

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR  
TRADISIONAL DI MERANGIN, JAMBI**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur**



**ZUFAR HABIBIKA NOVIKO  
03061381924072**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA  
2024**

## ABSTRAK

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR TRADISIONAL DI MERANGIN,  
JAMBI

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir, 22 Juli 2024

Zufar Habibika Noviko; Dibimbing oleh Ar. Muhammad Fajri Romdhoni, S.T., M.T.,  
M.A., Ph.D., IAI.

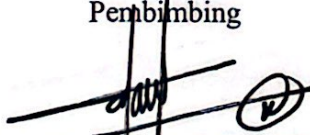
Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya

### RINGKASAN

Keadaan pasar tradisional di Kabupaten Merangin, terutama di Pasar Baru Bangko untuk saat ini masih kurang akan fasilitas, zonasi ruang pasar yang tercampur, kurangnya area parkir, dan sirkulasi pejalan yang semrawut. Oleh karena itu, aspek – aspek mendasar untuk perencanaan dan perancangan pasar tradisional ini yaitu untuk merelokasi pedagang yang tidak memiliki lapak untuk berdagang kedalam bangunan pasar, sehingga hal ini bisa menertibkan para pedagang yang berjualan disembarang tempat. Selain itu, bangunan pasar juga akan lebih menata area zonasi dengan baik dan membuat sirkulasi pejalan yang terarah. Untuk massa bangunan pasar dibuat memanjang dari timur ke barat yang bertujuan untuk memaksimalkan pencahayaan alami. Bangunan pasar juga dibagi menjadi 2 massa, massa pertama yaitu zona pasar kering yang berada pada area depan tapak, sedangkan massa kedua merupakan area zona pasar basah. Zona pasar basah diletakkan pada area belakang tapak bertujuan agar bau yang dihasilkan dari pasar basah tidak mengganggu area depan tapak yang merupakan titik utama dari bangunan pasar. Untuk perancangan bangunan pasar tradisional ini akan menggunakan pendekatan konsep *Green Architecture* dengan penerapan bangunan yang ramah lingkungan dan bisa mengoptimalkan energi alam pada kawasan bangunan pasar berada.


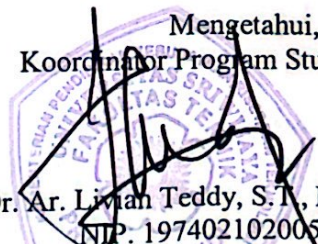
**Kata Kunci:** Pasar Tradisional, Zonasi Ruang Pasar, *Green Architecture*,

Menyetujui,  
Pembimbing



Ar. Muhammad Fajri Romdhoni, S.T., M.T., M.A., Ph.D., IAI.  
NIP. 198107022005011003

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Arsitektur



Dr. Ar. Livan Teddy, S.T., M.T., IAI., IPU.  
NIP. 197402102005011003



## SUMMARY

### *PLANNING AND DESIGNING TRADITIONAL MARKET IN MERANGIN, JAMBI*

Scientific papers in the form of Final Project Reports, 22 July 2024

Zufar Habibika Noviko; Promoted by Ar. Muhammad Fajri Romdhoni, S.T., M.T.,  
M.A., Ph.D., IAI.

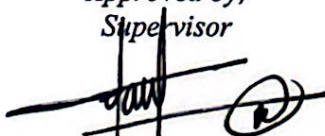
Architecture, Faculty of Engineering, Sriwijaya University

#### SUMMARY

*The current situation of traditional markets in Merangin Regency, especially in Pasar Baru Bangko, is still lacking in facilities, mixed market space zoning, lack of parking areas, and chaotic pedestrian circulation. Therefore, the fundamental aspects for planning and designing this traditional market are to relocate traders who do not have stalls to trade into the market building, so that this can regulate traders who sell in any place. Apart from that, the market building will also better organize the zoning area and create directed pedestrian circulation. The mass of the market building extends from east to west with the aim of maximizing natural lighting. The market building is also divided into 2 masses, the first mass is the dry market zone which is in the front area of the site, while the second mass is the wet market zone area. The wet market zone is placed in the back area of the site with the aim of ensuring that the odors produced from the wet market do not disturb the front area of the site which is the main point of the market building. For the design of this traditional market building, the Green Architecture concept approach will be used by implementing buildings that are environmentally friendly and can optimize natural energy in the area where the market building is located.*

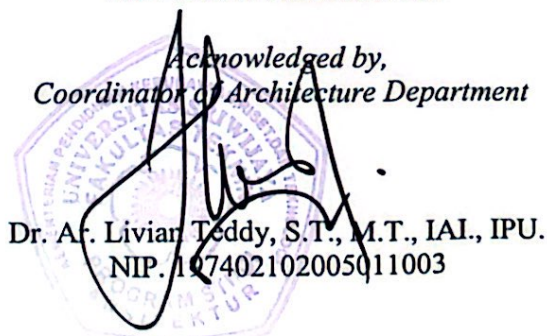
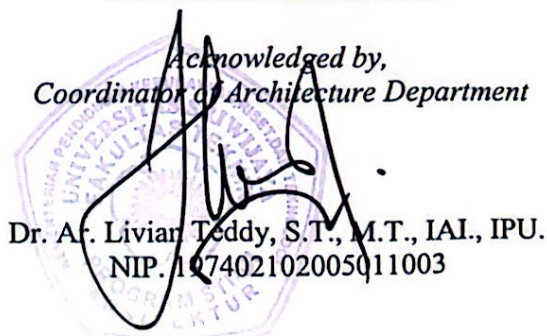
**Keywords:** Traditional Market, Market Space Zoning, Green Architecture

Approved by,  
Supervisor



Ar. Muhammad Fajri Romdhoni, S.T., M.T., M.A., Ph.D., IAI.  
NIP. 198107022005011003

Acknowledged by,  
Coordinator of Architecture Department



Dr. Af. Liviar Teddy, S.T., M.T., IAI., IPU.  
NIP. 197402102005011003

## HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Zufar Habibika Noviko

NIM : 03061381924072

Judul : Perencanaan dan Perancangan Pasar Tradisional di Merangin, Jambi

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya merupakan hasil karya sendiri didampingi pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Laporan tugas akhir ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.



Palembang, 22 Juli 2024



Zufar Habibika Noviko

## HALAMAN PENGESAHAN

### PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR TRADISIONAL DI MERANGIN, JAMBI

#### LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Arsitektur

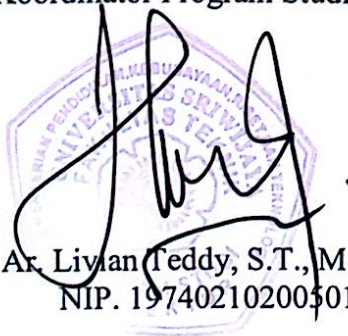
**Zufar Habibika Noviko**  
**NIM: 03061381924072**

Palembang, 22 Juli 2024



Ar. Muhammad Fajri Romdhoni, S.T., M.T., M.A., Ph.D., IAI.  
NIP. 198107022005011003

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Arsitektur



Dr. Ar. Livan Teddy, S.T., M.T., IAI., IPU.  
NIP. 197402102005011003



## HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir ini dengan judul “Perencanaan dan Perancangan Pasar Tradisional di Merangin, Jambi” telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya pada tanggal 22 Juli 2024

Palembang, 22 Juli 2024

Pembimbing Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

1. Ar. Muhammad Fajri Romdhoni, S.T., M.T., M.A., Ph.D., IAI.  
NIP. 198107022005011003



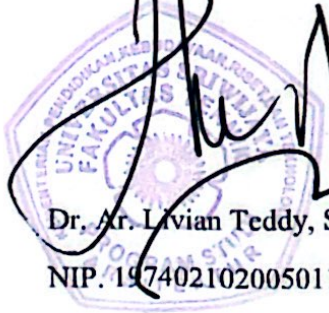
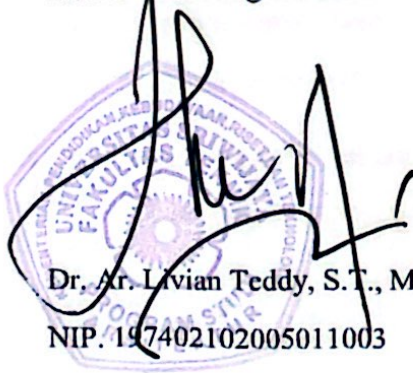
Penguji Karya tulis ilmiah berupa Laporan Tugas Akhir:

1. Dr. Ir. Ar. Wienty Triyuly, S.T, M.T, IAI.  
NIP. 197705282001122002
2. Rizka Drastiani S.T., M.Sc.  
NIP. 198705192023212041



Mengetahui,

Koordinator Program Studi Arsitektur



Dr. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI., IPU.  
NIP. 197402102005011003

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT. Atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya penulis bisa menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul “Perencanaan dan Perancangan Pasar Tradisional di Merangin, Jambi” yang mana bisa diselesaikan dengan baik dan sesuai batas waktu yang telah ditentukan.

Dalam penulisan laporan skripsi, penulis mendapatkan banyak arahan, serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Hendri Noviko, S.E. dan Ibu Nurul Huda yang merupakan kedua orang tua saya dan kedua adik saya yang sudah mendoakan, serta memberikan fasilitas untuk kebutuhan penulis selama masa penulisan laporan skripsi.
2. Bapak Dr. Ar. Livian Teddy, S.T., M.T., IAI., IPU. Selaku Kepala Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya.
3. Bapak Ar. Muhammad Fajri Romdhoni, S.T., M.T., M.A., Ph.D., IAI. selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membantu dalam memberikan arahan dan masukan serta memberikan ilmu – ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama proses penyusunan laporan skripsi.
4. Ibu Dr. Ir. Ar. Wienty Triyuly, S.T, M.T, IAI. dan Ibu Rizka Drastiani S.T., M.Sc. selaku Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan saran terhadap laporan skripsi penulis sehingga bisa lebih maksimal.
5. Serena Nurul Aisha Madali yang telah menemani dan memberikan semangat selama masa perkuliahan.
6. Serta seluruh pihak yang telah memberikan bantuan dalam mendukung penulisan laporan skripsi.

Palembang, 22 Juli 2024

Zufar Habibika Noviko

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	II
<i>SUMMARY</i> .....	III
HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS .....	IV
HALAMAN PENGESAHAN .....	V
HALAMAN PERSETUJUAN .....	VI
KATA PENGANTAR .....	VII
DAFTAR ISI .....	VIII
DAFTAR GAMBAR .....	XI
DAFTAR TABEL .....	XIV
DAFTAR LAMPIRAN .....	XV
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Masalah Perancangan .....	2
1.3 Tujuan dan Sasaran .....	2
1.4 Ruang Lingkup .....	2
1.5 Sistematika Pembahasan .....	3
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA .....	4
2.1 Tinjauan Eksisting Pasar Baru Bangko .....	4
2.1.1 Lokasi .....	4
2.1.2 Jumlah Pedagang di Pasar Baru Bangko .....	5
2.1.3 Klasifikasi Pedagang di Pasar Baru Bangko .....	5
2.1.4 Jenis Barang Dagangan di Pasar Baru Bangko .....	6
2.1.5 Penyebab Adanya Pedagang Semi Resmi dan Pedagang Tidak Resmi pada Pasar Baru Bangko .....	6
2.1.6 Daya Tampung Pedagang di Pasar Baru Bangko .....	8
2.1.7 Sirkulasi Gerak pada Pasar Baru Bangko .....	8
2.1.8 Kesimpulan Tinjauan Eksisting Pasar Baru Bangko .....	10
2.2 Pemahaman Proyek .....	10
2.2.1 Definisi .....	10
2.2.2 Green Architecture .....	11
Pengertian Green Architecture .....	11
2.2.3 Efisiensi dan Kenyamanan Zonasi Ruang Pasar .....	12
2.2.4 Sistem Sirkulasi .....	13
2.2.5 Relokasi .....	14
2.2.6 Standar, Klasifikasi, dan Kriteria Terkait Proyek TA .....	15
Klasifikasi Pasar tipe 1 sesuai SNI .....	15
2.2.7 Kesimpulan Pemahaman Proyek .....	17



2.3 Tinjauan Fungsional.....	17
2.3.1 Penggunaan Konsep Green Architecture pada Bangunan Pasar .....	17
2.3.2 Analisis Pendekatan Efisiensi serta Kenyamanan Zonasi Ruang Dagang.....	18
2.3.3 Analisis Efisiensi dan Kenyamanan Pola Sirkulasi Ruang Dagang .....	20
2.3.4 Analisis Dimensi Manusia dan Lebar Jalur Lintasan Manusia.....	20
2.3.5 Analisis Besaran Ruang Sirkulasi yang Nyaman pada Ruang Dagang.....	23
2.3.6 Faktor Penyebab Relokasi Pedagang .....	25
2.3.7 Pengelompokkan Pengguna serta Kegiatan .....	25
2.3.8 Klasifikasi Fasilitas dan Kebutuhan Ruang .....	26
2.3.9 Studi Preseden Objek Sejenis.....	28
2.4 Tinjauan Konsep Programatis .....	33
2.4.1 Definisi Konsep Programatis .....	33
2.4.2 Studi Preseden Konsep Program Sejenis .....	33
2.5 Tinjauan Lokasi.....	37
2.5.1 Kriteria pemilihan lokasi.....	37
2.5.2 Lokasi terpilih .....	39
<b>BAB 3 METODE PERANCANGAN .....</b>	<b>41</b>
3.1 Pencarian Masalah Perancangan .....	41
3.2 Pengumpulan Data .....	41
3.3 Perumusan Masalah .....	42
3.4 Analisis.....	42
3.4.1 Fungsional dan Spasial.....	42
3.4.2 Konteksual .....	42
3.4.3 Selubung.....	42
3.5 Sintesis dan Perumusan Konsep .....	43
3.6 Skematik Perancangan .....	44
<b>BAB 4 ANALISIS PERANCANGAN.....</b>	<b>45</b>
4.1 Analisis Fungsional dan Spasial .....	45
4.1.1 Analisis Kegiatan .....	45
4.1.2 Analisis Kebutuhan Ruang.....	45
4.1.3 Analisis Luasan .....	48
4.1.4 Analisis Hubungan Antar Ruang .....	53
4.1.5 Sintesis Spasial.....	54
4.2 Analisis Kontekstual .....	56
4.2.1 Analisis Konteks Lingkungan Sekitar.....	57
4.2.2 Analisis Fitur Fisik Alam .....	59
4.2.3 Analisis Sirkulasi .....	60
4.2.4 Analisis Infrastruktur .....	63
4.2.5 Analisis Manusia dan Budaya.....	64
4.2.6 Analisis Iklim .....	65
4.2.7 Analisis Sensory.....	67
4.2.8 Sintesis Kontekstual.....	69

4.3 Analisis Selubung Bangunan .....	70
4.3.1 Studi Massa .....	71
4.3.2 Analisis Sistem Struktur.....	71
4.3.3 Analisis Sistem Utilitas .....	73
4.3.4 Analisis Fasad .....	77
<b>BAB 5 KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>79</b>
5.1 Konsep Tapak.....	79
5.2 Konsep Arsitektur .....	80
5.3 Konsep Struktur .....	81
5.4 Konsep Utilitas.....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>89</b>
<b>Lampiran A .....</b>	<b>90</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2-1 Lokasi Pasar Baru Bangko, Kabupaten Merangin.....	4
Gambar 2-2 Site Plan Pasar Baru Bangko, Kabupaten Merangin .....	4
Gambar 2-3 Data Jumlah Pedagang di Pasar Kecamatan Bangko, Kabupaten Merangin .....	5
Gambar 2-4 Area Tempat Berdagang Pedagang Kaki Lima .....	7
Gambar 2-5 Wadah Barang Dagangan Pedagang Kaki Lima.....	7
Gambar 2-6 Sirkulasi Pejalan Kaki dalam Pasar Baru Bangko .....	8
Gambar 2-7 Sirkulasi Kendaraan Pasar Baru Bangko .....	9
Gambar 2-8 Sirkulasi Pejalan Kaki di Luar Pasar Baru Bangko .....	9
Gambar 2-9 Ukuran Rentang dan Tebal Tubuh Manusia .....	20
Gambar 2-10 Dimensi Zona Perorangan.....	21
Gambar 2-11 Lebar Jalur Lintasan Manusia dan Jarak Bersih Rentang Tubuh dengan Barang Bawaan.....	22
Gambar 2-12 Kebutuhan Lebar Jalur Lintasan Manusia Bertubuh Kecil dan Besar. ....	23
Gambar 2-13 Sketsa Jalur Sirkulasi Primer. ....	24
Gambar 2-14 Sketsa Jalur Sirkulasi Sekunder .....	24
Gambar 2-15 Bangunan Pasar Shengli, China.....	28
Gambar 2-16 Interior Pasar Shengli.....	29
Gambar 2-17 Floor Plan Pasar Shengli.....	29
Gambar 2-18 Aksonometri Pasar Shengli.....	30
Gambar 2-19 Bangunan Pasar Johar, Semarang .....	30
Gambar 2-20 Denah Pasar Johar, Semarang.....	31
Gambar 2-21 Interior Area Kering Pasar Johar, Semarang .....	32
Gambar 2-22 Pasar Pulung Kencana.....	34
Gambar 2-23 Innercourt Pasar Pulung Kencana.....	34
Gambar 2-24 Canada F1 Grand Prix, Montréal .....	35
Gambar 2-25 Struktur Atap Material Kayu .....	36
Gambar 2-26 Panel Fotovoltaik pada Bangunan .....	36

Gambar 2-27 Pemilihan Lokasi .....	38
Gambar 2-28 Lokasi Tapak Terpilih.....	39
Gambar 3-1 Skematik Metode Perancangan dalam Arsitektur.....	44
Gambar 4-1 Sketsa Los Kering.....	49
Gambar 4-2 Sketsa Los Basah .....	49
Gambar 4-3 Sketsa Kios Besar Konveksi .....	50
Gambar 4-4 Sketsa Kios Kecil Sembako.....	50
Gambar 4-5 Matriks Hubungan Antar Ruang.....	53
Gambar 4-6 Bubble Diagram Ruang Utama.....	54
Gambar 4-7 Bubble Diagram Ruang Pendukung .....	54
Gambar 4-8 Bubble Diagram Ruang Servis .....	55
Gambar 4-9 Bubble Diagram Ruang Penunjang.....	55
Gambar 4-10 Bubble Diagram Makro .....	55
Gambar 4-11 Eksisting Lokasi Pasar Baru Bangko.....	56
Gambar 4-12 Lokasi Tapak.....	56
Gambar 4-13 Data Lingkungan Sekitar Tapak .....	57
Gambar 4-14 Data Vegetasi Tapak .....	59
Gambar 4-15 Data Kontur Tapak.....	59
Gambar 4-16 Data Sirkulasi Tapak.....	60
Gambar 4-17 Jalur Masuk dan Keluar Kendaraan.....	61
Gambar 4-18 Area Drop Off.....	61
Gambar 4-19 Analisis Sirkulasi .....	62
Gambar 4-20 Data Infrastruktur.....	63
Gambar 4-21 Gardu dan Tiang Listrik.....	63
Gambar 4-22 Data Area Pedagang pada Malam Hari.....	64
Gambar 4-23 Data Matahari.....	65
Gambar 4-24 Data Arah Angin, Suhu, dan Kecepatan Angin .....	65
Gambar 4-25 Data Angin .....	66
Gambar 4-26 Analisis Iklim.....	66
Gambar 4-27 Data Sensory Kebisingan Tapak .....	67
Gambar 4-28 Analisis Sensory Kebisingan .....	68
Gambar 4-29 Sintesis Kontekstual.....	69



Gambar 4-30 Analisis Selubung Bangunan .....	70
Gambar 4-31 Gubahan Massa .....	71
Gambar 4-32 Struktur Atas Truss .....	72
Gambar 4-33 Struktur Kolom dan Balok .....	72
Gambar 4-34 Pondasi Foot Plate .....	73
Gambar 4-35 Jaringan Listrik .....	73
Gambar 4-36 Distribusi Air Bersih .....	74
Gambar 4-37 Pembuangan Air Kotor .....	75
Gambar 4-38 Pembuangan Air Hujan .....	75
Gambar 4-39 Pengelolaan Sampah .....	76
Gambar 4-40 Fire Hydrant .....	76
Gambar 4-41 Wet Pipe Sprinkler .....	77
Gambar 4-42 Analisis Fasad .....	77
Gambar 5-1 Konsep Tapak .....	79
Gambar 5-2 Konsep Arsitektur .....	80
Gambar 5-3 Konsep Struktur Utama .....	81
Gambar 5-4 Konsep Struktur Utama .....	82
Gambar 5-5 Konsep Struktur Tutupan .....	82
Gambar 5-6 Detail Sandwich Panel .....	83
Gambar 5-7 Isometri Secondary Skin .....	84
Gambar 5-8 Isometri Sekat Pembatas .....	84
Gambar 5-9 Konsep Plumbing .....	85
Gambar 5-10 Sistem Penampungan Air Hujan .....	86
Gambar 5-11 Hydrant, Tempat Pembuangan Sementara, dan Air Kotor .....	86
Gambar 5-12 Konsep Utilitas Cahaya dan Udara .....	87
Gambar 5-13 Tanaman Rambat Sebagai Penyerap Bau .....	88

## DAFTAR TABEL

Tabel 2-1 Jenis Barang Dagangan di Pasar Baru Bangko, Kabupaten Merangin...	6
Tabel 2-2 Kriteria Pasar Rakyat Tipe 1 sesuai SNI .....	15
Tabel 2-3 Kebutuhan, Sifat dan Karakter Ruang Utama .....	26
Tabel 2-4 Kebutuhan, Sifat dan Karakter Ruang Pendukung .....	27
Tabel 2-5 Ruang Kantor Pengelola .....	27
Tabel 2-6 Kebutuhan, Sifat dan Karakter Ruang Penunjang .....	27
Tabel 2-7 Kebutuhan, Sifat dan Karakter Ruang Servis .....	28
Tabel 2-8 Penerapan Kriteria Studi Preseden Objek Sejenis .....	32
Tabel 2-9 Penerapan Kriteria Studi Preseden Konsep Program Sejenis.....	36
Tabel 2-10 Penilaian alternatif lokasi .....	38
Tabel 4-1 Fungsi dan Kegiatan Pasar.....	45
Tabel 4-2 Tabel Kebutuhan Ruang Pasar.....	45
Tabel 4-3 Analisis Luasan Ruang Utama atau Ruang Dagang .....	48
Tabel 4-4 Analisis Luasan Ruang Kantor Pengelola .....	51
Tabel 4-5 Analisis Luasan Ruang Pendukung .....	51
Tabel 4-6 Analisis Luasan Ruang Penunjang .....	52
Tabel 4-7 Analisis Luasan Ruang Servis .....	52
Tabel 4-8 Analisis Luasan Ruang Parkir .....	52
Tabel 4-9 Analisis Total Keseluruhan Luasan Ruang.....	53

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.....	90
-----------------	----

# **BAB 1 PENDAHULUAN**

## **1.1 Latar Belakang**

Berdasarkan Undang-Undang No. 7 Tahun 2014 tentang Perdagangan, istilah “pasar tradisional” diubah menjadi “pasar rakyat”. Eksistensi pasar tradisional sangatlah membantu bagi perekonomian daerah, hal ini tidak hanya berdampak pada perekonomian daerah, tetapi juga berdampak untuk masyarakat yang bermatapencaharian pada kegiatan berdagang. Pasar juga merupakan suatu proses yang mempertemukan pembeli dan penjual untuk membeli dan menjual produk dan jasa.

Keadaan pasar tradisional di Kabupaten Merangin, terutama di Pasar Baru Bangko untuk saat ini masih kurang akan fasilitas, zonasi ruang pasar yang tercampur karena pedagang yang tidak tertib dalam membuat lapak dagangnya, kurangnya area parkir, dan sirkulasi pejalan yang semrawut. Jumlah pedagang yang terdata di Pasar Baru Bangko sampai dengan tahun 2023 sebanyak 968 pedagang, sedangkan kios yang tersedia dari Pemerintah Daerah hanya ada 105 kios, hal ini berarti adanya pedagang yang tidak berada di kios dari Pemerintah Daerah. Pedagang yang tidak menempati kios dari Pemerintah Daerah ini pada umumnya membuat lapaknya sendiri, tetapi para pedagang ini membuka lapaknya disembarang tempat. Adanya Pedagang Kaki Lima (PKL) dikawasan pasar juga menyebabkan bahu jalan serta area parkir dijadikan lahan dagang bagi Pedagang Kaki Lima. Tentu saja hal ini berdampak pada terganggunya sirkulasi pejalan dan berkurangnya area parkir, sehingga banyak dari pengunjung yang membawa masuk kendaraannya kedalam area pasar dan parkir disembarang tempat.

Maka dari itu, aspek yang mendasari untuk perencanaan dan perancangan pasar tradisional yaitu guna merelokasi pedagang yang tidak memiliki lapak untuk berdagang kedalam bangunan pasar, sehingga hal ini bisa menertibkan para pedagang yang berjualan disembarang tempat. Selain itu, tersedianya fasilitas yang lengkap, zonasi ruang sesuai barang dagang, sirkulasi pejalan yang nyaman, menambahkan sarana serta prasarana, area parkir yang dikelola, Tempat Pembuangan Sementara yang selalu dibersihkan setiap hari, dan menyediakan kios serta los sesuai dengan kapasitas pedagang. Sehingga nantinya bangunan pasar akan



memiliki fasilitas yang lengkap serta zonasi dan sirkulasi yang lebih baik, sehingga masyarakat bisa mendapatkan kenyamanan disaat melakukan kegiatan di pasar.

## **1.2 Masalah Perancangan**

1. Bagaimana perencanaan dan perancangan pasar tradisional agar bisa mengatasi masalah zonasi dan sirkulasi yang semrawut pada pasar tradisional?
2. Bagaimana perencanaan dan perancangan bangunan pasar yang mampu merelokasi para pedagang yang berjualan disembarang tempat dan tidak pada areanya?

## **1.3 Tujuan dan Sasaran**

Tujuan:

1. Mengatasi permasalahan tergabungnya area zona pasar kering dan pasar basah serta menata sirkulasi guna memberikan kenyamanan gerak disaat melakukan kegiatan di Pasar Tradisional.
2. Merancang bangunan pasar yang mampu merelokasi para pedagang yang berjualan disembarang tempat dan tidak pada areanya, sehingga bisa menertibkan para pedagang.

Sasaran:

Menghasilkan rancangan bangunan pasar tradisional yang bisa mengatasi area zonasi dan sirkulasi gerak dari kesemrawutan serta bisa merelokasi dan menertibkan para pedagang yang berjualan disembarang tempat. Menciptakan rancangan bangunan pasar yang memiliki konsep green architecture dengan menerapkan penggunaan material yang ramah lingkungan, penghawaan serta pencahayaan alami, meminimalisir penggunaan energi listrik, dan adanya vegetasi pada bangunan pasar yang bisa membuat kawasan menjadi lebih sejuk.

## **1.4 Ruang Lingkup**

1. Perancangan bangunan pasar tradisional yang berkonsep green architecture guna memanfaatkan potensi matahari dan angin sebagai pencahayaan dan penghawaan alami guna mengurangi penggunaan energi listrik.

2. Perancangan bangunan pasar yang bisa merelokasi pedagang yang berjualan disembarang tempat dan tidak pada areanya.
3. Perancangan bangunan pasar tradisional yang menata area zonasi pasar dan mengatur sirkulasi gerak yang nyaman.

### **1.5 Sistematika Pembahasan**

Sistematika pembahasan menjelaskan isi dari setiap bab laporan perancangan secara singkat. Perhatikan format penulisannya.

#### **Bab 1 Pendahuluan**

Bab ini berisi latar belakang, masalah perancangan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, dan sistematika pembahasan.

#### **Bab 2 Tinjauan Pustaka**

Bab ini berisi pemahaman proyek, tinjauan fungsional, dan tinjauan objek sejenis.

#### **Bab 3 Metode Perancangan**

Bab ini berisi kerangka berpikir perancangan, pengumpulan data, proses analisis data, perangkuman sintesis dan perumusan konsep, dan kerangka berpikir perancangan berupa diagram.

#### **Bab 4 Analisis Perancangan**

Bab ini berisi analisis fungsional, analisis spasial / ruang, analisis kontekstual/ tapak, dan analisis geometri dan selubung.

#### **Bab 5 Konsep Perancangan**

Bab ini berisi sintesis perancangan tapak dan konsep perancangan. Sintesis perancangan berisi sintesis perancangan tapak, sintesis perancangan arsitektur, sintesis perancangan struktur, dan sintesis perancangan utilitas. Sedangkan konsep perancangan berisi konsep perancangan tapak, konsep perancangan arsitektur, konsep perancangan struktur, dan konsep perancangan utilitas.

## DAFTAR PUSTAKA

Brenda, and Robert Vale. (1991): *Green Architecture, Design for energy Conscious Future, A Bulfinch Press Books Little Brown and Company, Singapore.*

Ching. DK (1996): *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya.*

Julius Panero & Martin Zelnik (1979): *Human Dimension & Interior Space.*

Santoso, Theresia Merlyn (2021), *Revitalisasi Pasar Johar Semarang Dengan Pendekatan Arsitektur Indische.*

Hanifan, Lucky (2002), *TA Redesain Pasar Kota Purbalingga.*

### Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*):

SNI Pasar Rakyat, data diperoleh melalui situs internet: <https://drive.google.com/file/d/1t7S76gTOPi6fM9dXB1iA697XWKJ4Tf3/view>. Diunduh pada tanggal 13 September 2023.

Bangunan pasar Shengli, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.archdaily.com/924481/temporary-site-of-shengli-market-luo-studio>. Diunduh pada tanggal 17 September 2023

Bangunan pasar Pulung Kencana, data diperoleh melalui situs internet: [Potret Pasar Modern Pulung Kencana yang Aesthetic, Layaknya Mal! \(99.co\)](https://www.99.co/potret-pasar-modern-pulung-kencana-yang-aesthetic-layaknya-mal). Diunduh pada tanggal 17 September 2023.

Bangunan Canada F1 Grand Prix New Paddock, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.archdaily.com/958600/canada-f1-grand-prix-new-paddock-fabg>. Diunduh pada tanggal 19 Februari 2024.

Tempat Pembuangan Sementara, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.riau mandiri.co/read/detail/26298/dkpp-berencana-sediakan-tps-sementara.html>. Diunduh pada tanggal 28 Oktober 2023.

Luasan ruang kios dan los, data diperoleh melalui situs internet: [https://peraturan.bpk.go.id/Download/136003/Perda%20No%209%20Tahun%202014%20tentang%20Pengelolaan%20Pasar%20Tradisional\\_Salinan.pdf](https://peraturan.bpk.go.id/Download/136003/Perda%20No%209%20Tahun%202014%20tentang%20Pengelolaan%20Pasar%20Tradisional_Salinan.pdf) . Diunduh pada tanggal 5 Maret 2024.

Fire Hydrant, data diperoleh melalui situs internet: <https://firefix.id/jarak-hydrant-sesuai-peraturan-sni-dan-nfpa/>. Diunduh pada tanggal 5 Februari 2024.

Wet Pipe Sprinkler, data diperoleh melalui situs internet: <https://www.bromindo.com/wet-system-fire-sprinkler/>. Diunduh pada tanggal 5 Februari 2024.