

**MOTIVASI SISWA MENGIKUTI PENGEMBANGAN DIRI  
MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI  
DI SMA NEGERI 4 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**Gita Rahmiyanti**

**NIM : 06151382025059**

**Program Studi Pendidikan Masyarakat**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**2024**

**MOTIVASI SISWA MENGIKUTI PENGEMBANGAN DIRI  
MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI  
DI SMA NEGERI 4 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Oleh

**GITA RAHMIYANTI**

**Nim : 06151382025059**

**Program Studi Pendidikan Masyarakat**

**Mengesahkan**

**Mengetahui  
Koordinator Program Studi**



**Dra. Evy Ratna Kartika Waty, M.Pd, Ph. D.  
NIP. 195910171988032001**

**Pembimbing**



**Ardi Saputra, S.Pd., M.Sc.  
NIP.198911272019031013**



**MOTIVASI SISWA MENGIKUTI PENGEMBANGAN DIRI  
MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI  
DI SMA NEGERI 4 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Gita Rahmiyanti**

**Nim : 06151382025059**

**Program Studi Pendidikan Masyarakat**

**Telah diujikan lulus pada:**

**Hari : Kamis**

**Tanggal : 12 September 2024**

**PENGUJI**

**1. Ardi Saputra, S.Pd., M.Sc**

**2. Dian Sri Andriani, S.Pd., M.Sc**



**Koordinator Program Studi,**



**Dra. Evy Ratna Kartika Waty, M. Pd., Ph.D**

**NIP. 195910171988032001**

**MOTIVASI SISWA MENGIKUTI PENGEMBANGAN DIRI  
MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI  
DI SMA NEGERI 4 PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**GITA RAHMIYANTI**

**Nim : 06151382025059**

**Program Studi Pendidikan Masyarakat**

**Mengetahui**

**Mengetahui  
Koordinator Program Studi**



**Dra. Evy Ratna Kartika Waty, M.Pd, Ph. D.  
NIP. 195910171988032001**

**Pembimbing**



**Ardi Saputra, S.Pd., M.Sc.  
NIP.198911272019031013**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Gita Rahmiyanti

Nim : 06151382025059

Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Motivasi Siswa Mengikuti Pengembangan Diri Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni di SMA Negeri 4 Palembang” ini adalah benar-benar karya tulis saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku sesuai dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan plagiat di perguruan tinggi. Apabila dikemudian hari, ada pelanggaran yang ditemukan di dalam skripsi ini dan/atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya bersedia menanggung sanksi yang diberikan kepada saya. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sungguh-sungguh tanpa pemaksaan dari pihak manapun .

Indralaya, September 2024

Yang membuat pernyataan



Gita Rahmiyanti

NIM.06151382025059

## **PRAKATA**

Skripsi dengan judul “Motivasi Siswa Mengikuti Pengembangan Diri Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni di SMA Negeri 4 Palembang” disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Masyarakat, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya. Dalam mewujudkan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada bapak Ardi Saputra, S.Pd.,M.Sc sebagai dosen pembimbing atas segala bimbingan yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada bapak Dr. Hartono M.A., selaku Dekan FKIP Unsri, ibu Dra. Evy Ratna Kartika Waty,M.Pd.,Ph.D selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Masyarakat yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi selama penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih juga ditujukan kepada ibu Dian Sri Andriani, S.Pd., M.Sc selaku penguji yang telah memberikan sejumlah saran untuk perbaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembelajaran bidang studi pendidikan masyarakat dan pengembangan pengetahuan, teknologi, dan seni.

Indralaya, September 2024

Yang memberi pernyataan

Gita Rahmiyanti

NIM.06151382025059

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Dengan segenap usaha dan teriring ucapan rasa syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Dari kerendahan hati, saya persembahkan ucapan terimakasih kepada:

1. Kedua orangtua tercinta, sebagai tanda terimakasih yang tiada terhingga saya persembahkan karya tulis ini kepada Ayahanda M.Yunus Rachman dan Ibunda Hasnah Pacodeli (almh). Terimakasih kepada papa atas segala pengorbanan, motivasi, tulus kasih sayang yang telah diberikan, mendidik dari kecil sampai saat ini serta senantiasa mampu memberikan yang terbaik, semoga papa panjang umur agar dapat melihat proses dan pencapaian kemudian hari. Terimakasih kepada almarhumah mama yang semasa hidupnya selalu mendoakan, memberikan nasihat, memberikan kasih sayang yang tak terhingga kepada saya, selalu mengusahakan apa yang menjadi keinginan saya, walaupun raga mama tidak terlihat lagi tetapi mama selalu menjadi motivasi saya, semoga mama ditempatkan yang terbaik di sisi Allah SWT.
2. Kakak dan abang tercinta, yang selalu memberikan dukungan dan tidak pernah menuntut apapun kepada saya selama masa penulisan skripsi berlangsung. Terimakasih atas segala pengertiannya.
3. Seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Muhammad Fathiat Khalid,S.Tr.Pel. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya, selalu mendengarkan keluh kesah selama penulisan skripsi ini, memberikan dukungan, dan semangat.
4. Bapak Ardi Saputra, S.Pd., M.Sc, selaku dosen pembimbing saya yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga dapat selesai dengan baik.
5. Ibu Dian Sri Andriani, S.Pd., M.Sc, selaku dosen penguji yang sudah meluangkan waktunya dalam memberikan saran serta perbaikan dalam penyusunan skripsi ini sehingga dapat selesai dengan baik.

6. Kepala sekolah, guru dan siswa SMA Negeri 4 Palembang yang telah terlibat selama masa penelitian berlangsung, Terimakasih telah mengizinkan dan menerima dengan baik disekolah.
7. Seluruh dosen Pendidikan Masyarakat, ibu Dr.Azizah Husin, M.Pd., ibu Dra.Evy Ratna Kartika Waty, M.Pd.Ph.D., ibu Mega Nurrizalia, M.Pd., ibu Yanti Karmila Nengsih, M.Pd., ibu Dian Sri Andriani, S.Pd., M.Sc. bapak Shomedran, M.Pd., dan bapak Ardi Saputra, S.Pd., M.Sc terimakasih atas ilmu, pengalaman dan kesabaran yang telah diberikan sehingga saya dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Semoga bapak dan ibu selalu dilindungi oleh Allah SWT.
8. Terakhir, terimakasih kepada diri sendiri karena telah mampu berjuang sejauh ini, selalu semangat sehingga, tidak pernah menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin. Semoga banyak hal baik yang datang kedepannya, serta selalu bahagia.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	4
1.4.2 Manfaat Praktis.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
2.1 Motivasi.....	5
2.1.1 Pengertian Motivasi.....	5
2.1.2 Jenis Motivasi .....	5
2.2 Pengembangan Diri .....	9
2.2.1 Pengertian Pengembangan Diri .....	9
2.2.2 Macam-Macam Potensi Diri.....	10
2.2.3 Mengenali dan Mengembangkan Berbagai Potensi Peserta Didik.....	11
2.3 Ekstrakurikuler .....	12
2.3.1 Pengertian Ekstrakurikuler .....	12
2.3.2. Tujuan Kegiatan Ekstrakurikuler.....	13

2.3.3 Ekstrakurikuler Dalam Pengembangan Diri.....	15
2.4 Penelitian Yang Relevan.....	15
2.5 Kerangka Berpikir.....	17
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>19</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	19
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	19
3.2.1 Lokasi.....	19
3.2.2 Waktu Penelitian.....	19
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	19
3.3.1 Observasi.....	20
3.3.2 Wawancara.....	20
3.4 Teknik Pengambilan Informan.....	20
3.5 Sumber Data.....	21
3.5.1 Data Primer.....	21
3.5.2 Data Sekunder.....	21
3.6 Metode Analisis Data.....	21
3.7 Instrumen Penelitian.....	23
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>25</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	25
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	25
4.2 Hasil Penelitian.....	29
4.2.1 Motivasi Intrinsik.....	29
4.2.2 Motivasi Ekstrinsik.....	38
4.3 Pembahasan.....	53
4.3.1 Motivasi Intrinsik.....	53
4.3.2 Motivasi Ekstrinsik.....	56
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>61</b>
5.1 Simpulan.....	61
5.2 Saran.....	61
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>62</b>

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>65</b>
Lampiran 1. Sk Pembimbing.....	66
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	68
Lampiran 3. Surat Balasan Dinas.....	69
Lampiran 4. Surat Balasan Sekolah.....	70
Lampiran 5. Data Guru Dan Tenaga Kependidikan.....	71
Lampiran 6. Daftar Siswa Yang Mengikuti Ekstrakurikuler Seni.....	74
Lampiran 7. Lembar Wawancara Siswa.....	78
Lampiran 8. Dokumentasi.....	80

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4. 1 Latihan Ekstrakurikuler Seni .....	38
Gambar 4. 2 Ruang Sanggar Seni Dari Luar .....	49
Gambar 4. 3 Alat – Alat Latihan .....	49

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	24
Tabel 4. 1 Profil SMA Negeri 4 Palembang .....	25
Tabel 4. 2 Data Fasilitas Pendidikan SMA Negeri 4 Palembang.....	27
Tabel 4. 3 Daftar Siswa Yang Mengikuti Ekstrakurikuler Seni di SMA Negeri 4 Palembang .....	28
Tabel 4. 4 Daftar Subjek Penelitian Siswa SMA Negeri 4 Palembang .....	28
Tabel 4. 5 Data Lomba Ekstrakurikuler Seni Yang Meraih Juara .....	31

## **ABSTRAK**

Ekstrakurikuler seni tidak hanya memberikan kesempatan bagi siswa untuk menyalurkan minat dan bakat siswa, tetapi juga menawarkan manfaat yang luas dalam perkembangan pribadi dan akademis siswa. SMA Negeri 4 Palembang dikenal sebagai Lembaga pendidikan yang menyediakan beragam kegiatan ekstrakurikuler untuk melengkapi pengalaman belajar siswa di luar kelas dan menjadi salah satu sekolah di kota Palembang yang menyadari pentingnya kegiatan ekstrakurikuler. Tujuan dilakukan penelitian ini adalah untuk mengetahui motivasi siswa mengikuti ekstrakurikuler seni di SMA Negeri 4 Palembang. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Instrumen yang digunakan berupa wawancara dengan mengambil informan 6 siswa yang mengikuti ekstrakurikuler seni. Motivasi siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni di SMA Negeri 4 Palembang disebabkan oleh tingginya motivasi intrinsik dibandingkan dengan motivasi ekstrinsik. Hal ini dapat dilihat dari motivasi intrinsik melalui minat yang dimiliki siswa karena kegiatan ekstrakurikuler seni yang santai dan bakat yang ada dari siswa sejak kecil. Adapun motivasi ekstrinsik diperoleh dari dukungan orangtua, di leskan dari kecil, diberikan uang saku lebih dan juga tersedianya ruangan dan fasilitas seperti alat-alat musik, kostum tari yang lengkap dari sekolah sehingga dapat memotivasi siswa untuk mengikuti ekstrakurikuler seni. Dukungan dari lingkungan masyarakat sama sekali tidak memberikan motivasi kepada siswa.

**Kata kunci :** Motivasi, Ekstrakurikuler, Seni, Siswa.

**ABSTRACT**

*Extracurricular arts not only provide opportunities for students to channel their interests and talents, but also offer extensive benefits in students' personal and academic development. SMA Negeri 4 Palembang is known as an educational institution that provides a variety of extracurricular activities to complement students' learning experiences outside the classroom and is one of the schools in Palembang city that realizes the importance of extracurricular activities. The purpose of this study was to determine the motivation of students to participate in extracurricular arts at SMA Negeri 4 Palembang. The type of research used in this research is descriptive research method with a qualitative approach. The instrument used was an interview by taking informants 6 students who participated in extracurricular arts. The motivation of students to take part in extracurricular art activities at SMA Negeri 4 Palembang is caused by high intrinsic motivation compared to extrinsic motivation. This can be seen from intrinsic motivation through the interest that students have because of the relaxed extracurricular art activities and the talent that students have had since childhood. As for extrinsic motivation, it is obtained from parental support, being tutored from childhood, being given more pocket money and also the availability of rooms and facilities such as musical instruments, complete dance costumes from schools so that they can motivate students to take part in extracurricular arts. Support from the community environment does not provide motivation to students at all.*

**Keywords:** *Motivation, Extracurricular, Art, Student.*

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Sekolah dapat dijadikan sebagai alat yang dapat mendukung tercapainya tujuan pendidikan. Ketercapaian tujuan pendidikan ini dapat dicapai salah satunya dengan kegiatan ekstrakurikuler. Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional No.20 Tahun 2003 Pasal 3 menyatakan bahwa pendidikan nasional berfungsi mengembangkan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis dan bertanggung jawab. Kegiatan ekstrakurikuler disekolah pada umumnya bermacam-macam mulai dari kegiatan pengembangan fisik dengan berolahraga, pengembangan mentalitas siswa melalui kegiatan keagamaan atau kerohanian, mempelajari bahasa asing, serta pembinaan kreatifitas berolah rasa dengan kesenian dan keterampilan.

Pendidikan seni mengacu pada konsep bahwa seni digunakan dalam pendidikan atau seni sebagai sarana untuk mencapai tujuan pendidikan. Pendidikan seni merupakan sarana untuk mengembangkan kreativitas sendiri. Belajar melalui seni memungkinkan siswa memiliki pengalaman artistik yang aktif diluar jam belajar, dapat mengolah kecerdasan emosional seorang siswa, karena ketika seorang siswa melakukan kegiatan seni akan melibatkan aktivitas fisik, kemampuan berekspresi, serta kemampuan menuangkan cita rasa keindahan ke dalam bahasa rupa . Dengan demikian, pentingnya melibatkan seni dalam sebuah proses pembelajaran sebagai metode untuk mencapai tujuan pendidikan (Setiaji, 2022).

SMA Negeri 4 Palembang dikenal sebagai lembaga pendidikan yang menyediakan beragam kegiatan ekstrakurikuler untuk melengkapi pengalaman belajar siswa di luar kelas dan menjadi salah satu sekolah di kota Palembang, menyadari pentingnya kegiatan ekstrakurikuler. Sekolah ini menawarkan berbagai macam



kegiatan ekstrakurikuler, termasuk seni yang dirancang untuk mendukung pengembangan bakat dan minat siswa.

Dari banyaknya pilihan ekstrakurikuler yang ada di SMA 4 Palembang, salah satu ekstrakurikuler yang banyak diminati siswa yaitu ekstrakurikuler seni yang memberikan beragam kesempatan bagi siswa untuk mengeksplorasi dan mengembangkan bakat serta minat siswa dalam berbagai bidang seni yang di dalamnya terdapat seni tari, paduan suara, band. Data hasil wawancara dengan pembina ekstrakurikuler seni tahun ajaran 2023-2024 bapak Wirhan Arnes S.Pd dan ketua ekstrakurikuler seni Intan, bahwa secara keseluruhan terdapat 95 siswa terdiri dari 42 siswa dari kelas 10 dan 53 siswa dari kelas 11. Ekstrakurikuler seni terbagi menjadi tari, band, paduan suara. Siswa seringkali mengikuti lomba terutama dibidang band dan tari yang banyak menyumbangkan piala untuk SMA Negeri 4 Palembang.

Selanjutnya dari hasil survei awal yang telah dilakukan di SMA Negeri 4 Palembang pada tanggal 22 maret 2024. Terdapat siswa yang menunjukkan minat dan partisipasi aktif dalam kegiatan ekstrakurikuler seni, meskipun siswa menghadapi tantangan dalam prestasi akademik. Data dari guru Bimbingan Konseling (BK) SMA Negeri 4 Palembang pada tahun ajaran 2023-2024 menunjukkan 2 siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni dengan catatan adanya siswa yang aktif bahkan pernah menjadi juara di lomba seni yang diikuti anak band tetapi siswa tersebut didalam pendidikan akademik memiliki hasil belajar yang rendah. Walaupun data hasil belajarnya rendah tetapi siswa tersebut memiliki motivasi yang bagus dalam kegiatan ekstrakurikuler seni. Hal ini dilihat dari keseriusan para siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni dengan rajin latihan setiap minggu dan sering mengikuti perlombaan bidang seni.

Dalam mengikuti ekstrakurikuler seni, siswa memiliki keuntungan dalam aktivitas seni di luar kelas. Kegiatan seni seperti seni tari, vokal, dan band tidak hanya membuat siswa lebih kreatif dan berimajinasi, tetapi juga membantu siswa menyelesaikan masalah dan berpikir kritis. Seni juga mendorong ekspresi diri yang positif, membantu siswa mengelola stress karena lingkungan akademis yang menuntut.

Kegiatan seni juga membangun keterampilan sosial dan kerja sama, karena siswa menyukai bekerja dalam kelompok, memperkuat kemampuan berkolaborasi. Secara keseluruhan, aktivitas ekstrakurikuler seni menawarkan pengalaman belajar yang komprehensif yang membantu siswa berkembang secara akademis dan pribadi. Selain itu juga, kegiatan seni memberikan manfaat jangka panjang untuk masa depan, keterampilan yang diperoleh dari ekstrakurikuler seni seperti pemecahan masalah yang kreatif, kemampuan beradaptasi, dan kemampuan berkomunikasi menjadi asset yang sangat berharga dalam berbagai bidang profesional. Sejalan dengan yang dinyatakan oleh Handayani (2014) bahwa pendidikan seni mengemban misi yang sangat penting pembentukan karakter karena pendidikan seni berkenaan dengan pengendalian diri, kreativitas, dan imajinatif. Pendidikan seni disekolah juga bertujuan mengembangkan karakter siswa menjadi manusia yang humanistik dan memahami seni budaya.

Penelitian sebelumnya menunjukkan bahwa kegiatan ekstrakurikuler seni sangat membantu pembentukan karakter terutama karakter bersahabat siswa dan mengasah keterampilan siswa. Ekstrakurikuler seni tidak hanya memberikan kesempatan bagi siswa untuk menyalurkan minat dan bakat siswa, tetapi juga menawarkan manfaat yang luas dalam perkembangan pribadi dan akademis siswa, untuk itu perlu diketahui apa saja yang memotivasi siswa mengikuti ekstrakurikuler seni di SMA Negeri 4 Palembang. Dengan demikian, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mendalam untuk mengetahui motivasi siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni yang berjudul “Motivasi Siswa Mengikuti Pengembangan Diri Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni di SMA Negeri 4 Palembang”.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, permasalahan yang diteliti yaitu motivasi siswa mengikuti pengembangan diri melalui kegiatan ekstrakurikuler seni di SMA Negeri 4 Palembang?

### **1.3 Tujuan Penelitian**

Tujuan dilakukan penelitian ini adalah untuk mengetahui motivasi siswa mengikuti ekstrakurikuler seni di SMA Negeri 4 .

### **1.4 Manfaat Penelitian**

#### **1.4.1 Manfaat Teoritis**

Dari segi teoritis, penelitian ini dapat memberikan informasi kepada pembaca mengenai motivasi siswa mengikuti pengembangan diri melalui ekstrakurikuler seni di SMA Negeri 4 Palembang.

#### **1.4.2 Manfaat Praktis**

Dari segi praktis, bagi peneliti penelitian ini untuk memberikan informasi kepada pembaca mengenai motivasi intrinsik dan ekstrinsik siswa mengikuti pengembangan diri melalui kegiatan ekstrakurikuler seni di SMA Negeri 4 Palembang.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aam Amaliyah, A. R. (2021). Pengembangan Potensi Diri Peserta Didik Melalui Proses Pendidikan. *Attadib: Journal of Elementary Education*, 28-45.
- Annisa, M. N. (2021). Peran Ekstrakurikuler dalam Meningkatkan Karakter Kewarganegaraan Siswa di Sekolah. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 72867291.
- Arianti. (2019). Peranan guru dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. *Didaktia : Jurnal Pendidikan*, 12(2), 117-134.
- Dina, D. L. (2022). Pengaruh Minat Belajar dan Motivasi Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa di SMP Lancang Kuning. *Tafidu Jurnal*, 1(1).
- Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan. (1987). *Penelitian Pendidikan Metode Dan Paradigma baru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Frandy Pratama, F. N. (2019). Pengaruh Motivasi Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar IPA Di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 280-286.
- Gunarso, S. D. (2004). Psikologi Olahraga. *Jakarta : Gunung Mulia*.
- Hasbi, H. (2021). Motivasi Siswa Mengikuti Pengembangan Diri Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler (Muhadarah) Pondok Pesantren Arrummani Kampar. *TADRIBUNA : Journal of Islamic Education Management*, 2(1), 18-33.
- Honiah, U. (2022). *Manajemen Pengembangan Diri Sisswa Madrasah Melalui Ekstrakurikuler Dalam Meningkatkan Self Control*. Yogyakarta: CV Multi Pustaka Utama.
- Kambuaya, C. (2015). Pengaruh Motivasi, Minat, Kedisiplinan, Dan Adaptasi Diri Terhadap Prestasi Belajar Siswa Peserta Program Afirmasi Pendidikan Menengah Asal Papua Dan Papua Barat Di Kota Bandung. *Social Work Jurnal*, 106-208.

- Kompri. (2016). Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru Dan Siswa. *Jurnal BandungPT Remaja Rosdakarya*.
- Kosasih, A. H. (2020). Motivasi Sosial Siswa Yang Mengikuti Ekstrakurikuler Bola Voli Di Smpn 1 Cikantung Kabupaten Bandung. *Maenpo*, 10(1), 23-29.
- Latipah, E. (2012). Pengantar Psikologi Pendidikan. Yogyakarta : PT. Pustaka Intan Madani.
- M. Yahya, A. (2019). Tanggapan Siswa Terhadap Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler Olahraga Dalam Pengembangan Prestasi Dan Potensi Diri. *Jurnal Sosial Humaniora Sigli*, 2(1), 79-87.
- marcella, N. (2021). Peran Ekstrakurikuler Dalam Meningkatkan Karakter Kewarnegaraan Siswa Di Sekolah. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7286-7291.
- Masni, H. (2017). Strategi meningkatkan motivasi belajar mahasiswa. *Jurnal Ilmiah Dikdaya*, 5(1), 34-35.
- Meria, A. (2018). Ekstrakurikuler dalam mengembangkan diri peserta didik di lembaga pendidikan. *Turast : Jurnal Penelitian dan Pengabdian*, 193-206.
- Mudjiono, D. d. (2009). *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nisa, A. (2017). Pengaruh perhatian orangtua dan minat belajar siswa terhadap prestasi belajar ilmu pengetahuan sosial. *Faktor: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 2(1), 1-9.
- Nurjanah, Y. &. (2014,2(1)). Pengaruh Lingkungan Keluarga Dan Lingkungan Sekolah Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ekonomi Di Kelas XI IPS SMA Negeri 1 Ciledug Kabupaten Cirebon. *Edunomic*, 271685.
- Rani Sartika Br Sembiring, d. A. (2022). Pengaruh Motivasi Ekstrinsik Dan Motivasi Intrinsik Terhadap Prestasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Teknologi

- Perkantoran. *Jurnal Nasional Manajemen Pemasaran & Sumber Daya Manusia*, 2745-7257.
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Alhadrah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(3), 81-95.
- Ruhmadi, T. (2017). Urgensi motivasi dalam proses pembelajaran. *Inovasi -Jurnal Diklat Keagamaan*, 11(1), 33-41.
- Salim Korompot, M. R. (2020). Persepsi siswa tentang faktor yang mempengaruhi minat belajar. *JAMBURA Guidance and Counseling Journal*, 1(1), 40-48.
- Setiaji, D. (2022). Analisis Pembelajaran Seni Terhadap Esensi Dan Tujuan Pendidikan. *Jurnal Kajian Penelitian Dan Pendidikan Dan Pembelajaran*, 1685-1693.
- Setiawan, C. (2010). Lingkungan Keluarga yang Mempengaruhi Motivasi Belajar. *Artikel Psikologi*.
- Supriadi, H. (2016). Peranan pendidikan dalam pengembangan diri terhadap tantangan era globalisasi. *Jurnal Ilmiah Prodi Manajemen Universitas Pamulang*, 3(2), 92-119.
- Syva Lestiani Dewi, T. L. (2021). Pengaruh metode mengajar terhadap minat belajar siswa sekolah dasar pada pelajaran matematika. *JPMI (Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif)* 4(4), 755-764.
- Tasya Nabilah, A. P. (2020). Faktor penyebab rendahnya hasil belajar siswa. *Prosiding Sesiomadika*, 2 (1c).
- Uno, H. B. (2021). *Teori Motivasi & Pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wahjosumidjo. (2002). *Kepemimpinan Kepala sekolah*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.