

**LAPORAN LANDASAN KONSEPTUAL TUGAS AKHIR**  
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**  
***CITY HOTEL* DI PALEMBANG**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Program Studi Teknik  
Arsitektur Fakultas Teknik pada Universitas Sriwijaya**



**OLEH:**

**LINGGA BETRIANI**

**NIM 03121006035**

**DOSEN PEMBIMBING:**

**ANJUMA PERKASA JAYA,ST.,M.Sc.**

**HUSNUL HIDAYAT, ST,M.Sc**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2016**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN *CITY HOTEL* DI  
PALEMBANG**

**Landasan Konseptual dan Perancangan**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Teknik Pada Fakultas Teknik  
Universitas Sriwijaya


**Oleh:**

**LINGGA BETRIANI  
NIM. 03121006035**


**Pembimbing I**

  
**Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc.  
NIP. 197707242003121005**

Indralaya, November 2016  
**Pembimbing II**

  
**Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.  
NIP. 19831024201212001**

**Mengetahui,  
Dekan Fakultas,**

  
**Prof. Ir. Subriyer Nasir, MS., Ph.D  
NIP. 196009091987031004**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Karya tulis ilmiah berupa Skripsi ini dengan judul "Perencanaan dan Perancangan *City Hotel* di Palembang" telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Ilmiah Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya pada tanggal 4 November 2016.

Indralaya, November 2016

Tim Penguji Karya Ilmiah berupa Skripsi

Pembimbing :

1. Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc.  
NIP. 197707242003121005
2. Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.  
NIP. 19831024201212001



()

Penguji :

1. Johannes Adiyanto, S.T., M.T.  
NIP. 197409262006041002
2. Primadella, S.T., M.Sc.  
NIP. 198309182008012003



()  
()

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D  
NIP. 195812201985031002

## HALAMAN PERNYATAAN INTEGRITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lingga Betriani  
NIM : 03121006035  
Judul : Perencanaan dan Perancangan *City Hotel* di Palembang.

Menyatakan bahwa Skripsi saya merupakan hasil karya sendiri didampingi tim pembimbing dan bukan hasil penjiplakan/plagiat. Apabila ditemukan unsur penjiplakan/plagiat dalam Skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari Universitas Sriwijaya sesuai aturan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

**Indralaya, November 2016**



**Lingga Betriani**  
**NIM. 03121006035**

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lingga Betriani

NIM : 03121006035

Judul : Perencanaan dan Perancangan City Hotel di Palembang

Memberikan izin kepada Pembimbing dan Universitas Sriwijaya untuk mempublikasikan hasil penelitian saya untuk kepentingan akademik apabila dalam waktu 1 (satu) tahun tidak mempublikasikan karya penelitian saya. Dalam kasus ini saya setuju untuk menempatkan Pembimbing sebagai penulis korespondensi (Corresponding author)

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

**Inderalaya, November 2016**

**Lingga Betriani**  
**NIM. 03121006035**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan ridha-Nya maka penulis dapat menyelesaikan laporan proposal “Perencanaan dan Perancangan Palembang *City Hotel*” ini. Tujuan penulisan ini adalah ini memenuhi tahapan Tugas Akhir yang merupakan salah satu syarat untuk dapat menyelesaikan program studi S-1 Teknik Arsitektur Universitas Sriwijaya.

Ucapan terimakasih tak lupa penulis ucapkan kepada:

1. Anjuma Perkasa Jaya, ST., M.Sc selaku dosen pembimbing akademik sekaligus pembimbing Tugas Akhir
2. Husnul Hidayat, ST., M.Sc, selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah membimbing dalam penulisan laporan ini,
3. Terimakasih juga penulis ucapkan kepada orangtua, kerabat, serta teman-teman yang telah membantu, memberikan saran serta kritikan dan dorongan

Dengan keterbatasan serta pengalaman, penulis menyadari bahwa penulisan ini masih banyak memiliki kekurangan. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk memperbaiki penulisan kedepannya.

Palembang, Februari 2016

Penulis

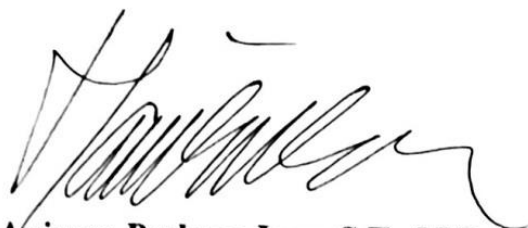
## ABSTRAK

Betriani, Lingga "Perencanaan dan Perancangan *City Hotel* di Palembang"  
Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya Kampus Indralaya, Palembang-Prabumulih  
KM.32 Indralaya-Ogan Ilir  
[linggabetriani@gmail.com](mailto:linggabetriani@gmail.com)

Pembangunan hotel yang didukung dengan peranan kota Palembang dalam banyaknya acara nasional dan internasional yang menjadikan Kota Palembang sebagai tuan rumah yang tentunya akan meningkatkan jumlah kedatangan wisatawan ke Palembang. *City Hotel* direncanakan pada lokasi strategis di tengah kota, dengan tujuan memwadahi akomodasi bagi sebagian besar pelaku bisnis dan wisatawan yang berkunjung ke Palembang. Dalam potensi dan peluang investasi di bidang sektor pariwisata, termasuk poin MICE (*Meeting, Incentive, Conference, and Exhibition*) yang akan mendukung kelengkapan fasilitas *City Hotel* ini. Perlunya hotel di Palembang didukung dengan meningkatnya jumlah tamu hotel, agar dapat mengantisipasi akomodasi yang cukup. Untuk itu, diperlukan hotel yang juga memenuhi kebutuhan akomodasi dan juga aktivitas bagi sebagian besar pelaku bisnis. Perencanaan dan Perancangan *City Hotel* di Palembang ini menggunakan pendekatan Arsitektur Kontemporer yang mewakili kesan elegan bagi para pelaku bisnis dan juga dilengkapi dengan fasilitas pendukung untuk kegiatan bisnis dan pertemuan seperti *business center* dan *meeting room*.

Kata kunci: *City Hotel*, Arsitektur Kontemporer

Menyetujui,  
**Pembimbing I**



Anjuma Perkasa Jaya, S.T., M.Sc.  
NIP. 197707242003121005

**Pembimbing II**



Husnul Hidayat, S.T., M.Sc.  
NIP. 19831024201212001

Mengetahui,  
**Ketua Program Studi Arsitektur**



Ir. Ari Siswanto, MCRP., Ph.D  
NIP. 195812201985031002

## **ABSTRACT**

*Betriani, Lingga “Planning and Design of City Hotel in Palembang”  
Program Studi Arsitektur Universitas Sriwijaya Kampus Indralaya, Palembang-  
Prabumulih KM 32 Indralaya-Ogan Ilir*

*[linggabetriani@gmail.com](mailto:linggabetriani@gmail.com)*

*Hotel development is supported by the role of the city of Palembang in many national and international events that make the city of Palembang as the host, which would certainly increase the amount of tourist arrivals to Palembang.*

*City Hotel planned at strategic locations in the city, with the goal of facilitate the accommodation for the majority of business people and tourists who visit Palembang. In potential and investment opportunities in the tourism sector, including points MICE (Meeting, Incentive, Conference and Exhibition) which will support the City Hotel's facility completeness. The Importance hotel in Palembang is supported by the increasing number of hotel guests in order to anticipate enough accommodations. Therefore, necessary hotel that also fulfill the needs for accommodation and activity for most of the businesses. Planning and Designing City Hotel in Palembang approach Contemporary Architecture which represents an impression of elegance for business people and is also equipped with supporting facilities for business events and meetings such as business center and meeting room.*

*Keyword: City Hotel, Contemporary Architecture*



## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pengesahan .....	ii
Halaman Persetujuan .....	iii
Halaman Pernyataan .....	iv
Kata Pengantar .....	v
Abstrak .....	vi
<i>Abstract</i> .....	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Diagram.....	xiii
Daftar Gambar.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Tujuan dan Sasaran .....	2
1. Tujuan .....	2
2. Sasaran .....	3
1.4 Ruang Lingkup .....	3
1.5 Metode Penelitian.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>5</b>
2.1 Definisi Pemahaman Proyek .....	5
2.2 Pedoman Proyek.....	5
2.2.1 Klasifikasi Hotel .....	5
2.2.2 Struktur Organisasi Hotel .....	10
2.2.3 Jenis Kamar Hotel .....	11
2.2.4 Klasifikasi Hotel Terpilih .....	13
2.3 Studi Preseden .....	30
2.3.1 Studi Banding Tema Sejenis .....	30

a. Bandung Hilton Hotel.....	30
2.3.2 Studi Banding Bangunan Sejenis.....	33
a. Berry Biz Hotel, Bali.....	33
2.4 Tinjauan Fungsional.....	40
2.4.1 Aktivitas.....	41
2.4.2 Fasilitas.....	43
<b>BAB III ELABORASI TEMA.....</b>	<b>44</b>
3.1 Pentahapan Kegiatan Perancangan.....	44
3.1.1 Pengumpulan Data Penunjang Perancangan.....	44
3.1.2 Analisa Pendekatan Perancangan.....	46
3.2 Elaborasi Tema.....	46
<b>BAB IV ANALISA PERANCANGAN.....</b>	<b>48</b>
4.1 Analisa Fungsional.....	48
4.1.1 Kegiatan Utama.....	48
4.1.2 Kegiatan Penunjang.....	49
4.1.3 Kegiatan Pengelola.....	50
4.1.4 Amenitas.....	50
4.1.5 Pencapaian Bangunan.....	51
4.2 Analisa Spasial.....	54
4.2.1 Program Ruang.....	54
4.2.2 Besaran Ruang.....	57
4.2.3 Hubungan Ruang.....	58
4.2.4 Organisasi Ruang.....	66
4.3 Analisa Kontekstual.....	68
4.3.1 Analisa Regulasi Tapak.....	69
4.3.2 Analisa Sirkulasi dan Pencapaian.....	70
4.3.3 Analisa Tautan Lingkungan.....	73
4.3.4 Analisa View In dan View Out.....	74
4.3.5 Analisa Natural Feature.....	76
4.3.6 Analasi Klimatologi.....	77

4.3.7 Analisa Kebisingan .....	78
4.3.8 Analisa Zonasi .....	79
4.4 Arsitektural .....	81
4.4.1 Bentuk Massa Bangunan .....	82
4.4.2 Analisa Pola Massa Bangunan .....	84
4.4.3 Material .....	84
4.5 Struktural .....	85
4.6 Utilitas .....	86
4.6.1 Tata Air .....	86
4.6.2 Tata Cahaya .....	87
4.6.3 Tata Udara .....	87
4.6.4 Tata Suara .....	88
4.6.5 Transportasi .....	88
4.6.6 Sampah .....	88
4.6.7 Pencegah Kebakaran .....	89
4.6.8 Penangkal Petir .....	89
4.6.9 Komunikasi dan Listrik .....	89
<b>BAB V KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>91</b>
5.1 Konsep Perancangan Tapak .....	91
5.1.1 Konsep Penzoningan .....	91
5.1.2 Konsep Sirkulasi dan Pencapaian .....	92
5.1.3 Konsep Tata Massa .....	92
5.1.4 Konsep Tata Hijau .....	93
5.2 Konsep Perancangan Arsitektur .....	94
5.2.1 Konsep Gubahan Massa .....	94
5.2.2 Konsep Fasade Bangunan .....	95
5.2.3 Konsep Tata Ruang Dalam .....	96
5.3 Konsep Perancangan Struktur .....	99
5.3.1 Konsep Sistem Struktur .....	99
5.3.2 Konsep Material .....	100
5.4 Konsep Perancangan Utilitas .....	101

5.4.1 Tata Air.....	101
5.4.2 Tata Cahaya .....	102
5.4.3 Tata Udara .....	103
5.4.4 Tata Suara .....	103
5.4.5 Transportasi .....	103
5.4.6 Sampah .....	104
5.4.7 Sistem Proteksi Kebakaran .....	105
5.4.8 Penangkal Petir .....	105
5.4.9 Komunikasi dan Listrik .....	106
DAFTAR PUSTAKA.....	107
LAMPIRAN .....	109

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Klasifikasi hotel berdasarkan kelas.....	9
Tabel 2.2 Jenis Kamar Hotel.....	11
Tabel 2.3 Pola kamar Tamu .....	12
Tabel 2.4 Standar usaha hotel .....	19
Tabel 2.5 Studi Preseden.....	31
Tabel 2.5 Jenis Pengunjung .....	33
Tabel 3.1 Elaborasi Tema .....	39
Tabel 4.1 Pelaku Bisnis.....	43
Tabel 4.2 Analisa Kebutuhan Ruang .....	45
Tabel 4.3 Luasan total kebutuhan ruang .....	53
Tabel 4.4 Alternatif tapak .....	62
Tabel 4.5 Penilaian kriteria tapak.....	62
Tabel 4.6 Bentuk Dasar.....	74
Tabel 4.7 Material .....	77
Tabel 4.8 Struktur Atas .....	79
Tabel 5.1 Konsep Material.....	95

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Contoh Struktur Organisasi Hotel .....	10
Diagram 3.1 Elaborasi tema .....	36
Diagram 4.1 Hubungan Antar Kelompok Ruang .....	59
Diagram 4.2 Hubungan Kelompok Ruang Penerimaan .....	59
Diagram 4.3 Hubungan Kelompok Ruang Tamu Menginap .....	60
Diagram 4.4 Hubungan Kelompok Ruang Tamu Bersama .....	61
Diagram 4.5 Hubungan Kelompok Ruang Pengelolaan dan Pelayanan ....	62
Diagram 5.1 Zonasi Vertikal .....	90
Diagram 5.2 Penerapan Filosofi .....	90

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Site 1 dan 2 .....	21
Gambar 2.2 Alaya Resort Hotel .....	24
Gambar 2.3 Balkon Alaya Hotel .....	24
Gambar 2.4 interior Alaya Hotel .....	25
Gambar 2.5 interior kamar Alaya Hotel .....	25
Gambar 2.6 Kamar spa Alaya Hotel .....	25
Gambar 2.7 Bandung Hilton Hotel .....	26
Gambar 2.8 Bandung Hilton Hotel .....	26
Gambar 2.9 Swimming pool .....	27
Gambar 2.10 Potongan dan tampak .....	28
Gambar 2.11 Denah .....	28
Gambar 2.12 Berry Biz Hotel .....	28
Gambar 2.13 Lobby Berry Biz hotel .....	29
Gambar 2.14 Berry Biz Suite .....	29

Gambar 2.15 Superior .....	30
Gambar 4.1 Regulasi Tapak .....	63
Gambar 4.2 Analisa Sirkulasi dan Pencapaian .....	64
Gambar 4.3 Alternatif Sirkulasi dan Pencapaian .....	65
Gambar 4.4 Analisa Tautan Lingkungan .....	66
Gambar 4.5 Analisa View .....	67
Gambar 4.6 Alternatif 1 View .....	68
Gambar 4.7 Alternatif 2 View .....	68
Gambar 4.8 Analisa Natural Feature .....	69
Gambar 4.9 Analisa Klimatologi .....	70
Gambar 4.10 Respon Analisa Klimatologi .....	71
Gambar 4.11 Analisa Kebisingan .....	71
Gambar 4.12 Respon Analisa Kebisingan .....	72
Gambar 4.13 Alternatif Zonasi .....	73
Gambar 4.14 Bentuk Sirkulasi dan Layout Ruang .....	75
Gambar 4.15 Bentuk Segi empat .....	75
Gambar 4.16 Bentuk Lingkaran .....	76
Gambar 4.17 Bentuk Gabungan .....	76
Gambar 4.18 Analisa parkir .....	78
Gambar 5.1 konsep Penzoningan .....	84
Gambar 5.2 Konsep Sirkulasi dan Pencapaian .....	85
Gambar 5.3 Konsep Tata Massa .....	86
Gambar 5.4 Konsep Tata Hijau .....	86
Gambar 5.5 Konsep Gubahan Massa .....	87
Gambar 5.6 Konsep Fasade .....	88
Gambar 5.7 Konsep Fasade Bangunan .....	89
Gambar 5.8 Detail Lantai .....	93
Gambar 5.9 Layout Function Room .....	93
Gambar 5.10 Ilustrasi coworking space .....	94
Gambar 5.12 Green roof .....	95
Gambar 5.13 Struktur Green roof .....	95

Gambar 5.14 Precast Concrete .....	96
Gambar 5.15 Hebel .....	96
Gambar 5.16 Kaca Stopsol.....	96
Gambar 5. 17 Kaca stopsol .....	96
Gambar 5.18konsep Material .....	96
Gambar 5.19 Sistem Air Bersih .....	97
Gambar 5.20 Sistem Air Kotor .....	97
Gambar 5.21 Lampu downlight .....	98
Gambar 5.22 Lampu TL.....	98
Gambar 5.23 Skema Ac multi split.....	98
Gambar 5. 24 Skema lift .....	99
Gambar 5.25 Ramp .....	99
Gambar 5.26 Tangga.....	99
Gambar 5.27 Sampah .....	88
Gambar 5.28 Proteksi Kebakaran .....	88
Gambar 5.29 Penangkal Petir.....	88
Gambar 5.30 Skema Listrik .....	89



# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Berkembangnya sarana yang kian marak di Kota Palembang salah satunya adalah pembangunan hotel. Pembangunan hotel yang didukung dengan peranan kota Palembang dalam berkembangnya Kawasan Ekonomi Khusus (KEK), serta maraknya acara nasional dan internasional yang menjadikan Kota Palembang sebagai tuan rumah yang tentunya akan meningkatkan jumlah kedatangan wisatawan ke Palembang. Hotel ini merupakan *City Hotel* yang memiliki lokasi strategis, yaitu di Kota Palembang. Dengan tujuan mewadahi kebutuhan penginapan bagi pelaku bisnis ataupun wisatawan yang berkunjung ke kota Palembang.

Pada program Palembang Emas 2018, potensi dan peluang investasi dibidang sektor pariwisata, ialah termasuk perhotelan dan MICE (Meeting, Incentive, Conference, and Exhibition). MICE akan mendukung dalam kelengkapan fasilitas hotel. Didukung dengan adanya Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) yang otomatis akan mendongkrak pelaku bisnis dalam ataupun luar negeri kedepannya yang akan berkunjung ke Palembang, yang umumnya hanya menginap beberapa hari untuk keperluan bisnis tersebut.

Seperti yang dilansir dalam Indopos.com (2015), Herlan Asfiudin, Ketua Persatuan Hotel dan Restoran Indonesia (PHRI), menyatakan bahwa pihaknya optimis untuk tahun 2016 pertumbuhan sektor pariwisata di Sumatera Selatan akan meningkat. Dimana karena banyaknya pembangunan infrastruktur yang dibangun pemerintah provinsi serta banyaknya event yang digelar di Sumatera Selatan baik ditingkat nasional ataupun internasional. Akan ada sekitar 130 hotel yang akan dibangun, diantaranya 80 hotel berbintang dan 50 non-bintang. Dengan kondisi sekarang, jumlah hotel melati dan berbintang di Palembang mencapai 140 hotel dengan 7.000 kamar dikhawatirkan akan tidak dapat memenuhi kebutuhan. Gubernur Sumatera Selatan, Alex Nurdin menargetkan Sumatera Selatan yang harus siap 10 ribu unit kamar untuk memenuhi para tamu yang akan menginap.

Perlunya hotel di Palembang didukung dengan meningkatnya jumlah tamu pada hotel, agar dapat mengantisipasi akomodasi yang cukup. Untuk itu,

diperlukan hotel yang akan memiliki fasilitas khusus untuk pelaku bisnis, seperti *business center* ataupun ruang pertemuan yang merupakan fasilitas pelengkap hotel (MICE). Selain itu, hotel juga menyediakan area rekreasi sebagai fasilitas penunjang.

Tamu hotel yang merupakan pelaku bisnis dan wisatawan yang menginap beberapa hari tentunya akan membutuhkan fasilitas rekreasi ataupun relaksasi baik tengah perjalanan bisnis ataupun sedang berlibur, secara tidak langsung akan memerlukan informasi mengenai kota Palembang, dengan ini juga memerlukan area retail-retail yang menawarkan berbagai kerajinan/*craft*/suvenir ataupun rekomendasi tempat wisata di kota Palembang.

Palembang *City Hotel* menawarkan penginapan bagi wisatawan yang berkunjung ke Palembang baik untuk keperluan wisata ataupun bisnis. Dengan meningkatnya keperluan akomodasi ke depannya yang otomatis akan banyaknya bermunculan hotel-hotel di Palembang. Untuk itu, perlunya wadah yang mengakomodasi dengan memiliki ciri khas tersendiri.

## **1.2 Rumusan Masalah**

1. Bagaimana merancang Palembang *City Hotel* sebagai wadah akomodasi kebutuhan penginapan bagi pengunjung kota Palembang yang dapat memenuhi kebutuhan para pelaku bisnis yang sebagian besar merupakan pengunjung *city hotel*.
2. Bagaimana merancang Palembang *City Hotel* dengan tampilan yang masa kini.

## **1.3 Tujuan dan Sasaran**

### **1. Tujuan**

Adapun tujuan perencanaan dan perancangan Palembang *City Hotel* adalah sebagai wadah yang mengakomodasi penginapan bagi pengunjung kota Palembang.

## 2. Sasaran

1. Rancangan *City Hotel* berada di kawasan strategis kota Palembang.
2. Rancangan *City Hotel* yang terintegrasi dengan lingkungan sekitar.

### 1.4 Ruang Lingkup

Adapun lingkup perencanaan Palembang *City Hotel* dengan aspek-aspek yang dibahas yaitu kegiatan dari bangunan *City Hotel* antara lain: fungsi hotel dengan fasilitas akomodasi serta penunjang.

### 1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan yaitu metode analisa deskriptif. Adapun metode pengumpulan data dilakukan melalui langkah-langkah sebagai berikut:

1. Data- data yang dikumpulkan meliputi:

- a. Data Sekunder

Meliputi standar-standar bangunan hotel, peraturan pemerintah mengenai bangunan gedung, dan buku-buku referensi lainnya serta informasi berkaitan lainnya mengenai *City Hotel*.

2. Cara Pengumpulan Data

Dilakukan dengan mencari dan mengumpulkan data tertulis atau data-data sekunder berkaitan dengan pengumpulan data, teori konsep, standar perencanaan *City hotel* , serta studi kasus meliputi buku-buku, majalah, internet, katalog, tabloid, dan lain sebagainya.

- b. Studi Objek Sejenis, pengamatan melalui internet dan artikel pada objek sejenis yang dianggap memiliki potensi dan relevansi dengan perancangan *City Hotel*.

### 1.6 Sistematika Penulisan

Proposal Studi Perancangan Arsitektur ini akan membahas beberapa hal yang disusun ke dalam lima bagian dengan urutan sebagai berikut:

## BAB I PENDAHULUAN

Menjabarkan latar belakang pemilihan judul perencanaan, rumusan permasalahan, tujuan dan sasaran, ruang lingkup, metode penulisan, sistematika penulisan.

## **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Berisikan definisi pemahaman proyek, pedoman proyek, studi preseden, tinjauan fungsional, tinjauan aktivitas yang menyangkut pelaksanaan perancangan *City Hotel*

## **BAB III METODOLOGI PERANCANGAN ARSITEKTUR**

Berisikan pendekatan perancangan yang terdiri dari Metode Programming kemudian pendekatan perancangan yang terdiri atas tema perancangan yang akan digunakan pada *City Hotel* di Palembang kemudian elaborasi tema yang merupakan konsep/penerapan yang akan diterapkan.

## **BAB IV ANALISA PERANCANGAN**

Berisikan tentang analisa yang dilakukan terhadap kondisi lapangan, yaitu analisa fungsional, analisa spasial, analisa tapak, analisa arsitektural, struktur, dan utilitas.

## **BAB V KONSEP PERANCANGAN**

Membahas tentang konsep dan penekanan studi sebagai hasil dari analisis yang telah dilakukan melalui tahap elaborasi.

## DAFTAR PUSTAKA

Endy, Marlina.2008. Panduan Perancangan Bangunan Komersial. Yogyakarta: Andi.

Prijadi R.dan Gunawan, D. Enjelina K. 2011. Reaktualisasi Ragam Art Deco daalm Arsitektur Kontemporer(Media Matrasain Vol. 8 No. 1,(Jurnal)).

Penner,Richard, Lawrence Adams, Stephanie A.K. 2013. Hotel Design, Planning and Development. New York: Routledge.

Pribadi, Gerry Utama. ‘Hotel Konvensi Di Daerah Istimewa Yogyakarta’. Dalam <http://e-journal.uajy.ac.id/4206/3/2TA13174.pdf>. Diakses pada : 6 April 2016

Rizka, Arif. 2014. Arsitektur Kontemporer (Majalah Skala+). Dalam [jogjaarsitek.blogspot.co.id](http://jogjaarsitek.blogspot.co.id). Diakses pada: 6 April 2016.

Samboh, Roi Daniel. 2007. Analisa Dampak Kasus-Kasus Peledakan Bom Terhadap Tingkat Hunian Hotel Berbintang di Jakarta (Panorama Nusantara Vol. 2 No.1. (jurnal)). Dalam [http://stein.ac.id/e-journal/pn\\_2/PN\\_3.pdf](http://stein.ac.id/e-journal/pn_2/PN_3.pdf)

Suwithi,dkk. 2008. Akomodasi Perhotelan Jilid 1. Jakarta : PT Macanan Jaya Cemerlang.

Sondakh, Cynthia Veronica. 2014,. Pelabuhan Wisata dan Rekreasi di Manado (Arsitetur Kontemporer). (jurnal).

Website terkait:

Anonim,2016. 5 Gaya Arsitektur yang Populer Di Indonesia.dalam <http://batabiru.com/artikel.html>. Diakses pada 15 April 2016.

Beritasatu.com, 2016. Tren Kunjungan Wisatawan Asing ke Sumsel Meningkat. Dalam <http://www.beritasatu.com/food-travel/342876-tren-kunjungan-wisatawan-asing-ke-sumsel-meningkat.html>. Diakses pada 10 Februari 2016.

Kppn. 2016. Profil Palembang. Dalam <http://kppnpalembang.net/index.php/profil/288-profil-kota-palembang>. Diakses pada: 15 Februari 2016.

Ladianto, Abdi Juryan. Tinjauan Umum Hotel Bisnis. Dalam [https://www.academia.edu/10825810/TINJAUAN\\_UMUM\\_HOTEL\\_BISNIS](https://www.academia.edu/10825810/TINJAUAN_UMUM_HOTEL_BISNIS).

Diakses pada 16 Februari 2016.

Rian. 2013. Pengertian Hotel. Dalam <http://dankrian.net/pengertian-hotel>.

Diakses pada: 15 Februari 2016.

[www.palembang.go.id](http://www.palembang.go.id)

[www.indopos.com](http://www.indopos.com)

[www.bisnissyariah.com](http://www.bisnissyariah.com)

Surat Keputusan Menteri Perhubungan No. PM. 10/PW. 301/Pdb-77,

Peraturan Pemerintah Dirjen Pariwisata SK: Kep-22/U/VI/78,

RTRW Palembang No. 15 Tahun 2012-2032,

Peraturan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor PM.

53/HM.001/MPEK/2013