

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN ARIAS (*ASSURANCE, RELEVANCE, INTEREST, ASSESSMENT, SATISFACTION*) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS VII SMP NEGERI 7 PRABUMULIH**

**SKRIPSI**

oleh

**Chyndy Chyntiya**

**Nomor Induk Mahasiswa 06121002018**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SRIWIJAYA**

**INDRALAYA**

**2016**

Pengaruh Model Pembelajaran *ARIAS* (*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi  
Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih

SKRIPSI

oleh

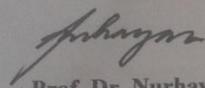
Chyndy Chyntiya

Nomor Induk Mahasiswa 06121002018

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Mengesahkan:

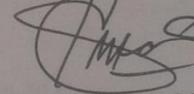
Pembimbing 1,



Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.

NIP 196207181987032001

Pembimbing 2,

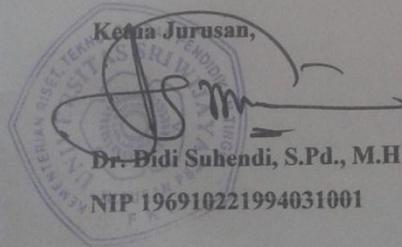


Dra. Sri Utami, M.Hum.

NIP 195812061985032001

Mengetahui,

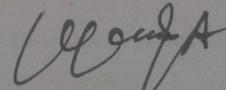
Ketua Jurusan,



Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum.

NIP 196910221994031001

Ketua Program Studi,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.

NIP 195408151985032001

Pengaruh Model Pembelajaran *ARLAS* (*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi  
Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih

Chyndy Chyntiya  
NIM: 06121002018

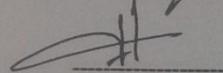
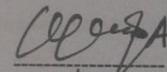
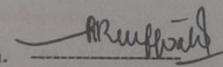
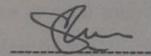
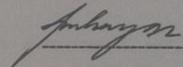
Telah diujikan dan lulus pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 23 Juni 2016

TIM PENGUJI

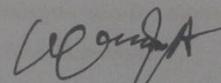
- 1) Ketua : Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.
- 2) Sekretaris : Dra. Sri Utami, M.Hum.
- 3) Anggota : Dra. Hj. Latifah Ratnawati, M.Hum.
- 4) Anggota : Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.
- 5) Anggota : Drs. Kasmansyah, M.Si.



Indralaya, Juni 2016

Mengetahui,

Ketua Program Studi,



Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd.

NIP 195408151985032001

*Bismillahir rahmaanir rahiim atas dukungan dan do'a dari orang-orang tercinta, akhirnya skripsi ini dapat dirampungkan dengan baik dan tepat pada waktunya. Dengan rasa syukur dan bangga tak terkira ku persembahkan skripsi ini kepada:*

- ❖ *Allah SWT dengan segala rahmat dan hidayahnya yang telah memberikan kekuatan, kesehatan dan kesabaran untuk ku dalam mengerjakan skripsi ini dengan baik.*
- ❖ *Ibunda Misdaria dan Ayahanda Herwansyah yang menjadi sosok pertama dari tujuan hidupku yang menjadi motivasi dan inspirasi untukku yang tiada hentinya memberikan dukungan dan doa untukku. Cinta kalian memberikan kobaran semangat yang menggebu, terimakasih dan sayang ku untuk kalian.*
- ❖ *Kedua adikku tersayang Bella Heranda dan Rexgi Januarsyah yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, senyum dan doanya untuk keberhasilan ini. Tetaplah menjadi kebanggaan ayuk dan Ibu Bapak.*
- ❖ *Keluarga besarku yang selalu memberikan semangat dan doanya.*
- ❖ *Dosen pembimbingku Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd. dan Dra. Sri Utami, M.Hum. yang selama ini telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkanku, memberikan bimbingan dan pelajaran yang tiada ternilai harganya.*
- ❖ *Guru pembimbingku Sailan Arifin, S.Pd. yang telah menyemangatiku untuk segera menyelesaikan studiku.*
- ❖ *Kekasihku tercinta Muhammad Arief Roezmin yang tak hentinya memberikan semangat dan motivasinya kepadaku.*
- ❖ *4 sahabat tersayangku Sartika, Siti Verawati, Defi Andayani, Solekhawati, dan Umi Fadlah terimakasih untuk canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan terimakasih untuk kenangan manis selama ini. Dengan perjuangan dan kebersamaan kita pasti bisa! Semangat!*

- ❖ *Keluarga Full House 2 Riza Feby Izwari, Riza Umami, dan Devi Haryani. Terima kasih atas kebaikan, bantuan, dan dukungannya untukku selama ini.*
- ❖ *Keluarga AWS ku Ranita Sinaga, Dara D. Karnindo, dan Cicha Arizka Putri yang telah mengisi hari-hariku dengan penuh canda tawa.*
- ❖ *Teman-teman angkatanku yang selalu membantu, berbagi keceriaan dan melewati setiap suka dan duka selama kuliah, terimakasih banyak. "Tiada hari yang indah tanpa kalian semua"*
- ❖ *Rekan PPL SMP Negeri 1 Indralaya*
- ❖ *Rekan KKN Desa Telatang*
- ❖ *Almamaterku*

*Motto:*

*Deraian air mata takkan membantu kita untuk meraih cita-cita, hanya dengan pengorbanan, perjuangan, usaha, dan doa cita-cita dapat tercapai" (C.C)*

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kepada Allah SWT atas berkat rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.

Dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd. dan Dra. Sri Utami, M.Hum. yang telah bersedia membimbing selama penulisan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pimpinan FKIP Universitas Sriwijaya, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, yang telah memberi kemudahan serta pelayanan dengan baik, sebagai berikut.

1. Prof. Sofendi, M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya.
2. Dr. Didi Suhendi, S.Pd., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sriwijaya.
3. Dra. Hj. Nurbaya, M.Pd. selaku Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi penyusunan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu dosen pengasuh mata kuliah pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan motivasi selama penulis mengikuti perkuliahan.

Kemudian, penulis mengucapkan terima kasih kepada keluarga besar SMP Negeri 7 Prabumulih, khususnya Bapak Roni Ardiansyah, S.Pd. selaku Kepala Sekolah dan Bapak Sailan Arifin, S.Pd. yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pengajaran bidang studi bahasa dan sastra Indonesia di kelas khususnya untuk pembelajaran meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis teks eksposisi.

Indralaya, Juni 2016

Penulis,

Chyndy Chyntiya

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Chyndy Chyntiya

NIM : 06121002018

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran *ARIAS* (*Assurance Relevance Interest Assessment Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih” ini seluruh data informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam skripsi ini, kecuali yang disertakan sumbernya, merupakan hasil pengamatan, penelitian, pengolahan data serta pemikiran saya dengan pengarahan pembimbing dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 17 tahun 2010 tentang Pencegahan atau Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran dan atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini.

Indralaya, Juni 2016

Yang membuat pernyataan,



Chyndy Chyntiya

NIM 06121002018

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>v</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GRAFIK .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	6
1.2 Masalah Penelitian .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1 Hakikat Menulis .....	7
2.2 Teks Eksposisi.....	8
2.2.1 Struktur Teks Eksposisi.....	8
2.2.2 Unsur Kebahasaan Teks Eksposis.....	10
2.3 Pengertian Model Pembelajaran .....	12
2.4 Model Pembelajaran <i>ARIAS</i> .....	12

2.4.1 Latar Belakang Munculnya Model Pembelajaran <i>ARIAS</i> .....	12
2.4.2 Komponen-komponen Model Pembelajaran <i>ARIAS</i> .....	14
2.4.3 Kelebihan dan Kelemahan Model Pembelajaran <i>ARIAS</i> .....	18
2.4.4 Manfaat Pembelajaran <i>ARIAS</i> .....	19
2.4.5 Langkah-langkah Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>ARIAS</i> .....	20
2.5 Model Pembelajaran Konvensional .....	21
2.6 Anggapan Dasar .....	23
2.7 Hipotesis dan Kriteria Pengujian Hipotesis .....	23
2.7.1 Hipotesis.....	23
2.7.2 Kriteria Pengujian Hipotesis .....	23
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
3.1 Metode Penelitian.....	25
3.2 Desain Penelitian.....	25
3.3 Variabel Penelitian .....	26
3.4 Definisi Operasional Penelitian.....	26
3.5 Populasi dan Sampel Penelitian .....	27
3.5.1 Populasi Penelitian.....	27
3.5.2 Sampel Penelitian.....	27
3.6 Tempat dan Waktu Penelitian .....	28
3.7 Teknik Pengumpulan Data, Teknik Pengolahan Data, dan Teknik Analisis data.....	29
3.7.1 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.7.2 Uji Prasyarat Analisis Data .....	33
3.7.3 Pengujian Normalitas Data .....	33
3.7.4 Pengujian Homogenitas Data.....	33

3.7.5 Teknik Analisis Data.....	34
3.7.6 Prosedur Penelitian.....	34
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>38</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	38
4.1.1 Deskripsi Data.....	38
4.1.2 Uji Prasyarat Analisis Data .....	38
4.1.2.1 Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Sampel Kelas Eksperimen.....	39
4.1.2.2 Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Sampel Kelas Kontrol .....	42
4.1.3 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Awal dan Tes Akhir .....	46
4.1.3.1 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	46
4.1.3.2 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol .....	46
4.1.4 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir .....	47
4.1.4.1 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Eksperimen.....	47
4.1.4.2 Menentukan Signifikansi Nilai Tes Awal dan Tes Akhir Kelas Kontrol .....	49
4.1.5 Uji Perbandingan Perbedaan Antara Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	50
4.1.6 Pengujian Hipotesis.....	52
4.2 Pembahasan Hasil Analisis Data.....	54

<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>58</b>
5.1 Kesimpulan .....	58
5.2 Saran.....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>62</b>

## DAFTAR TABEL

### Tabel

1. Desain Penelitian .....	25
2. Populasi Penelitian .....	27
3. Sampel Penelitian .....	28
4. Topik-topik Bahan Ajar.....	29
5. Format Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....	30
6. Deskripsi Statistik Kelas Eksperimen .....	39
7. Nilai Tes Awal Kelas Eksperimen .....	40
8. Tes Statistik Hasil Chi Kuadrat Kelas Eksperimen.....	41
9. Keterangan Hasil Chi Kuadrat Kelas Eksperimen .....	41
10. Deskripsi Statistik Hasil Tes Awal Kelas Kontrol.....	43
11. Nilai Tes Awal Kelas Kontrol.....	43
12. Tes Statistik Hasil Chi Kuadrat Kelas Kontrol .....	44
13. Keterangan Hasil Chi Kuadrat Kelas Kontrol .....	44
14. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen.....	46
15. Statistik Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol .....	47
16. Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Eksperimen.....	48
17. Uji Perbandingan Sampel Berpasangan Kelas Kontrol .....	49
18. Uji Perbandingan Sampel Berpasangan.....	50
19. Rata-rata Tes Awal, Rata-rata Tes Akhir, dan <i>Gain Score</i> .....	51
20. Statistik Hasil Tes Akhir Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	53
21. Uji Perbandingan Sampel Independen .....	53

## DAFTAR GRAFIK

### Grafik

1. P-P Plot Tes Awal Kelas Eksperimen .....42
2. P-P Plot Tes Awal Kelas Kontrol.....45
3. Perubahan Nilai Tes Awal dan Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen  
dan Kelas Kontrol.....52

**DAFTAR LAMPIRAN**

Tabel Nilai Distribusi Tabel T .....	62
Tabel Distribusi Chi Square ( $X^2$ ) .....	64
Daftar Nilai Kelas Kontrol .....	65
Daftar Nilai Kelas Eksperimen .....	66
Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen .....	67
Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol .....	115
Lembar Jawaban Siswa Kelas Eksperimen ( <i>pretes</i> ) .....	163
Lembar Jawaban Siswa Kelas Eksperimen ( <i>postest</i> ) .....	166
Lembar Jawaban Siswa Kelas Kontrol ( <i>pretes</i> ) .....	169
Lembar Jawaban Siswa Kelas Kontrol ( <i>postest</i> ) .....	172
Contoh-contoh Teks Eksposisi .....	175
Gambar di Lapangan .....	181
SK Pembimbing .....	184
SK Diknas Prabumulih .....	185
SK SMP Negeri 7 Prabumulih .....	186
Kartu Bimbingan .....	187

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN ARIAS (*ASSURANCE, RELEVANCE, INTEREST, ASSESSMENT, SATISFACTION*) TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS VII SMP NEGERI 7 PRABUMULIH**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah model pembelajaran *ARIAS* lebih berpengaruh dalam pembelajaran menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih dibandingkan dengan model pembelajaran konvensional. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen semu. Sampel penelitian ini terdiri dari dua kelas yaitu kelas VII.3 yang berjumlah 25 siswa sebagai kelas eksperimen dengan perlakuan model pembelajaran *ARIAS* dan kelas VII.2 yang berjumlah 25 siswa sebagai kelas kontrol dengan perlakuan model pembelajaran konvensional. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes dan teknik analisis data yang menggunakan perhitungan uji-t dengan menggunakan SPSS 20. Taraf signifikansi 95% ( $\alpha = 0.05$ ). Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan hasil tes antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Nilai rata-rata tes awal kelas eksperimen 50,64 meningkat menjadi 70,12 pada tes akhir. Hal ini menunjukkan bahwa ada peningkatan kemampuan menulis teks eksposisi siswa sebesar 19,48. Nilai rata-rata tes awal kelas kontrol 50,16 meningkat menjadi 65,32 pada tes akhir. Hal ini menunjukkan terjadi peningkatan sebesar 15,16. Dari hasil penelitian menunjukkan peningkatan pada kelas eksperimen lebih besar dibandingkan kelas kontrol. Dengan demikian, Ha yang berbunyi “Ada perbedaan antara kemampuan siswa yang diajar dengan model pembelajaran *ARIAS* dan siswa yang diajar dengan model pembelajaran konvensional dalam pembelajaran menulis teks eksposisi ( $\mu_1 \neq \mu_2$ )” diterima. Jadi, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *ARIAS* lebih berpengaruh dibandingkan model pembelajaran yang biasa digunakan oleh guru dalam pembelajaran menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih.

**Kata kunci:** *Pengaruh, model pembelajaran ARIAS, menulis, teks eksposisi*

---

Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Sriwijaya (2016)

Nama : Chyndy Chyntiya

NIM : 06121002018

Dosen Pembimbing I : Prof. Dr. Nurhayati, M.Pd.

Dosen Pembimbing 2 : Dra. Sri Utami, M.Hum.

# **BAB 1**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Dalam pembelajaran berbahasa terdapat empat aspek keterampilan berbahasa yang saling berkaitan, yakni menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Keterampilan berbahasa pada umumnya diperoleh melalui hubungan yang teratur. Seorang anak belajar berbahasa mulai dari menyimak bahasa, lalu berbicara, lalu belajar membaca, dan menulis. Semakin terampil orang berbahasa maka semakin terampil pula jalan pikirannya. Semakin banyak dilakukannya jalan praktik dan berlatih, maka semakin terampilah ia.

Untuk mempertegas pendapat di atas, Dawson (dikutip Tarigan, 1994:3) mengatakan bahwa melatih keterampilan berbahasa berarti pula melatih keterampilan berpikir. Dalam empat keterampilan tersebut peneliti memilih keterampilan menulis sebagai aspek yang akan diteliti dalam penelitian ini. Aspek keterampilan berbahasa tersebut difokuskan pada keterampilan menulis teks eksposisi pada siswa kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih.

Keterampilan menulis sangat penting dikuasai siswa. Keterampilan ini tidak akan terpisahkan dalam proses belajar siswa, baik dari jenjang pendidikan dasar sampai jenjang pendidikan menengah. Siswa diharapkan dapat menguasai ragam keterampilan menulis yang tercakup dalam standar kompetensi dan kompetensi dasar yang terdapat pada kurikulum 2013 pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

Pada kenyataannya, keterampilan menulis merupakan keterampilan yang terbilang sulit untuk dikuasai siswa. Hal tersebut dikuatkan dengan penelitian yang dilakukan oleh Alwasilah (2007:193), keterampilan menulis dipersepsi sebagai keterampilan paling sulit dikuasai dibandingkan ketiga keterampilan yang lain. Hal tersebut terjadi dikarenakan dalam sistem pendidikan nasional sejak SD sampai PT membekali keterampilan menulis hanya 23,34% saja, lebih rendah daripada keterampilan membaca 23,45%. Melalui pengajaran menulis, siswa diharapkan memiliki kegemaran menulis untuk meningkatkan pengetahuan dan

pemahamannya. Dengan bekal yang cukup, siswa dapat menuangkan gagasan dan perasaannya serta menyukai kegiatan menulis seperti karangan khususnya teks eksposisi.

Menulis teks eksposisi merupakan salah satu kompetensi yang harus dikuasai oleh siswa. Hal ini dapat dilihat pada Kurikulum 2013 kelas VII semester 2 dengan kompetensi dasar yakni, menyusun teks hasil observasi, tanggapan deskriptif, eksposisi, eksplanasi dan cerita pendek sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan. Dengan demikian, menulis teks eksposisi merupakan salah satu keterampilan menulis yang harus dikuasai siswa.

Sekolah yang menjadi sasaran penelitian yakni SMP Negeri 7 Prabumulih. Sekolah ini merupakan sekolah yang telah terakreditasi A, dan telah menggunakan Kurikulum 2013. Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan peneliti pada tanggal 8 Desember 2015 pada Bapak Sailan Arifin, S.Pd. yang merupakan seorang guru mata pelajaran bahasa Indonesia di SMP Negeri 7 Prabumulih. Ternyata pembelajaran yang berlangsung di kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih, guru dalam menerapkan model pembelajaran keterampilan menulis kurang menarik perhatian siswa, jadi pembelajaran menulis hanya dilakukan secara konvensional, dalam arti siswa diberi sebuah teori kemudian siswa melihat contoh dan akhirnya siswa ditugasi untuk membuat paragraf atau wacana baik secara langsung atau dengan jalan melanjutkan tulisan yang telah ada.

Proses pembelajaran menulis yang dilakukan oleh guru bahasa Indonesia di SMP Negeri 7 Prabumulih, lebih banyak disajikan dalam bentuk ceramah yang diiringi dengan penjelasan serta tugas, sehingga proses pembelajaran yang diterapkan oleh guru di kelas mengakibatkan siswa kurang aktif dan menjadi malas untuk menulis. Selain itu siswa juga merasa kesulitan untuk menuangkan ide atau gagasan kedalam sebuah tulisan. Proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru ini juga bisa mengakibatkan siswa merasa jenuh dan bosan dalam mengikuti proses pembelajaran menulis. Selain itu siswa belum mampu mengidentifikasi sebuah peristiwa atau gambaran yang ada dalam pikiran masing-masing untuk dirangkai ke dalam sebuah tulisan atau dalam kata lain

siswa kurang dapat menggali ide atau gagasan. Padahal guru sudah menentukan tema tulisan secara jelas.

Melihat kondisi yang demikian, akhirnya peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dan memberikan alternatif dalam pembelajaran menulis teks eksposisi agar segala permasalahan serta kendala yang dihadapi siswa maupun guru dapat teratasi. Penggunaan model pembelajaran yang sesuai dapat memperbaiki siswa dalam menulis khususnya menulis teks eksposisi. Untuk itu cara mengajar guru harus kreatif dan variatif.

Salah satu model pembelajaran yang dapat digunakan dalam menulis eksposisi adalah *ARIAS* karena model pembelajaran *ARIAS* merupakan model pembelajaran yang berusaha untuk menanamkan rasa yakin, menarik perhatian, minat siswa, serta terdapat relevansi dalam pembelajaran yang dilaksanakan.

Pada model pembelajaran *ARIAS* ini tidak hanya sekedar menarik minat atau perhatian siswa, namun terdapat relevansi yang merupakan hubungan kehidupan siswa antara pengalaman sekarang maupun yang akan datang. Siswa merasa kegiatan pembelajaran yang mereka ikuti memiliki nilai, bermanfaat, dan memiliki tujuan yang jelas. Sesuatu yang memiliki arah tujuan yang jelas serta ada manfaat dan relevan dengan kehidupan akan mendorong individu untuk mencapai tujuan tersebut. Dengan tujuan yang jelas mereka akan mengetahui kemampuan apa yang akan dimiliki dan pengalaman apa yang akan didapat. Hal ini sangat sesuai untuk pembelajaran menulis teks eksposisi, karena dengan pendekatan objek dengan cara menarik perhatian dan minat akan memudahkan siswa untuk menuangkan ide-ide kedalam tulisan dan membuat siswa agar lebih aktif dan disiplin dalam menulis. Tujuan penulisan ini agar pembelajaran menulis teks eksposisi dapat berhasil atau berpengaruh dengan menggunakan model pembelajaran *ARIAS*.

Sopah (2001:458) mengungkapkan bahwa model pembelajaran *ARIAS* mempunyai lima komponen, yaitu *assurance* (percaya diri), *relevance* (relevansi), *interest* (minat/perhatian), *assessment* (evaluasi), dan *satisfaction* (kepuasan). Komponen pertama dalam pembelajaran ini adalah menumbuhkan rasa percaya diri siswa (*assurance*). Karena pada dasarnya ketercapaian suatu tujuan

pembelajaran selain karena guru, juga bergantung pada kepercayaan diri siswa dalam belajar. Komponen kedua adalah *relevance*, yaitu menghubungkan kegiatan pembelajaran yang sedang dilakukan siswa dengan pembelajaran yang sudah, sedang, dan akan dilakukan siswa nantinya. Komponen ketiga adalah menumbuhkan dan mempertahankan minat/perhatian siswa (*interest*) supaya tetap fokus dengan pembelajaran yang dilakukannya. Dalam setiap pembelajaran sangat penting untuk melakukan evaluasi. Tahap evaluasi (*assessment*) dilakukan untuk meninjau perkembangan dari kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. Tahap ini dijadikan sebagai tahap perbaikan oleh siswa untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan dari teks eksposisi yang dibuat. Sehingga siswa dapat memperbaiki hasil karyanya. Komponen terakhir dari model pembelajaran ini adalah *satisfaction* atau kepuasan. Setelah mengetahui letak kekurangan dan kelebihan dari teks eksposisi yang telah dibuat, siswa merasa puas dengan teks hasil karyanya sendiri.

Penelitian dengan menggunakan model *ARIAS* ini pernah dilakukan oleh Anggraini (2014) dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran *ARIAS* (*Assurance, Relevance, Interest, Assesment, Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Sembawa Kabupaten Banyuasin”. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa model pembelajaran *ARIAS* cukup efektif digunakan, keefektifan ini terletak pada kebebasan siswa, pada saat menuliskan karangan argumentasi dengan bahasa yang dimilikinya, dan juga siswa mampu menulis puisi dengan baik pada saat pembelajaran menggunakan metode *ARIAS*. Hal ini dapat dilihat dari perbedaan nilai yang telah diperoleh siswa sebelum dan sesudah diterapkan metode *ARIAS*. Peningkatan nilai ini dapat dilihat dari penghitungan perbandingan antara kedua hasil nilai yaitu hasil tes awal dan hasil tes akhir. Penelitian selanjutnya pernah dilakukan oleh Fenny Mustika Sari (2015) dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran *ARIAS* (*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII SMP Negeri 10 Palembang”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada perbedaan antara kemampuan menulis cerpen siswa yang diajarkan dengan model pembelajaran *ARIAS* dengan siswa yang diajarkan

menggunakan model konvensional. Hal tersebut dapat diketahui berdasarkan data yang diperoleh untuk siswa kelas kontrol pada tes awal (*pretest*) terendah adalah 35 dan tertinggi 70. Pada tes akhir (*posttest*) terendah 58 dan tertinggi 83. Dan untuk kelas eksperimen pada tes awal terendah 35 dan tertinggi 72, pada tes akhir terendah 35 dan tertinggi 88. Persamaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya adalah pada model pembelajaran yang digunakan, yaitu model pembelajaran *ARIAS*, sedangkan perbedaannya terletak pada keterampilannya dan objek penelitiannya yaitu SMP Negeri 7 Prabumulih. Kemudian, penelitian mengenai kemampuan menulis eksposisi pernah dilakukan oleh Dessy Marisca, dengan judul “Pengaruh Model Pemetaan Pikiran pada Keterampilan Menulis Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Palembang”. Hasil dari penelitian tersebut menunjukkan bahwa pembelajaran menulis karangan eksposisi dengan menggunakan model pemetaan pikiran dapat meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas VIII SMP Negeri 3 Palembang. Adapun letak persamaan penelitian ini adalah di materi pembelajarannya, sedangkan perbedaannya adalah variabel bebasnya yakni peneliti menggunakan model pembelajaran *ARIAS* sedangkan penelitian sebelumnya menggunakan model pemetaan pikiran.

Penelitian dengan menggunakan model pembelajaran *ARIAS* dan kemampuan menulis eksposisi belum pernah diteliti di SMP Negeri 7 Prabumulih. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian ini dengan menggunakan model pembelajaran *ARIAS* untuk meningkatkan kemampuan menulis teks eksposisi dengan memilih judul “Pengaruh Model Pembelajaran *ARIAS* (*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih”. Melalui kegiatan ini diharapkan dapat memberikan referensi tambahan bagi guru di bidang studi bahasa Indonesia di sekolah yang bersangkutan dalam pengajaran keterampilan menulis teks eksposisi.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Adakah pengaruh model pembelajaran *ARIAS* terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih?

### 1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pengaruh model pembelajaran *ARIAS* terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas VII SMP Negeri 7 Prabumulih.

### 1.4 Manfaat Penelitian

- 1) Secara teoretis: penelitian ini diharapkan dapat menambah khazanah ilmu pengetahuan dan menambah pemahaman mengenai pengaruh model pembelajaran *ARIAS* terhadap pembelajaran menulis teks eksposisi siswa khususnya kelas VII serta mampu menguatkan teori CBSA dan teori humanistik.
- 2) Secara praktis:
  - a. Bagi guru diharapkan dengan menggunakan model *ARIAS* ini, dapat memberikan masukan model pembelajaran bervariasi untuk meningkatkan kualitas pembelajaran, dan sebagai contoh kepada guru agar lebih tanggap terhadap permasalahan.
  - b. Bagi siswa diharapkan dapat memberikan sajian materi yang menarik, menantang, efektif, dan menyenangkan sehingga mampu meningkatkan kemampuan diri.
  - c. Bagi peneliti dapat menambah wawasan dalam menerapkan model pembelajaran *ARIAS* dalam kegiatan pembelajaran menulis teks eksposisi, serta dapat mengetahui tingkat keberhasilan metode ini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Putri, Adiartanti Setyono. 2011. *Model-model Pembelajaran*. <http://adiartanti-a1.blogspot.com/2011/03/model-model-pembelajaran.html>. Diakses 19 November 2015.
- Akhadiah, Sabarti. 1997. *Menulis I*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Amsed, Andez. 2012. Analisis Karangan Eksposisi/<http://bahasa.kompasida.com>. Diakses 27 November 2015.
- Anggraini, Ratih Tria. 2014. Pengaruh Model Pembelajaran *ARIAS* (*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Sembawa Kabupaten Banyuasin. *Skripsi*. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azhar, Iqbal. 2015. *Pembagian Jenis-jenis Wacana (Genre Teks)*. <https://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/pesona-puisi/pembagian-jenis-jenis-wacana-genre-teks/>. Diakses 29 November 2015.
- Dalman. 2012. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Depdiknas. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka.
- Emzir. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Haralambou, Katherine. 2014. *Exposition*. <http://prezi.com/>. Diakses 27 November 2015.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2013. *Bahasa Indonesia Wahana Pengetahuan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kosasih, E. 2002. *Kompetensi Ketatabahasaan: Cermat Berbahasa Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Marahim, Ismail. 2002. *Menulis Secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Mariskan, S. 1992. *Ikhtisar Bahasa Indonesia*. Surabaya: P.T Edumedia.

- Marwoto. 1987. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Pangesti, Wiedarti. 2005. *Menuju Budaya Menulis*. Jakarta: Tiara Wacana.
- Rahman, Muhammad dan Sofan Amri. 2014. *Model Pembelajaran ARIAS Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction Terintegratif dalam Teori dan Praktik untuk Penunjang Penerapan Kurikulum 2013*. Jakarta: Prestasi Pustaka Raya.
- Roestiyah. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rohimah, Siti, Maryam. 2012. *Metode Era dalam Pembelajaran (Metode Konvensional)*. <http://www.rofayuliazhar.com/2012/06/metode-cermah-dalam-pembelajaran.html>. Diakses 27 November 2015.
- Sari, Feni Mustika. 2015. Pengaruh Model Pembelajaran ARIAS ((*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas VII SMP Negeri 10 Palembang. *Skripsi*. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Sopah, Djamaah. 2001. *Pengembangan dan Penggunaan Model Pembelajaran ARIAS*. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 7 (31), 455—469.
- Sudjana. 2005. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suparno dan Yunus, M. 2008. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Tarigan, Hendri Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trianto. 2010. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Winataputra, Udin S. 2007. *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Jakarta: PAU-PPAI Universitas Terbuka.