmatussifa.v1i2.65>
- Haryati, S. (2012). Research And Development(R & D) Sebagai Salah Satu Model Penelitian Dalam. *Academia*, 37(1), 13.
- Ilhamudin, I. (2020). Sejarah Perkembangan Kebudayaan Islam di Ogan Ilir, 1932-2004. *JUSPI (Jurnal Sejarah Peradaban Islam)*, 3(2), 104. <https://doi.org/10.30829/juspi.v3i2.4421>
- Kholidin, K., Hudaidah, H., & Safitri, S. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Program Video Scribe Sparkol pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas XI di Sekolah Menengah Atas. *Criksetra: Jurnal Pendidikan Sejarah*, 6(2).
- Kunto, I., Ariani, D., Widyaningrum, R., & Syahyani, R. (2021). Ragam Storyboard Untuk Produksi Media Pembelajaran. *Jurnal Pembelajaran Inovatif*, 4(1), 108–120. <https://doi.org/10.21009/jpi.041.14>
- Kurniawati, R. D., & Mulyani, S. (2012). Daftar Nama Marga/Fam, Gelar Adat dan Gelar Kebangsawanan Di Indonesia. In *Perpustakaan Nasional Republik Indonesia* (Vol. 1, Issue 69).
- M. Nugroho Adi Saputro, P. L. P. (2021). Mengukur Keefektifan Teori Konstruktivisme Dalam Pembelajaran. *Joeai(Journal of Education and Instruction)*, 53(February), 2021. <https://doi.org/10.1080/09638288.2019.1595750><https://doi.org/10.1080/17518423.2017.1368728><http://dx.doi.org/10.1080/17518423.2017.1368728><https://doi.org/10.1016/j.ridd.2020.103766><https://doi.org/10.1080/02640414.2019.1689076><https://doi.org/>
- Mardicko, A. (2022). Belajar dan Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4, 54.
- Maritsa, A., Hanifah Salsabila, U., Wafiq, M., Rahma Anindya, P., & Azhar Ma'shum, M. (2021). Pengaruh Teknologi Dalam Dunia Pendidikan. *Al-Mutharahah: Jurnal Penelitian Dan Kajian Sosial Keagamaan*, 18(2), 91–100. <https://doi.org/10.46781/al-mutharahah.v18i2.303>

- Masgumelar, N. K., & Mustafa, P. S. (2021). Teori Belajar Konstruktivisme dan Implikasinya dalam Pendidikan. *GHAITSA: Islamic Education Journal*, 2(1), 49–57. <https://siducat.org/index.php/ghaitsa/article/view/188>
- Mayang Serungke, (2023). Penggunaan Media *Audio Visual* Dalam Proses Pembelajaran Bagi Peserta Didik. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 6(4), 2655–6022.
- Mesra, R. (2023). Research & Development Dalam Pendidikan. In <https://doi.org/10.31219/Osf.Io/D6Wck>.
- Muhammad, M., & Hudaidah, H. (2018). Pengembangan Modul Pembelajaran Sejarah untuk Sekolah Menengah Atas di Kota Palembang. ... *Pendidikan Sejarah*. <https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/criksetra/article/view/5300>
- Mulyatiningsih, E. (2015). Pengembangan Model Pembelajaran Endang. *Islamic Education Journal*, 35,110,114,120,121.
- Muruganatham, G. (2015). Developing of E-content package by using *ADDIE* Model. *International Journal of Applied Research*, 1(3), 52–54. www.allresearchjournal.com
- Nasution, U., & Casmini, C. (2020). Integrasi Pemikiran Imam Al-Ghazali & Ivan Pavlov Dalam Membentuk Prilaku Peserta Didik. *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 25(1), 103–113. <https://doi.org/10.24090/insania.v25i1.3651>
- Ningrum, A. F., Jayusman, & Amin, S. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Berbentuk Booklet Pada Materi Proklamasi Kemerdekaan Indonesia Dalam Upaya Peningkatan Minat Belajar Peserta didik Kelas XI SMA N 1 Kertek Tahun Ajaran 2016/2017. *Jurnal Historia Pedagogiastoria Pedagogia*, 7(1), 129–137. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/hp/article/download/31811/13697/>
- Padila. (2013). Peranan Ulama dalam Perkembangan Islam di Ogan Ilir. *TAMADDUN: Jurnal Kebudayaan Dan Sastra Islam*, 13(2), 13–14.
- Pane, A., & Darwis Dasopang, M. (2017). Belajar Dan Pembelajaran. *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu KeIslaman*, 3(2), 333. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>

- Patresiyah, M., Syarifah, S., Oktiansyah, R., & ... (2021). Pengembangan Media Pembelajaran *Audio Visual* Berbasis Microsoft Power Point Pada Materi Sistem Ekskresi Kelas XI Di SMA/MA. *Prosiding Seminar ...*, 63–68. <http://103.84.119.236/index.php/semnaspbio/article/view/666%0Ahttp://103.84.119.236/index.php/semnaspbio/article/download/666/463>
- Pernantah, P. S. (2020). Pembelajaran Sejarah Dalam Perspektif Pedagogi Kritis. *Jurnal Pendidikan*, 11(1), 49. <https://doi.org/10.31258/jp.11.1.49-58>
- Prasetyo, C. M. A. (2023). Penerapan Teori Belajar Behavioristik dalam Pembelajaran. *Tsaqofah*, 4(2), 971–977. <https://doi.org/10.58578/tsaqofah.v4i2.2436>
- Purwandari, A., & Wahyuningtyas, D. T. (2017). Eksperimen Model Pembelajaran Teams Games Tournament (Tgt) Berbantuan Media Keranjang Biji-Bijian Terhadap Hasil Belajar Materi Perkalian Dan Pembagian Peserta didik Kelas Ii Sdn Saptorenggo 02. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 1(3), 163. <https://doi.org/10.23887/jisd.v1i3.11717>
- Putriani, J. D., & Hudaidah, H. (2021). Penerapan Pendidikan Indonesia Di Era Revolusi Industri 4.0. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(3), 830–838. <https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/407>
- Rahmatullah, R., Inanna, I., & Ampa, A. T. (2020). Media Pembelajaran *Audio Visual* Berbasis Aplikasi Canva. *Jurnal Pendidikan Ekonomi Undiksha*, 12(2), 317–327.
- Rahmawati, F., & Amri, A. (2017). *Evaluasi Pembelajaran Sejarah*. 132.
- Rajagukguk, W. (2014). Perbedaan Minat Belajar Peserta didik Dengan Media Komputer Program Cyberlink Corp/Power director Dan Tanpa Media Komputer Pada Pokok Bahasan Kubus Dan Balok Di Kelas Viii Smp Negeri 1 Hamparan Perak Tahun Ajaran 2009/2010. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 5(2), 205–220. <https://doi.org/10.22342/jpm.5.2.599>.
- Richter, L. E., Carlos, A., & Beber, D. M. (2009). *Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran*. 1–10.
- Rochmiatun, E. (2017). Bukti-Bukti Proses Islamisasi Di Kesultanan Palembang Endang Rochmiatun Fakultas Adab dan Humaniora UIN Raden Fatah

- Palembang. *Tamaddun: Jurnal Kebudayaan Dan Sastra Islam*, 12, 1.
- Rosaly, R., & Prasetyo, A. (2019). Pengertian Flowchart Beserta Fungsi dan Simbol-simbol Flowchart yang Paling Umum Digunakan. *Https://Www.Nesabamedia.Com*, 2, 2. <https://www.nesabamedia.com/pengertian-flowchart/https://www.nesabamedia.com/pengertian-flowchart/>
- Safitri S, & Hudaidah. (2017). Tokoh-Tokoh Besar Kesultanan Palembang Darussalam. *Block Caving – A Viable Alternative?*, 21(1), 1–9.
- Silviana Nur Faizah. (2017). Hakikat Belajar dan Pembelajaran. *At-Thullab: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Volume*, 1(2).
- Sintya, E. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran *Audio Visual* Youtube Video Situs Hindu-Budha Banyuwangi Pada Mata Pelajaran Sejarah kelas X SMA. *Jurnal Skripsi Unej*, 4(1), 154.
- Soli, A., Sustianingsih, I. M., & Sarkowi, S. (2022). Perkembangan Islam Di Kesultanan Palembang Darussalam Tahun 1659-1821. *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Riset Sosial Humaniora*, 5(2), 336–351. <https://doi.org/10.31539/kaganga.v5i2.4312>
- Sulaiman, S. (2012). Pendekatan Konsep Dalam Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Sejarah Lontar*, 9(1), 9–21. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/lontar/article/view/2373>
- Supardan, H. D. (2016). Teori dan Pratik pendekatan dalam pembelajaran. *Jurnal Edunomic*, 4 No.1(1), 1–15. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/62239329/199-388-1-SM_120200301-68210-1pyss04-libre.pdf?1583059526=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DSM_1.pdf&Expires=1703979534&Signature=G6hSRVNHouHn6MyWj8gWyXu8TCTaoZ0zFGafoSu4qAlgLbRy8kQyapC1vk5Av
- Suryani, N. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Sejarah Berbasis It. *Sejarah Dan Budaya : Jurnal Sejarah, Budaya, Dan Pengajarannya*, 10(2), 186–196. <https://doi.org/10.17977/um020v10i22016p186>
- Syafrizal, A. (2015). Sejarah Islam Nusantara. *Islamuna: Jurnal Studi Islam*, 2(2),

235. <https://doi.org/10.19105/Islamuna.v2i2.664>

- Tegeh, I. M., & Kirna, I. M. (2013). Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan dengan *ADDIE* Model. *Jurnal IKA*, 11(1), 16. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/IKA/article/view/1145>
- Waluyo, H., & Asyari, M. H. (2015). Peran Kiyai Haji Muhammad Amin Azhari dalam Penyebaran Islam di Kota Palembang. *Kontekstualita: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, 30(1), 88–103.
- Warsita, B. (2020). Tantangan Dan Peluang Produk-Produk Profesi Pengembang Teknologi Pembelajaran Di Era Digital Product Challenges and Opportunities of Instructional Designer in Digital Era. *Jurnal TEKNODIK*, 24(2), 161–174.
- Zakawali, M. B., & Hudaidah, H. (2021). Sejarah Islam Di Palembang. *Danadyaksa Historica*, 1(1), 86. <https://doi.org/10.32502/jdh.v1i1.3598>
- Zulianto, A. (2020). *Penerapan Media Inovasi Cyberlink Corp Berbasis Digital Dalam Pembelajaran Desain Interior Pada Masa Pandemi Covid-19 Application of Cyberlink Powerdirector Inovation Media Digital Based in Interior Design Learning in the Period of Pandemic Covid.*